

*fall with
me*

BECKA MACK

BESTSELLING AUTHOR OF CONSIDER ME

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

ÍNDICE

[Imagem de página inteira](#)

[Direitos autorais](#)

[Conteúdo](#)

[Dedicação](#)

[Nota de conteúdo](#)

[Lista de reprodução](#)

[1. E o nome da bebida?](#)

[2. Prefiro foder meu Dragon Dildo](#)

[3. Galo Humano: 1, Galo de Dragão: 0](#)

[4. Ah. Não esperava isso](#)

[5. Foi tudo um sonho febril](#)

[6. Como ela ousa?](#)

[7. Lennon e o dia terrível, horrível, nada bom e muito ruim](#)

[8. Sou mais gostoso que Adam. . . Certo?](#)

[9. Ei, lembra quando você fodeu minha garganta?](#)

[10. E você, Magic Mike?](#)

[11. Petiscos e testículos](#)

[12. Luvas maravilhosas e suas. . . Mamãe?](#)

[13. Sobre a porra da hora](#)

[14. De repente, tenho amnésia](#)

[15. Não preciso de um dia dos namorados; Eu tenho um gato](#)

[16. Ficarei de joelhos para chorar](#)

[17. E aniversário da Irlanda e chorarei se quiser](#)

[18. Adicione isso à minha lista de coisas para ter medo](#)

[19. Esperança, cólicas e - caramba, seu dragão](#)

[20. Vendo estrelas](#)

[21. Esqueça meu cabelo, preciso deslumbrar minha vida](#)

[22. Meu coração está em Vancouver](#)

[23. Caia comigo](#)

[24. Acho que você poderia dizer que estamos realmente...](#)

[Nsync esta noite](#)

[25. Bem-vindo ao lado negro: a gangue Coochie](#)

[26. Gelo, Gelo, Bebê](#)

[27. Então, hum... Você quer ser minha namorada?](#)

[28. Sentimento único](#)

[29. Fique de joelhos: palavras que nunca pensei que diria](#)

[30. Chega](#)

[31. Eu peguei você, querido](#)

[32. Vestido para vingança \(Alerta de spoiler: estou nu\).](#)

[33. O antes e o depois](#)

[Epílogo: Ops](#)

[Agradecimentos](#)

[Sobre o autor](#)

PLAYING FOR KEEPS

Fall With Me

BECKA MACK

Copyright © 2023 por Becka Mack

Todos os direitos reservados.

Design da capa: JL Boudreau

Montagem: Simon & Schuster

Revisão: Slowburn

Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida de qualquer forma ou por qualquer meio eletrônico ou mecânico, incluindo sistemas de armazenamento e recuperação de informações, sem permissão por escrito do autor, exceto para o uso de breves citações em uma resenha do livro.

Este livro é uma obra de ficção. Nomes, personagens, lugares e incidentes são produtos da imaginação do autor ou são usados de forma fictícia. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou mortas, eventos ou locais é mera coincidência.

CONTEÚDO

[Dedicação](#)

[Nota de conteúdo](#)

[Lista de reprodução](#)

1. [E o nome da bebida?](#)
2. [Prefiro foder meu Dragon Dildo](#)
3. [Galo Humano: 1, Galo de Dragão: 0](#)
4. [Ah. Não esperava isso](#)
5. [Foi tudo um sonho febril](#)
6. [Como ela ousa?](#)
7. [Lennon e o dia terrível, horrível, nada bom e muito ruim](#)
8. [Sou mais gostoso que Adam. . . Certo?](#)
9. [Ei, lembra quando você fodeu minha garganta?](#)
10. [É você, Magic Mike?](#)
11. [Petiscos e testículos](#)
12. [Luvas maravilhosas e suas. . . Mamãe?](#)
13. [Sobre a porra da hora](#)
14. [De repente, tenho amnésia](#)
15. [Não preciso de um dia dos namorados; Eu tenho um gato](#)
16. [Ficarei de joelhos para chorar](#)
17. [É aniversário da Irlanda e chorarei se quiser](#)
18. [Adicione isso à minha lista de coisas para ter medo](#)
19. [Esperança, cólicas e - caramba, seu dragão](#)
20. [Vendo estrelas](#)
21. [Esqueça meu cabelo, preciso deslumbrar minha vida](#)
22. [Meu coração está em Vancouver](#)
23. [Caia comigo](#)
24. [Acho que você poderia dizer que estamos realmente... Nsync esta noite](#)
25. [Bem-vindo ao lado negro: a gangue Coochie](#)
26. [Gelo, Gelo, Bebê](#)
27. [Então, hum... Você quer ser minha namorada?](#)
28. [Sentimento único](#)
29. [Fique de joelhos: palavras que nunca pensei que diria](#)
30. [Chega](#)
31. [Eu peguei você, querido](#)
32. [Vestido para vingança \(Alerta de spoiler: estou nu\)](#)
33. [O antes e o depois](#)

[Epílogo: Ops](#)

[Agradecimentos](#)

[Sobre o autor](#)

DEDICAÇÃO

*Para quem pensa que está melhor sozinho, que não é digno
do amor que deseja, porque já lidou com a dor da partida
das pessoas.*

*O poder de deixá-los vencer ou superar isso com a cabeça
erguida é seu e somente seu.*

*A única pessoa que precisa pensar que você vale a pena é
você.*

NOTA DE CONTEÚDO

Fall with Me contém discussões sobre a morte passada de uma criança, bem como temas de abandono e referências a reações anafiláticas. Se você é sensível a esses assuntos, use essas informações para tomar uma decisão informada sobre prosseguir com esta história.

LISTA DE REPRODUÇÃO

1. "Senhor. Cara legal" - Suriel Hess
2. "Slingshot" - Zach Seabaugh, Chance Peña
3. "Tudo cai por você" - Seaforth
4. "Fallin' All in You" - Shawn Mendes
5. "Fogo Selvagem" - Argila Cautelosa
6. "Acho que vou te amar" - Michal Leah, Caleb Hearn
7. "Maior que todo o céu" - Taylor Swift
8. "I Wanna Remember" - NEEDTOBREATHE feat. Carrie Underwood
9. "Sinta-se Assim" - Ingrid Andress
10. "Com medo de começar" - Michael Marcagi
11. "Odeio ser coxo" - façanha de Lizzy McAlpine.
FINNEAS
12. "Como você se veste para a chuva?" -Sam MacPherson
13. "Iniciar" - Sam MacPherson
14. "Mais de você" - JP Saxe
15. "Você está apaixonado" - Taylor Swift
16. "Se não fosse por você" - FINMAR
17. "A vista entre as aldeias" - Noah Kahan
18. "Eu não sou quem eu era" - Chance Peña
19. "Veja a luz" - Stephen Sanchez
20. "Fall Into Me" - Forest Blakk
21. "Eu peguei você, querido" - Ocie Elliot

CAPÍTULO 1

E O NOME DA BEBIDA?

JAXÃO

"FODER NA PRAIA, na nossa piscina privada e no nosso deck. Curvado sobre a cama, encostado na parede e no balcão do banheiro." Eu tiro um longo rabo de cavalo dourado de um pescoço corado. "Vou passar a semana transando com você do jeito que você quiser, onde você quiser."

Seus olhos azuis brilham enquanto ela gira para frente e para trás. "Sua recompensa?"

"Claro, por minha conta. Sou rico, não sou?"

Ela reprime o sorriso. "Isso é o que o Google diz."

Resisto à vontade de revirar os olhos, só porque raramente tenho folga durante a temporada de hóquei. Apesar de ela ter pesquisado claramente meu patrimônio líquido, ainda quero passar meu tempo limitado de férias enterrado em algo quente e úmido. Tenho certeza de que ela resolverá o problema.

"Você nem perguntou meu nome."

Ops. "Não foi?" Passo a ponta do dedo ao longo da alça do sutiã esportivo, até a depressão do decote. Como essa coisa frágil está segurando essas garotas? "Acho que sinto que realmente conheço você, sabe? É como se você sempre tivesse feito parte da minha vida." *Porra, não*, mas ouço meus amigos dizerem coisas assim para suas garotas o tempo todo. "Você simplesmente se encaixa."

Ela bate cílios grossos e revestidos. Rímel parece uma má ideia na academia. Essa merda não entra nos seus olhos e queima? "Você é tão doce, Jaxon Riley. Não acredito que te chamam de bad boy da NHL."

Eu pisco, deslizando minha mão para baixo para acariciar seu quadril. "Nem sempre sou doce. . ."

Ela pressiona seu peito contra o meu. "Brielle."

"Huh?"

"Brielle. Esse é o meu nome."

Oh. Certo.

Coloco um dedo sob seu queixo. "Quando você estiver no meu braço, só pretendo chamá-lo *de meu*."

Juro por Deus, suas pupilas dilatam com aquela palavra de quatro letras. "OK. Estou dentro. Vou para Cabo com você."

Como se houvesse alguma chance de ela dizer não. Eu a vi pela primeira vez na academia há três semanas. Ela

tinha acabado de experimentar uma aula de Pilates e comentei sobre sua flexibilidade. Ela me disse que era líder de torcida na faculdade e, cinco dias depois, quando voltei de uma série fora de casa, ela me disse que sentia falta de me ver pela janela do estúdio. Foi quando ela descobriu quem eu era, e agora ela está na academia toda vez que estou aqui.

É desconfortável? Claro, um pouco, mas é janeiro na costa oeste, meu time de hóquei tem uma semana de folga começando em dois dias, e não suporto ficar com meus amigos por causa disso. Eles são fantásticos pra caralho, mas estou cansado de ser a nona roda em seu festival de amor autoritário.

Brielle desliza a mão na minha, me rebocando em direção aos vestiários. Eu sigo, mesmo não tendo terminado meu treino.

“Terei que fazer as malas, o que normalmente leva de duas a três semanas, mas posso dar um jeito. E, *ah* ! Vou ter que fazer compras. Tenho tempo para fazer compras, certo? Eu quero comprar um biquíni novo para você.” Ela gira em minha direção, jogando os braços em volta do meu pescoço. “Talvez eu consiga um bronzado artificial. Assim não terei marcas de bronzado.”

Estou prestes a perguntar se isso vai passar para mim enquanto eu estiver transando com ela, porque de jeito nenhum eu quero ficar laranja, mas ela continua. É claro que ela quer. Ela fala muito. É irritante, mas não insuportável. Se eu mantiver a boca dela ocupada a maior parte da semana, vamos nos dar bem.

“Você terá espaço em sua mala para meus saltos? Vou querer um par diferente para todas as minhas roupas. Ou você pode pagar pela minha bagagem extra? Tenho que trazer meu secador de cabelo, minha chapinha, meu modelador de cabelo e minha bolsa de maquiagem; só isso ocupará uma mala. Então preciso de roupas casuais para a praia e roupas elegantes para cada refeição.”

Eu me pergunto o que Mittens está fazendo agora. Ele estava dormindo na janela quando saí, mas aposto que agora está me procurando. Ele sempre sente minha falta quando estou fora.

“Vamos sair, certo? Quero me exhibir, não ficar preso e comendo no serviço de quarto a semana toda. Você acha que as pessoas vão te reconhecer? Aposto que sim. As pessoas podem até tirar fotos nossas.”

Ele provavelmente está esperando de costas na porta da frente. Ele gosta de fazer isso, barriga rechonchuda e patas para cima. Ele finge que está morto quando o deixo sozinho por muito tempo. Dramático pra caralho, do jeito que eu gosto dele.

"Você se importa se eu documentar nossa viagem no meu Instagram? Vou ser sutil, tipo, te marcar, mas não falar nada, sabe? Você também pode postar fotos minhas sem qualquer contexto. As pessoas vão especular quem eu sou e se estamos falando sério, o que vai criar um burburinho. Imaginar? Eu, sendo o único a domar Jaxon Riley? Trixie Forsyth ficará *muito* amarga quando vir. Ela sempre foi uma vadia ciumenta no ensino médio, achava que era melhor que *todo mundo .*"

Vou comprar erva de gato para ele no caminho para casa. Ele fica maluco por causa disso; é minha coisa favorita de assistir. Especialmente quando Eu retiro o ponteiro laser depois. É a única vez que ele se exercita de boa vontade.

"Jaxon? Você está ouvindo?"

"Hum?" Meus olhos se voltam para os dela. "Sim, querido. Claro que estou ouvindo.

Ela derrete, apertando minha mão. "Eu estava perguntando se vamos pegar uma limusine para o aeroporto."

Uma limusine? Para que diabos?

"Uh, vou buscá-lo e deixar meu carro no aeroporto."

"Oh." Ela franze a testa, recuperando-se rapidamente com um amplo sorriso. "Tudo bem."

"Bem, ei, você provavelmente deveria ir. Pegue seu bronzeado e tudo mais. Abro os contatos do meu telefone e coloco-o na mão dela. "Me dê seu número. Vou te mandar uma mensagem com os detalhes amanhã.

Seus dedos voam pela minha tela, então ela pressiona meu telefone contra meu peito e fica na ponta dos pés. . . esfregando a ponta do nariz dela contra o meu. *Huh. Não faça isso, porra.*

"Tchau, Jaxon," ela sussurra contra meus lábios. "Vejo você em dois dias."

Só quando ela desaparece no vestiário e eu volto para a prateleira de agachamento é que percebo que ela digitou *Meu* e um coração em seus detalhes de contato.

"Merda." Deixo cair minha bunda em um banco, coçando a mão ao longo de minha mandíbula mal barbeada. "Qual era o nome dela mesmo?"

Não acredito que deixei a porra do meu gato por causa disso.

"*Pare de me olhar desse jeito!*" a loira grita comigo do outro lado do nosso deck privado.

"De que maneira?" Eu grito de volta.

"Com seus olhos!"

"Desculpe, estou com olhos no rosto!"

Ela estreita os azuis, secando agressivamente o corpo antes de jogar a toalha nos meus pés. "Te odeio! Você está tão seco com tudo!"

"Oh, *desculpe*, não estou mais entusiasmado em tirar dezessete mil fotos da sua maldita bunda de todos os ângulos só para a porra do seu Instagram!"

Ela revira os olhos. "Você está exagerando!"

Eu rolo o meu de volta. "Não me diga, estou exagerando!"

"E não pense que não sei, a única razão pela qual você me levou ao Starbucks no caminho para o aeroporto foi porque não conseguia lembrar meu nome!"

"Ah, *aqui vamos nós!*"

"O barista perguntou o nome da minha bebida e você olhou para mim e *ergueu as sobrancelhas*, Jaxon!"

"Eu sou feminista! Não acredito em responder perguntas para mulheres!" Quando ela apenas olha para mim, com os braços cruzados sobre o peito, eu jogo os meus no ar. "Devo lembrar o nome de cada pessoa que conheço?"

"Aqueles que você traz nas férias, pelo menos!"

"Bem, estou me arrependendo disso agora, não estou? Não tive um maldito minuto de silêncio desde que você enfiou a bunda no meu carro, três dias atrás! *Jaxon, podemos ouvir minha playlist de garotas bêbadas? Jaxon, você pode tirar uma foto minha rindo, mas fazer com que não pareça encenado? Jaxon, minha bunda parece muito grande neste vestido? Jaxon, quantos carboidratos você acha que tem neste croissant?*" Eu arrasto minhas mãos pelo meu rosto em câmera lenta. "Cristo, Breanne, faz isso sempre. Porra. *Fim?*"

Ela engasga, e esta é literalmente a primeira vez que consigo fazê-la ficar em silêncio. Doce *merda*, eu sempre saboreio o momento enquanto dura.

Suas mãos se fecham em punhos furiosos. "Como. Muitos. Tempos. Fazer. Eu tenho. Para. Dizer. Você. Isso é. Brielle. Não. Breanne."

Engulo minha risada, mas nosso vizinho não consegue, deixando escapar o bufo. Meus olhos se voltam para a vila ao lado, onde ela está sentada na beira do deck, com as pernas cor de cobre brilhando sob o forte sol mexicano, os dedos dos pés mergulhados em sua piscina particular enquanto escuta nossa conversa.

"Certo", murmuro. "Brielle. Eu disse isso.

"Você disse *Breanne*. De novo. Você me ligou pelo menos cinco vezes nos últimos três dias, *apesar* do Starbucks!

É difícil ver daqui, mas tenho quase certeza de que os ombros do nosso vizinho tremem. Ela recolhe as espirais castanhas das costas, torce-as na mão e prende-as em algum tipo de engenhoca semelhante a uma garra. O sol toca seus ombros e dança por sua espinha, guiando meu olhar para a parte inferior de suas costas, onde a parte inferior do biquíni se agarra a uma bunda que eu sei com certeza que é redonda pra *caralho*.

"*Jaxon!* Você *não está* olhando seriamente para a garota da casa ao lado agora!

Meus olhos voltam para Bre—aahhh. . . ela. Brielle. "O que? Não? Obviamente não."

Brielle bate o pé. "Você não está prestando atenção em mim!"

"Oh meu *Deus*, de quanta atenção mais você precisa?" Se eu der a ela mais, simplesmente morrerei. "Você é pior que a porra do meu gato."

Seu rosto se contorce de devastação. "Você tem um gato? Mas sou alérgico! Como vamos fazer isso funcionar?"

"Fazer isso funcionar? Fazer *o que* funcionar?"

"Oh. Meu. *Deus!* Nossa vizinha se levanta, pegando a toalha do deck e olhando para nós. "Vocês dois poderiam calar a *boca*? Eu não aguento mais! Tudo que você faz é lutar! Estou farto *de* ouvir suas vozes!

Brielle engasga, batendo a mão na garganta. "Jaxon, ela me disse para calar a boca!"

"Notícias, Brielle! Ele está dizendo para você calar a boca nos últimos três dias! Nossa vizinha balança a cabeça, e aquela garra enterrada em seu cabelo de alguma forma se solta, caindo em seus pés, onde ela se abaixa para pegá-la, os cachos se soltando e saltando em volta de seu rosto. "Terminei. Esta deveria ser minha lua de mel, e vocês dois estão estragando tudo para mim.

"Lua de mel?" Levanto uma sobrancelha. "Querida, odeio dizer isso a você, mas normalmente você traz sua

cara-metade na lua de mel." Meu olhar desce e depois volta para cima. Ela não parece completamente fodida o suficiente para o meu gosto. Se ela fosse minha noiva, ficaria na cama a semana toda porque suas pernas não funcionam mais. Em vez disso, ela está tomando sol naquele deck há três dias, tablet nas mãos, cachos empilhados no topo da cabeça, fones de ouvido, provavelmente ouvindo algum podcast sobre a arte de cuidar da casa ou alguma merda chata.

Sua boca se contrai, o olhar se estreita. "Estou solicitando uma nova villa."

"Boa sorte com isso." Este lugar estava esgotado há sete meses, mas talvez ela consiga encontrar um. . . quarto *padrão*. *Estremecer*. "Não deixe a porta bater na sua bunda ao sair, querido."

"Você é um idiota." Ela vai até a porta de correr, abre-a e me lança um último olhar ameaçador. "E *não* me chame de querido."

"Tudo o que você disser, querido." Respirando fundo, viro-me para Breanne, cruzo os braços sobre o peito e balanço sobre os calcanhares. "Selvagem, hein?"

Ela revira os olhos e entra na nossa villa, abrindo a mala rosa e jogando as roupas dentro. Eu a sigo, abrindo a geladeira e abrindo uma cerveja.

"O que você está fazendo?"

"Saindo."

Bebo minha cerveja, saboreando a forma refrescante como ela desliza pela minha garganta. "Saindo? Oh não. Por favor, fique."

"Você nem sequer a repreendeu por me mandar calar a boca. E você estava *totalmente* verificando ela. Ela fecha a mala, fazendo beicinho. "E eu perguntei a você esta manhã se eu estava sexy e você nem olhou para mim quando disse que sim. Então sim, Jaxon, estou indo embora."

Eu escolho o rótulo da garrafa de cerveja. "Bem, se você acha que é melhor."

"Sabe, pensei que você finalmente estava pronto para se estabelecer. Todos os seus amigos estão fazendo isso."

"Você não sabe nada sobre meus amigos."

"Você é o único que sobrou. Não é segredo."

Minha mandíbula treme só porque estou cansada de ser comparada a eles. Não sou nada parecido com eles e não preciso ser lembrado de que sou o estranho.

Fico de pé, tomando um gole de cerveja antes de caminhar em direção a Breanne. Sua respiração falha

quando eu loto seu espaço, olhos azuis esperançosos segurando os meus. Eu poderia fazer isso. Eu poderia dizer a palavra, apenas quatro letras. Eu poderia dizer a ela para ficar, e ela jogaria aquela mala no chão, jogaria os braços em volta do meu pescoço, pressionaria seus seios no meu peito e sua boca na minha. Eu poderia passar o resto da semana fodendo até o fim.

Ou poderia passar o resto da semana deitado nu no meu terraço, sozinho, embebedando-me ao sol, com todas as refeições entregues à minha porta.

"Breanne," eu sussurro.

"Brielle," ela sussurra de volta, lambendo os lábios.

"Brielle." Passo por ela, pego sua calcinha da mesa e a coloco em sua mala. "Não se esqueça disso."

Ela pisca para mim e não preciso saborear o momento de silêncio. Estou prestes a ter dias disso.

"*Urgh!*" Ela enfia os pés naquelas sandálias fofas com estampa de leopardo que eu odeio, tira a bolsa grande do armário, arrasta a mala até a porta e faz uma última careta para mim. "Você é um idiota, Jaxon Riley. Estou trocando de academia."

"Voo seguro, querido."

A porta bate atrás dela e coloco um punhado de nozes torradas com mel na boca enquanto pego o telefone com fio ao lado da cama king-size. Eu nem sabia mais que existiam telefones com fio.

"Boa tarde, Grand Siesta Paradise Suites. Esta é Maria na recepção. Como posso ajudá-lo?"

"Ei, posso reabastecer a geladeira e pedir o almoço?" Jogo outro punhado de nozes na boca e tomo um gole de cerveja. "Estou morrendo de fome."

CAPÍTULO 2

PREFIRO FODER MEU DILDO DE DRAGÃO

LENNON

ESTÁ QUIETO. *Muito* quieto.

A primeira metade da minha semana foi assim. Feliz. Pacífico. *Quieto*. Desde que a Coisa Um e a Coisa Dois apareceram há três dias, tem sido tudo menos isso. Eu juro, a única vez que esses dois param de brigar é para foder.

E , *cara* , eu ouvi tudo.

Jaxon tem dedos mágicos. Uma língua mágica e, aparentemente, um pau *incrivelmente* mágico, baseado no modo como Brielle não consegue parar de gritar seu nome.

É assim que também sei o nome *dela* ? Oh não. Eu sei o nome dela porque *ela* grita com *ele* toda vez que ele estraga tudo e a chama de alguma versão de Breanne, Breanna ou Brenda. Ele pareceu aprender bastante bem depois das primeiras quarenta e oito horas, decidindo-se pelo *bebê* .

Ando na ponta dos pés pelo chão frio de cerâmica, chutando para o lado o vibrador roxo e dourado que joguei lá, junto com meu sugador de clitóris, depois de falhar no número do orgasmo. . . honestamente, perdi a conta. A lua de mel deveria ser passada fodendo. Já que isso acabou da pergunta, peguei alguns brinquedos no caminho para o aeroporto para fazer o trabalho.

E eles não fizeram isso. Nem uma única vez.

Não, em vez disso, tenho ouvido meus vizinhos transarem nos últimos três dias em que eles estão aqui, e tenho 99 por cento de certeza de que *Jaxon* só continuará participando porque é a única vez que Brielle realmente para de falar.

Afasto as cortinas transparentes e espio pela porta do pátio. *Jaxon* está sozinho no convés, o que é a primeira vez. A única vez que ele está aqui sozinho é no meio da noite, muito depois de Brielle estar quieta.

Agora ele está deitado nas tábuas de madeira, uma perna dobrada e a outra pendurada na piscina. Um par de óculos escuros protege seus olhos e a luz do sol brilha contra sua pele dourada. Ele está coberto de tatuagens, braços pintados com desenhos coloridos, shorts de banho mostrando uma coxa grossa coberta com o que daqui parecem montanhas e árvores.

Eu engulo contra o desejo preso na minha garganta, aquele que me lembra que *eu* deveria ser o único a ser fodido no chão, e *ele* parece que poderia fazer isso bem, não importa se sua voz é suficiente para me levar a isso. bebida.

Ok, não preciso de um motivo para beber; Tenho feito isso a semana toda. Jaxon também, eu acho, porque agora ele está cercado por garrafas de cerveja e travessas de comida.

Onde está Brielle? Ela parece gostar de passar o tempo posando no deck, na piscina, no mar, meio fora do mar, meio caminho dentro da piscina, olhando por cima do ombro, rindo de nada e arrumando a parte inferior do biquíni quando isso não acontece precisa ser consertado, enquanto Jaxon murmura um incentivo meia-boca enquanto é forçado a tirar fotos. Ontem ele soltou o mais desanimado *sim, rainha*, antes de beber sua cerveja e murmurar um *foda-se minha vida*.

Ainda estou tentando descobrir como eles acabaram aqui juntos. Certamente ninguém sai de férias com um estranho, mas então como é que ele não consegue lembrar o nome dela?

A mão de Jaxon se estende, batendo nas tábuas ao seu redor até encontrar uma travessa de frutas. Ele coloca um dedo na borda e o aproxima, arrancando um morango com cobertura de chocolate do prato e mordendo-o. Minha barriga fica tensa quando o suco vermelho escorre por seu queixo, e quando ele passa a língua sobre os lábios, eu aperto minhas coxas.

Na verdade, é injusto o quão lindo ele é. Ele não deveria ser tão feio quanto sua personalidade rude, irritante e arrogante?

"Ei, querido?" ele chama de repente, e meu coração dispara quando olho em volta. Não vejo Brielle. Ele não é. . . ele não está falando comigo. Certo? "Você vai ficar de olho em mim através da porta do seu pátio, pelo menos não fique onde eu possa ver você." Outro morango com cobertura de chocolate, e meus olhos se fixam em seu polegar enquanto ele o arrasta pelo peito, ao longo do queixo, pegando aquela linha vermelha e sugando-a em sua boca. "E se você vai ficar onde eu possa ver você, sinta-se à vontade para torná-lo interessante e tirar o mínimo de camadas que eu estiver vestindo."

A cortina se enrola em meu punho e, antes de rasgá-la, jogo um *parafuso para você* porta afora e saio correndo.

Estou diante dos meus brinquedos, pensando no que fazer da minha vida e do meu último dia em Cabo, quando meu telefone toca e o nome do meu irmão aparece na tela.

"Ei, Dev."

"E aí, Len? Pronto para ir para casa?"

Lar? "Não tenho mais casa."

"Ah, não diga isso. Se você quiser que eu voe para Seattle e dê um pontapé em Ryne, é só dizer.

Eu fungo. "Não, eu não quero que você faça isso." *Mas, tipo, talvez.*

"Você quer ficar na minha casa um pouco? Estou indo para a Flórida para o treinamento de primavera, então você terá o lugar só para você.

É uma oferta tentadora, e seria mesmo se ele estivesse lá. Devin é a segunda base do Toronto Jays e, junto com minha prima Serena, minha melhor amiga. Esconder-se em seu condomínio imaculado parece confortável. Seguro.

Em vez disso, digo a ele baixinho: "Estou pensando em me mudar".

"Sim? Você aceitou aquela entrevista para o trabalho que lhe enviei?"

Concordo com a cabeça, embora ele não possa ver. "Eles me ofereceram o emprego na hora. A data de início é uma semana hoje, se eu quiser."

"Merda. Tão rápido, hein?"

Aparentemente, o fotógrafo atual saiu inesperadamente e eles estão ansiosos para começar a construir sua base de fãs nas redes sociais. Eles disseram que eu era exatamente o tipo de talento que eles procuravam, mas tenho certeza de que ter meu irmão superstar entregando meu nome não fez mal. Não costumo usar o nome dele, mas em momentos de desespero e tudo mais.

Mordô a ponta da minha unha do polegar. "O que devo fazer? Não posso deixar mamãe e papai. E Mimi—"

"Mamãe e papai vão sentir sua falta, mas vão entender. E foda-se Mimi. Com todo o respeito", acrescenta, porque ainda não estamos convencidos de que a mulher não tenha olhos e ouvidos em todos os lugares. "Você não estaria aqui se ela nunca tivesse armado para você aquele idiota, para começar. Afinal, que tipo de nome é Ryne? E além disso, há dois dias ela mandou uma mensagem perguntando o que uma mulher respeitável de 74 anos poderia usar à meia-noite se quisesse atirar ovos no carro de alguém e não ser pega.

Eu rio, e sua risada em resposta descongela meu coração frio e morto com apenas um toque.

"Você tem que fazer o que é melhor para você, Len. Se isso significa recomeçar em algum lugar novo, então faça-o. Coloque-se em primeiro lugar pela primeira vez.

Não me lembro da última vez que fiz isso. Cada decisão foi tomada por outra pessoa, alterada de uma forma ou de outra para se adequar ao tipo de vida que desejava para mim. Mas e a vida que *eu* quero?

"A que horas é o seu voo?" Devin pergunta.

Folheio o itinerário que fiz para mim e Ryne, passando o dedo pelos detalhes do voo de volta. "Onze. Tenho que estar no aeroporto às oito. Eu deveria ir...

"Fodidamente desperdiçado."

"—para dormir cedo."

Devin suspira, alto e sofrido. "Quantas vezes você foi a um bar esta semana?"

Eu pego um fiapo imaginário na minha regata cortada. "Eles reabastecem meu frigobar todos os dias."

"Lennon, quantas vezes você foi a um bar esta semana?"

"Zero." No entanto, aventuro-me no buffet de café da manhã todas as manhãs às seis da manhã, antes que a maioria dos outros hóspedes acorde.

"Você fez algum amigo?"

"Sim," eu zombei. "Hoje de manhã tomei café da manhã com Joyce e seu marido, Harold."

"*Joyce e seu marido, Harold*? Quantos anos eles têm?

Eu tusso a resposta em meu punho.

"O que?"

Eu jogo um braço para cima. "Eles estão na casa dos setenta, ok? Pronto, você está feliz agora? Meus únicos amigos são a velha senhora que vive tentando me arranjar seu bisneto de dezoito anos, e seu marido, que vive errando a boca, deixando cair comida na camisa havaiana e gritando 'Eh?' para sua esposa toda vez que ela diz algo para ele.

Devin fica quieto por cinco Mississippis antes de rir. "Pelo amor de Deus, Len. Arraste sua bunda para um bar esta noite, tome algumas bebidas e tente fazer um amigo. Vamos, deve haver alguém da sua idade com quem você possa sair.

Minha mente vai para o idiota ranzinza e arrogante que descansa no deck ao lado. O único tipo de passeio que ele sabe fazer O que faço é brigar e foder, e certamente não farei nenhuma dessas coisas com ele.

Mesmo que ele fosse o último homem na terra, de jeito nenhum eu passaria minha última noite em Cabo com *Jaxon*.

"Juro pelos meus peitos, se você se sentar ao meu lado, vou quebrar cada um dos seus dedos, e farei isso bem devagar."

O homem que para ao meu lado olha para mim, um sorriso malicioso se espalhando por seu rosto bonito. Ele deveria ter chifres de diabo saindo de suas têmporas, mas em vez disso, há apenas um esfregão bagunçado de ondas marrons claras cobrindo-os, coberto por um boné de beisebol.

"Espero que, para seu bem, você esteja preparado para cumprir essa ameaça." Jaxon não consegue se lembrar do nome do seu par, Fuckboy afunda no banco ao meu lado, sinalizando para o barman. "Eu odeio ver peitos perfeitamente bons sendo desperdiçados."

Pego minha Bahama Mama congelada e me viro, apoiando o queixo no punho, deixando meu cabelo bloqueá-lo de vista. "Eu estava me divertindo antes de você aparecer."

"Realmente? Isso foi enquanto você estava sentado aqui sozinho durante a última hora, parecendo um cachorrinho que levou um chute, ou foi quando aquele velho sem camisa sugeriu passar a noite de volta para seu quarto?"

Eu franzo a testa para minha bebida. Esse foi Gregório. Ele sentou-se comigo tomando café da manhã há duas manhãs, me contando tudo sobre sua falecida esposa e como eles costumavam vir aqui todos os anos em seu aniversário. Imagine minha surpresa quando ele apareceu ao meu lado quinze minutos atrás, bêbado como um gambá, e perguntou se eu queria lhe dar um presente de aniversário, com roupas opcionais. Imagine a surpresa *dele* quando eu gentilmente disse para ele ir se foder. Ofereci meu vibrador e tudo mais.

"Você não tem mais alguém para irritar?" Eu resmungo.

"Não."

"Alta, loira, peitos grandes, adora gritar seu nome?"

"Não."

"Você a nocauteou com um Ambien ou algo assim?"

"Merda", ele respira. "Por que não pensei nisso antes? Não, ela se foi."

"O que?" Eu levanto minha cabeça da minha mão, começo a girar de volta para ele, e no segundo que vejo seu sorriso autoconfiante, me viro novamente.

Ele agarra meu banco, me girando de volta para ele. "Breanne foi embora."

Eu giro para longe. "Brielle."

"Sim, ela." Ele me gira de volta. "Ela se foi."

Chuto seu banquinho, girando novamente. "Uau, você a expulsou do país. Bom para você."

Desta vez, quando ele me vira para trás, ele mantém meu assento no lugar, flexionando o antebraço tatuado. "Apenas um dos meus muitos talentos."

Eu corto o braço do judô e ele o solta com um grito silencioso, agarrando o local. "Mulheres irritantes? Sim, você merece um troféu."

O barman se junta a nós, sorrindo de orelha a orelha. Seu crachá diz Luis, e eu gostei bastante dele, até agora. "Lua de mel?"

"Não", respondo, enquanto Jaxon diz: "Sim".

Eu olho para ele e ele sorri de volta.

"Eu vivo para irritá-la. Deixe-a toda irritada e depois foda-se a raiva dela mais tarde."

O calor inunda meu rosto, e Jaxon pega minha mão, levando-a à boca, dando um beijo suave no anel de noivado que ainda estou usando, por algum motivo inconcebível.

"Diga a ele, querido. Diga a ele como você adora gritar comigo."

"Jaxon," eu sussurro, observando enquanto seu polegar roça lentamente minha palma, sobre minha pulseira de alerta de alergia, subindo pela parte interna do meu antebraço.

Ele ri baixinho, piscando. "Algo parecido com isso, mas muito mais alto."

Luis ri, forte e alto, e quando ele volta para suas garrafas, aproveito a oportunidade para dizer um *foda-se* para Jaxon e puxar minha mão de volta. "Permita-me fazer algo especial para comemorar seu casamento."

"Oh, isso não é necessário—"

"Isso é ótimo, Luís. Obrigado. Não se importe com minha noiva. Ela adora discutir. Jaxon pisca para mim. "É a linguagem do amor dela."

Luis retorna com duas taças de vidro cheias de lama azul. A garrafa vazia de tequila no balcão é alarmante, mas antes que eu possa questionar, Jaxon fecha meus dedos em volta da haste, tilintando seu copo no meu.

"Para minha linda esposa."

"Eu... eu não estou..." Eu franzo a testa para Jaxon, depois para Luis. O pobre barman tem uma expressão mais

esperançosa enquanto espera que eu experimente sua mistura. Reviro os olhos, levando o copo aos lábios. Notas doces e picantes irrompem na minha boca, deslizando facilmente pela minha garganta, onde um gemido baixo ressoa. "Merda, isso é bom."

Luis dá um soco no ar e aponta para nós enquanto corre em direção a um grupo que espera do outro lado do bar. "Te peguei! A noite toda, estou enchendo seus copos! Esta noite, quando você fizer amor, você pensará em mim!"

Ok, bem, isso é estranhamente perturbador. Não quero pensar em ninguém quando estivermos...

"Eu não vou dormir com você," eu digo, empurrando meu dedo no peito de Jaxon.

"Por favor." Ele afasta minha mão. "Como se eu quisesse me sujeitar à sua boca barulhenta a noite toda. Acabei de ter uma semana infernal..."

"Você está aqui há três dias."

"... e a última coisa que farei é ir para a cama com outro clinger do estágio cinco."

Eu suspiro. "Como você *ousa*. Não sou um agarrador do estágio cinco. Eu nem sou um agarrador *do primeiro estágio*! Eu não me apego, ponto final. E se eu me agarrasse, você seria a última pessoa a quem eu me agarraria."

"Você está tentando me convencer ou a si mesmo?" Olhos castanhos se movem sobre mim lentamente enquanto ele toma um gole de sua bebida. "Onde está sua outra metade sortuda, afinal? É a sua lua de mel."

Minha coluna enrijece, a respiração batendo em minhas costelas enquanto me afasto de Jaxon. "Você vê uma aliança de casamento no meu dedo?"

"Não, mas vejo um anel de noivado medíocre."

Medíocre? Este anel vale metade do meu salário. "A pedra central tem dois quilates. A faixa pavimentada acrescenta outra."

"Hum. Isso é tudo?"

"Isso é..." Paro, engolindo minha frustração. "É um anel muito caro."

"É por isso que você ainda está usando?"

Meu olhar se volta para o dele. "Você está me chamando de garimpeiro?"

Ele toma outro gole, balançando a cabeça. "Não coloque palavras na minha boca."

"Não insinue que você sabe alguma coisa sobre mim ou sobre minha vida."

"Eu sei que você está em lua de mel, mas está aqui sozinho."

"E eu sei que você chegou há três dias com uma namorada e agora não tem ninguém."

"Ela não era minha namorada."

"Você trouxe alguém que não era sua namorada nas férias? Aqui?" Olho em volta, com as palmas para cima. "Estamos em um resort exclusivo. Você alugou uma villa para lua de mel, pelo amor de Deus, Jaxon."

Ele sorri.

"Do que você está sorrindo?"

"Você, dizendo meu nome. Aposto que você odeia saber disso."

Reviro os olhos. "Você é tão cheio de si."

"Alguém tem que estar." A diversão dança em seus olhos enquanto ele me observa esvaziar minha bebida em quatro goles consecutivos antes de sinalizar para Luis outra rodada. "Qual o seu nome?"

"Morda-me."

"Você gostaria disso."

"Eu odiaria isso."

Seu olhar mergulha em minha boca. "Confie em mim, você não faria isso."

"Você é irritante." Abro um sorriso para Luis quando ele coloca duas novas bebidas na nossa frente. "Não admira que Brielle tenha deixado você. Em primeiro lugar, como você a convenceu a vir? Sequestro? Suborno? O que você descobriu sobre ela?"

Ele simplesmente dá de ombros, como se soubesse a resposta, mas não quisesse compartilhá-la comigo. "Qual o seu nome?"

Eu o prendo com meu sorriso mais doce. "Agora, querido, você já não deveria saber disso, já que somos casados?"

Ele sorri de novo, ou talvez nunca tenha diminuído. É uma visão incrivelmente bonita e diabólica, e eu definitivamente estarei pensando nele quando voltar para o meu quarto mais tarde, bêbado, solitário e com tesão, tentando uma última vez me dar um orgasmo pelo menos uma vez na minha porra. lua de mel.

Foda-se ele e foda-se Ryne.

"Tudo bem." Ele inclina a cabeça em direção à minha bebida e percebo que estou na metade da minha segunda. "Outro desses e você estará revelando muito mais do que seu nome."

"Você está dizendo que sou um bêbado fácil?"

Ele levanta um ombro, o olhar brincalhão aquece enquanto desliza pelo comprimento do meu corpo. "Não pode ser mais do que cinco e três, e sou um apostador."

Caramba. Continue. "E em que você está apostando?"

"Estou apostando em você - sendo um peso-leve e revelando seus segredos mais profundos e obscuros."

"Bem, aposte de novo." *Ele está totalmente certo.* Nunca consegui manter a boca fechada quando bebo. Mas estou cansado de entretê-lo e não pretendo fazer isso por mais de cinco minutos, mais ou menos. Há um zumbido elétrico aquecendo meu corpo, e tudo que eu quero fazer é voltar para o meu quarto, colocar meus fones de ouvido, colocar o romance de trio de guarda-costas que estou ouvindo e foder o vibrador de dragão de oito polegadas que está atualmente descansando no meu. pia do banheiro depois do banho da tarde. "Eu era uma garota da irmandade. Eu sei como lidar com meu álcool."

Suas sobrancelhas se curvam. "Sim? Quer jogar um jogo, então?"

"Não estou entretendo você e seu desejo infantil de vencer." Jogo meus cachos por cima do ombro. "Que jogo?" A culpa é da minha infância competitiva. Passei o tempo competindo pela atenção que meu irmão superstar recebia gratuitamente de todos e de todos.

"Vamos manter isso com calma. Afinal, é a nossa lua de mel."

Reviro os olhos.

"Nunca fiz isso."

Eu cuspo minha bebida, levando a mão à boca para pegar o líquido. "Estamos no ensino médio?"

"De que outra forma vou conseguir todos os seus segredos?"

"Não vou te dar nada, muito menos meu nome."

"Tudo bem, querido." Jaxon pega sua carteira quando Luis deixa cair mais bebidas na nossa frente, mesmo que ainda não tenhamos terminado. Este é rosa brilhante. Jaxon lhe dá uma nota de cinquenta dólares. "Muito obrigado por cuidar de minha esposa e de mim esta noite, Luis. Eu sou Jaxon. Ele pega a mão de Luis, apertando-a com firmeza, e eu sigo seu exemplo, dando ao nosso barman um sorriso brilhante."

"Você é incrível, Luís. Eu sou Lennon."

Percebo meu erro no momento em que o homem adulto ao meu lado dá uma risadinha em sua bebida rosa.

"Seu filho da puta," eu ferveo quando Luis nos deixa.

"Ah, vamos lá, Lennon. Não seja assim. Eu... Ele para abruptamente, olhando para meus pés quando coloco uma perna sobre a outra. "Que porra é essa?"

"Eles são sapatos, Jaxon. Sua bebida rosa foi direto para sua cabeça enorme?"

"Esses não são sapatos."

Olho para meus Crocs tie-dye. Talvez *os sapatos* não estejam certos, mas o que eles são é *confortável pra caralho*. Ryne odiava quando eu os usava em público, então foram os únicos sapatos que levei na mala para esta viagem.

"Eles são horríveis."

"Sim, bem, não vou tirá-los." Pego minha bolsa, giro e desço. "Até mais."

"Espere." Jaxon segura minha cintura, me puxando de volta para o banco. "Eu disse que eles eram horríveis; Eu não disse para você tirá-los. Use o que quiser. Ele empurra meu copo de volta em minhas mãos. "Nunca tive um par de Crocs."

A tensão acumulada em minha mandíbula se dissipa e escondo meu sorriso atrás da bebida antes que Jaxon possa vê-lo. "Hum. . . Ah, eu sei. Nunca fiz um ménage à trois.

Jaxon bebe, o que não é surpreendente, mas meus olhos se arregalam de qualquer maneira.

"Quarteto?"

"É a minha vez, não a sua", ele argumenta, o que soa muito como um sim. Olhos castanhos se movem sobre mim, e eu sei que ele está prestes a matar. "Nunca deixei alguém no altar."

Minhas mãos tremem quando levo meu copo aos lábios. Tecnicamente, não chegamos ao altar; não de verdade, pelo menos. Isso não impede que o álcool fique amargo na minha boca, deslize pela minha garganta e se acomode como chumbo na minha barriga. "Nunca dormi com alguém cujo nome eu não soubesse."

"Ah, vamos. Tiro barato, Len. Lembrei-me das duas primeiras cartas.

"Você e eu sabemos que ela não foi a primeira garota sem nome."

"Desculpe-me por ter pouca atenção e memória ruim." Ele engole sua bebida e semicerra os olhos para mim. "Nunca espionei meu vizinho nas férias."

Meu batimento cardíaco dispara. "O que? Eu não... isso não foi... você estava... Com o rosto vermelho, termino

minha bebida. "Nunca fiz sexo em um lugar público."

Meus olhos se arregalam enquanto ele bebe.

"Nunca ouvi meus vizinhos fazerem sexo."

"Eu..." Fecho os olhos, tomando um gole da minha bebida. A coragem deste homem. "Não é como se eu tivesse escolha. Brielle falava incrivelmente alto." Eu estreito meus olhos. "Nunca me considere um presente de Deus para as mulheres."

Uma inclinação fácil de sua boca. Outra bebida. "Nunca estive em um relacionamento."

"Tipo, *alguma vez* ? Isso é..." Suspiro quando ele lança um olhar aguçado para minha bebida, a que eu termino. Há um novo na minha frente antes que eu possa piscar, este verde-limão, e perdi a conta de quantos já tomei. Meu corpo parece vivo com o tipo de energia que faz você querer se levantar e dançar, abrir os braços e absorver a vida.

Essa deve ser a única razão pela qual continuo entretendo Jaxon e esse jogo ridículo. Por que vinte minutos se transformam em sessenta e uma hora se transforma em dois, até que ambos estejamos bêbados, a centímetros de distância um do outro, enquanto apimentamos mais verdades entre insultos meia-boca, conversas sem sentido e risadas fáceis.

"Nunca fiz estrias." Lambo o açúcar da borda do meu copo de margarita e depois pego o dele, limpando-o também. "Você pode acreditar nisso? Vinte e seis anos, ex-garota de fraternidade, nunca, nem uma vez, corri minha bunda pela rua.

Jaxon geme, abaixando o rosto em direção ao bar antes de me dar um olhar exasperado. "Lennon, você já *viveu* sua vida? Você estava noivo, não morto.

"Talvez eu ainda esteja noivo."

"Não, você não está."

"Como você sabe? Só porque não fui em frente com o casamento não significa que..."

"Nunca cancelei meu noivado."

Uau, ok, então, isso foi rude. "Bem, não tenho mais bebida, e você poderia dar uma olhada nisso? O bar está fechando. Acho que nunca saberemos.

Desço do banco, balançando um pouco. Jaxon me pega, mas ele não está em melhor situação.

"Não me siga", digo por cima do ombro, afastando-me e caminhando pelo caminho arenoso escuro que leva de volta às nossas vilas. Eu giro de volta para ele, empurrando

minha bolsa e Crocs em seu peito. "Você pode carregar isso para mim? Obrigado." Mais uma volta, esta ao ar livre, olhar fixo no céu, todas aquelas estrelas em torno das quais sempre quis construir a minha vida. "Não é lindo aqui? Olhe para todas as estrelas. Me faz querer nunca mais voltar para casa.

"Onde é a casa?"

Um arrepio de saudade me atinge, mas eu o afasto. "Onde eu quiser."

"Você não vai voltar para ele."

Acho que é uma pergunta, mas ele realmente não expressa dessa forma. Em vez de responder, danço em frente até o calçadão e desço até as duas últimas vilas à beira-mar.

"Lennon."

Viro-me, pressionando as costas contra a porta da frente sob o brilho fraco da lua e das estrelas acima. Jaxon faz uma pausa na beira da minha passarela, me observando por um instante antes de diminuir lentamente a distância entre nós. As banquetas realmente foderam com a minha percepção dele. A medida que ele se eleva sobre mim, percebo que esse homem poderia me destruir sem esforço.

Meu batimento cardíaco dispara e eu não conseguiria desviar o olhar nem se tentasse. Há algo tão magnético em seu olhar, na maneira como ele rastreia cada centímetro do meu rosto, faíscas quando rio, escurece quando tiro as espirais do pescoço e por cima do ombro.

"Você não vai voltar para ele."

"Você está perguntando ou contando?"

"Ambos."

"Bem, odeio dizer isso a você, Jaxon, mas você não é, na verdade, um *presente* de Deus para as mulheres. Então você não vai... Minhas palavras são interrompidas pelo suspiro que sai da minha garganta quando Jaxon me prende contra a porta, seus quadris contra os meus, os dedos fechando suavemente em volta da minha garganta.

Olhos escuros olham para mim, seu peito arfando junto com o meu, e o calor que irradia entre nós confunde cada pensamento em meu cérebro. Não me lembro da última vez que senti algo assim com Ryne, essa fome intensa.

Jaxon entrelaça os dedos nos meus, levantando minha mão esquerda para descansar na minha cabeça, suas palavras mais suaves desta vez. "Você não vai voltar para ele."

"Não," eu sussurro, mordendo meu lábio inferior para evitar o gemido que quase escapa quando sinto a pressão de seu peso entre minhas pernas.

Ele gira meu anel de noivado em meu dedo com o polegar. "Por que você está usando este anel, Lennon?"

"EU . . . porque eu. . . Não sei." Eu realmente não quero. Talvez eu ainda esteja em negação. Talvez os rostos desapontados sejam uma ideia assustadora demais para enfrentar quando eu voltar para casa, sem anel. Ou talvez. . . "Talvez isso me faça sentir como se alguém ainda me quisesse."

Algo parecido com um grunhido ressoa em seu peito, rasgando sua garganta. Ele abre a porta e me força a passar. Eu tropeço para trás, olhando para ele enquanto ele combina cada um dos meus passos com os seus.

Uma palma áspera agarra meu pescoço, me puxando para frente, os dedos apertando os cachos na parte de trás da minha cabeça enquanto sua boca cai na minha.

"Livre-se da porra do anel", ele sussurra contra meus lábios, e no segundo em que aquele diamante de corte princesa com faixa de platina salta sobre os azulejos de cerâmica, sua boca está na minha.

Quente, molhado e *faminto*, sua língua entra em minha boca, reivindicando tudo o que tenho para dar, as pontas dos dedos raspando minhas laterais, rasgando meu vestido. Arranco sua camisa, puxando-a pela cabeça, e nos separamos, sem fôlego e ferozes.

Jaxon me empurra para a bagunça de cobertores na minha cama.

"Vou te foder do jeito que uma noiva merece ser fodida em sua lua de mel, e quando eu terminar, você vai me agradecer e pedir mais." Ele tira o cinto do short. "Entendi?"

Eu engulo. "Entendi."

"Boa menina. Agora tire essa calcinha e me mostre o quanto sua boceta quer meu pau, querido."

CAPÍTULO 3

GALO HUMANO: 1, GALO DE DRAGÃO: 0

JAXÃO

LENNON FAZ EXATAMENTE o que eu espero que ela faça.

Lentamente arrasta os dentes pelo lábio inferior carnudo. Bate aqueles cílios escuros. E ignora minha demanda. É irritante pra caralho, e eu como.

“Você de repente perde a audição? Ou apenas distraído demais com minha beleza para prestar atenção nas palavras que saem da minha boca?”

Ela sorri, se levanta e, em *câmera lenta*, desliza a calcinha sobre os quadris, deixando-a cair a seus pés. Então ela senta aquela bunda redonda na beira da cama, levanta os pés, abre as pernas e eu morro por dentro.

A luz da lua desliza pelas janelas, brilhando contra sua boceta encharcada, e quase caio de joelhos. Cristo, eu quero prová-la. Enterre meu rosto entre suas coxas e nunca suba para respirar. Nunca fui um homem ciumento, mas um fogo abrasador arde através de mim ao pensar em outro homem estando em minha posição, tendo-a espalhada diante de mim como um banquete.

Dou um passo em direção a ela, e ela pressiona lindos dedos pintados de rosa contra meu abdômen.

“Ah-ah, Jaxon. Você quer essa boceta, você precisa pedir com educação. Olhos escuros fixam-se na protuberância da minha cueca boxer. “Na verdade, não me oponho a mendigar.”

“Eu não imploro, Lennon.”

“Hum. Vergonha.” Ela sai da cama, passa por mim e entra no banheiro, emergindo um momento depois com um gigante. . . *algo* . “Sinta-se à vontade para sair”, ela murmura.

Agarro seu pulso, parando-a quando ela tenta passar por mim.

Lá vai ela, batendo aqueles cílios novamente como se fosse uma espécie de anjo. “Algo que você precisa, Jaxon?”

Ah, sim. “O que diabos é isso?”

Olhos tão suaves e esfumaçados quanto uísque se voltam para o... . . porra, eu nem sei como chamar isso. . . *coisa* na mão dela. “É um vibrador, Jaxon. Eles são modelados a partir de galos. Você sabe, aquela coisa segurando suas calças agora?”

"Eu não sei que tipo de pau você está fodendo, mas o meu não tem todos esses inchaços e..." Eu aperto um dos salientes... "Cimistas?"

"Espero que não. Seria alarmante se você tivesse um galo de dragão."

"Arrastar... que porra? O que você está fazendo com um galo de dragão?"

"Você pode colocá-lo em qualquer lugar se for criativo, mas este se tornou um ótimo lar na minha vagina na última semana."

Qualquer sangue que reste no meu corpo corre para o meu pau, latejando com a necessidade de mostrar a ela o quanto melhor posso transar com ela.

"Você não vai usar isso," eu digo, super rouca enquanto ela pressiona cada centímetro de si mesma contra mim, passando um braço em volta do meu pescoço, o vibrador caindo contra meu ombro, sua mão deslizando pelo meu torso, me envolvendo.

Lábios quentes tocam meu queixo, subindo até minha orelha. "Você está preocupado em não conseguir se igualar; Entendo. Você provavelmente não vai. Mas ei, não há vergonha em tentar, certo?"

Não tenho a certeza de como isso acontece, mas a próxima coisa que sei é que aquele vibrador está a voar pelo ar e eu tenho-a presa contra a parede.

"Você fala um monte de merda para alguém que está aqui sozinha em lua de mel. Você quer me irritar para poder acabar com toda essa raiva que está segurando? Afasto suas coxas e mergulho minha mão, passando dois dedos por sua fenda encharcada, até seu clitóris. Quando ela engasga e se esfrega contra mim, eu sorrio, mergulhando meus dedos dentro dela. "Ou você quer sentar e me deixar te foder do jeito que uma noiva merece ser fodida?"

Suas unhas cravam em meus ombros enquanto ela cavalga minha mão como uma garota boa e carente. "Como eu mereço ser fodido?"

Passando um braço em volta de sua cintura, eu a jogo na cama e rastejo em cima dela, segurando seus quadris. "Se você fosse minha noiva, meus dedos estariam impressos em sua cintura, porque eu nunca seria capaz de deixar você ir." Minha boca encontra a dela, forçando-a a abrir enquanto circulo seu clitóris, arrancando gemidos de seus lábios. "Se você fosse minha noiva, seus lábios ficariam inchados porque eu nunca pararia de beijar você."

Ficando de pé, baixo as calças, sorrindo quando seus olhos se arregalam enquanto meu pau se liberta. Eu o cerro, trabalhando minha mão sobre o comprimento latejante e duro enquanto empurro meus dedos dentro dela, pressiono meu polegar em seu clitóris. Suas costas se curvam, meu nome sai de sua língua quando ela grita. Quando ela tenta puxar minha mão, dou um tapa rápido naquela linda boceta marrom.

"*Put a merda.*" Ela chora por trás da mão que tapa a boca, arqueando os quadris como se quisesse mais.

Então dou-lhe outro e arranco-lhe a mão da boca. Esses ruídos são *meus*. Eu quero todos eles.

"Se você fosse minha noiva", eu digo, puxando-a para a beira da cama, afundando de joelhos entre suas pernas, "sua boceta ficaria tão dolorida que você se perguntaria se algum dia voltaria a andar."

Olhos encapuzados fixam-se em mim enquanto minha boca pressiona a parte interna de seu joelho, subindo lentamente por sua coxa. Paro quando chego onde quero estar mais do que tudo, respirando o cheiro úmido dela.

"Se você fosse minha noiva, ficaria viciada no meu gosto e em você, porque depois que eu terminasse de te foder, eu limparia a bagunça entre suas pernas antes de enterrar minha língua em sua boca."

Seus dedos passam pelo meu cabelo. "*Jaxon.*"

Eu beijo o local onde sua coxa encontra sua boceta, arrastando minha língua ao redor dela, em todos os lugares, menos no lugar onde ela mais me quer. Enganchando meus braços em volta de suas coxas, eu a puxo o mais perto do meu rosto que consigo. Seus olhos não deixam os meus, e a única coisa que posso ouvir nesta sala é sua respiração cambaleante e desesperada enquanto passo a ponta da minha língua sobre seu clitóris, a menor provocação.

"Se você fosse minha noiva, eu te foderia como se você fosse minha tábua de salvação. Eu comeria sua boceta como se fosse minha última refeição e entraria dentro de você repetidas vezes, como se você fosse o único lugar onde encontraria minha salvação.

Pressionando minha língua contra ela, eu a lambo lentamente de baixo para cima, e cada centímetro dela treme enquanto ela se enrola sobre mim. Agarrando sua mandíbula, forço seu olhar de volta para o meu.

"Se você fosse minha noiva, Lennon, eu teria passado a semana adorando você. Perdemos alguns dias, mas tudo

bem. Vou adorar você agora e farei isso até que você não consiga se lembrar do seu próprio nome. Você quer isso, querido? Você quer ser adorado?

Ela balança a cabeça freneticamente, uma luz em seus olhos que está faltando desde que a vi tomando banho de sol pela primeira vez, três dias atrás, de bunda para cima e de topless.

"Peça com educação. Diga: 'Por favor, Jaxon'. Diga-me que você me quer.

O fogo faísca em seu olhar e, Jesus, tudo que eu quero fazer é acendê-lo.

"Você quer me dizer para ir me foder?" Eu sussurro contra sua coxa. "Que você vai me escoltar para fora daqui antes de implorar?"

Ela geme, agarrando meu cabelo enquanto eu lentamente afundo um dedo dentro dela, enrolando-o, o polegar em seu clitóris. "Sim, esss."

"Mas você não vai. Você vai, querido? Você quer isso. *Preciso disso*. Então peça com educação, querido, e eu darei a você.

"Por favor, Jaxon," ela respira, os olhos rastreando minha mão enquanto eu a puxo de volta, meu dedo desaparece dentro da minha boca. "Quero você."

Com um sorriso, eu a abro mais e enterro meu rosto entre suas coxas como se não comesse há dias. Juro que sua alma deixa seu corpo enquanto ela puxa meu cabelo e cai contra o colchão, com os calcanhares cravados em minhas costas.

"Oh, *porra* ", ela choraminga. "Oh Deus, oh Deus, *oh Deus* ."

Seus quadris se levantam e ela se esfrega contra meu rosto enquanto eu a como, coloco cada centímetro dela, puxo seu clitóris inchado entre meus dentes. Ela está tão molhada que minha barba aparada está encharcada, deslizando sem esforço contra ela. Eu não tiro meu rosto de sua boceta até precisar respirar, ofegando por ar enquanto mergulho três dedos dentro dela.

Ela está apertada, apertando meus dedos tão firmemente que não é de admirar que ela esteja tão desesperada por isso. Aposto que aquele noivo dela nunca a fodeu direito. Provavelmente não sabia como.

Lennon se senta, com o peito arfando. Olhos arregalados vão para minha barba, e ela estende a mão, tocando o cabelo encharcado. Ela puxa a mão para trás, olhando para os dedos brilhantes como se estivesse envergonhada.

Bobagem. Nunca tive um condicionador de barba melhor que o dela, então forço as pontas dos dedos em sua própria boca, fazendo-a sentir o próprio gosto.

"Delicioso pra caralho," eu rosno, passando minha língua de volta sobre seu clitóris.

Um par de seios bronzeados perfeitos implora por atenção, então me inclino para frente, puxando um mamilo tenso em minha boca.

"Jaxon," ela geme, arqueando-se contra mim. "Oh meu Deus . . . III. . . Não posso."

"Você pode, querido."

Chupando seu clitóris em minha boca, mantenho meus olhos nela enquanto enfio meus dedos mais fundo. Sua cabeça rola sobre os ombros e suas coxas apertam meu pescoço. Ela está tão perto, levantando os quadris, perseguindo meu toque, e quando suas paredes apertam meus dedos, eu os puxo para fora, levando-a em minha boca.

Ela grita meu nome, clama por Deus, clama por mais e *por favor, por favor, por favor*, enquanto ela goza na minha língua, as pernas tremendo enquanto eu a lambo para limpá-la.

De pé sobre ela, seguro sua mandíbula, inclino seu rosto para o meu e mostro qual é o gosto dela na minha língua. Ela geme, as unhas arranhando meus braços, desesperada por mais.

"Você gosta de devagar, Len?" Eu pergunto, minha mão em seu peito enquanto a forço para trás. Encontrando minhas calças, mantenho meus olhos nela enquanto tiro uma camisinha da carteira e embainho meu pau. "É isso que você quer?"

Ela lambe os lábios, pega aquele lábio rechonchudo entre os dentes, preocupa-o.

"Responda-me, Lennon. Você quer devagar?"

Eu a empurro para os travesseiros, rastejando em sua direção, seus olhos saltando entre os meus.

"Não", ela sussurra. "Eu tive lentidão. Foda-me como se eu fosse a razão pela qual seu namorado deixou você aqui."

Um sorriso surge no canto da minha boca enquanto me acomodo entre suas pernas. "Qualquer coisa pela minha linda noiva." Empurrando suas coxas para cima, eu a desnudo para mim. Ela é uma visão do caralho, buceta marrom tão linda e molhada, como mel pingando na floresta no final de outubro.

"Você vai foder ou apenas continuar olhando para isso, Jaxon?"

Meu olhar se volta para o dela, e eu sorrio enquanto dou um beijo em seus lábios, passando a cabeça do meu pau por sua boceta escorregadia. "Não seja tagarela, querido. Eu odiaria ter que calar você na nossa lua de mel,

Ela passa o polegar pelo meu lábio inferior. "É fofo você pensar que seu pau tem tanto poder."

Minha cabeça cai, uma risada sombria balançando meus ombros. Pressionando a palma da mão contra a base de sua garganta, digo-lhe humildemente: — Eu lhe daria a chance de voltar atrás, uma última oportunidade para algo suave e lento, talvez até um pouco doce. Eu mordo seu lábio inferior. "Mas temo que já tenha esgotado tudo isso."

Eu me dirijo dentro dela sem aviso, e porra, estou no maldito *paraíso*, bem ali com ela enquanto seus lábios se abrem. O único som que sai de sua garganta é algo tão faminto, tão desesperado que eu engulo, não querendo compartilhar com mais ninguém.

"Porra, Lennon. Porra. . . *Porra*. — Jogo suas pernas sobre meus ombros, uma mão em sua garganta, a outra agarrando o colchão ao lado de sua cabeça enquanto enterro meu pau profundamente *dentro* dela, repetidamente.

Ela está sem fôlego, sem palavras, balançando a cabeça, as unhas rasgando meus braços enquanto eu bato nela. Ela se aperta em volta de mim, e o sorriso mais sujo que já sorri divide minhas bochechas.

"Já, querido? Não faz nem um minuto."

Seus olhos rolam para o teto. "EU . . . porra. . . *odiar* . . . você."

"Retire isso, querido. Você ama esse pau. Você quer gozar com tudo isso.

Seu corpo estremece e ela sufoca sua resposta fraca. "Vai servir."

Eu inclino meus quadris, me aprofundando, minha pélvis batendo contra seu clitóris enquanto corro minha língua por seu pescoço, pressionando minhas palavras sussurradas em seu ouvido. "Pergunte-me. Implore-me para deixar você gozar no meu pau. Deixe-o bonito, querido. Diga por favor.

"Foda-se. *Jaxon*. Pp. . . por favor."

"Continue." Meus dedos cavam suas coxas trêmulas. "Você está ficando sem tempo."

“Por favor, Jaxon,” ela implora. “Pp-por favor. Eu quero gozar no seu pau.

Eu giro meus quadris com força, esfregando contra seu clitóris, e ela se quebra ao meu redor, olhos fechados, costas curvadas, mãos cerradas nos lençóis enquanto encharca meu pau. Cristo, que visão espetacular.

Saindo dela, dou um tapa em sua boceta, enviando outra rodada de tremores através dela antes de puxá-la para suas mãos e joelhos, com a bunda para cima. Corro a minha língua pela sua deliciosa cona antes de virar a sua cabeça, mergulhando a minha língua na sua boca e a minha pila de volta dentro dela.

Eu seguro seus quadris enquanto me enterro profundamente e fico ali por um momento, aproveitando a euforia da forma magnífica como sua boceta se molda a mim, como se ela estivesse esperando que meu pau a enchesse.

“Jaxon,” ela choraminga, mexendo a bunda. “Foda-me, por favor.” Ela afunda no colchão, segurando dois punhados de lençóis. “Eu não aguento.”

Bato palmas em uma bochecha macia, algo dentro de mim fica tenso enquanto vejo as pontas dos meus dedos desaparecerem. “Você aceitará o que eu lhe der,” rosno, as pontas dos dedos cavando em seus quadris enquanto arrasto meu pau para fora dela antes de bater de volta para dentro, mais forte, rápido, mais profundo.

Meu olhar percorre ela, desesperado para vê-la inteira de uma vez. Observar a maneira como ela se estica em volta do meu pau toda vez que eu afundo dentro dela, a curvatura de seus dedos enquanto eles se enroscam na roupa de cama, a maneira como seus cachos saltam a cada impulso e caem sobre seus ombros, emoldurando o rubor profundo de suas bochechas quando sua cabeça cai para o lado como se ela não aguentasse mais.

A luz da lua dança através das janelas, refletindo no delicado metal enrolado em seu pulso esquerdo. Passo a ponta do polegar pelas palavras gravadas que me dizem que Lennon tem uma noz. e alergia a amendoim, e então deslizo a palma da mão sobre as costas da mão dela, entrelaçando meus dedos aos dela.

Ela olha para mim, seu olhar lentamente acompanhando o meu como se estivesse encharcado de melaço. Há algo ali, algo tão aberto e cru, e quando ela me diz: “Nada nunca foi tão bom”, algo dentro de mim estala.

Eu saio dela, puxo-a para o meu colo e puxo-a para baixo no meu pau, seus cachos apertados em meu punho enquanto mantenho sua cabeça esticada e a fodo. Sua respiração beija meus lábios, seus seios saltando contra meu peito e minha testa franze enquanto nos observamos. Não quero parar de olhar para ela, e a sensação me confunde. Quero os olhos dela em mim o tempo todo. Quero beber dela enquanto ela salta no meu pau, enquanto eu afundo dentro dela, fazê-la se desfazer enquanto ela canta meu nome. Quero apagar as memórias de uma semana passada sozinha e substituí-las por memórias de estar tão cheia que ela não consegue se lembrar de como era antes de ter meu pau.

Quero que ela pense em mim toda vez que transar com outra pessoa. Quero que ela se lembre de como foi bom, de como nos movemos juntos perfeitamente, e quero que ela deseje que fosse eu dentro dela, em vez de qualquer idiota que esteja tendo a noite mais sortuda de sua vida.

Suas sobranceiras se juntam tão levemente que mal percebo o vinco em sua testa, mas então ela fecha os olhos e pressiona os lábios nos meus, devorando minha boca. Ela se afasta com um suspiro, agarrando-se a mim enquanto me monta, com o rosto no meu pescoço.

"Olhe para mim," eu exijo, mas ela balança a cabeça. "Lennon."

"Você vai se apaixonar por mim."

Eu dou uma risada, meu aperto em seus quadris aumentando. "OK."

"É verdade. Eu vi isso em seus olhos. Você é um livro aberto."

"Me dê seus malditos olhos," eu rosno, e quando ela o faz, a luz está de volta neles. Eles dançam divertidos, e ela sorri, uma visão brilhante pra caralho, língua rosada arrastando pelos lábios que eu quero passar a noite festejando. "Eu não me apaixono."

"Claro que não," ela mal consegue enquanto eu a puxo com mais força para baixo no meu pau. "Você é um merda. O amor é para perdedores."

Não sei sobre isso, mas definitivamente não é para mim.

"Eu amo muitas coisas. Como uma buceta. Eu *amo* buceta."

Ela sorri ainda mais. "Você deixou bem óbvio que é sua refeição favorita."

"Eu estava falando sobre meu gato."

A diversão desaparece de seu rosto e ela olha para mim. Eu rio e ela estremece, apertando meu pau, a sensação de formigamento em minhas bolas. Minhas palmas raspam seus lados, mas as dela pousam no meu peito, me empurrando de costas.

Lennon se inclina sobre mim, com as mãos apoiadas no meu peito, os cachos cobrindo seu rosto enquanto ela se afasta do meu pau e depois se joga de volta no chão.

"Foda-se. É isso, querido. Pegue o que quiser.

"Eu quero que você venha", ela respira. "Eu quero ver você desmoronar, só para mim." Ela afunda totalmente, com as mãos nos cabelos, os olhos fechados enquanto gira os quadris lentamente, fazendo-se sentir bem, fazendo-me sentir como um maldito deus.

"Meu Deus, Lennon." Minhas bolas apertam, meu pau lateja ao vê-la enquanto ela se move, como se ninguém conhecesse seu corpo melhor do que ela. Como se ela estivesse perfeitamente feliz em amar a si mesma. Ela não precisa de mais ninguém para fazer isso por ela. "É assim que eu quero ir. A garota mais linda que já vi cavalgando meu pau. Cuide do meu gato para mim, querido.

Ela ri, levantando-se de cima de mim, afundando lentamente. "Você quer vir?"

"Porra, eu quero *explodir*."

"Peça com educação, Jaxon. 'Posso ir, Lennon? Posso gozar na sua boceta linda e perfeita? Mas, ah, espere. Ela franze a testa, inclinando a cabeça enquanto seus quadris rolam até parar. "Você não implora. Certo. Eu esqueci." Seu lábio inferior desliza entre os dentes, uma sobrancelha arqueada. "Tudo bem. Você pode acabar quando eu terminar.

Sua mão cai para a fenda de suas coxas, bem onde estamos conectados, e ela começa a acariciar seu clitóris, gemendo enquanto se aproxima de sua própria liberação, apertando-se em volta de mim. Eu sorrio, porque, foda-se, eu gosto dela; Vou jogar o jogo que ela quiser.

Seguro seus seios em minhas mãos, passando meus polegares sobre seus mamilos escuros, beliscando-os enquanto sua boca se abre. Seus dedos ficam lentos enquanto eu balanço nela, uma mão caindo de volta no meu peito para se firmar. "Eu quero ir, Lennon. Posso gozar na sua buceta linda e perfeita? Está tão molhado para mim, tão encharcado, abraçando meu pau tão bem." Tiro suas mãos do caminho, agarro seus quadris, seguro-a no lugar e

perfuro-a. "Você sente isso, querido? Sente o quanto estou duro por você?"

Ela balança a cabeça repetidamente, choramingando saindo de sua garganta, sua boceta me apertando com tanta força que sei que posso fazê-la desistir de tudo. Mas se ela só conseguir uma coisa esta semana, quero que seja esta.

Então trago seus lábios aos meus e sussurro o apelo que ela quer contra eles. "Eu não aguento isso, Lennon. Deixe-me ir. Por favor."

"Sim", ela grita. "Sim, você pode vir!"

Minha cabeça cai para trás e eu entro dentro dela uma, duas, mais três vezes antes de segurá-la contra mim. Minhas bolas apertam, e eu esfrego seu clitóris com o polegar, esperando que ela se desfaça ao meu redor antes de eu explodir dentro dela, selando sua boca na minha enquanto passamos pela nossa liberação juntos.

Lennon desmaia, sem fôlego e sem ossos, em cima de mim. "Mais pelo esforço", ela chia, e eu dou uma risada.

Eu a empurro de cima de mim, viro de lado e a coloco de volta no meu peito, meu rosto aninhado em seus cachos. Eles cheiram a coco. "Seu cabelo está no meu caminho."

"Então saia do caminho."

"Você é mais irritante do que Breanne."

"Brielle."

Eu rio contra seu ombro, e quando minha mão desliza sobre sua barriga, seu corpo suaviza para caber contra o meu.

"Jaxon?"

"Hum."

"Como você vai me chamar amanhã quando esquecer meu nome?"

Abro as pálpebras, vasculhando o quarto escuro. Aqui cheira a sexo, que é exatamente o cheiro que toda suíte de lua de mel deveria cheirar. "Esposa."

"Você deseja, filho da puta."

Fecho a mão em volta de sua garganta. "Shhh. Vá dormir. Vou acordar você em quinze minutos com seu pau de dragão."

E eu faço. Eu a vejo desmoronar antes de desmoronar ao meu redor. Eu fodo com ela em cada centímetro de sua suíte de lua de mel a noite toda, quinze minutos de descanso entre cada rodada. Só desmaio depois das cinco, e quando acordo às oito e vou até ela, ela não está lá.

Sento-me, semicerrando os olhos por causa do sol, e procuro Lennon.

Não há sinal dela. Seus horríveis Crocs se foram. A bagagem dela desapareceu. *Ela se foi.*

Eu caio de volta nos travesseiros e algo estala sob minha cabeça. Encontrando o pedaço de papel, li o bilhete rabiscado que ela deixou para mim.

Eu te odeio, mas adoro seu pau. Obrigado por me deixar montá-lo. Tchau, Jasão.

CAPÍTULO 4

HUH. NÃO ESPERAVA ISSO

JAXÃO

UMA COISA SOBRE MIM? Vou fazer uma serenata para meu gato sempre que puder, para que ele saiba o quanto eu o amo.

"Gatinho bobo, gatinho robusto, eu beijo seu nariz minúsculo. Gatinho fofo, gatinho lindo, adoro seus dedos extras.

Mittens mia, rolando de costas quando chego ao final da minha música - sua versão de uma ovação de pé. Eu esfrego meu rosto no pelo branco e macio de sua barriga. Ele coloca uma pata laranja no meu nariz, o que significa *eu te amo, papai*. Acho que ele me perdoou por deixá-lo. É meu primeiro dia de verdade de volta à realidade, então, quando saí da cama mais cedo, ainda sonhando com o melhor sexo que já tive, esqueci de colocar a mão no meu lixo.

Eu sei o que você está pensando: Jaxon, por que você teria que tapar seu lixo com a mão?

Uh, porque meu gato gosta de atacar minhas bolas como se fossem seus brinquedos favoritos.

"Estou realmente preocupado com você, amigo."

As palavras me assustam na espreguiçadeira de Mittens, onde estou esparramado sob o nascer do sol que entra pelas janelas do meu condomínio. Eu me levanto enquanto Garrett caminha através da minha porta e na minha cozinha. "Você já *bateu*?"

"Nunca", ele murmura, puxando uma barra de granola da minha despensa. Ele enfia tudo na boca, me observando enquanto mastiga. Seu gorro - ou gorro, como ele e Carter chamam, porque os canadenses são estranhos - está coberto por uma camada de flocos de neve, assim como os ombros de seu moletom azul do Vancouver Vipers. "Você está cantando para o seu gato de novo?"

"Não." Dou um beijo no nariz de Mittens. "Amo você, marshmallow." Coloco um moletom com capuz e um gorro que combinam com os de Garrett. "Por que você está preocupado comigo? E por que você está comendo minha comida? Tiro o saco de Sour Keys da mão dele antes que ele possa abri-lo. Em primeiro lugar, eles são meus. Segundo, eles vão deixá-lo doente no gelo em uma hora se ele os comer agora.

"Porque você está cantando para o seu *gato*."

“Você canta para Jennie.” Peguei ele cantando Justin Bieber no ouvido dela ontem. Quando ele me viu, ele recuou lentamente.

“Jennie é minha noiva. Farei qualquer coisa que ela quiser que eu faça.” Ele rouba uma banana do meu balcão, descascando-a enquanto me segue até a porta, onde calço um par de tênis. “Ela contratou um gerente assistente para seu estúdio de dança. Quer que eu veja se ela vai armar para você?”

Suspirando, tranco a porta atrás de nós antes de apertar o botão do elevador mil e setecentas vezes. “Por que eu iria querer ser armado?”

Ele levanta um ombro. “Você parece—”

“Eu não estou sozinho.”

Garrett sorri, extremamente irritante. “Como se você estivesse pronto para conhecer alguém, é o que eu ia dizer.”

“Eu não preciso conhecer alguém. Já tenho oito amigos. Estou na capacidade máxima. Na verdade, eu provavelmente poderia me livrar de alguns de vocês. Saio do elevador e sigo Garrett até seu carro. frente. “Além disso, sei onde encontrar pessoas se quiser. Mas eu não. Estou perfeitamente feliz, só eu e Mitts.”

“Uh, hum.” Ele ainda está sorrindo, e se fosse há um ano, quando não gostávamos um do outro, eu provavelmente não hesitaria em tirar isso do rosto dele. Mas acho que agora o de Garrett Andersen, tipo. . . um dos meus melhores amigos, ou algo assim. “Bem, esqueça que perguntei. Não gostaria de mexer com o que quer que você e Mitts estejam acontecendo.

O que Mitts e eu estamos fazendo é possivelmente o melhor acordo de todos os tempos. Adotá-lo no abrigo em setembro foi minha ideia mais brilhante, não apenas porque ele me faz companhia enquanto tomo meu café da manhã, mas porque ele odeia todo mundo, exceto meus amigos. Quando levo uma mulher para casa, ele está sentado do lado de fora da porta do quarto, olhando para ela depois que terminamos. Quando ela inevitavelmente se aproxima dele, porque *awww ele é tão doce*, ele sibila e dá um tapa nela. Peço desculpas profusamente pelo meu gato mal comportado enquanto levo meu acompanhante até o elevador, e então Mittens se joga sobre meus ombros no sofá e arranca a merda do meu queixo com sua cabecinha fofa enquanto comemos lanches e assistimos *One Tree Hill*

repetições. Eu não poderia ter pedido um parceiro melhor no crime.

Eu entendo, no entanto. Ou pelo menos acho que sim. Tenho oito amigos e todos são casados/namorados/noivos. Sou o único que sobrou, o que significa que sou sempre o estranho. Na verdade, estou acostumada a ficar sozinha. Antes de ser negociado para Vancouver, há pouco mais de um ano, joguei pelo Nashville. Antes de Nashville era Carolina, e antes de Carolina era Los Angeles. Aos 27 anos, já joguei em quatro times da NHL. Nunca estive em nenhum lugar por tempo suficiente para plantar raízes ou fazer o tipo de amigos que tenho com meus companheiros de equipe Garrett, Carter, Adam e Emmett.

Mas esses quatro jogam juntos há anos, construíram um vínculo com o qual você sonha quando pensa em uma carreira como jogador profissional de hóquei, e eu sou apenas o defensor que saiu do avião há quatorze meses, depois de muitas brigas que o levaram a ficar muito tempo fora do gelo. Eles me acolheram porque precisavam e fizeram um ótimo trabalho ao me tratar como se, por enquanto, eu fosse realmente um deles.

Porém, quando eu for inevitavelmente expulso de Vancouver, eles se esquecerão de mim, assim como todos os meus ex-companheiros de equipe.

Eu me acomodo no banco do passageiro com um suspiro. Tive um lento retorno à vida depois de Cabo e mal posso esperar para voltar ao gelo esta manhã, de volta à única coisa que nasci para fazer. Talvez a única coisa em que sou bom.

Garrett mexe em um dos copos do Starbucks em seu console, lendo o rótulo antes de passá-lo para mim. "Aqui."

Pisco para a bebida que aquece minha mão. "Você me trouxe um café?"

"Caramelo brulée latte."

Algo grosso se instala na minha garganta.

"Não é disso que você gosta?"

Limpo a garganta, aceno com a cabeça e deixo a bebida aquecer minha barriga. Em vez de perguntar por que ele pensou em me trazer minha bebida favorita de inverno no caminho para me buscar, apenas digo: "Obrigado".

Quando estamos com nossos equipamentos na arena, consigo enterrar meus pensamentos inúteis e simplesmente aproveitar o modo como o ar frio atinge meu rosto enquanto giro no gelo pela primeira vez em dez dias. Eu senti falta disso. Perdi a maneira como minhas pernas

se movem sem pensar, deslizando rapidamente pelo gelo, as mãos movendo-se sem esforço enquanto seguro um disco para frente e para trás na lâmina do meu taco. Aqui fora, de patins e com um taco nas mãos, é talvez o único lugar onde me sinto realmente em casa.

Puxo meu taco para trás, mudo meu peso para o pé esquerdo e mando o disco voando em direção a Adam.

E como faz 99 por cento das vezes, ele impede que o disco passe por ele e caia na rede. Suas pernas se abrem quando ele mergulha para a direita e seu receptor surge, pegando o disco no ar. Ele sorri para mim enquanto eu derrapo e paro na frente dele.

"Quando você vai me deixar marcar?"

"A única pessoa que deixei marcar foi Rosie." Ele coloca a máscara no topo da cabeça para esguichar água na boca. "Eu sempre sei exatamente onde você está mirando. Você olha para lá antes de deixar o disco voar."

"Porra. Eu tenho uma notícia?"

"Você tem uma porra de uma pista, amigo."

Um corpo se conecta ao meu por trás, empurrando-me contra Adam. Carter Beckett, nosso capitão, gira com floreio e, pela centésima vez, me pergunto se ele realmente foi feito para ser um patinador artístico, e não o maior artilheiro da NHL. "Vocês ouviram falar de Tim?"

"Tim?" Examino os assentos da arena em busca do fotógrafo da nossa equipe. "Onde ele está?"

"Perdido. Ele desistiu logo após nosso último jogo."

"O que? Por que?"

Emmett Brodie, nosso extremo esquerdo, para ao nosso lado. "Cara diz que ele estava tendo um caso com uma das aeromoças. A esposa dele o expulsou da cidade."

"O que? Sem chance." Garrett se junta a nós, pegando a garrafa de água de Adam e cobrindo seu rosto encharcado de suor. "A mãe da esposa dele estava doente. Jennie disse que eles provavelmente voltaram para casa para ajudar a cuidar dela."

Carter se aproxima, a voz caindo. "E se, esse tempo todo, ele esteve aqui disfarçado para fazer uma denúncia sobre nós?"

Ficamos quietos, olhando para Carter. Lentamente, suas sobrancelhas sobem cada vez mais, seu sorriso cresce como se ele achasse que realmente acertou em cheio, e ele está tão impressionado consigo mesmo.

Adam balança a cabeça, coloca as luvas de volta e se vira. "Sim, não."

"Absolutamente não," Emmett concorda.

"O que há com você e todas as suas teorias da conspiração?" Eu pergunto.

"É por que todos eles giram em torno de alguém obcecado por nós?" Garrett acrescenta.

O rosto de Carter cai, lembrando o de uma criança de seis anos que acabou de descobrir que o Papai Noel não é real. Ele manuseia sem rumo um disco na ponta do taco. "Bem, *desculpe-me* por ter uma imaginação criativa."

Dou uma risada, patinando balançando a cabeça quando meu treinador de defesa chama os defensores para se juntarem a ele do outro lado do gelo. Um flash de luz chama minha atenção e eu olho para cima, encontrando a parte traseira de uma mulher com um gorro enfiado na cabeça enquanto ela se agacha na escada e aponta uma câmera enorme para eles. Não consigo imaginar o que torna fotografáveis escadas sujas de concreto e assentos de vinil vermelhos de merda, mas não tenho muita atenção para arte. Se esta é a nova fotógrafa da equipe, também não tenho certeza.

Quando o treino termina, estou pronto para tirar uma soneca. Mantenho a cabeça baixa enquanto atravessamos o túnel, voltando para o nosso camarim enquanto uma câmera clica e pisca. Eu odeio que minha foto seja tirada. Todo mundo sempre comenta como eu nunca estou sorrindo. A seção de comentários da nossa equipe no Instagram está sempre com pelo menos 30% de comentários sobre como não pareço tão amigável ou feliz quanto meus amigos, outro lembrete de que não me encaixo com eles.

"Cara." Charlie McCarthy, meu parceiro D, dá uma cotovelada na minha lateral. "Você a vê?"

"Ela quem?"

Ele inclina a cabeça atrás de nós. "O novo fotógrafo. Ela é gostosa demais.

"Não estou interessado," murmuro, tirando meu capacete e afundando no banco do meu cubículo. Gosto de brincar, claro, mas com alguém envolvido na equipe? Não parece a ideia mais brilhante, não importa o quão gostosa ela seja.

"Como quiser." Charlie dá de ombros. "Talvez eu atire."

"Vá em frente, amigo."

Quando tomo banho e volto a vestir meu moletom, estou morrendo de fome. Temos uma reunião de equipe e o buffet de café da manhã é a única razão pela qual corremos lá.

Uma barriga cheia sempre contribui para uma soneca do meio-dia, aconchegado no sofá com Mitts.

"Porra, sim," Carter murmura, empurrando-me para fora do caminho para atingir a propagação no fundo da sala de conferências. "Venha para o papai."

"Ei." Puxo o prato de papel da mão dele, empurrando-o para baixo da mesa. "Sem intromissão. E pare de se chamar de papai em todos os cenários que se apresentarem."

"Não posso simplesmente *parar* de me chamar de papai. Não quando surge a oportunidade. Além disso" - ele pega dois muffins gigantes de mirtilo, enfiando metade de um na boca - "Eu sou como o papai do time, certo?"

É melhor não entretê-lo nesse tipo de cenário, então não o faço.

"Tecnicamente. . ." Axel Larsen, gerente geral dos Vipers, enfia a cabeça por cima dos nossos ombros. " *Eu sou o papai do time.*" Ele pisca para Carter. "Talvez eu seja *seu* pai, Beckett."

Carter engasga, enfiando um dedo no ombro de Axel. "Holly Beckett está tão fora do seu alcance que ela está no espaço sideral."

Reviro os olhos, encho meu prato e encontro um lugar perto do fundo da sala. Os meninos desabam ao meu lado um minuto depois, com os pratos cheios, falando sobre como passaram a semana de folga.

Carter e sua esposa, Olivia, levaram a filha, Ireland, para a Disneylândia. Adam e Rosie levaram seu filho, Connor, ao Colorado para visitar os pais de Adam, e depois passaram o resto da semana arrumando um de seus quartos extras para Lily, uma garotinha que eles esperam criar assim que terminarem seu treinamento. Emmett e sua esposa, Cara, passaram a semana—

"—porra, como animais. Literalmente em todo lugar. Balcão de cozinha, balcão de banheiro, mesa de jantar, sala de estar, sofá, sofá no porão, espreguiçadeira no quarto, você escolhe. Se suportar meu peso, eu transei com ela."

"É assim que eu deveria ter passado minha semana", resmungo, enfiando na boca uma massa pegajosa coberta com açúcar e canela. Esse era o meu plano quando convidei Brenda, mas quando descemos do avião em Cabo eu já não a suportava. Ainda era meu plano três dias depois, quando encontrei Deus dentro da boceta de Lennon, mas então ela me atacou. O caso de uma noite mais fácil da minha vida, mas eu teria preferido passar o

resto da minha semana fodendo com ela antes de nunca mais vê-la.

"Vejo que você ainda está chateado por ter sido abandonado por *duas* garotas nas suas férias", diz Garrett.

"Eu não me importo com Brenda."

"Brielle," Adam corrige. "Ou foi Breanne?" Ele franze a testa. "Breann e ? Eu sinto que você a chamou de um milhão de nomes diferentes, todos começando com B."

Eu aceno para ele. "Não sei, não consigo me lembrar. Mas a garota da casa ao lado..."

"Aquele que deveria estar em lua de mel", Carter confirma, balançando a cabeça.

"Sim, ela. Ela estava..."

"A razão pela qual Breanna foi embora?" Emmett pergunta.

"Não. Bem, sim, mais ou menos. Porque eu estava olhando para ela e Breanna ficou chateada porque eu não estava dando atenção suficiente a ela."

"Qual era o nome dela mesmo?" Adam pergunta.

Garrett dá uma risadinha. "Ele provavelmente não se lembra."

"Na verdade, eu quero. O nome dela era..."

"Há algo que vocês gostariam de compartilhar com a turma, senhores?" A voz do treinador corta a sala, e o olhar penetrante em seus olhos nos silencia imediatamente. "Cristo, o número de vezes que me pergunto se estou treinando hóquei profissional masculino ou ensinando no jardim de infância é surpreendente."

"Desculpe, treinador," nós cinco murmuramos, mexendo silenciosamente na nossa comida.

"Tudo bem, vamos em frente com isso. Sei que provavelmente todos vocês estão prontos para tirar uma soneca e quero todos descansados para o jogo de amanhã, então não vou detê-los por muito tempo. O treinador suspira, examinando os papéis espalhados na mesa à sua frente, a outra mão enterrada no cabelo. "Ah, certo. Se você ainda não ouviu, Tim não está mais conosco."

Nós cinco nos animamos, inclinando-nos para o treinador. Carter está particularmente ansioso, e a mão de Garrett já está estendida sobre o colo de Carter, esperando.

"A sogra dele não está bem, então ele e a esposa voltaram para casa para ajudar."

"Ah, *porra*," Carter geme baixinho.

"Porra, sim," Garrett murmura, enrolando os dedos na palma da mão. "Pagar."

Carter coloca um punhado de notas na mão de Garrett antes de cruzar os braços sobre o peito, olhando para a frente da sala.

“No entanto, estamos muito entusiasmados com a nova adição à nossa tripulação do Vipers. Ela tem um ótimo olho e promete agitar nossas redes sociais.” A conversa chega do corredor e o treinador espia pela porta. “Ah, aqui está ela agora.”

Juro que já ouvi essa voz antes, aquela que está cada vez mais próxima. Meu cérebro coça de uma forma engraçada, e deslizo os dedos por baixo do gorro, coçando a cabeça enquanto tento identificá-lo.

Ela ri, uma risada despreocupada que faz minha mente relembrar uma noite úmida com muitas bebidas, trocando verdades por insultos, corpos encharcados de suor, beijos de tequila e tentando superar um vibrador de dragão.

“Rapazes, por favor, dêem as boas-vindas à nossa nova fotógrafa e gerente de conteúdo de mídia social: Srta. Hayes.”

Ela entra na sala e meu mundo gira até parar. Minha massa pode reaparecer, junto com meu café com leite brulêe de caramelo.

“Ei, pessoal”, ela diz com um aceno e um sorriso largo. “Super feliz por embarcar. Obrigado por ter. . . tendo . . .” Olhos âmbar escuros fixam-se nos meus, arregalando-se, e um rubor profundo penetra naquelas maçãs do rosto acobreadas e pontiagudas. Ela se livrou do gorro que usava no ringue enquanto se escondia atrás da câmera, e agora tudo que consigo ver é o cabelo dela, os cachos castanhos que eu segurava em minhas mãos enquanto batia nela e a fodia do jeito que uma noiva merece. para ser fodida em sua lua de mel. Ela engole em seguida, finalmente pronunciando a última palavra que estava procurando. “Meu.”

“Lennon,” eu sussurro, o conteúdo do meu prato caindo aos meus pés.

Adam estala os dedos. “Lennon! Sim! Esse era o nome da garota que você... .” Seu sorriso desaparece. “Você . . .” Pelo canto do olho, percebo o modo como sua cabeça balança para frente e para trás, entre mim e a mulher na frente da sala, enquanto nos observamos. Ele engole. “Oh. Oh não.”

Ah, não, está certo.

Em algum lugar, estou consciente de Carter entrando em curto-circuito por causa da minha comida espalhada no

chão, do fato de que ainda não desci para salvá-la.

Mas não consigo tirar os olhos da mulher que montou meu pau como uma rainha há uma semana, me fez implorar antes de *fugir* de *mim*. E agora, parece que ela ficou cara a cara com o fantasma de seu pior erro.

"Com licença", ela murmura, cobrindo a boca. "Acho que vou passar mal."

Os olhos de Adam ficam fixos em frente, balançando a cabeça enquanto Lennon foge da sala. "Então essa foi a garota que você conheceu em Cabo."

"Correção," Garrett murmura em torno de um donut. "Essa foi a garota que ele *fodeu* em Cabo."

Emmett está digitando uma mensagem em seu telefone. "Cara vai comer isso."

"Inacreditável," Carter murmura, abaixando-se para tirar minha comida do chão. Ele agressivamente o coloca de volta no prato, lançando sua decepção para mim através dos olhos semicerrados. "Nós *não* desperdiçamos produtos assados, Riley."

Ele afunda em seu assento, colocando mini donuts em cada um dos dedos como se fossem anéis. "De qualquer forma. O que eu perdi?"

CAPÍTULO 5

ERA TUDO UM SONHO FEBRE

LENNON

ESTA NÃO É A MINHA SEMANA.

Realmente, o ano inteiro foi difícil.

"É apenas janeiro", minha mãe murmura, os olhos azuis brilhando de diversão na tela do meu telefone.

"Exatamente." Eu me jogo no sofá da minha nova sala de estar. "É *apenas* janeiro. Nunca sobreviverei ao resto do ano quando ele já estiver queimando nas profundezas ardentes do *inferno*."

— Junto com Ryne — meu pai murmura de algum lugar fora da tela.

Mamãe revira os olhos. "Vocês dois são as maiores rainhas do drama que conheço. Você tem muito tempo para virar o ano, Len. Você fará novos amigos em Vancouver—"

"Improvável."

"—e talvez você conheça um—"

"Não."

"Pelo que você sabe, você pode até iniciar um romance com um dos garotos do t—"

"Não."

"Mas Lennon—"

"Absolutamente não, mãe. Não estou namorando um jogador de hóquei." Porra, talvez.

Não. *Fodido*, pretérito.

E, caramba, *isso* foi um erro. Um erro glorioso, incrível, magnífico e *orgástico* do qual tenho me arrependido desde o fim. . . vinte e sete horas, mais ou menos. Basicamente, desde que entrei na sala de conferências do Vancouver Vipers e fiquei cara a cara com meu caso de uma noite com Cabo, que, no fim das contas, não é apenas *ohhh Deus, sim, Jaxon, por favor*, mas Jaxon Riley, defensor estrela do time para o qual estou agora - *ah, merda, vou ficar doente* - trabalhando.

Sim, isso parece ruim, não é? Caso contrário, eu poderia ter vivido felizmente o resto da minha vida andando em um êxtase atordoado, a memória daquela noite, Jaxon, sua boca imunda e um pau que explodiu meu vibrador de dragão para fora da água, nada mais do que exatamente isso: uma memória.

Em vez disso, vou precisar ir trabalhar todos os dias e fingir que nunca tive o rosto daquele homem enterrado

entre as minhas pernas.

Mamãe franze a testa, empurrando o cabelo grisalho para trás. Ela parou de tingir as raízes no ano passado, por incentivo do meu pai, e agora seu elegante cabelo loiro está com listras prateadas. "Por que não? Eu olhei a lista. Tem algumas fofuras ali.

Pressiono a mão na dor de cabeça que se forma atrás dos meus olhos. "Estou aqui para fugir de um relacionamento horrível, não para perseguir outro." E certamente nunca, jamais conte a ninguém sobre o jogador cujo pau eu acidentalmente me empalei depois de muitas bebidas coloridas.

"Sim, Len," minha prima Serena murmura, olhos castanhos acesos enquanto ela sorri para mim na tela dividida do meu telefone. "Certamente há pelo menos um jogador fofo por aí que chamou sua atenção. Por que não deixá-lo te foder bem?

Ok, então acidentalmente contei a Serena sobre Jaxon. Esse foi o erro número dois (Jaxon foi o número um) porque Serena guarda segredos tão bem quanto meu ex-noivo se manteve longe do Tinder, o que quer dizer que não, porra nenhuma.

Merda, Ryne foi o erro número um, não foi?

"Pelo amor de Deus, Rena." Mamãe suspira. "Eu disse encontro, não idiota."

Papai aparece ao lado de mamãe. "Não sou fã dessa conversa. Ninguém precisa ser humilhado." Sua boca mergulha no ouvido da minha mãe. "Exceto você."

"Eca," Serena grita enquanto eu engasgo. "Não sei, tio Trev!"

"E os atletas são uma má notícia", acrescenta.

"Seu filho é um jogador profissional de beisebol", lembro a ele. " *Você é um treinador aposentado.*"

"Treinador, não jogador. E Devin é uma notícia terrível.

Mamãe arqueia a sobrancelha. "Devin é exatamente como você quando tinha essa idade."

Ele sorri, entregando seu coração. "Extremamente charmoso e diabolicamente bonito. Obrigado, eu sei.

Mamãe, Serena e eu reviramos os olhos em uníssono.

Quando o olhar da mamãe encontra o meu, ela ainda está carrancuda. É tudo o que vi dela desde que ela me viu embarcar no avião para Vancouver há alguns dias, como se isso estivesse profundamente enraizado. Ela nunca foi carrancuda. Mas a esperança dela em meu futuro sombrio foi morrendo lentamente, junto com seu sorriso.

"Eu quero que você encontre a felicidade, Lennon. Seja lá o que isso pareça. E eu odiaria ver você evitando relacionamentos para sempre porque um...

"... pedaço de merda," Serena e meu pai fornecem, que, coincidentemente, é o nome de Ryne no meu telefone.

"—não é um homem de verdade."

Puxo a barra do meu short de pijama. "A Mimi ainda está brava comigo?"

"Ela não está brava com você, por si só. . ."

Serena dá uma risada. "Mimi disse que se você não voltar a tempo para o churrasco da família na primavera, ela mesma vai arrastar você de volta."

"Ela só está chateada por você ter fugido", mamãe esclarece.

"Eu não fugi! Eu só precisava ir embora!"

Serena verifica as unhas. "A maioria das pessoas chama isso de corrida."

"Eu voei." Eu coloco meu nariz no ar. "Os dois são distintamente diferentes." Eu giro uma bobina em volta do meu dedo, observando-a escorregar e voltar a subir. "Eu ainda não quero que ela fique com raiva de mim."

Papai sorri e, como sempre faz, transforma seu rosto. Todas as linhas duras derretem, suavizando-se no calor em que sempre me senti segura. Sob seus pelos faciais quase pretos, as covinhas em suas bochechas aparecem, e eu juro que sua pele morena brilha, assim como seus profundos olhos castanhos. Meu pai, assim mesmo, sempre foi um dos meus lugares seguros favoritos.

"Ela não está brava com você, querido. Ela entende. Ela sente sua falta, só isso. Todos nós fazemos. Mas queremos que você seja feliz, aqui conosco ou em Vancouver, mas definitivamente sem ser agredido por nenhum atleta." Sua expressão se ilumina. "Oh, ei, e aquela namorada que você teve no segundo ano? Ela era legal! Sim, eu gostei dela. Ele aponta para mim com duas armas de dedo, levantando as sobrancelhas uma vez, e sim, ele sempre foi constrangedor. "Você deveria procurá-la."

Escondo meu gemido atrás da palma que arrasto pelo meu rosto. "Hillary tem um casamento feliz, dois filhos e um terceiro a caminho, pai, mas estou feliz que ela tenha deixado uma impressão duradoura em você há quase dez anos." Arrastando-me para fora do sofá e me levantando, vou para a cozinha para fazer um café com a máquina que a Amazon entregou ontem à noite. "Só vou ficar quieto por um tempo. Fique sozinho."

Os três trocam um olhar, que finjo não notar. Não estive sozinho desde então. . . bem, sempre. Dei meu primeiro beijo aos treze anos, no armário de Serena, durante sua festa de aniversário de quatorze anos, e nunca mais olhei para trás. Eu flutuei de um relacionamento para outro até que Mimi me apresentou a Ryne quando eu estava no primeiro ano do ensino médio, e ele era um calouro. na faculdade. Depois do ensino médio, juntei-me a ele na Universidade da Geórgia, mudei-me para uma casa de estudantes com outras sete meninas e, quando me formei, Ryne me pediu em casamento. Eu disse que sim porque não achava que houvesse outro futuro para mim sem ele, e me mudei para a casa onde ele ficou enquanto estava na cidade a trabalho. Agora aqui estou, com vinte e seis anos e sem a menor ideia de como estar sozinho.

E eu odeio isso.

Ambos estando sozinho, e que não sei ser.

"De qualquer forma, estou totalmente bem." Enfio uma cápsula de café no pequeno buraco, bato a tampa e entro em pânico quando vejo três conjuntos de luzes piscando para mim. Não sei qual apertar, então golpeio o do meio, porque parece ser a aposta mais segura. A pequena máquina ganha vida e eu sorrio, orgulhoso de mim mesmo, quando ela começa a fazer um barulho estridente.

"Que som é esse?" Papai pergunta com cautela.

"Estou fazendo café. Está moendo o feijão agora."

Serena dá uma risada. "Eu sei que você não disse apenas que era moer feijão. Len, isso é uma maldita caixa de Keurig no seu balcão. O feijão já está moído!"

"Huh?" A máquina guincha como um carro que precisa desesperadamente de novos freios, e quando começa a engasgar, lançando jatos de água levemente colorida em mim, cerro os dentes. "Porra."

"Oh meu Deus," mamãe murmura. "Querido, ela não sabe fazer café."

"Não!" Empurro meu telefone contra o peito enquanto aperto outro botão, depois o outro e, eventualmente, todos os três. A água continua atirando em mim, e a máquina emite um som furioso e efervescente, como se eu a tivesse ofendido pessoalmente. "Está tudo bem! Eu tenho que..." A água fica marrom de repente, e quando começa a borrifar em todas as direções, eu grito. De alguma forma, conseguindo me controlar, puxo a tela do telefone de volta para o rosto, exibindo um sorriso enorme que parece 100 por cento genuíno, se eu fosse um mulher apostadora.

“Então, ei, está tudo bem por aqui, mas preciso ir. Compra de móveis. Porque estou muito animado por estar sozinho e sou incrivelmente excelente nisso até agora.”

Minha família pisca para mim e, antes que eles possam me criticar por causa das minhas besteiras, eu meio que grito: “*Okayloveyabye!*”

Bato meu telefone e puxo o fio da máquina de café da parede, cedendo de alívio quando a fonte de café para.

Meu telefone toca e olho para a notificação por e-mail da Starbucks.

Sua próxima visita ao Starbucks é por conta do papai! Papai lhe enviou um cartão eGift de US\$ 200 e disse: “Não queime seu apartamento”.

Oh, obrigado, *porra*.

Agradeço ao meu pai antes de tirar o pijama e continuar com o meu dia . Não preciso estar na arena para o jogo até o final da tarde, o que me deixa bastante tempo para ir ao Starbucks, passar o dia me perdendo na IKEA e talvez até voltar ao Starbucks para a segunda rodada.

Porque se vou ~~ignorar com sucesso a montagem dos móveis da IKEA por Jaxon Riley~~, preciso de toda a cafeína que meu corpo puder suportar razoavelmente.

E possivelmente um coquetel *forte* .

“Certamente não é considerado beber no trabalho se servirem *bebidas* alcoólicas aqui.”

“Eu voto não e estou sempre certo.”

Meu pensamento positivo é murmurado em voz alta, mas a loira um metro e meio à minha esquerda ainda responde. Espio por cima do ombro, o calor se acumulando em minhas bochechas quando ela pisca para mim e fala novamente.

“Vá em frente, garota. Pegue sua bebida.

“Não posso.” Relutantemente, pego minha câmera de volta, apontando-a para o gelo enquanto os jogadores o contornam, chutam o goleiro, se espreguiçam ou brincam. Então puxo minha câmera novamente, apenas alguns centímetros, e olho para a loira. “Mas é quase como se eles estivessem me convidando para beber, certo?”

“Ah, com certeza. Provocando, no mínimo.

“É quase rude.”

“Tão rude.” Ela discretamente me oferece um refrigerador de vinho, com as sobancelhas levantadas.

“Obrigado, mas preciso deste trabalho. Vou ter que encontrar outra maneira de sobreviver.”

Ela levanta a mão, balançando a cabeça. “Se você mudar de ideia, no entanto.” Com uma piscadela, ela volta sua atenção para o grupo de garotas à sua esquerda.

Passo os minutos seguintes ouvindo-os interagir, sussurrando, rindo juntos, brigando de um jeito que me diz que não são apenas amigos, mas família. Nunca tive esse tipo de amizade com alguém que não fosse *realmente* da família e não percebi o quanto ansiava por isso até agora. As irmandades dão aquela falsa sensação de segurança, de importância, na faculdade. Você se sente invencível, como se estivesse cercado por um campo de força de amigos que fariam qualquer coisa por você. Mas então você fica despedaçado pelas coisas mais idiotas e inconsequentes, como ter uma queda pela mesma pessoa ou tentar o mesmo lugar na equipe de torcida. Se você tiver sorte o suficiente para terminar a faculdade com eles ainda ao seu lado, é provável que você nunca mais os veja após a formatura, em vez disso, observe a vida deles se desenrolar nas redes sociais e troque promessas meia-boca de ficarem juntos na próxima vez que vocês ambos estão na cidade.

Talvez Vancouver seja minha chance de descobrir isso. Talvez agora seja a minha vez de encontrar meu povo, de encontrar amigos que se transformem em família, pessoas que queiram ficar por aqui para sempre.

Engulo os pensamentos ansiosos e me concentro no meu trabalho: tirar fotos de jogadores de hóquei gostosos. Não é exatamente a carreira que imaginei para mim, fotografar um esporte semiviolento sobre o qual nada sei. Era uma vez um sonho em fotografar os céus. Nasceres do sol brilhantes e chuvas de meteoros espetaculares. Constelações, luas de sangue e aurora boreal. Tudo lindo nesta vida.

Mas às vezes, os sonhos devem ser sonhos, não realidades. É por isso que parei de perseguir meu sonho há muito tempo.

É também por isso que, até duas semanas atrás, eu era responsável pela preparação de residências, fotografia e mídia social de uma empresa de design residencial de propriedade da esposa de um dos sócios de Ryne. Um trabalho terrivelmente solitário e chato que me deixou com vontade de largar minha câmera para sempre. Pelo menos agora tenho a chance de interagir com as pessoas e fazer amigos.

Sigo a visão da lente da minha câmera através do gelo, com o coração disparado quando acidentalmente me concentro no rosto de Jaxon. Ele está mascarando um chiclete rosa e rindo com um homem loiro. É uma cena estranha, Jaxon rindo e sorrindo. Parece que me lembro dele sendo um idiota rude, arrogante e taciturno que apenas ria às minhas custas. Mas ele parece. . . feliz aqui. Ele me lembra meu irmão, a maneira como ele muda no campo de beisebol, como se finalmente tivesse voltado para casa.

E então aqueles olhos castanhos deslizam pelo gelo, pousando em mim.

"Ah Merda. Porra." A câmera escorrega das minhas mãos e engulo um grito enquanto mergulho para pegá-la. "Porra, porra, porra." Segurando meu bebê nas mãos, coloco a alça em volta do pescoço por segurança e olho para o gelo. Meu estômago revira quando encontro o homem ainda me observando, e viro da esquerda para a direita, procurando algo para fazer, qualquer coisa que me impeça de olhar para ele enquanto ele olha para mim. Ele não deveria estar ocupado? Não está muito comprometido com seu ofício agora, não é?

Afundo-me no assento reservado para mim e pego meu telefone, clicando na página do time no Instagram. Esta equipe tem uma grande base de fãs, mas uma presença medíocre nas redes sociais, e um dos meus trabalhos é mudar isso, uma tarefa pela qual estou extremamente animado. A mídia social pode ser um lugar divertido para envolver os fãs, e a foto que postei há apenas quarenta e cinco minutos do capitão do time dos Vipers, Carter Beckett, entrando na arena em um terno de três peças com um broche preso na lapela que lê "O Maior DILF do Mundo" é a prova disso. A simples imagem já conta com mais de trezentos comentários e cinquenta mil curtidas. Aparentemente, os fãs dos Vipers amam seu capitão ostentoso.

"Você é Lennon, certo?" A loira sorridente à minha esquerda pergunta. Ela é deslumbrante, uma daquelas mulheres que você vê o tempo todo nos braços de um atleta famoso, magra, de pernas compridas, com cabelos loiros espetacularmente vivazes. Só posso presumir que ela é uma das esposas dos jogadores, ou WAGs, como todas as esposas e namoradas foram carinhosamente rotuladas. Talvez ela até seja casada com o capitão. "O novo fotógrafo?"

Eu levanto minha câmera e sorrio. "Esse sou eu."

Seu sorriso fica incrivelmente maior, e quanto mais ela olha, mais me pergunto se tenho alguma coisa nos dentes. Eu me viro, passando discretamente a língua sobre eles, dando tapinhas nos meus seios, que por acaso pegam 99% da sujeira na minha camisa, mesmo que eles não sejam tão grandes.

Saio vazio, e uma rápida olhada de lado para a mulher me diz que ela ainda está me observando e *sorrindo*. Na verdade, é tão grande que chega a ser assustador. Eu nem tenho certeza se é o sorriso dela, mas sim toda a sua vibração, como se ela estivesse sempre pronta para ir à guerra por seu povo.

"Posso, uh..." . . . ajudar você?" Eu finalmente pergunto, muito mais estridente do que gostaria.

Ela relaxa em sua cadeira, coloca os pés no plexiglass, joga um punhado de - que *nojento*, são M&Ms e Skittles? - na boca, dá uma rápida olhada para seus amigos e pisca. "Nós sabemos."

Minhas sobrancelhas sobem. "Você sabe?"

"Nós sabemos."

"Você sabe . . . o que?"

Seus olhos se voltam para o gelo e eu sigo o caminho deles até o homem que está mergulhando profundamente. Ele se parece muito com o homem que quase me deixou em coma há uma semana, mas não tenho certeza. Pode ter sido um sonho febril.

"Nós sabemos", ela repete, só que desta vez é pontuado pelo movimento de suas sobrancelhas e pela pressão de sua língua contra o interior de sua bochecha.

"EU . . . Eu não sei o que você é. . . você é . . ."

"Oh, pelo amor de Deus, Cuidado. Tire-a de sua miséria. A pequena morena ao seu lado se inclina ao seu redor, sorrindo com simpatia. "Sabemos que você montou Jaxon direto para o nascer do sol mexicano. Sinto muito por Cara. Ela é sempre assim. Ela acena. "Eu sou Olívia. Não sou nada parecido com ela e sou casado com..."

" *Ollie!* Ei, Ollie, olhe para mim! Princesa, olhe!"

Ela fecha os olhos, puxando profundamente respiração que ela leva vários segundos para expirar enquanto o capitão do time balança os braços sobre a cabeça do gelo, tentando chamar a atenção dela. "Carter."

"Ah, uau. Não sei por que, mas presumi que Carter e você" — aponto para Cara — "eram casados".

Cara e Olivia se entreolham, um longo momento de silêncio que se prolonga tanto que quero desesperadamente enfiar as palavras de volta na minha garganta.

Mas então os dois explodem em gargalhadas.

"Oh meu *Deus*," Cara chora, passando por baixo de um par de olhos azuis brilhantes. "Você pensou—"

"Cara e *Carter*?" Olivia mal consegue.

Outra morena espia ao redor de Olivia, com covinhas profundas aparecendo enquanto ela gargalha. "Lennon, *por favor*."

A mulher na ponta com um lindo cabelo loiro e rosa me dá um sorriso simpático, mas quando ela tenta falar, suas risadas escapam. "Deixe-a em paz." Ela ri. "Ela não poderia saber."

"Ah, querido." Cara respira fundo para se acalmar, estendendo a mão para dar um tapinha na minha mão. "Isso é fofo. Se Carter e eu namorassemos, os Vipers precisariam de um novo capitão, porque o homem deixaria de existir neste planeta." Um corpo colide com o acrílico, e os olhos de Cara aquecem enquanto ela sorri para o homem levantando as sobrancelhas para ela. "Esse é o meu homem. Emmett."

"E isso é meu", diz a mulher de cabelo rosa, com um sorriso melancólico direcionado ao enorme goleiro que a observa do outro lado do gelo. Adam Lockwood tira o apanhador, bate no coração, aponta para ela, e as bochechas dela ficam da mesma cor do cabelo. "Eu sou Rosie", ela me diz.

"Jennie," a outra morena me diz com um sorriso deslumbrante e com covinhas. "O melhor irmão Beckett, e - oh, porra." Seus olhos se voltam para o gelo quando uma nova música começa, tocada ainda mais alto pela arena, e ela salta da cadeira. "Garrett, pelo amor de Deus, você tem que sacudir a bunda! Sua bunda! Ela aponta para o dela, balançando-o para garantir. Então ela suspira, desaba na cadeira e gesticula aleatoriamente em direção ao gelo. "Eu pertenço àquele que não sabe dançar. Deus, ele está desesperado, mas estou tão apaixonada por ele."

Viro-me em direção ao gelo e encontro os quatro homens alinhados em frente à rede. Carter está puxando o braço do número 69, tentando convencê-lo a participar, e eu estou tentando localizar a melodia nostálgica enquanto os meninos dançam junto com a letra.

"Este é o 'Cha Cha Slide'?"

"Sim." Cara enfia outro punhado de doces na boca. "Jaxon sempre faz isso, dá um grande show como se não quisesse entrar. Ele está sendo muito difícil com isso agora, não é? Talvez ele esteja envergonhado porque você está assistindo."

Procuro o homem, mas não consigo encontrá-lo. Carter ainda está usando o número 69—

Suspirando, passo a mão pelo rosto. "É claro que o número sessenta e nove de Jaxon."

"*Eu sabia!*" Cara grita. "Jaxon é o rei dos sessenta e nove anos, não é? Parece que aquele homem seu único sonho nesta vida é sair sufocado por uma boceta sentada em seu rosto."

"*Cuidado!*" Olivia encara a amiga, mas o choque que deveria estar ali parece estar faltando em sua expressão. "Este é um evento familiar! Há crianças aqui! Ela se acomoda novamente em seu assento. "Além disso, Carter é o rei dos sessenta e nove."

"Uh, eu odeio dizer isso a vocês." Rosie levanta um dedo. "Mas Adam é *definitivamente* o rei dos sessenta e nove ."

As meninas explodem em vaias e gritos, e eu reprimo o riso. Só quando eles ficam completamente em silêncio é que percebo que estão me observando.

"Então?" Jennie pergunta com expectativa.

"Então . . . o que?"

"Jaxon faz jus ao seu número ou o quê?"

"Oh. Hum. . . Eu não sei, nós realmente não, hum. . ." Enterro meu rosto em minhas mãos atrás da câmera, documentando esta horrível versão coreográfica do Cha Cha Slide. Jaxon ainda não está dançando, apenas parado ali com os braços mal-humorados sobre o peito mal-humorado. "Sim."

E eu juro, seus gritos rivalizam com os do resto dos fãs.

Acontece que buceta não é a única coisa pela qual Jaxon Riley tem um apetite imenso.

Quando chegamos aos cinco minutos finais do jogo, fica claro que Jaxon também tem uma tendência para falar merda extrema e ser um pouco físico com o outro time. Seus companheiros o arrastam para longe da maioria das alterações antes que elas possam se transformar em algo mais, mas a julgar pelo barulho da multidão toda vez que ele fica na cara de alguém, seguido pelos suspiros retumbantes quando uma briga é evitada, eu diria que esses fãs gostam seu problema de atitude agressiva.

EU . . . não os culpe. Esse problema de atitude agressiva levou ao sexo mais alucinante que já tive. As vezes juro que ainda sinto seus dedos em volta dos meus quadris. Do jeito que está, ainda estou tentando fingir que a sensação de vazio deixada em minha vagina depois que Jaxon foi e construiu um lar para seu pau por uma noite sempre esteve lá. É irritante, e o que é mais irritante é o quão quente sua atitude no gelo está me deixando.

Através da minha câmera, sigo seu caminho de guerra enquanto ele derruba o gelo, acompanhando o avanço do outro time passo a passo. Ele gira, sem esforço, como um lindo patinador artístico olímpico, e não como um homem de tijolos de 250 quilos, e fico hipnotizada, observando seus quadris balançarem enquanto ele patina para trás, bloqueando o caminho de seu oponente. O atacante do time vermelho passa por ele e Jaxon joga seu ombro na lateral do corpo, tirando-o do caminho. Ele agarra o disco, atira nas tábuas e Emmett Brodie o recebe, disparando em direção à rede adversária.

"Sim, Emmy!" Cara grita, levantando-se e batendo as palmas das mãos no vidro. *"Vá, querido! Faça isso pelo boquete! Ela pisca para mim. Vou chupá-lo mesmo que ele erre."*

Eu rio, e Emmett faz o disco voar alto. A arena explode quando o disco encontra um lugar no fundo da rede, e meu dedo aperta o gatilho quando os meninos se amontoam em cima de Emmett. Cara ainda está gritando, o WAG mais feroz que já vi, então tiro uma foto dela também, porque ela merece seu próprio post na página do Instagram dos Vipers hoje à noite.

No caminho de volta ao centro do gelo, Jaxon e o atacante de quem ele roubou o disco se envolvem em algum tipo de dança, trocando palavras que fazem os dois sorrirem de orelha a orelha. Apesar dos sorrisos, algo me diz que não há nada de agradável no que dizem. Jaxon abaixa o rosto, sussurrando algo para o outro homem, tirando o sorriso de seu rosto, o de Jaxon crescendo enquanto ele patina para longe.

"Apenas espere", o homem grita atrás dele. É quase impossível ouvir por causa da multidão e da música, mas consigo entender as palavras. *"É só uma questão de tempo até você sair daqui também. Ninguém nunca mantém você."*

O corpo de Jaxon fica rígido quando ele para, e meu coração bate forte no peito com o olhar sombrio que invade sua expressão, como uma máscara deslizando para o lugar.

Ele se vira de volta para o homem, e os dois jogam as luvas no gelo ao mesmo tempo, o rugido da multidão bloqueando as batidas em meus ouvidos. Meu sangue corre quente quando Jaxon agarra a gola da camisa de seu oponente, e quando ele lança o punho para frente, acertando-o bem na mandíbula, fico horrorizada com o quão excitada estou. Eu acidentalmente tiro uma foto, depois duas. Três, e de repente tenho dez fotos de Jaxon, cabelos encharcados de suor batendo na testa depois que seu capacete cai no gelo, olhos castanhos brilhando e determinados enquanto ele luta com um homem que parece igualmente irritado.

Os árbitros os separam, empurrando-os em direção às áreas de penalidade. Tiro uma foto de Jaxon enquanto ele tira o capacete e as luvas do gelo, enfia o bastão debaixo do braço enquanto a ponta da língua passa sobre a fenda manchada de sangue no centro do lábio inferior. Olhos escuros se voltam para os meus e deixo cair a câmera e olho para o meu colo, engolindo a sensação inebriante que se forma na minha barriga.

"Ele sempre faz isso?" — pergunto, observando no jumbotron enquanto ele sobe na área, molhando o rosto com água enquanto alguém cuida de seu lábio ensanguentado.

"Lutar? Ele não é incrível nisso?" Cara me observa por um momento, com um olhar curioso que se transforma em travessura quando ela sorri. "Ei, o que você vai fazer depois do jogo?"

"Meu? Ficar bêbado com vinho e tentar montar móveis IKEA."

Olívia ri. "A única maneira de montá-lo."

"Você deveria vir conosco", diz Cara. "Ollie e Rosie estão livres de crianças esta noite. Venha beber vinho conosco. Se você puder esperar alguns dias, podemos vir e ajudar."

Pisco, observando enquanto os outros três acenam com a cabeça. Meu interior brilha como fogos de artifício, iluminando a oportunidade de conexão, de amigos em um mundo que de outra forma seria solitário. "Realmente?"

"Poderíamos recrutar os rapazes para fazer isso enquanto vamos tomar o brunch", diz Olívia, "mas esta pode ser uma boa experiência de união".

"E os caras são péssimos na montagem de móveis IKEA", acrescenta Jennie. "Eles ignoram as instruções porque *acho que* sei como montar uma mesa de centro simples", diz ela com uma voz profunda, pontuando com um revirar

de olhos. “Alerta de spoiler: Garrett e Carter fizeram cinco buracos na mesa de centro. *Cinco*.”

“Adam segue as instruções”, diz Rosie com orgulho. — Na verdade, ele construiu o banquinho de aprendizagem para Connor e está projetando uma casa na árvore para o quintal...

“Ela acertou o único dos meninos com humildade e habilidades para a vida, é o que Rosie está tentando dizer”, Cara termina por ela. “Vamos, Lennon. Venha tomar algumas bebidas.

Meu olhar se volta para Jaxon, seus olhos se movendo entre mim e as meninas com o que parece ser medo. “Eu meio que planejei nunca mais ver Jaxon novamente.”

Cara bufa. “Você tem um plano B?”

“Finja que não o reconheço.”

“Perfeito.” Ela joga os pés para cima no plexiglass, enfiando doces na boca. “Às vezes, quando realmente o irritamos, ele sente um pequeno tique na mandíbula. Isso faz com que uma veia em seu pescoço estale, e sempre tenho vontade de cutucá-la.”

Outro punhado de doces, um sorriso malicioso e um aceno tímido para o homem que nos observa do outro lado do gelo. “Vamos ver se conseguimos fazer essa veia explodir esta noite.”

CAPÍTULO 6

COMO ELA OUSA?

JAXÃO

ESTOU COM DOR DE CABEÇA e tenho 99% de certeza de que não tem nada a ver com o soco que levei na boca no terceiro período.

"Cara diz que tem um novo amigo."

Reviro os olhos, enterrando o rosto nas mãos. Não preciso que Emmett aponte o óbvio, que é que as garotas fizeram amizade com meu caso de uma noite e com o novo fotógrafo do time durante o jogo. Mas quando olho para cima, Emmett ainda está sorrindo para mim, com o telefone na mão. Ele toca novamente e ele ri.

"O que? O que está escrito?"

Seus olhos se fixam nos meus e ele dobra os lábios na boca. "Nada." Ele encolhe os ombros, vira as costas para mim, tira a boxer e vai para o chuveiro. "Nada."

"Você é um maldito *mentiroso*! — eu grito atrás dele. "O que eles disseram sobre mim?"

"Nada!"

Eu gemo, arrancando minhas caneleiras. Carter está cantarolando uma música, olhando para o telefone enquanto balança os quadris, o que só serve para me irritar ainda mais.

"Ei." Ele sorri para nós. "Alguém quer fazer um T—"

"Ninguém quer fazer a porra de um TikTok!"

Seus olhos se arregalam e ele troca um olhar com Garrett e Adam, murmurando *uau*.

"Alguém está irritado," Garrett murmura, mas nós dois sabemos que ele também não quer ser forçado a fazer uma das coreografias de Carter agora.

Suspirando, arranco o resto do meu equipamento, escondendo-o da vista. A única coisa que me impede de ir direto para casa e me aconchegar no sofá com meu gato de apoio emocional é a promessa de uma ou duas cervejas geladas no bar. Talvez isso acalme esse nervosismo, aquele denteado que tem sido uma pedra no meu sapato desde que Lennon Hayes entrou na *minha* arena com seus malditos cachos perfeitos e seus malditos seios perfeitos, só para abrir sua maldita boca perfeita e agir como se ela fosse vai vomitar ao me ver.

Além disso, minha avó me enviou uma foto dela esparramada no chão da sala, uma mão na testa, olhos

fechados, com um texto que diz: *Eu, pós-ataque cardíaco depois da sua briga*. Seu senso de humor sombrio nunca para de me surpreender.

Uma sombra desliza sobre mim e alguém pigarreja quando Adam se senta no banco ao meu lado, já tomado banho e vestido.

"Ei, grandalhão," ele começa com cautela. "Grande jogo esta noite."

Dói-me fisicamente evitar que meus olhos revirassem, mas é quase impossível ser rude com Adam. Ele pode ser uma fera na rede, mas em todos os outros lugares ele é nosso gentil gigante. Ele também é o cara mais amigável que você já conheceu, gentil demais e sempre olhando o lado bom.

Mas não há lado bom em seu caso de uma noite, de repente estar no trabalho todos os dias.

"Passei sete minutos na grande área", lembro a ele.

Sua cabeça balança e ele abre um sorriso de ranger os dentes, me acertando com duas armas de dedo. "Você já fez pior."

Eu consigo dar uma risada cansada. "Obrigado."

Ele limpa a garganta novamente, encostando-se nos cubículos e entrelaçando os dedos. "Não há problema em ficar nervoso, você sabe."

"Nervoso?"

"Com Lennon assistindo. É natural quando alguém por quem você está apaixonado é..."

Eu suspiro. "Uma paixão? Eu não tenho uma *queda* por Lennon. Que porra é essa? Em primeiro lugar, *Adão*. Eu fico de pé, rasgando minha boxer pelas pernas, ignorando o revirar de olhos de Adam quando meu pau se liberta. Aponto um dedo em seu ombro. "Eu não *tenho* paixões."

Ele sorri, desviando o olhar para esconder.

Apoio os punhos nos quadris. "O que há de tão engraçado?"

"Nada."

Emmett sai do chuveiro, olhando entre Adam e eu. "O que há de tão engraçado?"

"Jaxon acabou de dizer que não tem paixões."

Emmett dá uma risada. "Últimas palavras famosas, amigo." Ele aponta para Carter, balançando os quadris novamente, cantando "My Girl". enquanto ele veste suas roupas. "Carter disse isso. Seis meses depois, ele propôs."

"Sim, bem" - eu aponto um dedo na direção de Carter antes de caminhar em direção aos chuveiros - "Eu *não sou*

nada parecido com ele."

"Você teria muita sorte!" ele grita atrás de mim.

Fico no chuveiro por mais tempo do que o necessário, refletindo sobre por que Lennon está aqui e o que eu fiz para merecer esse infortúnio. Claro, foi o melhor sexo que já tive, e sim, tudo bem, ela é a garota mais gostosa que já vi na minha vida. Mas o que devo fazer agora que tenho que vê-la todos os dias? Seja, tipo. . . *amigos* ? Eca, não, obrigado. Quase não sou amigo dos meus amigos.

Olha, eu sei como isso funciona. Já passei por esse caminho antes. Nós ficamos, eu arraso o mundo dela (obviamente), ela quer ser amiga e eu relutantemente concordo apenas para fazê-la parar de falar. Ela acaba se apaixonando, e eu acabo sendo o vilão quando ela descobre que estive dormindo com quem chamou minha atenção naquele momento. fim de semana. Certa vez, tive que terminar com uma garota com quem nem estava namorando porque ela apareceu na minha porta em uma manhã de domingo com café e bagels, querendo ir ao mercado por algum maldito motivo, e a mulher com quem estive naquela noite antes de sair do meu quarto nu. Ellen bufou por cima do meu ombro enquanto eu a segurava na sala de estar, consolando-a enquanto meu acompanhante voltava furtivamente para o meu quarto para nos dar um momento.

Foi Ellen? Não . . . Ela? Sim, foi Ella.

Você sabe o que? Foi *Ellen* . Lembro-me dela esclarecendo para o barista do Starbucks na manhã seguinte ao nosso encontro, depois que eu "espirrei" ao mesmo tempo em que disse o nome dela. Malditas alergias...

De qualquer forma, se Lennon veio aqui esperando por mais, eu não tenho mais. Nem para ela, nem para ninguém.

Se eu fosse honesto comigo mesmo - o que não sou, e raramente sou -, diria que mal tenho o suficiente para mim.

Ainda assim, arraso isso um pouco mais, tendo que ficar cara a cara com a única mulher que meu pau não esqueceu enquanto espio o corredor, observando enquanto ela tira algumas fotos de última hora dos meus companheiros de equipe enquanto eles ir embora, sorrindo e rindo com eles como se fossem todos amigos de longa data. Quando ela finalmente sai, solto um suspiro de alívio, virando-me para meus amigos, esperando atrás de mim com expressões exaustas e nada impressionadas.

"Ela se foi." Eu aceno para eles passarem pela porta. "Podemos ir agora."

"Poderíamos ter ido literalmente a qualquer momento", Adam murmura.

"Sim," Garrett resmunga. "Não é como se ela fosse morder você."

"Na verdade." Eu rio. "Ela fez uma coisa..." Deslizo a mão no ar. "Esqueça. O importante é que não preciso vê-la novamente até amanhã à noite. Posso relaxar, tomar uma cerveja no bar e não preciso me preocupar em topar com ela."

Eu a vejo no *segundo em* que entro no bar.

Espirais castanhas empilhadas no topo de sua cabeça, algumas se espalhando livremente e emoldurando seu rosto, destacando maçãs do rosto acobreadas e acentuadas. Fico tão irritado quando meu olhar mergulha em sua boca em formato de coração, lábios perfeitos pintados de rubi aparecendo nos cantos antes de se abrirem. Sua cabeça cai para trás enquanto o riso sai de sua boca, e meu queixo treme quando o resto da mesa se junta a ela.

No centro da nossa mesa - *minha* mesa - Lennon Hayes está sentado e rindo com *meus* amigos.

"Uh, ei, então..." . ." Emmett me dá um sorriso corajoso. "A Care convidou Lennon."

"Eu vou matar sua esposa," murmuro, com os pés cimentados no lugar.

Ele dá uma risada e não leva muito tempo para que isso saia do controle. Logo ele está enxugando uma lágrima do olho. Ele bate nas minhas costas e suspira. "Essa foi boa, amigo. Você me faz rir. Ele dá um passo em direção à mesa, onde Carter, Garrett e Adam já correram na frente, puxando suas garotas de seus assentos, envolvendo-as em apoios que os deixam à beira da sufocação. "Vamos, Riley. Seu destino está esperando."

Revirando os olhos, enfio as mãos nos bolsos do casaco e sigo em frente. Seria estranho se eu fosse embora agora, e Lennon pensaria que estou com medo dela ou algo assim. O que não é totalmente e definitivamente o caso. Só não quero dar a ela uma ideia errada. Ficarei para tomar uma cerveja e depois voltarei para casa, em Mittens. De qualquer forma, ele não gosta quando fico fora mais tempo do que o necessário, nem quando fico tanto tempo longe de casa, para começo de conversa.

"Jaxon!" Cara me prende com seu sorriso mais brilhante. Vejo através dele, todos aqueles dentes brancos, retos e perfeitos, o brilho os olhos dela. Ela pode estar enganando Lennon, mas não está me enganando. A foto dela está no dicionário ao lado de *conivente* por um motivo. "Que bom que você está aqui!"

"Não vou ficar muito tempo", murmuro, com o olhar fixo em um ponto do outro lado do bar. "Tenho que voltar para casa, em Mitts. Ele tem estado muito infeliz desde que voltei de Cabo. Eu raspo o chão com meu sapato. "Senti muita falta de mim."

"Ele estava bem quando o assistimos", Garrett interrompe. "E ele adora ficar com Jennie quando estamos na estrada."

"Sim, bem, quem sabe se Jennie o trata bem."

A mesa fica em silêncio e meu olhar se volta para Jennie. Seus olhos azuis já estão estreitados em mim, e quando ela arqueia uma sobrancelha, eu estremeço.

"Você quer tentar de novo, Riley?" A forma calma como suas palavras são transmitidas pelo ar faz com que os cabelos da minha nuca se arrepiem. Porra, por que todas as garotas são *tão* assustadoras?

"Você cuida dele de maneira incrível quando estou na estrada e ele te ama tanto que chora durante todo o caminho para casa", eu sussurro, com os olhos arregalados fixos nos dela.

Jennie verifica as unhas. "Sim, eu sei."

Meu olhar não se volta para Lennon.

Ok, eu *olho* para ela, e que porra é essa? Ela está agindo como se eu nem *existisse*, parecendo muito em casa, aconchegada entre Cara e Olivia. Mas esta é *a minha* casa. *Meus* amigos. Se eles vão ser a família de alguém, eles serão *meus*.

Não sei se devo ficar e lutar por aquele lugar ou encerrar a noite - virar-me e ir para casa, aceitar o que sempre estava fadado a acontecer em um momento ou outro. Que eu seria substituído.

Porque sempre há alguém melhor. Alguém mais engraçado, alguém mais inteligente, alguém mais gentil. Alguém que simplesmente *se encaixa*, e toda vez que penso que alguém serei eu, me engano. Já sou o estranho, aquele que tenta preencher os minúsculos espaços deixados no grupo. Mas e se Lennon conseguir fazer melhor?

Um dedo cutuca meu pescoço e eu olho para os olhos divertidos de Cara olhando para mim.

"Ora, Jaxon," ela murmura. "Esta veia aqui parece que pode estourar."

Eu afasto a mão dela, agarrando-a pela cintura e puxando-a para o que parece ser um abraço. "Seu filho da puta sorrateiro," murmuro em seu ouvido. "Eu vou—"

"Você vai o quê, Jaxon?" Seu sussurro misterioso provoca um arrepio na minha espinha, mesmo quando estou aqui com um metro e oitenta e cinco de altura, com dezoito centímetros nesta mulher feroz. "Aqui está o que você vai fazer. Você vai deslizar sua bunda fofa na cabine, tomar uma bebida e se comportar."

"Sim, senhora."

Ela envolve a mão em meu cotovelo, me puxando para perto mais uma vez. "Relaxe, Jaxon. Não estamos substituindo você."

A tensão acumulada em meus ombros diminui quando Cara me empurra para dentro da cabine, ao lado da garota mais legal e menos assustadora.

"Como estão suas bolas?" Rosie pergunta, me oferecendo um pickles frito do seu prato.

"Obrigado por perguntar. Ninguém nunca faz isso."

"Porque se você apenas dormisse de cueca, você eliminaria o problema de seu gato usar suas bolas para praticar rebatidas," Adam murmura, e quando diabos ele tomou tal atitude?

"O jogo livre é a única maneira de viver." Eu mastigo um pickles entre os dentes. "Você só está bravo porque tem um filho pequeno em casa que o impede de dormir com o pau para fora."

"Eu não", Carter se vangloria. "Eu durmo nu."

"A Irlanda ainda está no berço", Olivia o lembra. "Ela não pode entrar em nosso quarto de madrugada e nos encontrar fazendo sexo."

Carter rasga uma asa de frango. "Então nós a mantemos no cwib fo-eba." Ele engole, jogando o osso limpo no prato. "Problema resolvido."

"Eu nem vou considerar isso com uma resposta, Carter."

"Mensagem recebida." Ele pisca para ela. "Você vai me entreter mais tarde."

Olivia revira os olhos, voltando sua atenção para o outro lado. "Então, Lennon, você disse que acabou de se mudar para cá?"

Rosie pega um pickles, mas eu arranco o prato dela, olhando para ele enquanto coloco a delícia frita na boca, sem nem me preocupar com o molho, que é minha parte favorita. Ela engasga, olhando para mim com olhos arregalados e traídos, e eu reviro os meus, entregando-lhe um pickles enquanto desligo Lennon.

“Cheguei há alguns dias”, diz ela, e lembro-me claramente de sua voz ser dez mil vezes mais irritante quando ela gritava comigo de sua villa.

“De onde?” Olivia inclina a cabeça. “Você tem um pouco de sotaque e não consigo identificá-lo. Sul, quase.

Inclino a cabeça, direcionando meu ouvido para a conversa. Tenho certeza de que me lembro daquele sotaque, leve e quase imperceptível, de algumas palavras prolongadas e daquele som gutural que fez meu pau pular quando ela o combinou com meu nome.

“Cresci na Geórgia, mas nasci em Toronto. Eu sempre digo que meu canadense ofusca meu sulista. Meu pai conseguiu um emprego na Geórgia, onde nasceu, então nos mudamos para Augusta quando eu era criança para ficar perto da família.”

“Oh, uau,” Adam diz. “Uma grande mudança, da Geórgia para a Colúmbia Britânica. O que fez você querer vir aqui?”

“Sim”, murmuro, e por que estou falando? Meu olhar colide com o de Lennon e minha boca se abre novamente. “Tem uma queda por jogadores de hóquei?”

Eu vejo isso, por um momento fugaz. A pulsação acelerada em seu pescoço, o brilho de seus olhos. E então desapareceu. Ela pega o copo, gira o coquetel rosa, mantém meu olhar. “Nunca conheci um único que fizesse algo por mim. Eu encontro a maioria deles inteiramente. . .” Seus olhos se movem sobre mim. “Insatisfatório.” Ela bebe a bebida com um único gole e depois coloca a mão no braço de Cara. “Com licença, Cara. Vou pegar outra bebida.

Estou de pé no segundo em que sua bunda aparece em minha visão, saltando de um lado para o outro enquanto ela atravessa o bar.

“Sente-se,” Adam murmura.

“Só estou pegando uma bebida”, minto, puxando a gravata que ainda está em meu pescoço.

“Eu digo, vá em frente”, Carter oferece. “Eu gosto dela.”

“Eu não vou por nada.” *Certo?* Eu não acho. Não, claro que não. Não preciso ouvir que ela está mentindo para salvar a aparência, que eu realmente abalei o mundo dela. Definitivamente, não preciso *lembrá-la de* como foi bom.

Eu?

"Só estou pegando uma bebida", minto novamente.

Garrett mastiga um chip de nacho. "Você é um péssimo mentiroso."

"Horrível," Emmett concorda, então aponta para Carter com sua cerveja. "Mas - e me dói dizer isso - eu concordo com ele."

Carter levanta o punho no ar. "Sempre tenho ideias incríveis!"

"Não é nada do que eu disse." Emmett olha para mim, levantando as sobrancelhas. "Diga-me que você não vai fazer isso de novo, e direi que você tirou a gravata, abriu os três primeiros botões da camisa e está passando os dedos pelos cabelos."

"O que? Não, eu... Seguro meu cabelo com a mão fechada, minha gravata pendurada na outra. Botões? Um, dois, três, estourou. *Merda*. Quebrando minha gravata na mesa, aponto para o bar. "Vou pegar uma bebida. Então vou encontrar alguém gostoso, levá-lo para casa e aproveitar a minha noite. E você sabe quem não vai ser?"

"Deixe-me adivinhar," Adam fala lentamente, desinteressado, ou talvez esteja exausto. "Len—"

"Lennon." De pé, puxo minha camisa. Parece muito apertado e eu quero tirá-lo. "Agora sente-se e me observe trabalhar."

"Divirta-se com Mittens," Cara grita atrás de mim, e foda-se ela, porque ninguém abraça como Mittens faz.

Eu me apoio em uma extremidade do bar, o mais longe possível de Lennon. Seus olhos se estreitam nos meus, e juro por Deus que a merdinha levanta a mão, coçando o nariz apenas com o dedo médio.

"Oi," alguém respira no meu pescoço. Está quente e úmido e eu odeio essa palavra, então automaticamente as odeio. A linda ruiva gira em torno de mim, sentando-se no banquinho que está praticamente entre as minhas pernas. "Você é Jaxon Riley."

Vejo os olhos de Lennon rolarem do outro lado do bar, então ligo o charme, sorrindo para meu novo amigo. "O primeiro e único."

"Eu sou Theresa. E você é meu jogador favorito."

"Você é fã de hóquei? Garota linda como você? Afasto uma mecha de cabelo de sua bochecha enquanto ela pisca os cílios. "Que tal aquela segunda entrada, hein? Você viu quando marquei na linha de cinquenta jardas?"

“ *Sim* , oh meu *Deus* !” Ela se inclina para mim, apertando meu antebraço. “Isso foi *incrível* !”

Fecho os olhos para poder rolá-los com segurança direto para o céu, e a risada de Lennon é inconfundível. Isso me faz querer muito mais isso, mesmo que eu tenha que engolir um monte de orgulho para levar para casa alguém que acabou de confundir hóquei, beisebol e futebol americano em um único minuto.

“Você não deve ter estado no jogo,” murmuro, traçando o símbolo do infinito em sua pulseira. É desajeitado e prateado, como se eu pudesse prendê-lo na cabeceira da minha cama enquanto a fodia e ele não se moveria. Nada como a delicada corrente de ouro na qual o alerta de alergia de Lennon estava pendurado. Eu tive que entrelaçar meus dedos nos dela só para manter de acidentalmente arrancá-lo. “Eu nunca sentiria falta de uma criatura tão impressionante.”

Outra risadinha, e Tessa me chama para mais perto, trazendo seus lábios ao meu ouvido enquanto meu olhar se fixa no de Lennon. “Você deveria me ver nu.”

Minhas sobrancelhas disparam. A queda de Lennon.

Eu sorrio. Lennon faz uma careta.

Trisha agarra meu bíceps, afastando-se para me olhar nos olhos enquanto lambe o lábio inferior. “Sessenta e nove é meu número favorito.”

Olho para Lennon para avaliar sua reação, porque ela me sufocou com sua boceta enquanto eu a alimentava com meu pau em Cabo, mas ela não está mais ouvindo. Ela se virou, olhando um cardápio, e que porra, eu quero a atenção dela.

Eu retiro a mão em volta do meu braço. “Não estou interessado, Terry.”

“É a porra da *Theresa* , seu idiota”, ela rosna atrás de mim. “E eu nem *assisto* hóquei!”

“Chocante”, murmuro, parando atrás de Lennon, puxando o cardápio da mão dela. “Oi, querido. Senti sua falta.”

“*Jesus* ...” Suas mãos se fecham em punhos cerrados, os olhos bem fechados. Então ela se vira, empurrando meus braços para longe dela, e aqueles mesmos olhos se fixam em mim.

Eles são exatamente como eu me lembro deles. Profundo e rico, canela e especiarias. Inebriante então, inebriante pra caralho agora.

Eu odeio isso.

Ela joga os braços sobre o peito e arqueia uma sobrancelha. "Posso ajudar?"

"Agora, querido. Isso é jeito de cumprimentar seu marido depois que você saiu da cama no meio da noite? Fiquei muito preocupado com você. Chamo a atenção do barman. "Duas Bahama Mamas, por favor. Eles são os favoritos dela.

A mandíbula de Lennon se contrai, as narinas se dilatam. Ela limpa a garganta. "Desculpe, não entendi seu nome. Jasão, foi?"

Minha boca mergulha em sua orelha. "Você e eu sabemos que você sabe qual é o meu nome. Sua garganta estava dolorida de tanto gritar a noite toda.

"Hum. Não. Não poderia ser eu. Seu olhar se move para baixo e depois para cima, o lábio superior se curvando com o que deve ser desinteresse. Certamente não poderia ser nojo. "Fuckboy não é meu tipo."

"Não?" Entrego uma nota de vinte para o barman quando ele deixa nossas bebidas na nossa frente. "Esquisito. Era o seu tipo quando meu pau estava na sua garganta e minha língua estava enterrada em sua doce boceta.

Seus olhos se arregalam, e o jeito que ela engasga com sua bebida lamacenta é tão parecido com o jeito que ela engasgou com meu pau. "*Jaxón*." Seu olhar percorre o bar. "Cale a boca ou vou *calar* a boca."

Eu sorrio, ficando atrás dela quando ela se vira, concentrando-me em sua bebida. Com meus braços de cada lado dela, coloco meu queixo em seu ombro. "Não me tente, querido. Gosto do jeito que você me cala, e você sabe que também gosta. Não é, Lennon?"

"Oh meu *Deus* ." Seus cachos me chicoteiam no rosto quando ela se vira. "Você não consegue lembrar o nome da data que tirou *férias* com você, mas lembra do meu? Vamos."

"De nada."

Suas sobrancelhas saltam. "De nada?"

"É um elogio, não é?"

Ela ri, o som é tão sombrio que me pergunto se Cara a ensinou. "Você realmente acha que é tudo isso e um saco de batatas fritas, não é?"

"Eu..." Eu abaixo meu rosto, gargalhando. "'Tudo isso e um saco de batatas fritas?' Quem é você, minha avó?"

"Se sua avó também pensa que você é um idiota egoísta, então sim."

"Minha avó acha que o sol brilha na minha bunda, Len, e eu acho que talvez seja assim."

Ela revira os olhos, engolindo a bebida, passando a língua pelo lábio inferior. Ela sente falta do açúcar do borda, e quando eu estendo a mão, passando o polegar por aquele lábio carnudo, juntando o açúcar e sugando, sua respiração fica presa, os olhos brilhando.

"Você veio aqui por minha causa, Lennon?"

"Pelo amor de Deus", ela murmura, o feitiço quebrado enquanto empurra meu peito. "Se você é bom em duas coisas nesta vida, é provocar brigas no gelo e comer buceta; Eu vou te dar isso.

Passo a palma da mão sobre meu peito orgulhoso. "Obrigado."

Ela enfia o dedo na minha cara. "Eu precisava desse trabalho. Se eu soubesse que isso, de alguma forma, neste mundo esquecido por Deus, me levaria de volta a você uma segunda vez, eu teria corrido para o outro lado. Ela termina a bebida, bate o copo e pega o cardápio que deixei na mesa antes. "Mmm, isso parece bom", ela murmura para si mesma, batendo no meu cheesecake favorito de framboesa e limão.

"É uma delícia", digo, afastando o cardápio novamente, porque quero a atenção dela. "Mas você não pode ter isso. Há amêndoas na crosta.

"Eu..." Ela pisca para mim por um momento de silêncio, depois balança a cabeça. "Não acredito que estou prestes a dizer isso, mas prefiro estar bêbado de vinho e tentar ler as instruções suecas agora mesmo."

"Huh?"

Ela prende a bolsa no braço, passando por mim. "Tchau, Jason. Já faz um tempo.

"Espere", eu grito atrás dela, e não sei por quê. Coço a cabeça, porque isso não é. . . Quer dizer, pensei. . . Bem, para ser sincero, pensei que isto iria numa direção totalmente diferente. "Mas, tipo. . . você não quer ser. . . amigos?"

Seu rosto se contorce - *filho da puta, de novo?* - nojo. "Prefiro menstruar usando calças brancas e não ter um único absorvente interno em mãos."

Ela se vira para sair novamente, mas faz uma pausa, me dando um sorriso condescendente por cima do ombro.

"Caso isso não tenha ficado claro o suficiente, isso é uma merda, não, filho da puta."

CAPÍTULO 7

LENNON E O DIA TERRÍVEL, HORRÍVEL, NÃO BOM, MUITO RUIM

LENNON

EU SEI o momento em que abro os olhos.

Eles se abrem, imediatamente cegos pela onda de branco caindo do lado de fora da minha janela, os cachos que esqueci de enrolar ontem à noite são uma bagunça emaranhada, e eu simplesmente sei.

Hoje vai ser um dia terrível, horrível e de merda.

Há um frio no ar ao qual não estou acostumada, porque apesar de ter passado seis invernos em Toronto, não me lembro de nenhum. Cada visita de volta ao Canadá foi passada à beira do lago, em uma casa de campo, aproveitando o sol escaldante no cais. Claro, vi nevascas ocasionais em Augusta, mas provavelmente poderia contar as vezes que as temperaturas caíram abaixo de zero em ambas as mãos.

E esse é o ataque número um para Vancouver. O Google disse que a costa oeste canadense estava amena. Me prometeu, até. Mas o casaco que religiosamente me ajudou durante aqueles invernos da Geórgia não fez nada além de falhar esta semana, enquanto Vancouver foi atingida por neve, chuva e granizo, dia após dia frio e úmido que leva a uma noite de gelar os ossos.

Quando finalmente me sento na cama, meu nariz escorre e pinga, porque ele também odeia frio. Golpe número dois.

Não, espere. O primeiro problema foi que esqueci de usar meu xale de seda para dormir ontem à noite e agora vou ter que passar uma eternidade desembaraçando meus cachos.

Golpe três, nariz.

Golpe quatro. . . ugh, porra, eu nem quero falar sobre o quarto golpe.

Ok, tudo bem, você torceu meu braço. Vou falar sobre o ataque quatro.

O quarto ataque é este pequeno vibrador vermelho sugador de clitóris, aquele que atualmente me dá um olhar feio do chão, onde o joguei ontem à noite em um ataque de raiva.

Ok, não foi um ataque de raiva, mas vou te contar o que mais definitivamente não foi: um orgasmo. Porque meu

amiguinho *morreu* no momento mais crucial, quando eu estava *ali*, à beira, pronto para cair no esquecimento, com o nome de alguém em meus lábios que definitivamente não começa com J.

Você sabe o que? Isso é *tudo* culpa de Jaxon Riley. Se ele não tivesse me deixado tão frustrada ontem à noite, o que por sua vez deixou meu corpo tão *quente*, eu não teria arrancado meu casaco a apenas três metros do meu carro. Se eu não tivesse arrancado meu casaco, não estaria com o nariz escorrendo esta manhã. E se eu *ainda não* estivesse com tanto calor quando cheguei em casa, não teria que tirar aquele sugador de clitóris, arrancar a roupa e abrir as pernas na cama. E se aquele sugador de clitóris não tivesse morrido, eu teria tido um orgasmo incrível, incrível e maravilhoso. Eu teria felizmente pulado da cama para o banheiro, lavado o rosto e enrolado meus cachos no lenço de seda para protegê-los.

Mas não o fiz. E agora é de manhã, está frio como bolas, meu nariz está escorrendo como uma torneira, e ainda estou com tanto tesão que estou pensando em tirar meu vibrador, mas não quero fazer nenhum trabalho, apenas colher tudo os benefícios.

Este é um começo horrível, terrível para o meu dia, mas suponho que o lado bom é que não há como *piorar*. Com esse conhecimento, finalmente me arrasto para fora da cama e vou para a cozinha, porque o café resolve 99% dos problemas. Isso é um fato; procure.

Paro quando vejo a ofensiva máquina Keurig no balcão, com o exterior branco brilhante manchado com respingos marrons. Isso me lembra daquela vez que Ryne teve uma intoxicação alimentar em Santa Lúcia. Ele passou todos os três dias do meu fim de semana de aniversário trancado no banheiro branco imaculado e teve um ataque de raiva quando fui para a praia sem ele.

Deus, eu o odeio.

“Merda,” murmuro, braços cruzados, batendo os pés enquanto olho para minha máquina de café. Eu não sei se está quebrado, por mais que todo o desastre tenha sido, tipo. . . *potencialmente* um erro do usuário, mas eu sei de uma coisa: não vou usar aquela máquina novamente. Meu aniversário está chegando; Vou começar a dar dicas para Devin. E dando dicas, quero dizer que enviarei a ele links semanais para a máquina de café expresso que Ryne e eu tínhamos e seguirei com um *opa, desculpe, pretendia enviar isso para outra pessoa!* A máquina de café expresso

não é mais fácil, mas provavelmente posso convencer meu irmão a me guiar para tomar um café com leite no FaceTime todas as manhãs.

Meu telefone toca enquanto estou contemplando ~~minha existência~~ enfrentando a neve em busca de cafeína, e eu grito, jogando-o do outro lado da sala quando vejo o nome iluminando-o.

"Ok, Len," murmuro para mim mesmo, entregando meu coração acelerado. "Tudo bem. Você provavelmente está vendendo coisas." Atravesso rastejando a cozinha até a sala – uau, que braço em mim – e cutuco meu telefone com os dedos dos pés. Não acende e espero que esteja quebrado. Caindo de joelhos, rastejo para mais perto, esperando para ver o que acontecerá. Quando não faz nada, puxo-o hesitantemente para mim, suspirando quando nada acontece enquanto pressiono a tela.

E então ele toca novamente, e outro grito sai da minha boca enquanto *PIECE OF MOTHERFUCKING SHIT* rola pelo meu telefone.

Esse é Ryne, meu ex-noivo, caso não tenha ficado claro.

PEDAÇO DE MERDA

Eu odeio acordar sem você, anjo.

PEDAÇO DE MERDA

Todas as manhãs, eu abria os olhos e olhava para você, tão linda e tranquila ao meu lado, e sabia que conseguiria passar até os dias mais difíceis com você ao meu lado. Parece que estou morrendo sem você. Estou com saudades de você, Lenny Bean. Você pertence aqui comigo. Por favor, volte para casa.

Há muito que quero dizer aqui, mas provavelmente levaria anos para desfazer as malas na terapia. A primeira *é não me chame de Lenny Bean*. Odiei esse nome com cada fibra do meu ser desde o momento em que ele o cunhou. E o resto? Nem me faça começar.

Olha, eu entendi. Parece bom. Ótimo, até. Todo mundo quer fazer falta, ser necessário. Mas esse é o tipo de merda que viveu no meu cérebro durante anos, as coisas que eu me lembrava toda vez que me perguntava se estaria melhor sem ele, se ele me amava. Eu já passei por isso. Disse a mim mesmo que os momentos doces valiam os amargos, que os dias difíceis passariam e um dia seríamos despreocupados e felizes. Deixei que ele me convencesse

de que me amava, confiei nele quando pediu desculpas, prometi que seria melhor, um marido atencioso.

E depois de cada *eu te amo*, de cada encontro de desculpas, de cada noite passada com as mãos e a boca no meu corpo, eu o vi voltar a ser o homem que eu deveria ter deixado há muito tempo.

PEDAÇO DE MERDA

Por quanto tempo você vai usar essa merda de tratamento de silêncio para mim, Lenny?

PEDAÇO DE MERDA

Vamos. É imaturo.

Eu suspiro. "Imaturo? Como você se atreve? Vou te mostrar imaturo, seu filho da puta. . ." Meus dedos voam furiosamente pela tela, digitando um gigante FODA-SE, entre alguns outros insultos pitorescos, mas então surge outro texto.

PEDAÇO DE MERDA

Minha avó disse que você se mudou para o Canadá. Isso é verdade? Maldito Canadá? Quantos anos você tem? Cresça e volte para casa. Você não tem ninguém e nada lá fora para você.

Minha mandíbula aperta, os dentes batendo juntos. Minhas mãos tremem e lágrimas ardem em meus olhos enquanto engulo contra a queimação na garganta. Já chorei o suficiente por Ryne, por um relacionamento que me sugou, mesmo que eu tenha passado anos negando isso, anos tentando me convencer de que os sinais de alerta eram soluços que todo relacionamento tinha, anos dizendo a mim mesmo que o bom superava o ruim. Não sei se ainda tenho alguma coisa para dar, mas se encontrar mais, a última pessoa a quem quero dar é ele. Ele não merece isso e certamente não me merece.

Rolando de costas, desabo no tapete da sala e apago suas mensagens. Com o telefone pressionado contra o peito, respiro lentamente, inspirando e expirando, até que o rápido aumento do meu peito diminui, o tamborilar furioso do meu coração se acalma, a vontade de chorar diminui.

E então meu telefone toca novamente.

"Você está fodendo... ah ." Sento-me, piscando para o novo tópico de mensagens, todos os nomes que aprendi ontem olhando para mim do meu telefone.

Cara adicionou você a um bate-papo em grupo.
Cara mudou o nome do chat em grupo para Penis Cozies.

OLÍVIA

Cara, não vamos nomear este chat em grupo Penis Cozies. Eu tenho que traçar o limite em algum lugar.

JENNY

Eu apoio Penis Cozies.

ROSIE

Estou com Ollie.

Cara mudou o nome do chat em grupo para Cock Suckers.

OLÍVIA

Se Penis Cozies fosse minha linha, o que faz você pensar que Cock Suckers é melhor?

JENNY

Eu também apoio Cock Suckers.

CARA

Ah, vamos, Ollie. Você é o maior chupador de pau que eu conheço.

ROSIE

emoji surpreso

Mas espere, você quer dizer "maior" porque ela gosta de chupar pau, ou "maior" tipo. . . <=====8

Porque, quero dizer. . . todos nós sabemos que Adam é o maior.

JENNY

Acabou de chegar, Rosie é a maior chupadora de pau!!!!

Olivia mudou o nome do chat em grupo para Gouda Friends.

JENNY

. . .

CARA

OLÍVIA?!?! ONDE foi que eu errei com você???

JENNY

Estou ligando para Carter. Ele precisa resolver você. Este é um comportamento nojento.

ROSIE

Certamente podemos encontrar um meio termo entre Cock Suckers e Gouda Friends.

Cara mudou o nome do chat em grupo para Coochie Gang.

OLÍVIA

Hum . . . Talvez eu consiga embarcar na Coochie Gang.

Cara mudou o nome do chat em grupo para Coochie Gang: The Chamber of Secrets.

OLÍVIA

Agora eu sei que você não chamou meu coochie de câmara.

CARA

Todos pela Coochie Gang: A Câmara Secreta, digam “Eu chupo pau”.

JENNY

Eu chupo pau!!! *emoji de língua* *emoji de berinjela*

ROSIE

Eu chupo o pau maior *emoji corado*

Rindo, cruzo as pernas, ficando confortável no chão enquanto digito minha primeira mensagem.

MEU

Eu chupo o pau de um jogador de hóquei quando estou bebendo.

CARA

SIM, VOCÊ FAZ, BEBÊ!!!

JENNY

Minha menina!!!

ROSIE

Acontece com o melhor de nós, Lennon.

OLÍVIA

Suspirar . . . Eu chupo mais pau.

Clicando fora do tópico, navego para o único outro bate-papo em grupo que uso regularmente: *Favoritos da Mimi*.

MEU

Adivinha???

DEVIN

bunda de frango

SERENA

Adivinha como?

DEVIN

vaca galinha!

MEU

Posso dizer o que quero agora??? É emocionante.

FIZ AMIGOS!!!

DEVIN

emoji batendo palmas *emoji dançando* essa garota!

SERENA

emoji de lágrimas de felicidade Os primeiros amigos do bebê em sua nova casa

Não me substitua ou eu irei lá *emoji de luta de espadas*

DEVIN

você está fazendo amizade com jogadores de hóquei?

SERENA

Sim, Len. Você está fazendo amizade com jogadores de hóquei? *emoji piscando*

DEVIN

do que ela está falando??

Mais rápido do que nunca, além de cancelar meu casamento, saio do bate-papo, abro uma mensagem separada com Serena e envio a ela uma única mensagem.

MEU

Não. Não se atreva.

SERENA

Não o que???

Meu telefone toca antes que eu possa soletrar para ela, mesmo sabendo que não é necessário, e a mensagem que vejo me deixa tonta.

CARA

Você está livre amanhã à noite, Len? Podemos trazer comida para viagem, vinho e junk food e, no final da noite, seus móveis IKEA podem ou não estar montados.

ROSIE

Adam já disse que terminará/consertará tudo o que precisa ser finalizado/consertado quando terminarmos.

Olho para as caixas empilhadas na parede da minha sala. Há . . . *tantos*. Uma cômoda que vem em três caixas, qual, por quê? O objetivo é me intimidar para que nunca construa isso? Uma mesa de cabeceira para ~~esconder meu vibrador de dragão~~ e conectar meu telefone. Uma mesa de centro, duas estantes de livros e um suporte de TV. É tanta coisa, e só de pensar em fazer isso me dá vontade de me enrolar e chorar.

Eu quero meu pai. Ele é tão bom na construção de móveis.

MEU

Tudo bem, pessoal. Agradeço a oferta, mas não espero que você me ajude a montar meus móveis. Obrigado!

CARA

Isso é fofo.

JENNY

emoji rindo

OLÍVIA

Estaremos lá às 4.

ROSIE

Só recentemente descobri isso, Lennon, mas ninguém faz as coisas sozinho aqui. É todo mundo ou nada.

Desculpe, para ser claro, são todos, ponto final. Não há outra opção, porque é o mundo de Cara e todos nós vivemos nele.

CARA

emoji de lágrimas de felicidade Você me conhece tão bem, Rosie. Lennon, estaremos aí às 4.

Zumbida, mando meu endereço, catalogando mentalmente uma lista de ingredientes para fazer o famoso pudim de banana da minha mimi. “Vou precisar de um prato grande”, murmuro, levantando-me do chão quando minha bexiga me lembra que ainda não fiz xixi esta manhã. “Então parece bonito. Mas e se eles não gostarem de bananas? Devo fazer a famosa torta de limão da Mimi também?”

Volto para o bate-papo com meu irmão e primo, gemendo ao ver as mensagens lá.

SERENA

lennonfuckedahockeyplayer

DEVIN

O QUE

LEN???

SERENA

Ela ainda está em negação, mas foi o melhor sexo que ela já teve.

DEVIN

quero dizer, entendi, eu acho. não preciso saber o quão bom foi. ah, mas você sabe para quem deveria contar, só por diversão??? Ryne. posso contar a ele???

MEU

Tenho que ir, tchau!!!

Correndo para o meu quarto, tiro minhas roupas, jogando-as na cama junto com meu telefone. Vasculhando a bagagem que ainda não desempacotei, encontro tudo o que preciso para o dia da lavagem, porque esses cachos são

lindos demais para deixar o frizz e os emaranhados causados pela noite passada vencerem hoje.

Este dia pode ter começado uma merda, mas está em alta agora. Estou me sentindo positivo. Sobre hoje, sobre esta nova cidade, esta nova vida. Tenho novos amigos, estou em um bate-papo em grupo com pessoas que não são obrigadas a me amar, tenho planos para amanhã à noite e...

“Que merda é essa?” Paro na beira do meu banheiro, a água acumulada no centro do chão. O *gotejamento* constante de algum lugar lá dentro faz meu coração disparar, e o frio úmido na pequena sala sem janelas me causa um arrepio.

Olho da pia à esquerda, para a banheira à direita e de volta para a poça d'água no centro da sala. O chão ao redor está completamente seco, como se a água simplesmente tivesse aparecido ali, o que não faz sentido.

Meus olhos se concentram em uma gota que atinge a poça, criando ondulações na água, seguidas por outro gotejamento, depois outro.

O sangue do meu rosto desaparece, deixando-me tonto quando entro na sala e o teto aparece.

Meu queixo cai quando vejo aquela bolha gigante, bem ali no gesso, fazendo o teto do meu banheiro ficar uns bons sessenta centímetros mais baixo. Gotas de água na superfície, caindo rapidamente nas poças chão, e quando parece que todo o prédio geme, mergulho de volta no corredor, caindo de bunda.

Bem a tempo de ver a bolha estourar no meu teto, inundando o banheiro do meu apartamento novo.

Eu sento lá no chão, a água batendo em volta de mim, encharcando meu short de pijama, e absorvo esse show de merda de um dia.

Não pense, não pense, não pense.

há como este dia ficar pior do que isso.

Droga, eu pensei isso. Porra.

Bem, mal posso esperar para ver como essa vadia vai subir de nível.

CAPÍTULO 8

SOU MAIS QUENTE QUE ADAM... CERTO?

JAXÃO

“SERIA TE MATAR SORRIR?”

Meu olhar desliza para Adam, um sorriso largo colado em seu rosto, apesar de seu tom azedo, olhos se movendo ao redor da sala, embora seja comigo que ele está falando.

Jogo os braços sobre o peito, apertando a mandíbula enquanto realmente solidifico minha carranca, franzindo a testa. “Sim.”

Adam suspira, mas o canto da boca se curva. “Pensei que só tínhamos espaço para uma rainha do drama neste grupo. Você sabe que Carter não gosta de compartilhar nada, especialmente títulos.”

Meu olhar se estreita no homem em questão. Ele está conversando com meu arquiinimigo.

Não, falar é a palavra errada. Ele está *rindo* com meu arquiinimigo.

“Do que diabos eles estão rindo?” Meu olhar desce por Lennon, do topo de sua cabeça até os pés, e por alguma razão, penso naqueles Crocs horríveis que ela estava usando naquela noite em Cabo. Esta noite, ela está com um par de botas de couro preto e calças justas combinando, um suéter folgado caramelo, com uma camisa branca de manga comprida aparecendo. fora. Seus cachos apertados estão puxados para trás do rosto com um lenço de seda cor de canela, e ela é tão bonita sem esforço que me irrita *pra caralho*. “Ela não está dizendo nada engraçado. *De jeito nenhum* ela está dizendo algo engraçado. Eu balanço minha cabeça. “Ela não é engraçada. Ela é irritante. Eu sou muito mais engraçado. Provavelmente sou mais gostosa também”, minto, encolhendo os ombros. “Dependendo de para quem você perguntar.”

Garrett para na nossa frente, olhando de mim para Adam, de volta para mim, e então se fixa em Adam. Ele aponta em minha direção. “Jaxon falando sobre Lennon de novo?”

“Não”, respondo ao mesmo tempo que Adam diz: “Sim”.

“Olha,” Adam começa, finalmente se virando para mim. Seu olhar se move por cima do meu ombro quando a risada de Rosie soa atrás de nós, e o canto de sua boca se curva como sempre acontece. Ele está de ponta-cabeça, e é, tipo, tanto faz, porque agora sou o único amigo solteiro do

grupo, mas estou feliz por ele. Além disso, eu não teria Mittens se não fosse por Rosie, já que o encontrei no abrigo onde ela trabalha.

Os olhos de Adam voltam para os meus, e suas sobrancelhas se levantam do jeito que sempre fazem quando ele está tentando transmitir o quão sério ele está falando. "Este é um evento comunitário. Devemos ser felizes, sorridentes e amigáveis. Você pode fazer isso?"

Cerro os dentes e sorrio, porque se sou uma coisa, sou um jogador de equipe. Adam faz uma careta e a expressão de Garrett se transforma em uma que só pode ser descrita como horrorizada.

"Que porra é essa?" ele murmura.

"Eu não sei," Adam respira. "Mas é assustador."

Garrett agita a mão. "Volte a franzir a testa, por favor."

Emmett se aproxima, com as mãos nos bolsos, um sorriso fácil e torto no rosto. "O que nós somos... *ah!* Jesus Cristo, Riley, o Halloween foi há três meses. Pare de tentar assustar as crianças.

Deixo de lado o sorriso forçado, enfiando as mãos nos bolsos da calça jeans, estreitando os olhos em Lennon enquanto ela tira uma foto. de Carter e um grupo de crianças antes de pegar o telefone e franzir a testa para a tela. "Qualquer que seja. Eu tenho que ir mijar.

Na verdade, eu não preciso mijar. Em vez disso, pego uma garrafa de água da mesa de lanches e enfio um donut em pó na boca, suprimindo um gemido quando ele explode, com geleia de framboesa cobrindo minha língua. Lambo meus lábios e dedos para limpar, rastreando lentamente o perímetro da sala. Lennon está focada em seu telefone, de cabeça baixa enquanto vagueia sem rumo, olhando para cima de vez em quando para sorrir e pedir desculpas a qualquer pessoa com quem ela quase esbarre.

Eu não tenho a mínima ideia de por que estou olhando para ela, por que meus olhos a acompanham a cada passo toda vez que estamos na mesma sala. Os caras acham que estou obcecado por ela porque ela está agindo como se não me conhecesse, mas não pode ser isso.

Ela me conhece. Ela sabe que um dos meus dedos dentro dela a faz gemer, dois a fazem choramingar e três a deixam sem fôlego. Ela sabe que minha mão envolve perfeitamente sua garganta, deixando as marcas mais viciantes em sua bunda. Ela conhece o gosto da minha língua depois de encharcada nela. Ela conhece o formato

do meu pau e o lar que ele esculpiu em sua boceta apertada e molhada.

Ela me conhece.

Então por que ela está agindo como se não pudesse se importar menos? Ela deveria estar ansiando por mim, desesperada por outra dança com Magic Mike, mas em vez disso ela continua me chamando de Jason como se não estivesse gritando meu nome por horas a fio, até que sua voz ficou tão rouca que tive que fazer uma pausa para pegar seus pedaços de gelo. .

"Porra," ela murmura, tomando o lábio inferior entre os dentes, mordendo-o. Seus dedos tamborilam contra o telefone e, quando ela sai pelo corredor, meus pés me forçam na mesma direção.

"Cama de qualquer tamanho serve", ela está ocupada implorando em seu telefone quando eu a alcanço, andando pelo corredor escuro, a palma da mão pressionado contra um olho. "Por favor. Não, liguei para todos os outros lugares. Em todos os lugares está esgotado. Eu preciso..." Ela bufa, abaixando a cabeça. "OK. Bem, obrigado de qualquer maneira. Ela enfia a mão na blusa, enfiando o telefone nela. . . sutiã?

Quando ela olha para cima, eu me afasto, alcançando a primeira porta que encontro.

"Jaxon?"

"Huh?" Olho por cima do ombro, sem perder a perigosa inclinação de seus olhos quando eles se estreitam sobre mim. "Oh. Você."

"Você estava me espionando?"

Eu zombei. "Espionando você? Meu? Em você? Outra zombaria e aponto para a porta. "Vou ao banheiro. Pare de ser tão cheio de si. Não é uma característica atraente." Apoiando a porta aberta, inclino meu quadril no batente, cruzando os braços sobre o peito e sorrindo para ela. "Além disso, querido, você sabe que se quiser que eu assista, tudo que você precisa fazer é pedir. Estarei até disposto a participar se você quiser alguma ajuda. Eu sou altruísta assim."

Um sorriso lento se espalha por seu rosto, mas é o jeito que ela abaixa a cabeça e ri, um som muito mais sombrio do que este corredor, que realmente aumenta minha pressão arterial. Ela vem em minha direção, lambendo os lábios, uma mão na câmera que está pendurada em seu pescoço. Quando ela para na minha frente, meu peito incha e eu alcanço o batente da porta acima da minha cabeça.

Raramente faço swing e sinto falta de mulheres, e Lennon não é exceção. Ela não queria nada comigo há uma semana, e veja como isso terminou para ela. Aquela foda de ódio de Cabo foi o melhor sexo da minha vida, sem dúvida, e estou disposto a tirar o ódio dela mais uma vez, se é isso que ela quer. Só espero que ela não se apegue desta vez.

"Tão lindo," ela murmura, apertando o botão da minha camisa. "Posso tirar uma foto sua?"

"Você vai dar uma olhada mais tarde?"

Seu sorriso se alarga. "Você não tem ideia."

Ela aponta a câmera para mim, tira uma única foto e olha para ela como se fosse sua coisa favorita no mundo. Deus, ela está obcecada por mim. Eu sabia. Mal posso esperar para transar com ela mais tarde esta noite, fazê-la admitir que esteve pensando em mim todo esse tempo.

Mas então ela dá um tapinha no meu peito, se vira e vai embora.

"Ah, Jaxon?" Ela olha para mim, piscando os cílios. "Esse é o banheiro feminino."

"Eu a odeio, porra."

"*Ódio* é uma palavra forte, Jaxon." Jennie me empurra para fora do caminho, inclinando-se sobre a bandeja que o garçom nos oferece. Ela cantarola e buzina antes de pegar algo coberto de chocolate.

"Bem, sinto muito meu ódio por ela." Balanço a cabeça para o garçom, só porque acidentalmente perdi cinco donuts enquanto fico obcecada com a atenção que Lennon se recusa a me dar, embora eu realmente não a queira.

Jennie me encara por um longo e silencioso momento antes de rir.

Carter me olha, jogando um mini cupcake na boca. "Estou ligando."

"Ligar para quê?"

Mais um mini cupcake. "Lennon, no final da temporada, usando seu sobrenome nas costas."

Com uma gargalhada, pego seu último cupcake, enfiando-o na boca. "Isso é abso-wute-wee widic-a-wous." Lambo meus dedos para limpar, olhando fixamente para Lennon do outro lado da sala enquanto ela examina uma bandeja de guloseimas também. Ela escolhe um, nossos olhos se encontram quando ela olha para cima. Quando ela joga a guloseima na boca, ela me dá o dedo. "Eu não suporto ela. Ela fala demais e tem um problema de atitude. Além disso, ela usa Crocs."

"Crocs são confortáveis", argumenta Jennie.

"Você transou com ela mesmo ela usando Crocs?" Carter balança a cabeça. "Você é um caso perdido."

"Ela perdeu os Crocs antes de eu transar com ela."

"Ela estava usando quando você a beijou pela primeira vez?"

Coço a cabeça, vasculhando as memórias infundidas da Bahama Mama. "Não, ela os tirou para sentir a areia nos pés, e eu os carreguei para ela."

Jennie e Carter trocam um olhar.

"O que? O que é que foi isso?"

"O que foi o quê?" Jennie pergunta.

"Esse olhar." Aponto entre eles. "Vocês dois acabaram de se olhar."

Carter evita meus olhos. "Nós fizemos?"

Reviro os olhos e, como os dois me irritaram, digo: — Ei, Carter. Garrett está transando com sua irmã.

O brilho nos olhos de Jennie é o único aviso que recebo antes que ela puxe o punho para trás e me dê um soco no ombro. Ela é feroz pra caralho para alguém cujas covinhas a fazem parecer completamente angelical, então eu agarro o ponto dolorido, girando para longe dela quando ela finge que vai dar um segundo soco. Carter parece estar pensando em fazer a mesma coisa, então quando ele dá um único passo em minha direção, um pequeno grito escapa da minha garganta antes de eu sair correndo, encontrando segurança com um grupo de crianças jogando hóquei no lado oposto da sala. E também, Adão. Adam vai me proteger.

"Olha quem veio brincar!" Ele aponta para mim de onde está ajoelhado no chão, na pequena rede de hóquei. "Vá buscá-lo! Ele adora receber cócegas!"

"O que? Não, eu... *ah!*" "Pequenas crias atacam minhas pernas, indo direto para o meu ponto fraco – a parte de trás dos meus joelhos. Gritos de involuntários risadas rasgam minha garganta enquanto eu luto para me proteger. " *Pare, pare! Adão! Adão! Ajuda!*"

Ele ajuda? Claro que não. Em vez disso, ele diz a eles: "Ouvi dizer que a barriga dele também sente cócegas".

Eles não param. Eles não param até que as lágrimas escorrem pelo meu rosto, até que minha garganta esteja dolorida por causa de todos os apelos, até que meus membros cedam e os pequenos demônios de sêmen me arrastem para o chão, empilhando-se em cima de mim.

"Tudo bem, tudo bem." Adam ri, mas não é estrangulado e agudo como o meu era há dois segundos. "Vamos dar um tempo para Jaxon."

As crianças saem de cima de mim e eu continuo ali deitada, lutando para respirar e me perguntando por que Adam quer uma casa inteira cheia dessas coisas. Quero dizer, claro, Connor é fofo pra caralho. E Lily, a razão pela qual Adam e Rosie estão atualmente treinando para serem pais adotivos, é, tipo, a coisinha mais doce do mundo. Mas uma casa inteira cheia? Parece muita responsabilidade, noites passadas e nariz ranhoso. E mais, quando Adam e Rosie vão encontrar tempo para foder? Ele está mais feliz do que nunca desde que o conheço, e o sorriso atordoado em seu rosto todas as manhãs depois de voltar de uma viagem diz que ele está extremamente satisfeito, então penso em perguntar a ele, mas realmente não parece ser o caso. momento oportuno.

Respiro fundo, soltando o ar com um bufo longo e alto, e me sento. Há uma garotinha ao meu lado, sorrindo amplamente para mim, e quase grito de novo, mas em vez disso consigo dizer um "Uh, oi".

"Oi." Ela ri, colocando o cabelo atrás da orelha. "Você é fofo."

Oh. Bem, então. "Eu sei." Eu levanto meus ombros em um encolher de ombros preguiçoso. "Alguns podem até dizer que sou o garoto mais fofo daqui."

"Hum . . ." Ela olha para trás de mim, piscando para a porra do Adam. Quando ela olha para mim, suas bochechas redondas estão ainda mais rosadas. "Desculpe, mas ele é mais fofo." Ela se aproxima, dando tapinhas minha cabeça. "Não fique triste. Alguém vai escolher você para ser seu namorado." Ela lança outro olhar para Adam. "Só não eu."

"Tanto faz," eu resmungo. "Eu não quero ser namorado de ninguém de qualquer maneira."

Ela prende os braços sobre o peito, o rosto franzido. "Bom, porque ninguém vai querer ser sua namorada com essa atitude." Ela se levanta, lançando outro olhar impressionado para mim. "Você provavelmente será apenas um velho gato solitário pelo resto da vida."

Eu suspiro, olhando para Adam quando ela sai correndo. Ele está com a cabeça caída entre os ombros, todo o corpo tremendo de tanto rir.

"Você já. . . são . . . aaa—" Ele faz uma pausa, esfregando as lágrimas que escorrem de seus olhos, "*—velho gato solitário!*"

Pego o disco de espuma de hóquei e jogo na cabeça dele. Isso não impede sua risada. Na verdade, estimula mais. Dele, quando ele cai de costas, com as mãos na barriga trêmula. Das meninas, nos observando do outro lado da sala. De Garrett, Carter e Emmett, cumprimentando meu mais novo arquiinimigo - *por que, a propósito, eles são todos meninas?*

E de Lennon, que por acaso está alternando entre cair de tanto rir, enxugar as lágrimas e tirar fotos minhas no chão.

"Não é engraçado!" Eu pulo de pé, pegando mais discos de espuma pelo caminho e jogando-os em todos os meus amigos. "Eu dei um lar para Mittens! Ele precisava de mim!"

"Lennon!" Carter aponta para mim enquanto desvia um disco. "Você conseguiu esse? Ataques meio chiado?"

"Eu entendi!"

"Poste no Instagram!"

"Te odeio!" Eu grito. "Eu odeio todos vocês!"

Rosie aparece ao meu lado, os lábios cerrados com força. Ela agarra meu cotovelo, me levando suavemente para longe. "Shhh. Eles provocam você porque eles amam você. Aqui." Ela me entrega um donut e aponta para um quadro. "Você se sente melhor em saber que é a primeira escolha no momento para 'Quem venceria um impasse com um alce?'"

Minha respiração se estabiliza, o aumento frenético do meu peito diminui enquanto examino o quadro. As fotos de todos estão lá, junto com nossos nomes, números e estatísticas. Um ou dois adesivos de alce preenchem o espaço abaixo de cada jogador, mas é o meu espaço que está transbordando.

"Sim. Sim, isso me faz sentir melhor. Eu fungo, enfiando o donut na boca. "Eu definitivamente venceria um impasse com um alce, não é?"

Rosie dá um tapinha no meu ombro. "Você com certeza faria isso, campeão. Você com certeza faria isso.

Lanço um olhar estreito para meus amigos. "Vocês não durariam trinta segundos." Eu enfio um dedo no quadro. "Todo mundo sabe disso."

Emmett mergulha a boca no ouvido de Cara. "Alguém precisa transar."

E embora eu não discorde necessariamente dele, decido fazer uma pausa, fugindo para o banheiro, lavando todo o açúcar de confeitador dos dedos, me olhando no espelho. Aquela garotinha perdeu o controle se acha que não sou

tão fofa quanto Adam. Eu sou *tão* fofo. Além disso, o corte no centro do meu lábio inferior, causado pela luta de ontem à noite, dá um certo *je ne sais quoi* ao visual todo.

Jogo um pouco de água no rosto, acordando antes de voltar para lá para ser importunado por crianças com um quarto do meu tamanho. Todos se dispersaram, interagindo com crianças e famílias por toda a sala, e estou apenas procurando um lugar para me encaixar.

Isso não é novidade para mim, esses tipos de eventos comunitários. Todos os times em que joguei fazem isso ocasionalmente. Mas Vancouver, de longe, retribui à comunidade mais do que qualquer outro time do qual fiz parte. Eu odiei ir até eles no início. Odiava olhar em uma comunidade da qual eu realmente não fazia parte, na qual nunca me encaixei totalmente.

Um dia do qual eu seria forçado a sair, assim como o anterior.

As equipes sempre querem o executor. O zagueiro que não vai parar por nada para proteger seu goleiro, para rebater pelo seu time.

Mas em algum momento, eles se tornam um fardo. Alguém que acumula minutos de penalidade, que fica sentado impotente observando seu time lutar para acompanhar um jogador a menos no gelo. Alguém cuja ausência se torna a razão de um objetivo, e depois de outro, e de outro, até que o melhor plano de ação seja trocá-los. Arrancar a vida deles, mandá-los para outra equipe, torná-los problema de outra pessoa.

Essa é a minha experiência, pelo menos.

Quando fui negociado aqui pela primeira vez na temporada passada, estava decidido a odiar esses eventos. Esses caras tocam juntos há anos, construíram uma família e estão inseridos nesta comunidade. Por que se preocupar em tentar fazer parte disso?

Mas então Carter se vira, seu olhar se movendo pela sala, iluminando-se quando pousa em mim. "Jaxon!" ele grita, acenando para mim. "Venha aqui!"

Encontro o olhar de Lennon enquanto coloco as mãos nos bolsos e me aproximo. Ela desvia o olhar rapidamente, correndo até a mesa de lanches, dando toda a sua atenção.

Carter joga o braço sobre meu ombro, apontando para o homem à nossa frente. "Tim dirige o Junior Vipers Training Camp. Ele quer começar um acampamento de defesa neste verão."

"Está certo?"

“Estamos pensando em desenvolver um programa avançado para jogadores de elite com chances reais de serem convocados”, Tim me disse. “Focando no contato corporal e no posicionamento, no jogo um contra um, na defesa contra vários atacantes, no controle de lacunas, esse tipo de coisa.” Ele me dá um sorriso, meio hesitante, meio esperançoso. “Nós realmente precisaríamos de alguma ajuda, no entanto.”

“Disse a eles que não há homem melhor do que você”, diz Carter. “Eles teriam sorte se você embarcasse.”

É engraçado o que algumas palavras de afirmação fazem, a forma como tiram um peso invisível do meu peito, mesmo que eu nunca admitisse que houve tal, para começo de conversa. Eu sou um protetor. Um defensor. Sempre terei o meu time de volta, todos os caras naquele gelo. Sou bom nisso, quando isso não leva a penalidades fracassadas ou lesões que me fazem ficar no banco, mas isso é tudo em que sempre me senti bem.

E ninguém nunca disse que teve sorte de me ter.

“Eu adoraria ajudar. Tenho muito tempo neste verão. Contanto que Vancouver não me envie antes disso.” Acrescento uma risada, esfregando minha nuca.

Carter franze a testa, apertando meu ombro. “De jeito nenhum isso vai acontecer. Você está preso conosco, amigo.

O calor sobe pelo meu pescoço e chega às pontas das orelhas enquanto luto contra o alívio que quer que meus ombros desmoronem, a esperança que infla meu peito como um balão de ar quente. Já foi. . . muito tempo, para ser sincero. Desde que eu tive um lugar, um lugar *de verdade com qualquer um*. Esses caras, suas garotas. . . eles são o mais próximo que cheguei desde que era criança. Eu não me encaixo, não mesmo. Eu não deveria. Eles têm tudo, as famílias, as casas, o amor. Eles têm um ao outro, e eu apenas tento ir um pouco mais longe a cada dia, porque talvez eles prefiram que eu preencha os espaços do que lidar com as lacunas.

“Acho que falo por todos os fãs do Vipers quando digo que esperamos sinceramente que vocês fiquem aqui por muito tempo”, diz Tim. Ele se vira, mexendo na parte de trás da camisa, onde meu nome e número estão voltados para mim. “Já sou um grande fã há algum tempo, mesmo quando você tocou em Nashville. Mas minha esposa odeia quando uso sessenta e nove em público.

Dou uma risada, cobrindo o som da tosse rouca e repentina de alguém atrás de mim. “Minha avó ainda está

mortificada por eu ter escolhido esse número. Recusa-se a usar a camisa.

"Não posso acreditar que não pensei em escolhê-lo," Carter murmura. "Que oportunidade perdida."

"Ollie faria você mudar isso," digo a ele distraidamente, olhando por cima do ombro em busca do culpado de toda aquela tosse.

"Ollie não está no comando." Ele cruza os braços sobre o peito e os deixa cair com a mesma rapidez. "Ok, Ollie está um pouco no comando." Ele franze a testa, girando a cabeça. "Quem diabos está tossindo tanto?"

"Não sei . . ." Meu olhar pousa em Lennon, sua mão espalmada sobre o peito enquanto ela corta um pulmão. Ela acena para um garçom que se aproxima com uma garrafa de água, e tento voltar minha atenção para Tim. "Uh, de qualquer maneira, Tim, eu adoraria, uh. . ." Meus olhos se voltam para Lennon enquanto sua tosse se transforma em chiado no peito, e quando ela arranca a câmara do pescoço, agarrando a garganta, os olhos arregalados encontrando os meus, minhas pernas se movem sem pensar, diminuindo a distância entre nós.

"Ei." Eu agarro seus bíceps, forçando-a a olhar para mim enquanto a cor se acumula em suas bochechas, manchando sua pele impecável de cobre com um vermelho profundo e furioso. "Respire, Len. Respirar."

Ela agarra meus ombros, ofegando por ar enquanto as pessoas se reúnem ao nosso redor, mas é o medo nadando em seus ricos olhos castanhos que traz as memórias indesejadas que passei anos tentando enterrar.

Uma mecha de cabelo ruivo bagunçado. Um rosto cheio de sardas que ele sempre odiou, mas que sua mãe sempre amou. Um par de tênis Nike que ele se recusou a tirar e jeans com manchas perpétuas de sujeira. Dois olhos castanhos que imploravam por ajuda.

Dois olhos castanhos que imploravam por ajuda.

Minha mão se fecha no pulso de Lennon, sentindo o beijo frio de sua pulseira antialérgica. "Merda, Lennon. Porra. O que você comeu? Agarro sua cintura, depois seus quadris, as mãos vagando, procurando por um bolsa que deveria estar aqui, abrigando o que preciso. O que *ela* precisa. "Onde está sua EpiPen?"

Ela abre a boca, mas a única coisa que a deixa é o estalo de sua voz que diminui rapidamente. Olhos frenéticos giram pela sala e ela entra em pânico, agarrando a garganta. "J. . . Jax. . ."

"*Lennon* ." Seguro seu rosto em minhas mãos, o coração martelando contra meu peito enquanto forço seus olhos de volta aos meus. "Onde está sua EpiPen?"

"O que está acontecendo?" Carter pergunta, colocando a mão nas costas de Lennon.

Adam aperta meu ombro. "Como podemos ajudar?"

"Nove-um-um," eu grito. "Ligue para a emergência."

"Rosie já está com eles no telefone," Olivia diz suavemente. "O que você precisa, Jaxon?"

"Eu preciso de alguém para encontrar a porra da EpiPen dela. Ela está entrando em choque anafilático."

Olivia, Cara e Jennie entram em ação, correndo pela sala enquanto a voz firme de Rosie diz ao atendente de emergência ao telefone que precisamos de uma ambulância imediatamente.

"Jaxon", Rosie chama. "Eles querem saber o que ela comeu."

"Eu não sei," murmuro, olhando nos olhos de Lennon. "Mas ela é alérgica a amendoim e nozes." Meu olhar desliza pela sala, fixando-se em um servidor em pânico. "Preciso de uma lista de tudo o que foi servido esta noite e de todos os ingredientes."

Ele balança a cabeça, correndo para a cozinha, e eu pego Lennon em meus braços.

"Limpe a mesa," eu ordeno, carregando-a em direção a ela.

Garrett e Emmett limpam tudo, e Carter tira o suéter, enfiando-o sob a cabeça de Lennon enquanto eu a deito. Sua cabeça pende para o lado, os olhos indo para a bolsa da câmera, sentada em uma mesa no canto da sala.

"Adam, segure-a aqui." Eu a solto, indo em direção à bolsa, mas sua mão dispara, agarrando minha camisa. Seu peito arfa, lágrimas se acumulam em seus olhos aterrorizados, e ela balança a cabeça enquanto tenta me arrastar para mais perto. O sangue troveja em meus ouvidos enquanto pego a mão dela, apertando-a com força. "OK, querido. Tudo bem. Eu não vou a lugar nenhum." Aponto para a bolsa. "Lá. A bolsa da câmera."

Olivia chega primeiro, rasgando a sacola no caminho até nós. Ela enfia a EpiPen na minha mão, parando ao lado de Lennon, afastando os cachos do pescoço. "Jaxon pegou você," ela murmura, mas sua voz treme e lágrimas brilham em seus olhos, como se ela não tivesse certeza se está mentindo.

Eu acho que é isso, no entanto. Eu falhei uma vez, há muitos anos. E depois de falhar uma vez, você promete nunca mais falhar novamente.

"Você está indo tão bem, querido," eu sussurro para Lennon enquanto tiro o boné azul. "Tão bom pra caralho."

Lágrimas escorrem de seus olhos, escorrendo por suas têmporas enquanto ela me observa, todos na sala prendem a respiração enquanto deslizo minha mão sobre sua coxa. Seu peito se agita, para cima e para baixo, para cima e para baixo, um padrão cruel que me faz lutar contra a vontade desesperada de tremer. Suas pálpebras escurecem e tremem, e o medo envolve minha garganta, apertando até que eu mal consigo respirar.

"Ei." Aperto sua coxa enquanto enfio a ponta laranja nela. "Olhe para mim, querido. Você vai ficar bem."

Pressiono a EpiPen, segurando-a firmemente contra sua coxa enquanto conto até dez mentalmente. O suor escorre pela minha testa e eu o limpo no ombro enquanto alguém grita a chegada da ambulância lá fora.

Jogando a EpiPen de lado, coloco minha mão sobre sua coxa, esfregando o local enquanto os tremores vencem, fazendo minhas mãos tremerem. Eu colo um sorriso, fingindo que não vi a vida se esvaír de outro par de olhos castanhos, e digo a ela: "Então muito bom, querido. Volto a me irritar em pouco tempo."

Mas ela já desmaiou.

CAPÍTULO 9

EI, LEMBRA QUANDO VOCÊ FODEU MINHA GARGANTA?

LENNON

ESTATISTICAMENTE, o dia não poderia piorar.

Não *deveria* ter piorado.

Não havia nenhuma maneira no inferno de o dia ter potencial para ficar *pior* do que já estava.

Mas então Jaxon me pegou olhando para ele, então corri para a mesa de lanches - *a única escolha lógica* - e então o garçom veio com sua bandeja brilhante e colocou na mesa aquelas tortinhas pequeninas de limão e cereja, e elas me lembraram da minha mimi. , e pensar na minha mimi me lembrou de casa, e pensar em casa me lembrou que minha nova casa estava inundada e inabitável, e pensar na minha casa inabitável me lembrou que todos os hotéis num raio de noventa quilômetros estavam lotados — *obrigado* , *Harry Styles* - e pensar no fato de que eu não tinha ideia de onde iria dormir hoje à noite, ou amanhã, ou no dia seguinte, me deixou ansioso, e se há alguma coisa sobre mim? Vou comer quando estiver ansioso.

“A crosta foi feita com farinha de amêndoa”, conta o médico, porque claro que era.

“Não é assim que a Mimi faz”, eu sussurro, pegando o cobertor que cobre meu colo. É azul e áspero, e a única coisa que odeio mais é a bata de hospital que estou usando. E também, o fato de que estou sozinho, que toda a minha família está a pelo menos uma viagem de avião de distância, o que é uma droga quando tudo que você quer é um abraço que te faça sentir que tudo vai ficar bem.

Pelo menos tenho uma cama para esta noite.

“De qualquer forma, senhorita Hayes, tudo parece bem até agora. Você tem sorte de seu amigo ter administrado sua EpiPen tão rapidamente quanto ele. Vamos retê-lo por mais uma hora para garantir que continue melhorando, mas a boa notícia é que você poderá ir para casa em breve.”

Eu me levanto na cama tão rápido que minha cabeça gira. “Uma hora? Mas... mas... mas não posso... não deveria... Uma hora?”

A médica inclina a cabeça, sorrindo. “A maioria das pessoas está ansiosa para voltar para casa depois de algo

assim."

Aposto que a maioria das pessoas também tem casas que não estão submersas na água.

"Normalmente mantemos um paciente por quatro a seis horas após a anafilaxia, desde que tudo esteja indo bem. Você está dormindo há três horas e seus números estão ótimos. Como eu disse, você deve estar pronto para ir na próxima hora.

Coço a garganta, tentando afastar a secura. "Não posso passar a noite?"

"Receio que não. Estamos extremamente com poucos leitos de emergência. Descanse um pouco e uma das enfermeiras estará de volta em breve com seus papéis de alta.

"Mas..." Minha boca fica aberta enquanto a vejo sair. Eu não sei o que fazer. Apesar da minha soneca de três horas, estou tão exausta que meu cérebro parece estar em decomposição. Tudo está nebuloso e meus membros parecem amarrados a âncoras. Eu quero ir para casa. Casa para Augusta, para meus pais. Quero que Mimi faça minhas salsichas e biscoitos favoritos e quero me enrolar no sofá com meus mãe, deito minha cabeça no colo dela enquanto ela enrola meus cachos nos dedos e assistimos *The Real Housewives of Atlanta*.

Quero lembrar como é quando alguém cuida de você.

Em vez disso, deito a cabeça e afasto os sentimentos pesados.

Uma hora depois, estou no pós-cochilo número dois e não me sinto mais revigorado enquanto tiro a camisola e visto as roupas, a enfermeira tagarelando sobre os sinais de anafilaxia bifásica, que é uma segunda rodada de anafilaxia.

"Onde está meu telefone?" Eu pergunto, olhando ao redor da sala. "Minha bolsa?" O pânico traz uma mão trêmula à minha boca. "Oh meu Deus. Minha câmera. Onde está minha câmera?"

"Acredito que seu amigo tenha todas as suas coisas na sala de espera."

Eu pisco. "Meu amigo?"

Como se fosse uma deixa, a porta se abre e Jaxon fica lá, com uma expressão vazia, todos os meus pertences em suas mãos. "Você está pronto?"

"Preparar?" Olho dele para a enfermeira. "Pronto para quê?"

“Você não deveria dirigir pelas próximas vinte e quatro horas, só por segurança”, responde a enfermeira com um sorriso.

“Não pode dirigir? Mas quem vai me levar, quem vai me levar, mas onde eu vou... Olho entre Jaxon, sua expressão ainda alarmantemente vazia, como se ele não sentisse nada, e a enfermeira, e balanço a cabeça. “Não, mas eu...” . Eu não quero.” EU . . . não pode. Não depois desta noite. Depois que ele correu para o meu lado quando percebeu que eu mal conseguia respirar. Não depois que ele segurou minhas mãos com força e me prometeu que ficaria tudo bem. Jaxon Riley é a razão pela qual ainda estou respirando e não sei como enfrentá-lo. Não quando parece que ele não me viu senão no meu pior. “Você não pode me obrigar.”

Suas sobrancelhas se curvam, um leve brilho de humor brilhando em seus olhos, o único sinal de que ele não é um robô agora. “Estou extremamente persuasivo e você está extremamente disposto. Há um chupão desbotado bem aqui” – ele puxa a gola da camisa para baixo, apontando para um hematoma quase imperceptível em sua clavícula – “para provar isso, e se eu tivesse que adivinhar, há pelo menos cinco iguais a esse em sua pele. corpo. Nós dois sabemos que você está entrando no meu carro, querido.

Minha boca se abre, o calor arranha meu pescoço, queimando as pontas das minhas orelhas, e eu odeio, odeio, *odeio* que minha mão vá para meu quadril direito, exatamente onde um daqueles chupões ainda gruda na minha pele. Eu odeio ainda mais seu sorriso satisfeito.

“Bem, então.” A enfermeira balança para trás, juntando as mãos, com um sorriso estranho enquanto nos observa. “Esta é uma dinâmica estranha.” Ela aponta para a porta. “Eu vou sair. Lennon, fique bem.

Jaxon segura a porta para ela, sem tirar os olhos de mim quando ela passa. Ele voltou a ser um idiota, pelo que vejo, o que é legal. Eu posso lidar com idiota. O que não aguento são todas as insinuações, ele brincando que está disposto a *me ajudar*, porque sou emocionalmente frágil o suficiente para repetir acidentalmente o que foi um erro em primeiro lugar, só para esquecer todos os outros erros Eu fiz, como quase me casar com um pedaço de merda com cérebro tão grande quanto o pau (minúsculo) e comer uma torta feita com amêndoas matadoras.

Cruzo os braços sobre o peito. “O que você está fazendo aqui?”

“Eu andei na ambulância com você.”

"Por que?"

"Porque você não largou minha mão."

"Não me lembro disso. Deve estar fora de si. Eu certamente não estava. Acordei quando os paramédicos estavam me colocando na maca, momento em que entrei em pânico, me agarrei a Jaxon e implorei para que ele não me deixasse.

Seu olhar se move sobre mim, frio e desinteressado. "Deve."

"Bem, vamos então." Pego minhas coisas, minha câmera, cuidadosamente guardada na bolsa, pendurada no braço de Jaxon. Meu casaco, meu bolsa. Meu gorro, enfiado no bolso do casaco dele. Mas ele se contorce fora de alcance.

"Eu carrego isso."

"Mas eu—"

"Você pode simplesmente relaxar?" ele late. "Pelo amor de Deus, Lennon, você quase morreu hoje."

"Eu não fiz isso", argumento, o constrangimento fazendo minhas palmas coçarem. Há algo ali, algo escuro dançando em seus olhos castanhos que me faz querer dar um passo atrás. Mas quando ele caminha em minha direção, eu me forço a ficar, a manter seu olhar enquanto ele aparece acima de mim.

"Eu vi você engasgar. Eu vi você ofegar por ar. Vi o medo em seus olhos enquanto sua maldita vida passava diante deles enquanto você segurava minhas mãos como se eu fosse sua única tábua de salvação. Seu peito sobe bruscamente e um leve tremor o percorre antes que ele cerre a mandíbula. "E então você desmaiou e pensei que fosse morrer em meus braços. Então me perdoe, Lennon, se eu preferir carregar suas coisas por cinco minutos para que você possa ir com calma." Ele balança a cabeça para a porta. "Agora marche pelo corredor e vá até a garagem."

Meus punhos cerram ao meu lado, lágrimas ardendo em meus olhos. Não tive uma reação alérgica desde os oito anos. Eu estava descuidado hoje, perdido em minha cabeça, no mesmo lugar em que estive desde que saí de Ryne, há menos de três semanas. E agora Jaxon tem isso pairando sobre sua cabeça, o conhecimento de que, por alguns minutos, a vida inteira de alguém esteve em suas mãos. Mas a última coisa que quero dar a ele agora é minha humildade, minha mágoa, minhas lágrimas.

Deve ser por isso que rosno: "Sim, *pai*".

"Você pode me chamar de papai, querido. Minha única condição é que eu fique enterrado vinte centímetros dentro

de você enquanto você faz isso.

Eu suspiro, e quando ele sorri, passo por ele.

"Len," ele ri. "Espere."

Eu me viro, esperando algum tipo de pedido de desculpas. Ele joga meu casaco no meu rosto.

"Coloque isso. Está frio lá fora."

Se eu pensei que estava com raiva antes, não é nada comparado a quando entramos no elevador, acompanhados por uma enfermeira que é, aparentemente, uma grande fã de Jaxon. Ela o deixa encurralado enquanto enrola seu longo rabo de cavalo loiro no dedo, perguntando sobre suas tatuagens.

"Eu os vi no seu Instagram", ela diz a ele. "Eu adoraria dar uma boa olhada pessoalmente."

"Sim?" ele murmura, e eu juro por Deus que ele só está entretendo ela para me irritar.

"Mostre-me o seu, eu lhe mostrarei o meu." Ela pisca, a ponta da língua cutucando o canto da boca, e eu decido que se tiver que entrar em anafilaxia bifásica, não haveria melhor momento do que agora.

Em vez disso, digo friamente: "O hospital não parece ser o melhor lugar para isso". Mas que porra eu sei?

Ela não tira os olhos de Jaxon. "Eu conheço um quarto."

"Ouvi isso, Len?" Jaxon sorri para mim. "Ela conhece um quarto. Devemos fazer um desvio?"

"Melhor ainda, *Jax*, você deveria levá-la para Cabo. Ouvi dizer que as meninas adoram isso."

"Falando por experiência própria, hein?"

"Experiência extremamente *decepcionante*."

Nosso amigo do elevador dá um passo para a direita, tentando me bloquear de Jaxon. "Você tem alguma tatuagem que as fotos não mostram?"

"Sim, na verdade, ele quer." As portas se abrem e eu agarro o pulso de Jaxon, puxando-o para frente, empurrando-o na minha frente. "Ele tem uma flecha apontando para seu pau gigante, e eu tracei com minha língua antes de ele foder minha garganta."

Gargalhadas ecoam pelas paredes do estacionamento enquanto a enfermeira chocada desaparece atrás das portas do elevador, e eu corro na frente de Jaxon, sem ter ideia de para onde estou indo ou que tipo de carro estou procurando.

"Você está com ciúmes, querido?"

"Como se fosse. É rude pra caralho flertar com você quando você está com outra pessoa. Pelo que ela sabia, eu

poderia ter sido sua namorada.

"Nunca achei o ciúme quente, mas preciso te dizer, querido, estou pensando em arrancar essas calças de couro, dobrar você sobre o capô do meu carro e lembrar a nós dois como é bom ter aquela boceta apertada estrangulando meu pau.

"*Jaxon!*" Eu giro, batendo em seu peito, porque por algum motivo ele está *bem* atrás de mim. "Pare de dizer essa palavra!"

"Galo?"

Meus olhos percorrem a garagem antes de sussurrar: "*Boceta*".

"Hum . . ." Seu lábio inferior desliza sob os dentes enquanto ele pensa. "Não, não acho que vou. Palavra suja para minha garota imunda.

"Eu não sou seu... *ugh*, esqueça. Para onde estamos indo? Seu carro está aqui? Você andou na ambulância comigo.

"Está bem ali." Ele aponta para um Porsche azul brilhante de duas portas, porque *é óbvio*. Carro arrogante e ostentoso para um homem arrogante e ostentoso. "Garrett e Jennie deixaram isso. Então acho que duas coisas assustadoras aconteceram hoje."

Eu levanto minhas sobrancelhas.

"Você quase morreu e Garrett sentou-se ao volante do meu bebê." Ele dá um tapinha no capô do carro, sorrindo enquanto abre a porta do passageiro para mim. "Agora vamos, querido. Venha sentar aquela boceta linda no meu carro.

Reviro os olhos, tirando seu braço do caminho enquanto entro. "Se a sua missão é terminar o que as amêndoas começaram, parabéns. Você está a caminho de me irritar até a morte.

Ele ri, mas é um som baixo, e quando ele coloca minhas coisas no porta-malas e sobe no banco do motorista, todos os traços de humor parecem ter desaparecido. Ele está tenso enquanto puxa saio da garagem, retraído, e o gelo repentino faz minha pele arrepiar.

Ele limpa a garganta enquanto vira para a estrada. "Para onde?"

"Oh. Uh . . ." *Porra*. Pegando meu telefone, reviso minha conversa anterior com meu senhorio. Sua única resposta para mim perguntando se era seguro dormir na sala já que o teto desabou estava no banheiro, *você estava falando sério???*

Rick claramente nunca lutou, e isso fica evidente.

Mas é quase meia-noite e não tenho ideia de onde vou dormir esta noite.

"Lennon? Qual é o seu endereço?"

"Hum, você poderia realmente..." . . . você poderia me levar até meu carro? Tenho algumas coisas para pegar.

Ele não responde, apenas muda para a faixa da esquerda, verifica se a estrada está livre e depois faz meia-volta. A viagem de volta ao centro comunitário é dolorosamente silenciosa, e a exaustão do mês passado se instala totalmente enquanto fico sentada aqui no escuro ao lado de um homem que provavelmente adivinhou me cutucar com minha EpiPen pelo menos uma vez esta noite.

Eu só quero um lugar neste mundo. Amigos que faço sozinho. Quero construir uma vida que seja toda minha, minhas esperanças e sonhos, meus fracassos e minhas lições. Quero me tornar a pessoa que sempre fui destinada a ser e quero fazer tudo sozinho, sem que outra pessoa me force.

E aqui estou eu, tentando, e tudo vira uma merda em questão de dias.

O que estou fazendo? Para onde vou a partir daqui? Não sei as respostas, mas quero encontrá-las, por isso, ao fechar os olhos, lembro-me que amanhã é um novo dia e posso recomeçar quantas vezes for preciso.

O carro para e, quando abro os olhos, estamos estacionados ao lado do meu carro. Desafivelo o cinto de segurança, saio do carro e olho para Jaxon. Seus olhos são—

"Inacreditável. Você estava olhando para minha bunda?"

Seu olhar se volta para o meu. "Você está usando calças de couro justas, querido. Não sei como diabos você os colocou. Deixe sua bunda linda, no entanto. Ele inclina a cabeça, os olhos no meu quadril saliente. "Adivinhando se eu seria capaz de arrancá-los na garagem."

Eu juro, meus olhos terão um lugar permanente voltado para o céu. "Você é um porco." Eu engulo meu orgulho. "Mas obrigado por salvar minha vida e obrigado pela carona. Vejo você por aí."

Fecho a porta atrás de mim, abro o porta-malas e grito quando ele bate antes que eu possa pegar minhas coisas.

As mãos de Jaxon descem sobre o capô de cada lado de mim, seu peito pressionado contra minhas costas enquanto ele me prende. O hálito quente faz cócegas em minha

orelha, descendo pelo meu pescoço. "Que porra você pensa que está fazendo?"

"Pegando minhas coisas." Eu engulo. "Entrando no meu carro."

"Ah. E então? Qual foi o seu plano depois disso?"

Encontrar o Walmart mais próximo, porque de acordo com o casal que sigo no Instagram que está viajando pela América do Norte há oito meses, o Walmart permite acampar durante a noite em seus estacionamentos.
"Voltando para casa."

Ele amaldiçoa baixinho. "Você estava lá, certo? Quando a enfermeira lhe disse para não dirigir por vinte e quatro horas? Ou você está escolhendo propositalmente ser descuidado com sua vida?"

Aí está de novo, tudo. Humilhação, raiva, frustração pela maneira como minha vida mudou tão repentinamente. Tudo isso borbulha na superfície, fazendo meu sangue esquentar. Viro-me em seus braços, empurrando seu peito, mas ele não se mexe. Nem pisca.

"O que aconteceu esta noite foi um acidente. Essa é a realidade quando você vive em um mundo onde há vestígios de nozes por todo lado. Às vezes as coisas passam despercebidas por você. Mas estou bem. eu *sinto* tudo bem, e não preciso de você nos meus calcanhares só para ter certeza de que vou ficar colocado em segurança na minha cama esta noite.

Ele não faz nenhum movimento para sair, para sair do meu caminho, então eu deslizo por baixo do braço dele, indo em direção ao meu carro. Vou pegar minhas coisas na arena. Certamente ele não irá mantê-los longe de mim para sempre.

Jaxon está um passo atrás de mim durante todo o caminho, e no segundo em que abro a porta, sei que é um erro. O interior se ilumina, iluminando o show de merda lá dentro. Um conjunto de malas cor-de-rosa combinando, todo aberto, roupas espalhadas. Um saco de lixo cheio de produtos para o cabelo. Vários pares de sapatos espalhados e todos os cobertores que possuo no banco do passageiro.

Jaxon se aproxima, seus olhos se movendo sobre a bagunça, e meu coração bate forte em meus ouvidos enquanto torço as mãos, tentando freneticamente construir uma história em minha cabeça. "Que porra é essa?" Seu olhar vem até o meu e entro em pânico, deixando escapar a verdade.

“E-é-é-” Meu peito aperta, e Jaxon observa enquanto coloco a palma da mão sobre meu coração palpitante. “Um cano estourou, e agora o banheiro do meu vizinho de cima está no meu, e todos os malditos hotéis desta maldita cidade estão reservados porque” – eu rio para não chorar – “é assim que a vida está indo para mim ultimamente.”

Seus olhos apontam para o meu telefone, a tela ainda acesa, *Walmart* digitou na barra de pesquisa do Maps.

“É só por esta noite,” eu corro. “Alguns dias, no máximo. Até que eu encontre um hotel. Ou um apartamento novo.”

Ele não está dizendo absolutamente nada, apenas parado ali, olhando para mim, me observando atrapalhar tudo isso. Serve apenas para aumentar esta humilhação total, porque, na verdade, como poderia ficar pior? Primeiro, ele me encontra na lua de mel, sem marido. Então ele me encontra em *seu* local de trabalho, de onde saio correndo da sala para vomitar. Então eu quase chutei o balde na frente dele por causa de uma maldita *prostituta*. E agora isso. Eu, parada aqui, sem marido, sem amigos e sem lugar para dormir esta noite, a não ser meu carro frio.

Finalmente, ele pisca. Volta para o meu carro, bate a porta e arranca as chaves da minha mão. Aponta o chaveiro por cima do ombro enquanto volta para o carro, trancando o meu, e abre a porta do passageiro. “Entre no carro.”

“O que? Não, não estou...”

“Entre na porra do carro, Lennon. Não vou ficar aqui no meio da noite, discutindo com você se vai dormir no seu carro no meio do inverno ou em uma cama quentinha.”

“É apenas uma noite. Eu ficarei bem. Estou com meus cobertores e vou...”

“Entre na porra do carro.”

— Mas é...

“O carro.” Ele enfia o dedo dentro, o peito balançando. “Você. Agora mesmo. Eu entendo, ok? É uma série de acontecimentos infelizes. Não é culpa sua, nada disso, mas pelo amor de Deus, Lennon, aceite a ajuda quando ela for oferecida a você. Você pode continuar me odiando enquanto faz isso, e eu tornarei isso mais fácil para você, levando você até a porra da parede. Sua respiração rápida diminui à medida que sua frustração diminui, como se ele visse minha luta diminuindo. “Vamos, querida,” ele murmura, as palavras suaves atravessando o ar gelado, aquecendo partes de mim que não deveriam ser aquecidas. Ele estende a mão para mim. “Entre na porra do carro.”

Meu coração me diz para continuar travando esta guerra, para recusar, para insistir que não preciso dele. Meu cérebro me implora para desistir, para aceitar a ajuda, a cama quente. Me lembra que aceitar ajuda não significa abrir mão da minha independência.

Então coloco minha mão na dele, deixando-o me ajudar a voltar para o carro. "Multar." Estreito os olhos para seu sorriso triunfante. "E *não* me chame de querido."

"Vou tentar o meu melhor", diz ele, com a mão acima da minha cabeça na carroceria do carro enquanto se inclina para me olhar nos olhos. "Mas o meu melhor nunca foi tão bom, querido."

Ele quer que eu fique impressionado por, de alguma forma, ter conseguido colocar todas as minhas merdas em seus braços sem que eu tenha que levantar um único dedo no caminho da garagem do seu condomínio até a sua - você adivinhou - cobertura. Posso dizer pela expressão de satisfação em seu rosto, e também que ele continua levantando as sobrancelhas para mim, depois para as minhas coisas, e dizendo: "Eh?"

"Eu ficaria mais impressionado se não tivéssemos que deixar minha maior bagagem no carro."

"Ok, bem, o frunk só aguenta até certo ponto. Desculpe, não é grande o suficiente para acomodar todas as suas merdas."

Minhas sobrancelhas sobem quando ele digita um código do lado de fora de sua porta. —Frunk?

"Banco dianteiro. Continue assim, querido. Ele abre a porta, fazendo uma careta ao ouvir o grito que soa em algum lugar no fundo de seu condomínio, seguido por um baque surdo. "Uh, eu tenho um gato. Ele tem um problema de atitude e vai ficar ainda mais chateado já que cheguei tarde em casa.

"Ah, eu adoro gatos." Eu me agacho, sorrindo para o grande pedaço branco e laranja enquanto ele entra na sala a toda velocidade, a barriga fofa balançando para frente e para trás. "Ei, querido," murmuro, estendendo minha mão. Ele diminui a velocidade, aproximando-se de mim com cautela, as patas laranja se aproximando enquanto ele me cheira.

"Sim, bem, ele não gosta de mulheres, então não espere que ele..."

Suas palavras morrem quando o gato cai de costas, de barriga para cima, com as patas para cima, gritando

comigo pedindo carinho. E a minha vez de dar um sorriso triunfante enquanto eu o pego no colo, aconchegando-o perto, apreciando a forma como os olhos de Jaxon se estreitam enquanto eu dou carinho ao seu gato.

"Oh, você é tão bonito, não é? Sim, você é. Você é o garoto bonito de Lennon."

"Ele é o menino bonito *do papai*", Jaxon argumenta, estendendo a mão para ele. O gato afasta a mão dele, sibilando, depois acaricia seu cabeça na dobra do meu cotovelo. "Seu merdinha. Eu te dei uma casa!"

Eu rio, entrando no condomínio, ocupando o espaço de Jaxon enquanto ele desaparece por um corredor com minhas coisas. É lindo, um lindo espaço aberto com tetos expostos, paredes de tijolos e janelas do chão ao teto, perfeitas para observar tempestades. Mas é alarmantemente estéril. Há móveis, sim, mas o único indício de que alguém mora aqui são os brinquedos para gatos empilhados em uma cesta, as diversas camas extravagantes para gatos que parecem estar estrategicamente colocadas pelo espaço. Há uma grande estante de livros em um lado da sala, vazia e implorando para ser preenchida com algo mais do que três retratos e uma planta de babosa morrendo.

Se eu tivesse que adivinhar, diria que Jaxon não planeja ficar aqui por muito tempo.

Quando ele retorna, concentro minha atenção novamente no gato que está massageando meu seio. "Qual o nome dele?"

"Luvas."

"Luvas?"

"Isso foi o que eu disse."

"Como luvas? Por que?"

Jaxon solta um suspiro irritado e levanta as mãos, mexendo os polegares. "Porque ele é polidáctilo. Ele tem dedos extras e parece que está usando luvas de beisebol."

Pego uma pata, examinando seus dedinhos gelatinosos. Com certeza, há um extra. "Oh meu Deus," eu murmuro. "É tão fofo."

"Certo? Obviamente eu tive que trazê-lo para casa comigo."

"Você o adotou?"

Ele acena com a cabeça. "Em setembro. Rosie trabalha em um abrigo. Eu o encontrei lá. Ele olha de mim para a cozinha e, quando arranca o gorro, o lindo tufo de ondas marrons no topo de sua cabeça se liberta. Ele passa os

dedos por eles, e eu ignoro a memória que escolhe aquele momento para vir à tona. meus dedos emaranhados naquelas ondas, suas mãos em minhas coxas, me espalhando enquanto ele se empanturrava de mim como se eu fosse sua última refeição. “De qualquer forma, vou mostrar seu quarto.” Ele lança um olhar para Mittens. “Ele não pode dormir com você. Ele gosta de dormir no meu travesseiro. Bem perto da minha cabeça. Mantém a barriga quente.

Dou um beijo na cabeça de Mittens. “Desculpe, Mitts. Papai diz que você não tem permissão para dormir comigo.

Ele mia em protesto quando eu o coloco no chão, e quando sigo Jaxon pelo corredor, o barulho de suas patas nos persegue.

“Há um banheiro lá”, diz Jaxon, apontando para a porta número um. “Mas há um com banheira e chuveiro no seu quarto também.” Ele para na porta número dois, dando um passo para o lado, esfregando a nuca enquanto eu entro. “Eu joguei suas malas no armário. Há muitos cabides e porcarias.” Ele aponta para uma pequena cômoda embaixo da janela. “Gavetas.” Olha para a cama queen-size. “Cama.”

Sigo-o até o banheiro privativo, onde ele continua apontando cada peça da mobília.

“Banheira. Banho. Vaidade. E—”

“Banheiro. Entendi. Obrigado por rotular tudo. Ele está claramente fora de seu ambiente, o que é interessante e nada chocante. Ele é obviamente um mulherengo. Se o Google não me disse isso, cada momento que passei perto dele me disse isso. Ele deve estar acostumado a entreter mulheres. Só não tenho certeza se ele está acostumado a ter um em seu espaço. “Obrigado, Jaxon. Vou tomar um banho, se estiver tudo bem. Isso é o que eu estava prestes a fazer quando o inferno decidiu cair sobre mim.”

O canto de sua boca se curva no que *parece* ser um sorriso, mas ele rapidamente o enxuga com o polegar. Ele pega Mittens, colocando-o sobre os ombros. “Tudo bem. Hum, bem, eu sou a última porta se você precisar de alguma coisa. Basta bater primeiro, a menos que queira se familiarizar novamente com Magic Mike, porque eu durmo nu.

Minhas sobrancelhas saltam. “Desculpe, o quê?”

“Eu durmo nu.”

“Sim, eu entendi. Faça backup para mim bem rápido. Você acabou de chamar seu pau de Magic Mike?”

Jaxon sorri, passando a palma da mão pelo peito orgulhoso. "Sim."

"Uh huh, e" - apoio o queixo no punho - "por que você fez isso?"

"Porque ele gosta de dançar, Len, e ele é mágico e incrível, como uma criatura mítica. Você sabe disso, querido."

"Ah, meu Deus." Enterro meu rosto na mão antes de conduzi-lo para fora da sala. "Fora. Sair. Veja se seu pau mágico consegue fazer um ato de desaparecimento. Bato a porta na cara dele, mas sua risada me segue até o armário, onde retiro tudo que preciso para tomar banho, porque a breve olhada que captei revelou pelo menos quatro jatos, e estou prestes a pequena massagem na banheira."

Despejo minhas coisas na penteadeira enquanto a banheira enche, depois coloco os cotovelos no mármore e o queixo nas mãos enquanto me olho no espelho e imediatamente desejo não ter feito isso.

A exaustão que atinge meu âmagô se manifesta de todas as maneiras imagináveis. O leve beicinho dos meus lábios, o pequeno vinco entre as sobrancelhas. As bolsas sob meus olhos, pesadas e inchadas. Minha pele morena normalmente brilhante está opaca e seca, e tudo que quero fazer é enterrar o rosto no travesseiro e chorar.

Em vez disso, tiro a roupa, entro na banheira, fecho os olhos e desligo o cérebro. Eu fico de molho até que as pontas dos dedos fiquem enrugadas e a água fique morna. Fico de molho até meu estômago roncar, me lembrando que não como há horas, até que o silêncio fica muito alto. Tudo que eu quero é um amigo, mesmo que esse amigo seja Jaxon.

Coloco um pouco de hidratante, um pouco de protetor labial, visto meu pijama mais fofo e saio do meu quarto. O corredor está escuro e, a princípio, acho que Jaxon está dormindo. Mas então eu vejo o calor brilho de uma luz vinda da cozinha e ouço o farfalhar de sacolas.

Parando na beira do corredor, meu peito fica tenso enquanto observo Jaxon, separando o conteúdo de sua geladeira e despensa.

"Tchau, manteiga de amendoim", ele murmura, jogando o pote no lixo. "Adeus, nozes torradas com mel. Adeus, biscoitos de chocolate branco com macadâmia. Ele pega uma caixa de cereal Reese's Puff, e esse homem gigante e adulto diante de mim realmente *choraminga*. "Adeus, doce, doce céu."

E quando ele terminar de jogar fora seus produtos de amendoim e nozes? Ele abre o armário embaixo da pia, tira um desinfetante e limpa o interior da geladeira, as bancadas e cada puxador da cozinha.

Fico nas sombras, observando-o com curiosidade, até que ele pega o lixo e sai do apartamento. Mittens corre para me cumprimentar quando entro na luz, e eu o pego em meus braços enquanto encontro as xícaras e me sirvo de um pouco de água. Quando Jaxon volta para dentro, ele para.

"Oh. Pensei que você estava dormindo.

"Eu estava com sede." Meu estômago escolhe esse momento para roncar e eu sorrio. "E com fome."

"Posso fazer algo para você", diz ele, abrindo a geladeira. "Não tenho muito, porque preciso fazer compras." Isso e ele jogou fora metade da comida. "Hum. . ." Ele esfrega o queixo. "Você gosta de queijo grelhado?"

"Quem não gosta?" Sento-me na ilha, deixando Mittens lambe meu pulso enquanto Jaxon prepara a frigideira. "Onde você foi agora?"

"Pensei que tinha esquecido alguma coisa no meu carro", ele mente, passando manteiga no pão. "O segredo é polvilhar um pouco de açúcar de confeitiro no pão antes de fritá-lo. Parece estranho, eu sei, mas confie em mim. Vovó fazia um para mim todos os dias depois da escola. Dois quando fiz quinze anos e comia, tipo, seis refeições por dia." Ele para de repente, olhando para nada. "Merda. O açúcar de confeitiro não contém nozes? Ele tira o saco do armário, lendo os ingredientes. "Sim."

Ele divaga enquanto cozinha, falando mais do que eu já o ouvi falar, mas não consigo me concentrar em outra coisa senão no fato de que esse homem que tudo em meu corpo me diz para *odiar* lembrou que sou alérgico mesmo que eu nunca tenha contado a ele. Que ele reconheceu os sinais de choque anafilático e correu para o meu lado. Que ele ficou lá quatro horas enquanto eu dormia no hospital. Que ele me trouxe para casa, me deu uma cama, jogou fora todos os seus produtos de nozes e higienizou *sua* cozinha.

Que em um único dia ele fez mais por mim, *cuidou* mais de mim do que meu noivo jamais fez.

E é tão pesado e libertador ao mesmo tempo.

"Lá." Jaxon desliza o sanduíche na minha frente, um lindo tom de marrom dourado, e quando ele o corta ao meio - na diagonal, do jeito que eu gosto - o queijo escorre de dentro. "Bom apetite, ou algo assim."

Engulo, lentamente levando o queijo grelhado à boca, dando uma mordida cuidadosa.

Jaxon sorri. "Bom, certo? Não sei o que há com o açúcar de confeitiro, mas ele apenas aumenta o nível. Vovó sabe o que é melhor.

Um tsunami de emoções me atinge de frente e meu peito dói enquanto luto para manter tudo dentro de mim.

"Mimi faz sua crosta doce com farinha de trigo", murmuro.

"Huh?"

"A torta de limão e cereja. Minha mimi os faz. É por isso que tive um esta noite. Mas ela usa farinha de trigo, não farinha de amêndoa. Uma xícara e meia. Um quarto de xícara de açúcar de confeitiro. Barra de manteiga. Um ovo. Polvilhe sal." Meu queixo treme e eu fungo. "Respingo de baunilha. Do tipo real, não da merda falsa." Minha voz falha, meu peito se abre e eu esfrego meus olhos enquanto lágrimas caem livremente pelo meu rosto. "Desculpe. Foi um mês difícil."

Jaxon não responde. Na verdade, ele está tão silencioso que considero que ele saiu da sala. Mas então ouço o toque de seus dedos contra o telefone e mal resisto à vontade de revirar os olhos. Quero me esconder no meu quarto, mas estou com vergonha de fugir depois que ele deixou claro que preferia enviar mensagens de texto do que lidar com minhas emoções.

Seu telefone toca e, alguns segundos depois, ouço o barulho de seus pés atrás de mim, sinto o calor de seu corpo quando ele para nas minhas costas. Então, lentamente, seus braços deslizam em volta da minha cintura, me puxando suavemente para seu peito.

"O que você está fazendo?"

"Abraçando você. Isso é o que as meninas disseram para fazer."

"O que?"

"Eu mandei uma mensagem para as meninas. Eles disseram que você provavelmente precisava de um abraço, então estou abraçando você."

Deus, eu quero tanto rir, mas em vez disso sai um soluço horrível e sufocado. "Você mandou uma mensagem para suas amigas pedindo conselhos porque estou chorando?"

"Eu não sei chorar."

Outro soluço, e Jaxon suavemente me aperta mais perto, como se estivesse com medo de fazer isso, mas achasse que poderia ajudar. Eu odeio que isso aconteça. Isso, de alguma

forma, muda a dor do último mês, a raiva e a confusão. Que gentilmente afasta o desejo desesperado de aceitação e diz: *Ei, estou aqui. Você não está sozinho.*

"Eu não sou bom nessa coisa de falar sobre sentimentos," Jaxon começa suavemente, "então fique quieto e ouça pelo menos uma vez na vida, porque não vou dizer isso de novo. Não sei por que você estava sozinho em sua lua de mel, mas sinto muito se o motivo te machucou. Não sinto muito por ter passado sua última noite lá te fodendo sem palavras. Foi espetacular, e tenho pensado na sua boceta desde então.

Desta vez, meu soluço lembra um pouco uma risada. No mínimo, o bufo de um animal moribundo. "É uma buceta ótima", eu choro.

"Realmente é." Ele apoia o queixo na minha cabeça, seu peito esvaziando com uma respiração longa e baixa. "Lamento que você tenha deixado sua família para trás para começar de novo. Lamento que você se sinta sozinho em um novo lugar. Nunca fica mais fácil, não importa quantas vezes você faça isso. Lamento que seu apartamento tenha desmoronado e lamento que você tenha que ir ao hospital esta noite.

Eu fungo. "E meu cabelo."

"Huh?"

"Meu cabelo. Esqueci de embrulhá-lo ontem à noite, então quando acordei esta manhã estava todo emaranhado.

"Oh. Parece bonito para mim.

Eu bato o pé. "Porque passei uma hora desembaraçando e depois escondi metade debaixo de um lenço!"

Ele me abraça com mais força. "Bom trabalho."

Abro a boca para dizer que elogio é a última coisa que procuro, mas ele desliza a mão sobre ele, parando as palavras antes que elas possam vir.

"O que eu disse há dois minutos?"

"'Fique quieto e ouça'", resmungo por trás de sua palma.

"Muito bom, querido." Sua mão desliza pela minha garganta, espalhando-se sobre minha clavícula. "Vai melhorar. Eu prometo. Você perceberá que está melhor sem seu ex e vai gostar muito daqui. Você fará amigos e. . . Estou feliz que você não morreu esta noite.

Um último aperto e então ele me solta, andando pela cozinha. Ele faz uma pausa na beira do corredor, olhando por cima do ombro. Olhos castanhos se movem sobre mim, e o canto de sua boca se levanta com aquela arrogância característica de Jaxon Riley.

“Desperdício de uma boca perfeitamente boa.”

CAPÍTULO 10

É VOCÊ, MIKE MÁGICO?

LENNON

“ Ah! Foda-me! Eu levei um tiro! Eu levei um tiro, porra! Homem morto! ”

O grito agudo corta a névoa espessa do sono que me deixa de bruços em um travesseiro, com um monte de baba aquecendo minha bochecha. Eu saio da cama, um emaranhado de membros e lençóis que me joga no chão com um *baque*.

“Jaxon!” Eu grito, ficando de pé. “Jaxon!” Eu me lanço pela porta, escorregando no chão de madeira, meus pés felpudos cobertos de meias saindo debaixo de mim, puxando minha bunda para o chão, com as pernas para cima. Virando de bruços, rastejo pelo chão, encontro a maçaneta da porta do quarto de Jaxon e me levanto antes de me jogar através dela. “Você está—”

“ Ah! Estou nu! Jaxon bate palmas sobre seu pau de onde ele está rolando de costas no tapete.

“Por que você está nu?” Eu grito.

“Eu te disse que durmo nu! Eu disse para você bater, a menos que quisesse se familiarizar novamente com Magic Mike!

“Você disse que levou um tiro!”

“Você ouviu a porra de um tiro, Lennon?”

“Então por que você disse isso?” Há tantos gritos e não sei o que está acontecendo. Minha garganta dói e agora minha cabeça também. Então Mittens sai do banheiro, parecendo presunçoso pra caralho, e quando ele sibila para Jaxon, o homem gigante coberto de tatuagens realmente *se encolhe*. “O que há de errado, anjo?” Pego meu novo gatinho favorito quando ele se enrola em minhas pernas. “Papai deixou você bravo?”

Jaxon aponta um dedo trêmulo para Mittens. “Ele não é nenhum anjo. Maldita merda. . . gato *demônio* .” Ele agarra a beirada da cama desarrumada, levantando-se, sem se preocupar em cobrir seu lixo. “O filho da puta bateu nas minhas bolas como se fosse a última entrada da World Series e um home run garantiria a vitória.” Ele segura as bolas em suas mãos, mostrando-as para mim enquanto Mittens lambe minha orelha. “Olhar! Ele me pegou!

Há uma gota de sangue em sua bola esquerda, não maior que uma alfinetada, mas é da ereção violenta que

não consigo desviar o olhar. Huh. Minhas memórias não faziam justiça ao Magic Mike. Ele sempre foi tão grande? Isso é veia? Aquela cabeça roxa e furiosa parece desesperada por liberação, e minha vagina grita *Nós poderíamos cuidar disso!* para o meu cérebro, que envia um sinal para minhas pernas caminharem até ele e me espalharem.

Caramba, não. Não, vagina. Mantenha-se firme, garota.

Lanço um olhar desinteressado para Jaxon. "Quer que eu melhore isso?"

A frustração em seu rosto derrete, e ele se esforça ao máximo para não sorrir, esticando os braços sobre a cabeça de uma forma grande e desagradável que faz seu pau balançar, quase tocando seu umbigo. "Sim, isso poderia ser legal."

"OK." Eu me viro, indo em direção à porta.

"O que? Espere! Len!" Seus pés batem nas tábuas atrás de mim e, quando giro de volta para ele, ele enterra a mão nas ondas desgrenhadas. Cristo, o homem está quase perfeitamente nu. Ombros largos levam a braços musculosos pintados com uma arte que só faz ele mais bonito. Um torso, eu juro, foi esculpido à mão pelo próprio Deus, veias em ambos os lados de seus quadris que me imploram para cair de joelhos e abrir bem. "Onde você está indo? Eu pensei que você ia. . . você sabe." Ele lança um olhar aguçado para sua virilha. "Faça melhor."

"Eu sou." Inclino a cabeça em direção à cozinha. "Vou pegar uma faca. Isso é um arranhão feio. Não pense que sua bola pode ser salva. Melhor amputarmos."

Mittens e eu seguimos pelo corredor quando a porta bate atrás de nós, e a frustração de Jaxon retorna, fervendo.

"Te odeio!" ele grita e eu sorrio.

"Também te amo, querido!"

Na cozinha, Mittens me leva até sua comida e, quando despejo uma colher, ele me convence, gritando, de que precisa de uma segunda. Enquanto estou despejando, Jaxon grita: "É melhor você não dar duas colheres a ele! Ele está de dieta!"

"Eu só dei a ele um; pare de gritar comigo!" Eu grito de volta, abrindo sua despensa. Ele tem pelo menos sete tipos diferentes de cereais aqui, todos carregados de açúcar, meu tipo favorito. Pego as Trix e os Lucky Charms, coloco uma quantidade igual de cada em duas tigelas e finalizo com leite.

Quando Jaxon entra dois minutos depois, seu cabelo está molhado, seu pau está primorosamente destacado em seu moletom cinza e ele está vestindo uma camiseta sobre seu abdômen espetacular.

Deslizo uma das tigelas sobre o balcão para ele. "Eu fiz o café da manhã para você."

"Mais pelo esforço", ele murmura, inclinando a cabeça. "Você fez . . . *misturar* dois tipos?"

"Sim. É incrível."

Ele mergulha com a colher, fechando os olhos e cantarolando enquanto mastiga. Ele devora a tigela em trinta segundos e a enche imediatamente com os dois cereais. "Fanks", ele consegue dizer entre mordidas. "Eu desliguei."

Quando termino, bebo o leite da tigela, enxáguo e coloco na máquina de lavar louça. Está uma bagunça absoluta aqui, pratos todos querendo ou não, sem qualquer pensamento sobre sua colocação, então eu reorganizo tudo para evitar que meus olhos se mexam.

"O que havia de errado com a maneira como fiz isso?"

"Tudo." Eu me sirvo de um copo de água e o esvazio rapidamente enquanto Jaxon observa com os olhos semicerrados.

"Tem algum plano para hoje?"

Além de chafurdar na autopiedade? "Eu deveria convidar as meninas esta noite."

Suas sobrelanceiras saltam. "As meninas? Como . . . minhas meninas?"

"Eu não sabia que eles pertenciam a você."

"Bem, eles são *meus* amigos."

"E de acordo com nosso bate-papo em grupo, eles são *minha* gangue Coochie."

"O que..." Ele balança a cabeça. "Deixa para lá. Isso rastreia. Cara provavelmente deu o nome."

"Bem, de qualquer forma, eles iriam me ajudar a construir meus móveis IKEA. Haveria vinho, então não tenho certeza de quão bem-sucedido teríamos sido, mas mesmo assim teria sido bom ter alguém com quem conversar. Além disso, eu ia fazer o famoso pudim de banana da Mimi e sua famosa torta de limão para garantir a lealdade deles a mim em vez de você."

Ele ignora a última parte, o que é irritante, já que eu só disse isso para irritá-lo. "As famosas tortas de limão e cereja da Mimi, o famoso pudim de banana da Mimi, a

famosa torta de limão da Mimi. . . quantas receitas famosas a porra da Mimi tem?"

"Bem, Jaxon, uma coisa sobre Mimi é que todas as suas receitas são famosas, então anote isso." Considero uma conquista pessoal quando ele ri e olho para baixo para esconder meu próprio sorriso. "De qualquer forma, a noite das garotas obviamente não vai acontecer agora que meu apartamento está debaixo d'água. Então, vou apenas tomar um banho e sairei do seu caminho."

"Você não tomou banho ontem à noite? Por que você precisa de outro esta manhã?"

"Porque preciso lavar meu cabelo."

"Por que você não lavou ontem à noite?"

Eu zombei. Homem típico. Se eu não tivesse visto com meus próprios olhos há vinte minutos, ainda teria adivinhado que ele simplesmente acorda daquele jeito, com o cabelo perfeitamente desarrumado. "Porque, *Jaxon*, lavar meu cabelo é um compromisso, um compromisso para o qual não tive energia ontem à noite. Além disso, *não* estou absolutamente dormindo com um estilo novo. Honestamente, controle-se."

Com os olhos arregalados, ele murmura *bem* seu cereal. "Então, qual é o seu plano?"

"Meu plano?" Toco meus cachos grossos. Não me preocupei em embrulhá-los ontem à noite, sabendo que lhes daria um pouco de TLC esta manhã, então eles estão emaranhados, crespos e perderam uma quantidade significativa de elasticidade, pendurados no meio das minhas costas. "O de sempre. Gosto de manter meus cachos naturais no dia da lavagem, quando eles estão frescos, então vou apenas difundi-los e desgastá-los."

Jaxon abaixa o rosto enquanto uma gargalhada sai de sua garganta. "Seu plano sobre onde você vai dormir esta noite, Lennon, não a porra do seu cabelo."

Ops.

"Você conseguiu reservar um hotel?"

"Ainda não liguei, mas Harry Styles deixou oficialmente a província. Certamente as garotas se dispersaram. Deve haver alguma disponibilidade. Estou tentando esta coisa nova esta manhã, onde falo que as coisas existem. "Só preciso ligar para o meu senhorio e ver por quanto tempo preciso de um lugar. O que você acha? O banheiro será consertado amanhã? No meio da semana, talvez?"

A maneira como Jaxon olha para mim me faz querer estender a mão e pegar todas aquelas palavras em meus

punhos, enfiá-las de volta na minha garganta. “Você acha que eles vão consertar os canos, verificar se há mais danos causados pela água – e mofo, que provavelmente está crescendo em aí... consertar o teto e reconstruir os dois banheiros em um ou dois dias?”

Ok, eu ouço como parece.

Meu telefone toca e meu estômago dá cambalhotas. “É o meu senhorio.”

Jaxon dá a volta na ilha, com o peito nas minhas costas, o queixo apoiado no meu ombro enquanto olha para o meu telefone.

Eu olho para ele. “Você precisa ficar tão perto?”

“Não, mas isso te irrita, então eu gosto de fazer isso.” Sua mão se fecha sobre a minha, levantando meu telefone o suficiente para que eu não consiga ler. Em vez disso, observo seus lábios se moverem e depois pararem, seu olhar se voltar para o meu e o sorriso lento e constrangedor que ele me dá. “Então, ei, o seu senhorio não pode contratar alguém até a festa.”

“*Primavera?* Mas ainda é janeiro!” Girando para longe, pressiono a mão na testa. Sacuda as duas mãos. Respire profundamente, depois falhe e entre em pânico. “Ok, ok. Está tudo bem, Lennon. Está tudo bem. Dou de ombros, colocando o punho no quadril. “Sim, está tudo bem. Vou pegar um hotel por algumas noites e procurar um novo lugar para primeiro de fevereiro e, hum. . . sim, está tudo bem. Não é grande coisa. A vida é assim, sabe? Soluços. Como papai sempre diz: ‘A vida te joga bolas curvas. Você tem que aprender como derrubá-los do parque.’” Eu rio para não chorar, e só sai um pouco histérico. É também nesse momento que percebo que migrei para a sala, afofei todas as almofadas do sofá e estou sacudindo o cobertor. Coloco-o sobre a espreguiçadeira e coloco a mão no cabelo. “Hum, então, vou tomar banho.”

Eu marcho pelo apartamento com a cabeça erguida, porque está tudo bem e eu vou descobrir porque sou uma mulher independente e então, porra, e se eu tive uma terrível sorte este mês. É qualquer coisa e não é importante e eu vou me recuperar com tanta força que todo mundo vai ficar com uma chicotada me olhando.

“Você poderia ficar aqui.”

Paro na beira do corredor, puxando as orelhas. Eles devem estar alagados, porque de jeito nenhum eu ouvi isso direito. “O que?”

"Você poderia ficar aqui," Jaxon repete, lentamente, como se não tivesse certeza de como colocar o pensamento em palavras reais. Ele não se move, e acho que é mais para o benefício dele do que para o meu. Ele não sabe o que está fazendo, convidando uma garota para ficar com ele. Seu cérebro provavelmente acabou de enviar alarmes em todas as fendas de seu corpo, e todos os seus principais órgãos estão em pânico. Todos os meus são. "Eu tenho espaço. Não há necessidade de desperdiçar seu dinheiro.

Oh meu Deus, o que eu faço? *Que porra eu faço?* Eu preciso de Serena. Eu preciso da gangue Coochie.

"EU . . . Vou procurar apartamentos. Então eu não te exponho por muito tempo. *Que porra é essa, Len? Estamos concordando com isso?*

"Claro. Se você quiser."

Se eu quiser? Certamente ele não está sugerindo que eu fique *aqui* até que meu apartamento esteja pronto *na primavera*.

Jaxon não faz nenhum movimento para sair da segurança da cozinha, para chegar mais perto, e não me atrevo a me virar. Isso significaria ter que encarar uma decisão horrível. Porque é isso que é, não é? Nos conhecemos nas férias, ficamos bêbados e fodemos tanto que vi estrelas. Nunca mais deveríamos nos ver, e então consegui um emprego no time de hóquei dele. E agora? Porra. Esta é uma ideia horrível, horrível e nada boa.

"Não vamos fazer disso uma grande coisa", ele finalmente diz. "É apenas um quarto."

"E quanto ao seu Reese's Puffs?" Eu sussurro.

"O que?"

"Nada. Você tem certeza disso?"

"Literalmente não. Planejei evitar viver com uma mulher pelo resto da minha vida, e pela vida depois disso também."

"Então-"

"Vá tomar um banho para que eu possa surtar em paz com isso, por favor. Apenas me prometa que não vai, tipo. . . deixe tudo rosa aqui."

"Ah, Jaxon. . . Eu não posso prometer isso. Rosa é minha cor favorita." Corro para o meu quarto, tiro minha mala e a jogo na cama antes que ele possa rescindir o convite. Posso ouvir o arrependimento em seu longo e alto suspiro, mas então Mittens entra, pula na cama e se joga sobre minhas roupas. "Ouvi isso, pequeno marshmallow? Seremos melhores amigos!

"Não!" Jaxon grita. "Mittens é *meu* melhor amigo!"

— Veremos isso — sussurro, deixando-o encostar a cabeça na minha.

"Eu posso *ouvir* você , porra !"

"Bem, pare *de escutar*!"

Rolando na cama, me enrolo ao lado de Mittens enquanto verifico meu telefone.

Serena e Devin já se recuperaram da minha experiência de quase morte depois de me manter no FaceTime por uma hora no meio da noite, e Devin quer saber se estou utilizando plenamente minhas vias respiratórias esta manhã. Serena respondeu com: *Problemas, não. Se não é loucura que ela está engasgando, é pau de jogador de hóquei.*

Há mais de vinte mensagens em nosso tópico da Coochie Gang, as garotas fazendo check-in em vários pontos durante a noite e de manhã cedo. A última mensagem é de Cara, ameaçando invadir e roubar Mittens, porque ela está preocupada que Jaxon tenha me irritado até a morte e é por isso que ainda não respondi. Eu mando uma mensagem, avisando que estou bem, mas que terei que cancelar nossos planos esta noite. É particularmente devastador, porque o amor que imediatamente ilumina minha tela quando todos os quatro respondem é exatamente o que preciso na minha vida agora.

Vou para o banheiro, procurando abrigo para todas as minhas necessidades no chuveiro, onde passo os próximos trinta minutos, massageando meu couro cabeludo com shampoo clareador, desembaraçando meus cachos, mergulhando-os em meu creme de cachos favorito, o aroma de coco e hibisco se infiltrando em todos os cantos do banheiro. Quando termino, decido que a bancada é um espaço muito pequeno para eu fazer minhas coisas, então coloco tudo em meus braços e atravesso o corredor até o outro banheiro. É do mesmo tamanho, e quando ouço a TV ligada na sala, enfio a cabeça no canto, avistando Jaxon esparramado no sofá, com luvas no peito.

Silenciosamente, ando na ponta dos pés pelo corredor e entro em seu quarto, os céus se abrindo quando dou uma olhada em seu banheiro. Um chuveiro três vezes maior que o meu, uma janela enorme que deixa entrar a quantidade certa de luz do sol e torna este o lugar perfeito para aplicar maquiagem, e uma penteadeira dupla grande o suficiente para eu abrir ~~minhas asas e voar~~ meus produtos de beleza.

Então é exatamente isso que eu faço.

Como se Jaxon tivesse algum tipo de sexto sentido e soubesse que estou em algum lugar onde não deveria estar, ele me encontra cinco minutos depois, passando manteiga em meu cabelo.

Ele faz uma pausa na porta, o queixo caído enquanto me observa. Ou melhor, observa a bomba que parece ter explodido em seu banheiro.

Sou eu. Eu sou a bomba.

"Posso ajudar?" Passo mousse no cabelo antes de virar a cabeça e amassar os cachos. "Estou ocupado."

"Que porra é você. . . Não, mas isso é. . . É-é-é. . . é *meu* banheiro! Você tem o seu próprio!

"O seu tem melhor iluminação e mais espaço no balcão."

Oh, olhe, tem aquela veia no pescoço dele sobre a qual Cara estava falando algumas noites atrás.

Ele dá um passo à frente, olhando para o balcão. Ele pega meu pote roxo de manteiga de cachos. Minha lata rosa de mousse. Minha bolsa cheia de batons em vários tons de ameixa e carmesim. Minha paleta de sombras. E então, com os olhos arregalados, ele recua, lentamente e balançando a cabeça. Suas mãos sobem, batendo palmas em suas bochechas, arrastando seu rosto para baixo em câmera lenta. "Não. Não, não, não, não.

Mantenho seu olhar enquanto conecto meu secador de cabelo, coloco o difusor e ligo. Quando o levanto até o cabelo, ele se vira e sai correndo da sala.

E essa é a história de como eu deixo o apartamento inteiro de Jaxon só para mim por três horas, junto com seu número de telefone, que ele deixa em um post-it em sua ilha de cozinha, e uma doce mensagem.

Não toque em nenhuma das minhas malditas coisas. Eu voltarei.

Quando ele volta à tarde, estou na estante da sala, enchendo-a com meus livros.

"Que porra é essa?" Ele pega um da prateleira, inspeciona os três homens seminus na capa e depois lê o verso. "Três caras e uma garota? Sem chance. Ela ficaria totalmente aberta.

"O sonho de toda garota, Jax."

"Não me chame de Jax." Ele segura um livro com duas mulheres entrelaçadas. "E isso?"

"Gosto de homens e mulheres, por isso leio livros sensuais tanto com homens quanto com mulheres."

Ele examina os livros, o pânico se instala quando descobre um *motivo para escolher* um romance sombrio que envolve perseguição. “Você não pode colocar isso aqui.”

“Ah, sim. Posso ver por que ter livros em uma estante seria um problema.”

“E onde está minha planta de algas?” Ele aponta para o lugar vazio, onde está um anel de poeira. “Eu tenho isso há muito tempo!”

“Certamente mostrou, Jaxon. Estava morto e as raízes apodrecidas, por isso joguei no lixo. E por falar nisso...” Bato no canto de sua boca, bem onde ela está puxada para baixo. “É uma planta *de aloe vera*, não uma planta de algas. As algas não são uma planta e vivem na água.”

“Como o seu apartamento”, ele resmunga, com os braços cruzados sobre o peito enquanto me observa inspecionar as fotos em sua estante, começando com uma foto de grupo dele e dos meninos. Ninguém parece mais orgulhoso do que Carter, vestido como Posh Spice. “Isso foi do último Halloween, e não diga uma palavra, porque eu sei que estava gostosa pra caralho como Ginger Spice.”

Ele não está errado, o que é um pouco alarmante, mas Ginger sempre foi minha Spice Girl favorita.

A próxima foto é de Jaxon com os lábios pressionados na bochecha de uma senhora idosa vestindo um suéter vermelho com uma árvore de Natal. Ela não poderia parecer mais feliz por estar com Jaxon, que por acaso está usando um colete vermelho horrível, *horrível*, deslumbrado, coberto de manchas de estrelas, bonecos de neve e... — Esses sinos são de verdade na bainha?

Jaxon arranca a foto. “Essa é minha avó. Ela faz um colete novo para mim para cada feriado e ocasião importante, e ela é um anjo da vida real, então cale a boca.”

Eu cruço meus lábios em minha boca, cantarolando para não rir na cara dele. Isso daria um excelente conteúdo na página do Instagram dos Vipers.

“E isso?” Pego a moldura final, de plástico barato e rachado, com uma foto antiga, as cores opacas e apagadas. Embora os dois meninos não possam ter mais de doze ou treze anos, está claro que o da esquerda é Jaxon. Ele tem o mesmo brilho nos olhos, aquele que cheira a problemas, e aquele sorriso malicioso diz que ele está prestes a se meter nisso. O garoto que ele está abraçando tem um sorriso correspondente, a mecha de cabelo ruivo em sua cabeça

está uma bagunça, como se ele tivesse acabado de arrancar o cabelo. capacete de hóquei. A julgar pelo equipamento a seus pés, acho que sim. "Quem é esse?"

Algo muda em Jaxon. Desliga, talvez. Seus olhos escurecem e fecham quando ele tira a foto minha, e quando ele passa o polegar sobre o rosto do garoto ruivo, sua garganta balança. — Bryce — ele sussurra, colocando a moldura na prateleira de cima, fora do meu alcance.

"Você jogou hóquei com ele?"

"Sim."

"Ele ainda joga?"

Jaxon se vira. "Não."

São apenas duas letras, uma única sílaba, mas há tanto peso nessa palavra que ela desliza pelas minhas costas, rasteja pelos meus ombros, pousa no meu peito. Se a dor de cabeça fosse palpável, seria o peso esmagador dessa simples palavra, a maneira como Jaxon a murmura, a flexão dos punhos ao lado do corpo, a leve curvatura dos ombros.

Podemos não ser amigos no sentido usual da palavra, mas tudo em mim deseja consertar isso, aceitar a dor e substituí-la por algo melhor, algo que o traga de volta a este momento.

"Você guarda todos os coletes que seus avós fazem para você?"

A coluna de Jaxon se endireita. "Não."

"Hum."

Ele se vira em minha direção, aproximando-se lentamente, com as mãos levantadas em sinal de rendição enquanto eu volto em direção ao corredor. "Lennon," ele avisa, e eu saio. Corro pelo corredor e me jogo no quarto dele.

Seus pés batem atrás de mim, e no momento em que coloco as mãos nas portas do armário, ele passa os braços em volta da minha cintura, me jogando em sua cama. Ele está em cima de mim antes que eu possa respirar novamente, os dedos em volta dos meus pulsos, seu peito arfante pressionado contra o meu.

"Não se atreva."

"Quero fazer um desfile de moda", murmuro, balançando os quadris. Suas narinas se dilatam e ele fecha os olhos. "Opa. Eu acordei Magic Mike?"

Seus olhos se abrem, observando meu cabelo antes que eles percorram meu rosto. "Querida, estou perto de enterrar minhas mãos naquele lindo cabelo que você gastou tanto tempo esta manhã e *estragar* tudo. — Ele

passa o nariz pela coluna da minha garganta, até minha orelha. "O único desfile de moda que acontece nesta sala entre mim e você é o seu corpo nu esparramado sobre o meu enquanto eu enterro minha língua em sua doce boceta e meu pau em sua garganta."

Merda. Merda, merda, merda. O calor desce pela minha barriga, rolando até uma parada abrupta no meu clitóris, onde bate como se tivesse batimentos cardíacos próprios, e eu gemo. Eu *gemo*, *porra*. Que . . . isso não deveria acontecer.

Jaxon sorri para mim enquanto meu rosto se enche de calor, o triunfo claro.

"Não podemos. . . não podemos dormir juntos", digo a ele. "De novo não. Agora não. Não se eu ficar aqui."

"Claro que não. Então você nunca irá embora." Ele engancha o braço sob minha coxa, espalhando-o enquanto sai de cima de mim, esfregando estrategicamente seu pau contra mim uma última vez em um movimento que faz com que todos os pensamentos coerentes deixem meu cérebro.

Quando ele se levanta, seus olhos vão para minha virilha e o canto de sua boca se curva. "Vá colocar uma calça nova, querido. Nós vamos sair."

Olho para minhas calças.

Na pequena mancha molhada, bem ali, na virilha da minha calça cinza de ioga.

Porra. Isso *não* deveria acontecer.

"Você ainda está bravo comigo?"

"Não sei do que você está falando." Eu bato meus dedos contra o cinto de segurança mil e setecentas vezes, prendendo a respiração quando Jaxon se inclina, liberando-o na primeira tentativa.

"Você começou", ele me lembra enquanto subo as escadas até uma casa extravagante com as montanhas como pano de fundo. Nem sei onde estamos ou de quem é esta casa. Eu queria perguntar no caminho para cá, mas estava muito ocupada dando a Jaxon o tratamento de silêncio. A única vez que abri a boca foi quando saímos do elevador e encontrei meu carro ao lado do dele na garagem. Aparentemente, ele roubou minhas chaves quando saiu mais cedo e Adam o levou para buscá-las.

Eu odeio que ele seja muito mais legal do que deixa transparecer. Em um universo alternativo, acho que seríamos grandes amigos, porque ele também me dá vontade de rir. Mas eu transei com ele, e não é que eu não

possa ser amiga de alguém de quem tive intimidade. E que minha boceta ainda chora ao vê-lo. *E* por isso que não podemos ser amigos.

Toco a campainha e um coro de latidos e gritos ocorre dentro da casa.

Jaxon aparece atrás de mim. "Se você quiser renunciar à regra de proibição de sexo por uma noite, eu provavelmente poderia abalar tanto o seu mundo mais tarde que você ficará satisfeito pelos próximos seis a doze meses." Ele se inclina sobre mim, alcançando a maçaneta da porta. "Acabamos de entrar aqui, querido."

No momento em que a porta se abre, três cachorros gigantes se chocam contra mim, seguidos por Cara.

Ela passa os braços em volta de mim, me puxando com força contra ela enquanto os cachorros cutucam meus quadris, minha bunda, em qualquer lugar que possam alcançar. "Estamos tão felizes que você esteja bem, Lennon", ela murmura, e um momento depois, mais três mulheres se envolvem em torno de nós.

"Ninguém me cumprimenta assim", Jaxon resmunga, mas então um garotinho entra no corredor e seus olhos brilham como uma árvore de Natal.

"Tchau Jax!" o garotinho grita, correndo em sua direção. Jaxon o pega nos braços, jogando-o acima da cabeça. "Ei, amigo! Senti a sua falta!"

O garotinho olha para mim, os olhos verdes dançando enquanto aponta orgulhosamente para o peito. "Unc'a Jax, senhorita Conn'a."

"Ah, você é Connor?" Eu pego sua mãozinha na minha. "Eu sou Lennon. É tão bom conhecer você. Olho para Rosie. "Deus, ele é seu gêmeo, não é?"

Ela abre a boca para responder, mas um grito vindo do fundo da casa a impede.

"*Irlanda! Espere!* Você precisa do seu capacete!"

"Ah Merda." Olivia passa por nós. "*Carter!* Ela não precisa de capacete!"

Jennie revira os olhos. "Ireland tem dez meses e está sozinha. Ela começou a dar alguns passos aqui e ali."

"Mas . . . um capacete?"

"Ah, desculpe. Você não sabia que meu irmão é extremamente exagerado?"

"Realmente? Quero dizer, sim, ostensivo, com certeza. Vejo isso no gelo e na maneira como ele consome tempo de câmera. Mas certamente ele não é *isso* . . ." Minhas palavras morrem quando uma pequena morena entra na

sala, um passo vacilante e em câmera lenta de cada vez, cachos escuros presos em duas pequenas tranças, enormes olhos esmeralda iluminados com admiração. Ela é uma mistura perfeita de Carter e Olivia, como se estivesse dividida ao meio. No entanto, não é isso que me impede.

É que a pequenina Irlanda tem tiras de plástico-bolha em volta dos joelhos e dos cotovelos.

Meu queixo trava e Jaxon encolhe os ombros.

"Se você quer fazer parte desse grupo de amigos, é melhor estar disposto a embarcar em muitas coisas estranhas."

Cara o afasta, empurrando-o na direção dos meninos, que estão ativamente observando e se divertindo enquanto Carter entra em curto-circuito, segurando um pequeno capacete de hóquei em suas mãos gigantes enquanto Olivia o impede de ir atrás de sua filha.

Cara passa o braço pelo meu, me puxando para a cozinha. "Rosie fez torta de limão e eu fiz pudim de banana."

"O que? Você fez? Por que?"

"Jaxon disse que você queria prepará-los para nós esta noite, então pensamos em dar uma chance."

"Retiramos as receitas do Pinterest, então provavelmente não são tão boas quanto as da sua mimi", Rosie me conta.

"E também, eu não sei cozinhar nada", Cara acrescenta.

Rosie esfrega o braço. "Qualquer um poderia ter confundido aquele sal com açúcar, Cuidado."

Algo grosso fica preso na minha garganta enquanto eles me apresentam as sobremesas. Cara passa o braço em volta de mim. "Eles parecem uma merda."

"Eles realmente querem", eu choro, minha voz embargada. "Mas é o esforço que conta, e eles têm um cheiro incrível."

Garrett levanta a mão da sala. "Posso confirmar que eles têm um sabor incrível. Lambi as duas colheres até ficarem limpas."

"Obrigado, pessoal. Eu agradeço."

"Você vai precisar de toda a ajuda que puder conseguir se quiser sobreviver vivendo com Jaxon por qualquer período de tempo."

Jaxon joga os braços para o alto. "Jennie, que porra é essa?"

"Por que ninguém está dizendo a ela o que ela *realmente* precisa para sobreviver?" Emmett pergunta, abrindo a

tampa de uma cerveja antes de me puxar para um abraço e bater a mão na bunda de Cara.

"O que?" — pergunto enquanto Olivia me puxa para o sofá da sala. Jaxon libertou Ireland de suas joelheiras Bubble Wrap e agora está brincando de esconde-esconde com ela e Connor atrás de uma cadeira, o que é uma visão alarmanantemente atraente. Também parece ter relaxado Carter, que agora está programando algo na TV. "O que é?"

"Agora, Lennon", Carter diz, de costas para mim enquanto vasculha uma gaveta. "Eu também gosto da Disney, mas Ollie disse que eu deveria começar devagar para não assustar você. Então estou dando uma música para vocês antes de mergulhar de cabeça em *Frozen*, porque Anna e Elsa são minhas rainhas."

"Uma música? O que você é... oh meu Deus . "

Carter gira, com a sobrelha arqueada e um sorriso encantador no lugar. . . microfone na mão. "Bem-vindos a mais uma noite icônica de Karaokê com Carter."

Esse é todo o aviso que recebo antes que a música exploda nos alto-falantes e Carter comece uma versão de "Dancing Queen". pelo ABBA.

"Malditos peitos," murmuro, uma mão trêmula subindo, cobrindo minha boca.

"Trágico, não é?" Olivia diz, e ainda assim parece que ela está prestes a pedir para ele colocar outro bebê dentro dela.

"Isso é . . . é como se uma das minhas playlists fosse um filme."

"Que lista de reprodução?"

Não consigo tirar os olhos de Carter enquanto ele faz o que tenho certeza que ele acha que é uma dança linda e provocante, mas na verdade é apenas ele girando enquanto esfrega a nádega esquerda. E eu suspiro.

"Músicas que deixam os brancos excitados."

CAPÍTULO 11

PETISCOS E TESTÍCULOS

LENNON

JÁ FOI . . . uma semana.

Literal e figurativamente.

Literalmente, já faz uma semana desde que fui morar com Jaxon. Figurativamente, foi a semana mais longa e agravante da minha vida.

Das nossas primeiras sete noites juntos, três delas foram passadas na estrada, de Dallas a San Jose. Assistindo Jennie atender suas ligações do FaceTime revirando os olhos antes de colocar o telefone na frente de Mittens para que Jaxon possa conversar com ele durante o café da manhã da equipe. Ouvi-lo suspirar e falar sobre como é difícil a vida de pai solteiro quando você está viajando tanto quanto ele. Tirando foto após foto dele esmagando jogadores nos tabuleiros, eliminando alguém momentos antes que eles pudessem atirar em Adam.

As outras quatro noites foram passadas em seu apartamento. . . testículos. *Testículos por toda parte.* O homem assumiu como missão me irritar profundamente e, aparentemente, a melhor maneira de fazer isso é andar nu pela manhã logo pela manhã.

Eu durmo nu, Len, eu te disse isso no primeiro dia. Eu só me visto depois de tomar meu café da manhã e gosto disso dessa maneira. Eu agradei você por uma manhã, mas não posso mudar toda a minha vida por você.

Não estou pedindo a ele que mude toda a sua vida. Estou pedindo para ele parar de balançar Magic Mike e seus dois dançarinos de apoio na minha maldita cara logo pela manhã.

Aparentemente, porém, isso arruinaria sua vida.

Jaxon está em toda parte. E eu odeio isso.

E ainda assim. . . Eu não. Dói-me dizer isso, mas se vou ficar preso com alguém em um lugar onde não conheço ninguém, Jaxon Riley é. . . OK. Ele aumentou o aquecimento em dois graus para 72 sem que eu pedisse, porque eu estava andando enrolado em um cobertor. Fiz um comentário improvisado sobre a única prateleira do chuveiro não ser grande o suficiente para todos os meus produtos, e embora ele tenha dito que *talvez isso fosse um sinal para usar menos produtos*, quando voltei do almoço com as meninas, havia produtos novos em folha. prateleiras

do chão ao teto em um canto do chuveiro. Um banquinho apareceu magicamente na despensa um dia depois que ele entrou na cozinha e me viu escalando os balcões para poder alcançar as canecas na prateleira de cima, e embora ele tenha dito explicitamente que Mittens não tinha permissão para dormir comigo, quando minhas emoções tomaram conta de mim uma noite, a porta se abriu com um rangido, Mittens foi jogado para dentro e então a porta foi imediatamente fechada novamente.

Jaxon não precisa saber que eu só estava chorando porque tinha acabado de perceber - até os joelhos em *Red (Taylor's Version)* - que Taylor Swift irá, um dia, parar de fazer música e não terei mais trilha sonora para meu álbum. vida.

Sim, eu estava menstruada, obrigado por perguntar.

Eu caio de lado quando a porta do meu quarto range e meu melhor amigo entra, a barriga fofa balançando para frente e para trás. Mittens solta um de seus famosos miados estridentes antes de pular na cama. Eu rolo de costas, deixando-o subir em meu peito, esfregando seu rosto contra o meu.

"Olá, pequeno marshmallow. Como está o garoto mais bonito do mundo? Sim, você é tão bonito e fofo. Ele ronrona em concordância e dou um beijo na minha mancha laranja favorita ao redor de seu olho esquerdo. "Não diga ao papai que sou seu favorito. Isso faz com que ele se sintam mal consigo mesmo."

"Maldição, Lennon! *Eu posso ouvir você!* "

"Bem, por que as paredes são tão finas?" Eu grito de volta, e Mittens vira o rosto em direção à porta, miando o que imagino ser um *Sim, pai!* "Você pegou as bolas do papai esta manhã? Você se certificou de que suas garras estavam para fora?"

"Porra. . . mulheres." Em algum lugar, uma porta bate. Dez segundos depois, a descarga é dada. "Por que diabos eu achei que isso era uma boa ideia?"

Fiquei me perguntando isso a semana toda. Cheguei à conclusão de que sou extremamente bonita e é uma alegria absoluta estar por perto. O subconsciente de Jaxon não pôde resistir ao impulso de me ter por perto, forçando as palavras a saírem de sua boca antes de lhe dar um segundo para pensar sobre isso.

"O quê, nenhuma resposta arrogante, querido?"

Sento-me, pegando Mittens em meus braços para um beijo antes de colocá-lo no meu lugar e colocar os

cobertores em volta dele. Então coloco meus óculos escuros em formato de coração nele, tiro uma foto e envio para Jaxon. “Nós dois sabemos que você está apaixonado por mim e é por isso que você me pediu para ficar, Jax.”

“Ah! Você vai esperar muito tempo se for... Lennon, que porra é essa! Ele vai ficar muito quente assim! E eu não quero que ele fique confortável lá! Aí ele vai pensar que pode dormir lá quando quiser! E tire esses óculos escuros!”

Reviro os olhos, mas antes que eu tenha a chance de desobedecê-lo deliberadamente, ele abre a boca novamente.

“Espere, você pode pegar um dele com sua máscara de dormir?”

Troco os óculos escuros pela minha máscara de dormir de seda roxa, *acordo com lanches* bordados em letras curvas. A risada de Jaxon quando ele entende a foto um momento depois e não tem o direito de me fazer sorrir daquele jeito.

Cinco minutos depois, com um rosto fresco e dentes perfeitos e brilhantes, saio do quarto com meu short de dormir, regata e meias felpudas, com luvas nos calcanhares. O apartamento ainda está escuro, então ando por ele, abrindo as persianas e deixando entrar o sol da manhã. Isso me aquece da cabeça aos pés no momento em que beija minha pele e, por um segundo, sou transportado de volta para Cabo. Para um sol escaldante, areia quente, o som do oceano do lado de fora da minha porta.

Minha lua de mel pode não ter sido a ocasião feliz que deveria ser, mas, verdade seja dita, foi a primeira vez em muito tempo que me senti tão *eu*. Talvez tenha sido porque consegui ouvir meus audiolivros sem Ryne olhando por cima do meu ombro, me dizendo como os livros de romance apenas criavam expectativas irrealistas. Talvez fosse porque eu passava horas deitado na minha rede depois de escurecer, olhando as estrelas, apreciando sua beleza, como elas faziam meus problemas parecerem pequenos. Talvez tenha sido o nascer do sol que observei pintar o céu todas as manhãs, o lembrete da Mãe Natureza de que cada dia é uma oportunidade para um novo começo.

Cabo não foi minha lua de mel. Foi meu novo começo.

Passos batem na madeira e uma tigela bate na bancada. Fecho os olhos enquanto Jaxon despeja uma tonelada de cereal em sua tigela, como todas as manhãs.

“Você quer alguns waffles esta manhã?” Ele faz uma pausa e rezo a Deus para que ele esteja engolindo. “Estou

morrendo de fome hoje.”

“Claro, eu gosto de waffles.” Viro-me para ele, suspirando ao ver isso. Todas as vinte polegadas, para ser mais específico.

“Bananas e gotas de chocolate? Ou mirtilos e canela? Ele olha para o conteúdo da geladeira, enfiando cereal na boca. “Sabe o quê? Vou fazer meio a meio. Porque não consigo decidir e ambos parecem bons.” Ele olha para mim, eu acho. “Len? Você está ouvindo?”

“Não.”

“Huh?”

“Eu disse que não estou ouvindo.”

“Bem, isso é rude. Eu sempre escuto você, mesmo ontem à noite, quando você estava me contando sobre como Justin e Henry formaram dupla com Giselle no estacionamento. Outra colher de cereal, e o homem nem pisca enquanto fala sobre o livro que eu estava ouvindo ontem à noite enquanto ele jogava videogame. “Foi a primeira vez que ela fez dupla penetração, e agora ela está preocupada que nada aconteça novamente. Eu disse que ela deveria comprar um brinquedo DP, e você disse: ‘É uma boa ideia, Jax. Eu não sabia que você tinha isso. E eu disse: ‘Não me chame de Jax’.”

“EU . . . Jesus Cristo.” Apertando os olhos fechados, aceno a mão na frente do meu rosto. “Eu realmente não consigo acreditar que este momento aqui seja a minha vida.”

“Bem, desculpe-me por me interessar por seus livros e me oferecer para fazer dois tipos de waffles para você.”

“Você está nu!” Eu grito, com os braços abertos. “Você está *nu*, Jaxon! E enquanto Magic Mike e seus dançarinos de apoio estão se balançando, você está lá, comendo seu cereal casualmente e falando sobre um personagem fictício que recebeu DP em um estacionamento!”

Ele pousa a tigela e gesticula agressivamente para o lixo. “Este é quem eu sou, Lennon! Se você não consegue *nos apreciar*” – outro golpe em sua virilha, seguido por outro em direção à porta – “então aí está a porta! Não deixe isso bater na sua bunda na saída!”

“Oh meu Deus”, murmuro, passando a mão pela boca. “Você é tão estranho. Por que eu gosto tanto disso?”

O vinco entre as sobrancelhas desaparece. Ele levanta um ombro preguiçoso. “Vovó diz que sou cativante.”

Estou começando a achar que há uma boa chance de vovó estar fumando alguma coisa, mas ela também pode

estar no caminho certo. Eu queria odiar Jaxon com cada osso do meu corpo desde o momento em que o ouvi ligar para Brielle Breanne. A cada dia a palavra de quatro letras perde cada vez mais significado. Atrevo-me a dizer isso, estou começando a... . . *estou ansioso* para saber o que cada novo dia me trará com as travessuras de Jaxon e o que aprenderei sobre ele no processo.

Jaxon pega sua tigela, os olhos fixos em mim enquanto ele drena o leite. Ele limpa a boca com as costas da mão. "Ainda está muito frio aqui para você?"

"Não, é perfeito. Por que?"

"Você parece frio, só isso." Ele lança um olhar aguçado para meus seios, bebendo seu suco de laranja com um pouco de presunção para o meu gosto, quando sigo seu olhar para meus mamilos duros como pedra.

Inclino minha cabeça, olhando para seu pau. "É por isso que Magic Mike é assim? Porque você está com frio? Pegando seu suco de laranja, levo-o à boca, escondendo meu sorriso. "Não me lembro dele ser tão pequeno e enrugado, mas, novamente, eu tinha cinco Bahama Mamas quando comi você."

"Você é irritante pra caralho. E também, *eu comi você* .

"Hum. Bem, irritante deve ser o seu tipo.

"Deve ser. A única maneira de explicar como fui de Breanne até você no mesmo dia.

Eu suspiro, colocando o copo na mesa. "Não se *atreva* a me comparar com Brielle."

Ele dá de ombros. "Se o sapato servir."

"Isso não acontece. O sapato não cabe."

Outro encolher de ombros, e Jaxon segue pelo corredor, deixando-me olhando para sua *incrível* bunda de hóquei, tão firme, e por que suas costas estão tão quentes? Nódulos de músculos emoldurados por braços tatuados, duas pequenas depressões acima da bunda cheia de bolhas, coxas grossas, poderosas o suficiente para prender alguém em um colchão ou parede.

Alguém, mas não eu.

De novo. Eu não *de novo*.

"Jaxon! Leve de volta! Retire agora mesmo!

Ele para na porta do quarto, tendo *coragem* de me olhar antes de levantar o ombro uma última vez e dizer um "Eh".

Marcho em direção a ele, apontando para sua porta. "Não se atreva a entrar aí." Ele alcança a maçaneta. "Não se atreva a tocar nessa alça." Ele toca. "Não se atreva a virar." Ele vira. "Jaxon, juro por Deus, se você..." Ele abre a

porta e eu paro, inclinando a cabeça enquanto lhe dou os olhos, aqueles que lhe dizem que ele precisa pensar com *muito cuidado* sobre seu próximo movimento.

Mas o que o merdinha faz? O merdinha sorri, entrando em seu quarto, e deve ser minha imaginação, porque não há nenhuma maneira de seu pau estar realmente ficando *duro* agora.

“Retire”, eu sussurro.

“Eu adoraria, querido, mas não posso agora.” Ele lança um olhar penetrante para Magic Mike, ficando mais firme a cada segundo. “Tenho que cuidar de alguma coisa.”

A porta bate na minha cara enquanto meu queixo cai, e Jaxon grita: — Mas vou te dizer uma coisa, querido. Discutir com Breanne nunca me deixou duro.

“Mas que... eu não... porra.” Meus punhos se fecham ao lado do corpo e minha barriga se contrai. “Agora não, coochie,” murmuro. “Estamos bravos com ele.” Momento esplêndido também. Eu realmente adoraria começar minha manhã com um café com leite de aveia e pão de gengibre – Jaxon tem todos os sabores sofisticados de xarope – mas desde que ele me pegou apertando três botões diferentes ao mesmo tempo em sua máquina de café expresso, ele tem feito todos os meus cafés para mim. . “Acho que vou fazer meu próprio café”, digo em direção ao quarto dele enquanto volto para a cozinha. “Só espero que sua máquina de café expresso não exploda!”

“Você vai se sair muito bem, querido!”

Ele e eu sabemos que isso é mentira, e é por isso que vou até a janela da sala para poder observar o tempo. É uma manhã agradável e ensolarada, e o Starbucks mais próximo fica a apenas cinco minutos vá embora. Eu poderia ir buscar meu café com leite de aveia e pão de gengibre, voltar aqui, colocar em uma caneca e fingir que fiz.

Considero brevemente quanto tempo Jaxon levará para se masturbar. Provavelmente apenas trinta segundos. Não há tempo suficiente. Eca.

Indo para a cozinha, puxo minha caneca favorita para baixo. É Jaxon vestido de Ginger Spice. Aparentemente, Cara mandou fazer para ele no Natal. Coloquei-o ao lado da máquina de café expresso, alinhei todos os ingredientes ao lado e fiquei sobrecarregado. Gosto de irritar Jaxon, mas sou conhecido por chorar quando estou em apuros. Se eu quebrar a máquina cara dele, vou virar uma bagunça chorosa, porque, secretamente, prefiro que ele não me

odeie. Então recolho tudo em meus braços e me movo para guardar.

Só que ali mesmo, à esquerda da máquina, está um pequeno caderno que não estava lá ontem.

Pego o livrinho verde e algo grosso e estranho se instala em minha garganta, algo que não consigo engolir enquanto leio as palavras rabiscadas na capa.

Guia de Lennon para fazer café

O aperto na minha garganta se expande para o meu peito, deixando-o tenso enquanto folheio as páginas, instruções sobre como usar a máquina, receitas de diferentes bebidas. Ele até adicionou uma seção que me diz quais cereais combinam melhor com cada bebida.

Em algum lugar atrás de mim, tenho consciência de uma porta se abrindo. De passos na madeira, o toque de um sino quando Jaxon faz uma pausa para coçar o queixo de Mittens, dizer-lhe o quanto ele o ama e que ele é o melhor menino do papai. Eu o sinto quando ele entra na cozinha, sinto o calor de seu corpo enquanto ele se move ao meu redor, ouço o murmúrio de sua voz enquanto ele divaga sabe Deus o quê.

Mas tudo em que consigo me concentrar é neste maldito caderno em minhas mãos trêmulas.

"Len? Você me ouviu?"

Meu olhar se eleva para Jaxon e cerro a mandíbula para evitar que meu queixo trema. "Você me fez um manual de instruções," eu sussurro, e caramba, lá se vai meu queixo.

"Oh. Sim. Que. Quero dizer . . ." Ele esfrega a nuca, procurando as palavras. "Não é grande coisa. Você não sabia como usá-lo.

"Existem receitas."

"Sim."

"E combinações de cereais." *Ah Merda. Merda, merda, merda. Não as lágrimas. Ei, Deus? Você está aí? Sou eu, Lennon.*

"Porque você gosta de comer cereal quando toma seu café da manhã," ele murmura, e oh meu Deus, Jaxon Riley está *corando* agora?

"*Você me fez um manual de instruções*", grito, e enquanto as lágrimas transbordam e escorrem pelo meu rosto, perco o controle da realidade e me lanço em seu peito. Ele fica lá com os braços acima de mim, e a batida frenética de seu coração sob minha orelha me diz que

acabei de sobrecarregar seu sistema, todos os seus sinais estão falhando e ele não tem ideia do que fazer.

"Não sei o que fazer agora", ele sussurra. "E não consigo pegar meu telefone para mandar mensagens para as meninas."

Eu o aperto com mais força em resposta. Lentamente, seus braços me envolvem, uma mão deslizando pelas minhas costas, a outra se enroscando nos cachos da base do meu pescoço, e qualquer chance que eu tenha de odiar esse homem voa pela janela. Como você pode odiar alguém que esconde tudo isso de adorável sob seu exterior arrogante e blasé?

"*Miau!*"

O pequeno grito de raiva nos assusta e nos separamos. Jaxon pega Mittens, deixando-o lambe a nuca de seu rosto, seus olhos saltando de mim para qualquer outro lugar na cozinha enquanto ele tenta pensar em algo para dizer para aliviar a tensão repentina.

"Seu rosto está todo molhado."

Foi isso, hein? Isso foi o melhor que ele conseguiu inventar?

Pego um punhado de seu moletom e enxugo os olhos nele. "Obrigado."

"Pelo manual de instruções, pelo abraço ou por deixar você usar meu moletom como toalha?"

Dou um tapinha em seu peito. "Todos os três. Você é tão generoso."

Ele revira os olhos, dando um beijo no nariz de Mittens antes de deitá-lo na espreguiçadeira ao sol. Ele vai até o armário da frente, calça um par de botas, pendura a bolsa de ginástica no ombro e coloca um gorro no cabelo. "Estou indo para a academia com a galera. Quer que eu pegue alguma coisa enquanto estiver fora?"

"Não, eu não acho... *ah!*" Eu bato palmas com entusiasmo. "Você poderia passar por um drive-thru do Tim Hortons e me comprar alguns petiscos? Estou morrendo de vontade de experimentá-los! As pessoas estão sempre andando por aí com aquelas caixinhas fofas. Parece errado eu ter nascido no Canadá, mas nunca ter experimentado antes."

Jaxon fica parado. Lentamente, seus olhos encontram os meus. "O que você disse?"

"Petiscos. Você sabe, aquelas coisinhas de buraco de rosquinha? Não sou exigente com sabores. Que tal um pacote de variedades?"

Ele olha para mim. Por um longo tempo, e quando estou prestes a perguntar se há algo errado com seus olhos, ele cai, uivando de tanto rir. “ *Petiscos! Você os chamou de petiscos!* ”

Prendo os braços sobre o peito, porque não consigo ver o problema.

Jaxon vem em minha direção, ainda rindo – *ele está chorando?* – e pega as chaves do balcão. Ele coloca a testa no meu ombro, me segurando enquanto treme de tanto rir. “Petiscos,” ele ri, lágrimas cobrindo a curva do meu pescoço, e quando ele se afasta, sorri para mim, estou muito impressionado com a beleza do homem com um sorriso tão brilhante e leve como esse para ficar com raiva. com ele. “Claro, Len. Vou pegar seus petiscos para você.

Sua risada o acompanha para fora do apartamento e eu me viro para o alto-falante na sala de estar.

“Ei, Google!” Eu grito. “Como são chamados os buracos de donut no Tim Hortons?”

“*Tímidos. Tim Hortons, uma rede de fast-food popular no Canadá, fabrica Timbits, semelhantes a donuts.*”

“Pelo amor de Deus.” Marcho até a porta, abrindo-a enquanto Jaxon entra no elevador. “ *Te odeio!* ”

Ele pisca para mim. “Não, você não sabe, boato.”

Eu gostaria que ele estivesse errado. Eu gostaria mais do que tudo que ele estivesse errado. E quando ele chega em casa, três horas depois, sem Timbits, por um momento acho que ele pode estar.

“Ei, boato.” Ele tira as botas, deixa cair a sacola de ginástica no chão e uma sacola de compras no balcão. “Eu não comprei Timbits para você porque eles não são seguros para nozes. Em vez disso, comprei isso para você.

Ele abre a sacola de compras e tira duas caixas de cereal com pedacinhos de Timbits.

Pego as caixas, meu coração batendo forte enquanto leio os nomes.

Bolo de Aniversário Timbits e Timbits com cobertura de chocolate.

“Eles não têm nozes”, ele diz, e porra, lá se vai meu maldito queixo *de novo*.

MITENS MARAVILHOSOS E SEUS... MAMÃE?

CAPÍTULO 12

JAXÃO

“VOCÊ SERIA super bonita se fosse uma menina.”

“Sou super bonita do jeito que estou”, lembro a Sarah e a todos que estão ao meu alcance.

Ela para tudo o que está fazendo, franzindo a testa. Ou talvez seja uma careta. Seja o que for, definitivamente não está impressionado, o que não pode estar certo. Ela coloca o punho no quadril, jogando o cabelo preto por cima do ombro, estreitando os olhos castanhos escuros. Porra, não existe atitude como a de uma menina de doze anos. “Sabe, Jaxon, acho que é muito importante e ótimo estar confiante.”

“Amamos um rei confiante!” Carter liga do outro lado da mesa, onde está montando uma pulseira da amizade para Olivia. É assim que ele está chamando, pelo menos, mas as letras que ele alinhou na sua frente são *LETSFUCK*, e não tenho certeza se isso significa amizade.

“Como eu estava dizendo antes de Carter interromper *rudemente*, ser confiante é ótimo e tudo, mas às vezes” - Sarah me concede uma olhada - “uma dose de realidade também é necessária.”

“Que porra é essa.” Levanto as mãos e, antes que possa arrastá-las pelo rosto, Sarah engasga.

„ *“ Não toque seu rosto! Acabei de fazer sua maquiagem!*

“Por que eu venho aqui? Ninguém me aprecia. Eu deixo você fazer meu cabelo, eu deixo você fazer minha maquiagem, eu até deixo você fazer minhas unhas” - eu marco cada uma em meus dedos - “e eu deveria apenas *ficar sentada aqui* enquanto você me diz que não estou. *bonito* o suficiente?”

“Você ao menos escuta? EU simplesmente disse que você seria super bonita se fosse uma menina. Agora fique quieto. Ela passa o pincel em um pote de pó rosa brilhante. “Eu quero fazer sua sombra. E, ah! Ela sorri, segurando uma folha de adesivos com estrelas. “Olha o que eu consegui. Eles ficarão *perfeitos* nos cantos dos seus olhos.”

Reviro os olhos antes de fechá-los, deixando Sarah fazer sua mágica. Viemos aqui para a Second Chance Home sempre que podemos para passar tempo com as crianças. Isso significa muitas artes e ofícios, maquiagem bagunçada,

penteados estranhos e, às vezes, panificação, que é minha favorita. Também gosto de fazer manicure, mas finjo que são as piores para que Sarah não perceba e pare de fazê-las. Gosto muito mais do que pensei que iria, e a primeira vez que entrei aqui, há mais de um ano, Sarah me apelidou de seu *projeto especial*.

Uma pequena mão segura meu braço e eu abro uma tampa a tempo de ver Lily puxar meu cotovelo.

"Ei, Lil. Como vai, anjo?"

"Oi, Jaxon," ela sussurra, colocando o cabelo castanho atrás da orelha, olhando ao redor da sala. Ela tem apenas cinco anos, é uma coisinha quieta que, como a maioria, prefere Adam a todos. "Hum, Adam vem hoje? Ele não está aqui. Ela torce as mãozinhas, o lábio inferior tremendo. "Eu fiz alguma coisa para deixá-lo bravo? Eu não queria.

Cristo, meu coração. Estendo minha mão para ela, e ela desliza a sua timidamente, deixando-me puxá-la para mais perto. "O dinossauro rasgou todo o papel higiênico do banheiro e fez uma grande bagunça", eu conte a ela sobre o gatinho de Adam e Rosie. "Adam estará aqui em breve, ele só está atrasado."

Os ombros de Lily se desenrolam, os olhos castanhos brilhando. Ela ri, cobrindo a boca. "O dinossauro é um gatinho tão bobo."

Uma ameaça, na verdade, então quando Adam e Rosie nos contaram, há um mês, que estavam começando o treinamento de acolhimento e adoção, com o objetivo de adotar Lily, meu primeiro pensamento foi, *puta merda, a casa deles vai ser um zoológico*. Além de seu gatinho novinho, eles têm dois cachorros e Connor. Exceto que uma única olhada nos quatro juntos lhe diz a única coisa que você precisa saber: Lily foi feita para Adam, Rosie e Connor. Se as famílias são um quebra-cabeças, Lily é a peça que faltava. Eu só queria que ela não tivesse que esperar para descobrir isso.

Ela entrelaça os dedos nos meus, colando-se ao meu lado. "Posso ficar com você até ele chegar?"

"Você pode sentar comigo, Lil," Carter chama. "Estou fazendo uma pulseira para Ollie." Ele sustenta a monstrosidade. "Usei essas contas marrons brilhantes porque elas me lembram os olhos dela. E essas contas de estrelas, porque adoro deitar na varanda e observar as estrelas com ela. E esses rosados, porque são da mesma cor do bico dela... Ele aperta os lábios, os olhos arregalados.

Lily olha para mim com olhos arregalados e implorantes. "Por favor, não me faça sentar com ele. Ele fala tanto que meus ouvidos doem."

Carter engasga, e Emmett e Garrett cumprimentam Lily.

"Ei, Jax?" Garrett liga e, quando levanto os olhos para dizer para ele não me chamar assim, ele tira uma foto minha.

"Que merda. . . Rick?" Abro meus braços enquanto ele sorri para seu telefone. "O que você está fazendo, seu burro?"

"Enviando para Jennie. Ela está com Lennon.

"O que? Não! Não mande para ela!

"Multar." Ele guarda o telefone, cruzando os braços. "Eu não vou."

"Obrigado." Meu telefone toca no bolso e eu o retiro.

PETISCO

Como vai minha garota mais linda???

"Seu maldito mentiroso!" Grito com Garrett, e quando todo mundo grita comigo por xingar, pego seu contato, digito uma mensagem e olho para ele enquanto espero que ele leia.

MEU

Você é um mentiroso sujo.

GARRETT

Desculpe. Jennie disse que eu precisava.

MEU

Já tentou dizer não????

GARRETT

LOL

Ele sorri, me dando dois polegares para cima. Quando não sorrio, ele cai. Ele bate no telefone.

GARRETT

Ah, você estava falando sério?

Eu nunca digo não para Jennie. Ela é assustadora, poderosa e bonita.

Reviro os olhos, navegando de volta para minha mensagem com Lennon enquanto Sarah passa blush nas minhas maçãs do rosto.

MEU

Bom, obrigado. E como está minha esposa?

PETISCO

OH MEU DEUS! Brielle vai ficar muito feliz em ouvir você chamá-la assim

emoji de olhos de coração

"Você tem uma *esposa* ?" Sara grita. "Que diabos? Quando isso aconteceu?"

— Não, não é... Lennon não... Balanço a cabeça. "Eu não tenho esposa."

"Ainda", diz Carter, enfiando uma conta de coração em sua pulseira.

"O que você acabou de dizer?"

"Eu disse ainda. Tipo, você *ainda não tem esposa* . Ele olha para Sarah. "Lennon é colega de quarto dele, mas dou seis meses."

" *Seis meses?* Seis meses até o quê? Ela irá embora em seis meses! Ela irá embora, tipo, amanhã!"

"Ela está se mudando?" Emmett pergunta. "Surpreso que ela tenha encontrado um lugar tão rapidamente. Isso é ótimo."

"Bem, não. . ."

"Não o quê?"

"Ela não vai se mudar. Ainda. Mas ela vai."

Ele sorri. "OK."

"O que? Por que você está sorrindo para mim desse jeito?"

Ele dá de ombros. "Sem motivo, amigo."

"Eu não tenho esposa", reitero. "Eu nem estou fazendo sexo agora, caso alguém se importe. Na verdade, já faz tanto tempo que sou praticamente uma virgem nascida de novo."

"O que é uma virgem?" Sara pergunta.

"Definitivamente *não é* o que Jaxon é," Emmett garante a ela.

"Eu acho que é bom você ter uma namorada, Jaxon," Lily me diz. "Aposto que todos os abraços são agradáveis e calorosos. Adam diz que abraçar Rosie o faz se sentir como o sol. É assim que você se sente quando você abraça sua namorada?"

"Sim, Jaxon," Garrett reflete. "Você se sente como um raio de sol quando você abraça Lennon?"

"Seu apelido literal para sua namorada é raio de sol!" Eu grito com ele.

"Porque ela torna tudo brilhante e quente como o sol!" ele grita de volta para mim. "E ela é minha noiva, não minha namorada! Faça certo!"

"Ela era minha irmã primeiro!" Carter entra na conversa, porque por que não?

"Jesus," uma voz murmura atrás de mim. "Não posso deixar vocês sozinhos por meia hora sem que comece uma briga."

"Adão!" Lily sai da cadeira, tropeçando no caminho. Ela se espalha no chão e Adam a pega, apertando-a contra o peito, onde ela joga os braços em volta do pescoço dele. "Senti sua falta", ela sussurra, e ele fecha os olhos, apertando-a com mais força.

"Senti *tanto a sua falta*, Lily Bug."

Ela recupera seu assento ao meu lado, sorrindo para Adam quando ele a flanqueia do outro lado. Então ela vira seu olhar para mim. "Parece um raio de sol quando abraço Adam. Todas as minhas manchas escuras parecem brilhantes e felizes novamente. Espero que seja assim quando você abraça sua namorada."

"Ela não é minha namorada," resmungo, baixando a cabeça enquanto Sarah começa a prender o cabelo em um rabo de cavalo.

"*Ainda.*"

Não é Carter desta vez. É Adão.

"O que diabos é isso?"

Paro na minha entrada, com os braços abertos enquanto observo meu apartamento.

A questão é carregada, porque:

1. há cinco meninas na minha sala, espalhadas nos meus móveis;
2. parece haver um filme pornô passando em algum lugar, a julgar pelos sons vindos do meu alto-falante; e finalmente
3. meu apartamento inteiro está coberto de rosa.

Lennon levanta os olhos de seu lugar no chão, sorrindo.
"Jax! Você está em casa!"

"Ele deixa você chamá-lo de Jax?" Cara me encara de onde está pendurada de cabeça para baixo no sofá. "Que porra é essa, Jax? Você grita comigo quando eu faço isso."

"Eu grito com ela também." Sigo em direção a eles, ignorando o modo como Lennon, Cara, Olivia, Jennie e Rosie me observam com um sorriso. Eu circulo minha mão em torno deles. "Que porra é essa? Algum tipo de noite de garotas? No meu apartamento?"

Jennie pisca. "Acertou em cheio."

"E isso?" Aponto para o teto, os olhos vagando enquanto ouço as palavras flutuando ao nosso redor.

"Sua língua circunda meu mamilo antes de descer pelo centro do meu torso, ao redor do meu umbigo. Ela se acomoda entre minhas coxas, um brilho brincalhão em seus olhos que faz meus quadris balançarem, um pedido silencioso por mais. Ela ri suavemente, sua respiração fazendo cócegas em meu clitóris. 'Quer meus dedos primeiro ou minha língua?'"

"Parece filme pornô, mas não tem nada na TV!"

"É o clube do livro", Olivia me diz. "Versão de áudio. Meu primeiro romance sáfico! Estou *obcecado*."

"É isto?" Abro os braços, talvez de forma um pouco agressiva, gesticulando para toda a minha nova decoração rosa. "O que diabos é isso?"

"Decorações do Dia dos Namorados," minha *colega de quarto* responde, o *dã* pairando pesado no ar. "Fomos às compras hoje."

"Não é Dia dos Namorados!"

"É primeiro de fevereiro, Jaxon! *Desculpe-me* por tentar alegrar o lugar com um pouco de diversão festiva!"

"Não precisa de brilho!"

"Não mais, não!"

"Eu disse *explicitamente* nada de rosa! Você se lembra disso?"

"E eu disse *explicitamente* que rosa era minha cor favorita! Você se lembra *disso*?"

Eu gemo, arrastando minhas mãos pelo meu rosto. É quando avisto Mittens, esparramado de costas no meio de um bando de animais selvagens, um par de óculos, um pedaço de tecido xadrez - por algum motivo - e um livro com três homens nus na capa, sentados ao lado dele. ele. Aponto para ele, para o todo. . . *cena*, mas nenhuma

palavra sai, então eu apenas levanto as sobrancelhas em questão.

Lennon me dá um sorriso de ranger os dentes. "Sim, sim. . . Fizemos uma pequena sessão de fotos." Ela me entrega seu telefone, e eu folheio pelo menos vinte fotos do meu gato em várias posições, usando óculos de leitura e um kilt, lendo um *por que escolher* o romance.

"Len, que porra é essa? Você não pode simplesmente tirar fotos do meu gato em posição vulnerável..."

"Aquele em que ele está olhando por cima do ombro já tem mais de dez mil curtidas no Instagram."

Minhas sobrancelhas disparam. "Dez mil, você diz?"

Ela olha para o telefone. "Treze agora."

"Onde você está postando isso?"

"Eu fiz um Instagram para ele."

"O que? Deixe-me ver. Eu me esparramo ao lado dela no chão, me aproximando enquanto ela abre o aplicativo. "Marvelous Mittens," murmuro, lendo seu identificador. "Isso é bom. Eu gosto disso." Aponto para uma foto dele no balcão da cozinha, vestindo uma pequena roupa de chef, chapéu e posicionado na frente de uma tigela. "O que é esse? Deixe-me ver. Isso é tão bom." Eu rio. "Ele é tão fofo. Vinte mil curtidas? Puta merda, meu filho é uma estrela! Rolo para o lado, o queixo apoiado no punho e o cotovelo no chão para poder olhar para Lennon. "Ei, você deveria pegar uma de manhã quando ele estiver na espreguiçadeira. Ele parece tão majestoso quando o sol nasce sobre ele através daquela janela."

Eu pego Mittens, caindo de costas enquanto o seguro acima de mim. "Esse é meu garoto famoso. Todo mundo te ama, não é? Sim, eles querem, garoto lindo e fofo. Eu o agarro contra meu peito, seu rosto esmagado contra o meu. "Len, querido, tire essa foto."

Ela revira os olhos, mas obedece, rindo.

"Devemos arranjar um gerente para ele?"

"Oh meu Deus." Lennon bate palmas no chão, empurrando seu rosto animado no meu. "E se conseguirmos uma vaga para ele em um comercial? Aquele papel higiênico—"

"—que faz comerciais com gatinhos fofinhos!" Eu me sento, quase martelando seu rosto no processo. "Sim, Len, ideia incrível! Ele será o novo rosto da marca Royale!"

"Bem", alguém diz, e, *merda*, esqueci totalmente que havia outras pessoas nesta sala. Rosie se levanta, esticando

os braços acima da cabeça. "Senhoras, acho que esta é a nossa deixa."

Olivia pega sua bolsa. "Sim, sinto que estamos interrompendo um momento íntimo."

"Que momento íntimo?" Meu pulso acelera, e é a única razão pela qual pergunto novamente: "Que momento íntimo?"

"Eles estão brincando", diz Lennon, mas a maneira como ela se levanta e coloca distância entre nós, arrumando o cabelo, mesmo que já esteja perfeito, me diz que ela está tão desconfortável quanto eu.

"Não estou brincando", diz Jennie, seguindo Olivia e Rosie até a porta. "É incrível que *estamos prestes a foder* aqui, e não quero estar aqui quando isso acontecer."

Cara se levanta, guardando suas coisas na bolsa. "Eu, pessoalmente, poderia apoiar algum voyeurismo, mas estabeleço limites para meus amigos." Ela para diante de nós, sorrindo seu famoso sorriso de Cara, eu poderia te foder, Brodie. Com dois dedos, ela aponta para os olhos, depois para nós, e sussurra: "A Gangue Coochie vê tudo".

Lennon olha para mim, mas eu já estou olhando para ela, então ela rapidamente transforma sua expressão assustada em um olhar furioso. "Você deseja, filho da puta." Ela segue as meninas até a porta, parando apenas para apontar o dedo médio para mim por cima do ombro, mas mal vejo porque ela está usando aquele shortinho de dormir que ela adora, aquele que sobe pela sua bunda, deixa a parte inferior do seu pelúcia. bochechas aparecem. Quando Destiny's Child escreveu "Bootylicious", eles estavam falando sobre a bunda de Lennon, tenho certeza disso.

Eu me afasto enquanto as meninas se revezam abraçando Lennon. Ela parece tão à vontade com eles, como se sempre tivesse feito parte do grupo. Parte de mim tem inveja de sua confiança. Como ela faz isso, aceita tão facilmente que é um deles, que seu lugar é permanente? Não sei como é a sensação de permanente. Eu sou bem versado em temporário, no entanto.

Uma mão envolve meu cotovelo e eu me viro, encontrando as garotas alinhadas atrás de mim.

Rosie sorri, beijando minha bochecha e depois Mittens. "Tchau, Jaxon. Amo você."

Olivia é a próxima, puxando meu rosto para baixo para que ela possa alcançar minha bochecha. "Tchau, Jaxon. Amo você."

Jennie dá um beijo na minha bochecha e esfrega a barriga de Mittens. “Amo você, Jaxon.”

Cara puxa meu lóbulo da orelha. Eu afasto a mão dela. Ela dá um beijo na minha bochecha, que, aliás, agora está quente pra caralho, e eu odeio isso. “Amo você, Jax.”

“Não me chame de Jax,” eu sussurro, engolindo o pânico que não sabe como responder, o mesmo pânico que tem medo de que o amor seja tirado se eu não fizer algo e rápido. “Acho que também te amo”, digo baixinho, e quando eles sorriem para mim da porta, é como se o punho apertando meu coração aliviasse seu aperto com apenas um toque.

A porta se fecha e fico sozinha com Lennon, meu filho superstar, e a cena de sexo que está tocando nos alto-falantes da minha sala.

Lennon desliga o audiolivro, evitando meu olhar. Ela está com o cabelo preso para trás hoje, duas tranças que começam na linha do cabelo e se encontram na nuca, onde os cachos ficam enrolados em um coque. Ela é sempre bonita, mas há algo assim nela, exibindo suas maçãs do rosto salientes, seus olhos grandes e escuros, o brilho dourado de sua pele morena e seus lábios carnudos em formato de coração, o laço perfeito que fica no topo de seu rosto. eles.

Olhos cautelosos se levantam para os meus, e ela passa os dedos ao longo de uma de suas tranças. “Hum, só vou usar o banheiro, depois vou limpar aqui.”

Ela sai antes que eu possa responder, e eu ando pelo apartamento, verificando a decoração que está vomitando por toda parte. Há muito rosa, um zilhão de tons diferentes, e pelo menos 75% dele é cintilante. Tinsel pendurado ao longo da borda da ilha da minha cozinha, enrolado nos caixilhos das janelas. Corações vermelhos com bainhas recortadas rosa estão pendurados no teto, e há uma tigela de madeira na bancada da minha cozinha com *x e o de tricô*. Por que eles estão na minha cozinha, não faço ideia. Da última vez que verifiquei, o fio não é comestível.

Mittens sobe pelo meu peito e se coloca sobre meus ombros, e eu estendo a mão para trás, mantendo minha mão sobre ele enquanto caminho até a estante de livros. Uma guirlanda de coração vermelha e rosa reveste cada prateleira. Há um pequeno vaso com flores cor de rosa falsas, um prato em formato de coração com Smarties vermelhos, roxos e rosa, no qual enfio imediatamente a mão, pego um punhado e enfio na boca, e uma pequena

imagem que diz *seja o meu* em letras elegantes e encaracoladas. Na prateleira de baixo tem até um coração cama de gato em formato de cama, onde Mittens se enrola ansiosamente quando eu o coloco nela.

Meu olhar sobe para a prateleira de cima e meu batimento cardíaco diminui até ficar lento. Bem no centro está a foto minha e de Bryce, meu melhor amigo de infância, mas em vez da mesma moldura quebrada em que está há mais de quinze anos, agora está guardada com segurança dentro de uma impressionante moldura de madeira.

Pego a noz rústica, passando o dedo pelas reentrâncias, pelas imperfeições que fazem dela o que é, e meu coração para quando vejo as palavras gravadas na parte inferior da moldura, logo abaixo da imagem. Meu nome e o dele, lado a lado, o meu em minha caligrafia bagunçada, o dele em rabiscos sempre mais nítidos que os meus.

O sangue tamborila em meus ouvidos quando retiro a parte de trás da moldura e encontro a mesma escrita ali. Eu traço a tinta azul, as letras de seu nome, e lágrimas de raiva e de coração partido se acumulam em meus olhos. Porque deveria ser ele vivendo seu sonho, um goleiro estrela da NHL. Porque ele estaria se não fosse por mim.

Porque se não fosse por mim, ele ainda estaria aqui.

Não ouço Lennon entrar na sala. Eu não a vejo quando ela se aproxima de mim. Mas eu a sinto no segundo em que ela está ao meu lado. O ar ao meu redor muda, de alguma forma denso e pesado. Talvez seja toda aquela dor de cabeça que tenho mantido trancafiada todos esses anos. Minha avó sempre dizia que um dia isso iria transbordar de mim, que eu não conseguiria mais aguentar sozinho, que precisaria de outra pessoa para me ajudar a carregá-lo.

O problema de precisar de outra pessoa é que inevitavelmente chegará um dia em que essa pessoa não estará presente. Na minha experiência, esse dia é frequentemente aquele em que você mais precisa deles.

Como quando você olha para o seu melhor amigo, sem vida e vestindo seu melhor terno, aquele que ele usava nos dias de jogo. E sua gravata está totalmente errada, porque você nunca conseguiu descobrir como amarrar as duas pontas corretamente, e hoje é realmente importante pra caralho e você só quer acertar e ficar bem para ele.

Mas a pessoa que sempre consertou isso para você é a mesma que agora não consegue.

"Vocês dois parecem que foram um problema."

O canto da minha boca se curva enquanto deslizo a ponta do polegar sobre o coração de Bryce, como se eu pudesse senti-lo bater através da imagem. “Eu era a má influência e ele era o amigo fiel que concordou com cada uma das minhas más ideias. Nunca me deixe assumir toda a culpa também.”

“Eu simplesmente sabia que você era uma má influência”, murmura Lennon, olhando para mim como um menino de dez anos. “Esse sorriso apenas grita problemas.” Ela sorri para mim, uma visão tão inesperadamente suave que me faz recuar meio passo. “O mesmo que acontece agora.”

Ela dá um aperto suave no meu bíceps antes de me deixar com a foto, limpando a sala do abalo da noite das garotas. Olho para Bryce por mais um momento antes de colocar a moldura de volta na prateleira, sussurrando um pouco: “Sinto sua falta, amigo”, antes de ajudar Lennon a arrumar o quarto novamente.

Quando terminamos, eu a sigo até a cozinha, onde ela pega queijo cheddar, maionese e pimentões. Sinto meus olhos brilharem e sei que Lennon pode ver, porque ela ri.

“Queijo pimentão?” Eu pergunto animadamente, com as mãos cruzadas no meu peito. Quando ela acena com a cabeça, corro para a despensa. “Eu tenho um pão fresco!”

Mais uma das receitas famosas da Mimi, e se todas são tão boas quanto esta, entendo porque são famosas. Lennon fez isso para mim pela primeira vez há duas semanas, e eu adorei tanto que ela agora mantém a geladeira abastecida com os ingredientes para que possa prepará-lo sempre que eu estiver de bom humor, como ela os chama.

Ok, *eu* mantenho os ingredientes estocados na geladeira, e às vezes eu finjo meu humor só para ela conseguir.

Ela me entrega um ralador e o queijo cheddar, e começo a triturá-lo enquanto ela mede os ingredientes.

O silêncio em que trabalhamos é confortável, então talvez seja por isso que engulo o lembrete de que não faço isso, de que não falo sobre coisas pessoais com ninguém, muito menos com uma mulher com quem dormi uma vez, e calmamente pergunto a ela, “Você já teve um amigo assim?”

“Eu *era* aquela amiga”, ela diz rindo. “Minha prima Serena foi a má influência. Ela *é* a má influência.

“Onde ela está agora?”

"Serena? Em casa, em Augusta. Seus olhos encontram os meus e vejo a pergunta ali, a hesitação que a impede de expressá-la. Ela quer saber onde Bryce está, e talvez no fundo ela saiba. Talvez seja por isso que ela optou por não perguntar. Seja qual for o motivo, estou feliz. "Eu nunca fui aquela pessoa com muitos amigos."

"Eu pensei que você estivesse em uma irmandade?"

"Eu estava, mas - e não sei, talvez outras pessoas tenham experiências diferentes - essas pessoas não eram meus amigos. Quando fosse conveniente, claro. Mas nenhum deles estava lá para problemas reais, para qualquer coisa difícil. Inferno, nenhum deles apareceu no funeral do vovô quando ele faleceu no primeiro ano." Ela balança a cabeça, um pequeno sulco entre as sobrancelhas enquanto ela fareja. "Mostre amigos, não amigos de verdade. Foi assim que meu irmão os chamou quando me encontrou chorando atrás da igreja, me perguntando por que ninguém veio me apoiar." Ela cola um sorriso, tão brilhante quanto falso. "Você tem sorte de ter seus amigos. Eles são do tipo que você segura, que sempre aparecem para você."

Eles sempre aparecem para mim. Mas quanto tempo isso vai durar? Se eu fosse negociado amanhã, eles apareceriam para mim no próximo ano se eu precisasse deles? A experiência passada dita essa resposta.

Não.

Mas, em vez disso, digo a Lennon: "Eles também são seus amigos".

Ela dá de ombros. "Estou apenas de passagem e eles estão sendo legais."

Eu inclino minha cabeça. "Você não pode pensar seriamente nisso. Eles amam você. E claro, eles são todos legais, mas não atraem qualquer pessoa aleatória e dão a ela um lugar na família escolhida."

Ela levanta uma sobrancelha, todas as partes divertidas. "E *você* não pode pensar seriamente que não faz parte dessa família."

"O que? Eu não disse isso."

"Você não precisa dizer isso, Jaxon. Suas ações fazem isso por você. Você acha que não é realmente um deles. É por isso que você ficou tão envergonhado e chocado quando as meninas disseram que te amavam esta noite."

Não sei como responder, e realmente não quero, então me viro, escondendo o calor que mancha meu pescoço, penetrando em meus ouvidos. Encontro a espátula,

entrego-a a Lennon, esperando enquanto ela a mistura, e quando meu telefone toca, o nome da minha avó iluminando minha tela, entro em pânico.

Enterro a cabeça na despensa, respondendo ao pedido de vídeo com um sussurro abafado. "Eu não posso falar agora, vovó. Posso ligar para você mais tarde?"

"Ah, entendo como é. Eu te dou o mundo, todo o meu amor e o segredo dos melhores sanduíches de queijo grelhado, e você me retribui não tendo tempo para mim?"

"O que? Não. Eu sempre tenho tempo - eu não - ugh. Vovó, eu..."

"Você está falando sozinho na sua despensa, Jaxon?" Lennon pergunta. "Bem quando eu penso que você não pode ficar mais estranho."

"Eu não sou... não, eu..."

"Jaxon Eugene Riley," vovó suspira. "Isso é uma *mulher*?"

"*Eugênio?*" Lennon grita, e minha vida termina quando ouço o toque dos dedos dela no telefone. "Levando isso direto para a gangue Coochie. As meninas nunca vão acreditar nisso, Eugene."

Reviro os olhos e gemo, batendo com a testa na prateleira de cereais da despensa. Era exatamente isso que eu estava tentando evitar, apresentando as duas mulheres da minha vida que vivem para me irritar. Quando olho para o meu telefone, minha avó está esperando lá, sentada a velha mesa de fórmica da cozinha, as palavras cruzadas na frente dela e aquela maldita sobancelha erguida tão alto.

De repente, Lennon aparece por cima do meu ombro.

"Oh meu Deus, você deve ser vovó! Eu ouvi muito sobre você! Ela arranca meu telefone da minha mão, levando vovó até o balcão, apoiando-a contra uma xícara. "Eu sou Lennon. Você provavelmente não ouviu uma palavra sobre mim." Ela deixa cair o cotovelo no balcão, o queixo no punho. "Ei, sempre foi como arrancar dentes para fazer Jaxon se abrir?"

Os olhos azuis da vovó brilham e ela sorri. "Ah, Lennon, querido. Quanto tempo você tem? Temos muito o que conversar."

Eu gemo de novo, este extra dramático, super longo e alto enquanto dobro todo o meu corpo sobre o balcão, pressionando minha bochecha contra o mármore frio. "Foda-se minha vida."

"Cuidado com a linguagem, meu jovem."

“Sim, senhora,” murmuro no balcão, mas ninguém está ouvindo. Vovó está ocupada contando a Lennon sobre quando encontrei seus absorventes menstruais e os preendi na parte interna da minha camiseta, sobre meus mamilos, insisti em usá-los no supermercado e depois contei a todos que meus mamilos estavam menstruados. Eu tinha apenas seis anos, mas aparentemente esse detalhe não importa para Lennon, porque ela está rindo tanto que está chorando.

Cruzo os braços sobre o peito. “Não derrame lágrimas no meu queijo de pimentão.”

“Oh, cuidado, querido”, diz vovó. “Se você começar a alimentá-lo, nunca se livrará dele.”

“*Sou eu* quem está abrigando *ela*!” Procuro o molho quando Lennon termina de misturá-lo, mas ela afasta minha mão, fechando a tampa.

“Jaxon, ele precisa esfriar.”

“Eu só quero provar! Certifique-se de ter acertado as proporções e merda.”

“Por favor. Você sabe que eu nunca falho. Ela coloca a tigela na geladeira e leva vovó para a sala. Eu a sigo, com o queixo caído, observando enquanto ela se aconchega no sofá com meu gato, conversando com minha avó pelo FaceTime como se eles se conhecessem desde sempre. Eu me esparramo ao lado dela, cutucando sua coxa com os dedos dos pés, porque quero atenção e não tenho nenhuma. Lennon coloca a mão sobre meu tornozelo, apertando suavemente, e não sei por que, mas meu peito aperta.

No momento em que vovó está se despedindo, suas palavras cruzadas diárias estão prontas, eles fizeram planos semanais para conversar por vídeo e ela tem as medidas de Lennon para um projeto especial de crochê, que é exatamente tão assustador quanto parece.

Lennon e eu nos acomodamos no sofá com o banho gelado, Mittens roncando baixinho entre nós enquanto discutimos sobre o que assistir. Decidimos fazer um show dramático sobre bombeiros quentes, principalmente porque Lennon quase me nocauteou com uma joelhada no rosto quando ela mergulhou para pegar o controle remoto. Ela acaba chorando por dois episódios seguidos e depois grita comigo *por* escolher um programa emocionante.

É quase meia-noite quando eu a sigo pelo corredor, luvas agarradas em seu peito, e juro por Deus que o gato está

com um sorriso de comedor de merda enquanto me olha por cima do ombro.

"Você não pode dormir com ela", eu o lembro quando ela o coloca do lado de fora da porta. Ele olha para mim, parece me avaliar, depois vira as costas para mim e passa pela porta dela e entra no quarto dela. "Idiota de merda", murmuro. Meu olhar recai sobre Lennon, que não consegue esconder sua diversão presunçosa. "Escute, se Mitts for o Sr. Mundial, teremos que garantir que a fama não suba à cabeça dele. Você sabe o que pode acontecer com um gato com acesso não supervisionado à fama. Não vou deixar que ele seja uma estatística."

Ela se esforça tanto para conter a risada, a língua na bochecha, os lábios pressionados. Mas é o brilho nela olhos castanhos, a maneira como eles parecem ficar cada vez mais vivos quanto mais eu dou a ela, é isso que me dá essa estranha sensação de orgulho. Alguém quer me conhecer e quanto mais aprende, mais parece querer ficar. Não tenho certeza se já senti isso antes.

"Você não estava mentindo sobre sua avó. Ela é fantástica.

"O melhor."

Lennon sorri para mim e, como sei o que ela quer perguntar, o que está preso em sua garganta, porque dar a ela pedaços de mim é mais agradável do que pensei, digo a ela: "Nunca conheci meus pais. Eles morreram em um acidente. Minha mãe estava grávida de 37 semanas e eles conseguiram me salvar. Vovó interveio e me criou.

Os olhos de Lennon são arregalados, gigantescos e suaves, e eu os vejo se encherem de compaixão bem diante dos meus próprios olhos. Ela abre a boca e eu levanto minha mão, parando-a.

"Tudo bem. Eu não poderia ter pedido uma avó melhor. Não passava um dia sem que eu não sentisse o quanto ela me amava, e ela fez questão de que eu soubesse o quanto meus pais me amavam também, embora nunca tenhamos nos conhecido. Estou bem.

Seus olhos se movem entre os meus e ela balança a cabeça, numa compreensão silenciosa. Eu já disse tudo o que quero dizer sobre isso.

E então Lennon dá um passo à frente, envolvendo os braços em volta de mim, e como não estou acostumada com todas essas demonstrações de afeto, minha boca cai e meus braços ficam pendurados desajeitadamente no ar. "Obrigado por me deixar passar a noite das garotas aqui."

“Você não me perguntou. Acabei de chegar em casa e eles estavam aqui e havia pornografia passando nos meus alto-falantes.”

“Foi muito divertido.”

Eu rio, finalmente deixando meus braços envolvê-la enquanto meu coração bate forte no peito. Ela está quente, e isso me faz sentir quente também. Eu a inspiro, absorvo a maneira como ela se envolve em mim, me faz sentir que vale um pouco mais do que eu sentia ontem, a forma como as manchas escuras parecem um pouco mais brilhantes agora que não estou sentada sozinha nelas.

“Obrigado, Lennon,” eu sussurro. *Para o porta-retratos. Para vovó.*

Pelo abraço.

“De nada, Jax.”

“Não me chame de Jax.”

Ela fica na ponta dos pés, dando um beijo suave na minha bochecha. Quando ela volta para seu quarto e Mittens mia exigindo que ela se apresse, o brilho em seus olhos se torna maligno, assim como seu sorriso. “Em breve, seu gato vai me chamar de mamãe.”

Meu suspiro indignado se perde em sua gargalhada e no som da porta do quarto batendo na minha cara.

CAPÍTULO 13

SOBRE A PORRA DO TEMPO

LENNON

UMA DAS melhores vantagens deste trabalho é, de longe, ser pago para ouvir pornografia.

Ok, então não é exatamente assim. Primeiro de tudo, não é pornografia. É romance com sexo explícito, sujo e totalmente imundo. Em segundo lugar, sou pago pelas viagens de avião e esse tempo é meu para fazer o que quiser.

As vezes, como hoje à noite, enquanto voamos para casa em Vancouver, isso significa procurar um apartamento no meu laptop, enquanto o mal-humorado chefe da máfia, tocando em meus fones de ouvido, grita para que todos saiam de seu escritório para que ele possa dobrar sua esposa tagarela - um casamento arranjado. , obviamente - em cima da mesa dele e foda-se a submissão nela porque ela veio ao escritório dele vestindo um top decotado e minissaia só para irritá-lo.

“Essa é legal,” murmuro para mim mesma enquanto Dante agarra um punhado do cabelo de Gia e diz para ela ficar de joelhos. Clico no apartamento de um quarto, fingindo que meu nariz não enruga ao ver as manchas marrons de água nas paredes do banheiro ou acima da cama. Gia leva Dante o mais longe que pode enquanto encontro outro apartamento, este mais caro, mas de alguma forma pior que o anterior.

Pelo canto do olho, vejo alguém de pé, seu corpo largo ocupando o corredor. Meu olhar se eleva para Jaxon enquanto ele caminha em minha direção. Os olhos castanhos fixam-se nos meus e, quando ele mexe no meu ombro, enfio o cotovelo em sua coxa. É um jogo estranho que jogamos em viagens, como se mal nos conhecêssemos. Às vezes não falamos nada, apenas compartilhamos esses pequenos momentos de paz. Muitos deles ocorrem após o jogo no bar local, onde eu o vejo sendo atropelado por mulher após mulher, e ele me observa flertar com quem eu tenho vontade de flertar só porque eu meio que gosto de ter toda a atenção de Jaxon, e isso sempre garante que eu tenha.

A parte mais estranha, porém, é ter um espaço só meu para esses dias. A única vez que passei morando sozinha foi a única semana em Vancouver, antes de meu apartamento

se transformar na Cidade Perdida da Atlântida. Eu deveria estar aprendendo a ficar sozinho, sendo total e completamente independente. Ultimamente, porém, estou lutando com a noção de se é mais importante ser capaz de se manter sozinho ou ter alguém ao seu lado em quem você confia, alguém para intervir e apoiá-lo quando você precisar. Ryne me segurou quando eu precisei, mas com o passar dos anos, ele começou a jogar isso de volta na minha cara sempre que podia. Se eu pudesse ter feito isso sozinho, eu teria feito. Eu *precisava* dele.

Aumento o volume dos meus fones de ouvido, porque prefiro ouvir Gia pedir permissão a Dante para engolir sua carga do que pensar em Ryne.

“Oooh,” eu murmuro, clicando em uma listagem de um apartamento duplex de um quarto e um escritório. Está um pouco fora do meu orçamento e mais longe do que eu esperava, mas a cozinha é espaçosa, há espaço para espalhar minhas fotografias e o banheiro tem teto. Começo a digitar um pedido para ver o apartamento, mas paro quando uma sombra excepcionalmente grande cai sobre mim.

Um braço perfeito, tatuado e com corda segura minha coxa, e eu retiro um AirPods enquanto o queixo de Jaxon mergulha em meu ombro, sua língua passando rapidamente pela fenda no centro de seu lábio. Ele entrou em outro lutar esta noite. Achei que meu coração parou quando o vi cair no gelo depois de receber um golpe sujo por trás, mas então ele se levantou, perseguiu o idiota, e três minutos depois, quando Jaxon patinou para fora do gelo, os nós dos dedos e a boca ficaram vermelhos. , tive que passar no quiosque de cerveja para tomar um copo de gelo. Sério, não sei o que há de errado comigo. Assistir Jaxon se transformar em um animal no gelo faz algo imundo comigo. E o hematoma se formando sob o olho esquerdo? A cereja do cupcake.

“O que estamos olhando, boato?”

Deus, esse novo apelido está me deixando maluco. Nunca pensei que veria o dia em que estaria implorando por *mel*.

“Apartamentos novos, para não ter que ouvir você me chamar de boato mais uma vez, ou ver *sua* boato novamente.” Eu miro um olhar aguçado para sua virilha.

Algo passa pelos seus olhos, e ele gira meu laptop em sua direção, ignorando minha piada engraçada sobre seu

pau minúsculo, que na verdade não é nada minúsculo; ele sabe disso e eu sei disso. "Deixe-me ver."

"Você pode apenas... *ugh*. — Eu faço uma careta, puxando meu laptop de volta. "Você é tão mandão."

"Sim." Ele passa por mim, sentando-se no assento vazio ao meu lado, pegando meu travesseiro de pescoço com estampa de chita e pendurando-o em volta do pescoço. "Mostre-me." Ele rouba minhas Sour Keys da minha bandeja, piscando para mim enquanto suga uma na boca. "Não me faça esperar, querido."

Estreito o olhar e, quando abro a boca para mandá-lo se foder, ele enfia uma Sour Key entre meus lábios. Enfio o dedo mindinho no buraquinho, chupando a guloseima enquanto volto para a lista de apartamentos, começando pelo pior, para que o melhor pareça um sonho quando chego lá.

"Então, tem isso—"

"Não."

"Jaxon, você não pode..."

"Len, você está brincando comigo? Há malditas *manchas marrons* no teto! Você estará de volta morando comigo em uma semana, quando seu teto desabar novamente!"

"Ok, bem..." Eu navego para o segundo. "Este é mais legal."

"É pior. Como é pior? É mais caro; isso não faz sentido." Ele bate na minha tela. "Há um *buraco literal* na madeira deste armário. Você gosta de ratos? Porque Mitts não estará lá para salvá-lo deles."

Um grunhido ressoa em meu peito, então vou para as armas grandes, as melhores. "Aqui. Não há nada de errado com este, e há até um pequeno espaço de escritório para mim."

Ele examina a tela, procurando algo para reclamar enquanto cobre minha mão com a sua, forçando meu dedo a clicar em cada imagem. Então, ele se recosta e simplesmente diz: "Não".

"Perdoe-me?"

"Está muito longe da arena."

"Sabe, é a coisa mais estranha, mas eles têm essas coisas chamadas automóveis. Inventado no século XIX. Sim, eles são ótimos para se locomover."

Jaxon me observa, os joelhos balançando para dentro e para fora enquanto ele chupa seu Sour Key. "Há mofo."

"Não, não há."

"É pequeno."

"E aconchegante."

Ele revira os olhos. "Outra palavra para pequeno."

"Eu não preciso de um grande espaço, Jaxon. Sou só eu."

Ele bate o dedo na minha bandeja. Em vez de discutir comigo, ele pergunta: "O que você está ouvindo?" e então imediatamente rouba meu AirPods, enfiando-o no próprio ouvido. "*Jesus, porra*", ele grita, arrancando o botão e ficando de pé. "Isso é-isso-isso-" Ele aponta para mim com a mão trêmula. "Gia. . . Gia. . ."

"Gia vai ser fodida de seis maneiras até domingo." Ela também está com o polegar na bunda, porque Dante acabou de dizer que cada um de seus buracos pertence a ele, mas isso não é aqui nem ali.

"Você estava sentado ao meu lado, em um avião cheio de gente, olhando apartamentos, enquanto ouvia *isso*?"

"Multitarefa está no meu currículo."

Ele pressiona as palmas das mãos nos olhos. "Eu tenho que esfregar meus olhos."

"Por que? Eles descobriram como ouvir o som?"

Olhos castanhos se estreitam. "Você é tão chato, juro por Deus."

"Como eu disse antes, Jax, irritante deve ser o seu tipo."

Ele balança a cabeça, saindo da fileira. No meio do corredor, ele para e se vira para mim, coçando a nuca. "Eu só estou. . . Não vou te expulsar nem nada. 'Tudo bem?'"

Meus olhos se movem entre os dele, procurando a mentira. Quando não encontro, aceno com a cabeça. "Tudo bem."

"Jaxon!" Carter grita de sua cadeira, segurando um baralho de cartas. "Você vem?" Seu olhar vem até mim. "Na verdade, Len, você sabe tocar euchre? Jaxon é uma merda; podemos abandoná-lo por você."

Na verdade, tenho, mas tenho 99 por cento de certeza de que Jaxon tem um complexo de ser substituível, então faço beicinho, balançando a cabeça. "Desculpe."

"Você ainda pode ficar conosco se quiser."

"Obrigada, mas..." Eu levanto meu laptop, esperando que seja resposta suficiente. Eu me infiltrei em todas as partes da vida de Jaxon e ele lidou com isso relativamente bem. Prefiro não tirar esse tempo dele. Além disso, gosto de vê-lo interagir com os caras.

Como agora, enquanto ele se senta com Carter, Garrett e Emmett em torno de uma mesa, começa a discutir com Garrett sobre quem tem que ser parceiro de Carter, se inclina para perguntar a Adam sobre que livro ele vai ler

esta noite. Não há uma única conversa da qual ele não tente participar e ele não é tímido sobre iniciá-los também, como se ele estivesse se esforçando tanto para conhecê-los, para se tornar uma presença permanente em suas vidas. E ainda assim, quando as perguntas voltam para ele, ele não oferece quase nada, balançando a cabeça, encolhendo os ombros, fingindo que sua vida é chata.

Eu o observo por um momento, seu sorriso tão grande quando ele pega a primeira mão de euchre, puxando as cartas na frente dele, cumprimentando Emmett. Há algo tão infantil nele, uma inocência que me atrai. Ela vive na luz de seus olhos, por trás da vertigem de seu sorriso, como se ele estivesse simplesmente... *grato* por ser incluído. Isso me deixa tão feliz quanto triste.

Ele olha para cima, encontrando meu olhar, e estou quase irritada com a maneira como ele imediatamente desvia o olhar e pega o telefone.

Até que um iMessage apareça no centro do meu laptop.

MIKE MÁGICO

Tire uma foto, querido. Vai durar mais.

Eu olho para cima, mostrando-lhe o dedo do meio. Seu sorriso se alarga e, quando ele pisca, escondendo meu sorriso atrás de uma Sour Key. Navegando de volta ao meu e-mail, olho para ele por um minuto, contemplando as palavras de Jaxon.

Não há pressa.

Mas não existe? Ele não saiu com uma única mulher no pós-jogo, apesar de todas as mulheres que tentam com todo o peito. E ele certamente não está trazendo ninguém para casa. O resultado final é que estou restringindo o estilo dele. Não é melhor eu ir embora antes de ultrapassar as minhas boas-vindas?

Só o pensamento já faz minha cabeça doer, mas como Jaxon prometeu que não vai me expulsar tão cedo, fecho o e-mail e depois a lista de apartamentos. No mínimo, tenho um pouco mais de tempo para encontrar algo mais adequado e dentro da minha faixa de preço. Com isso em mente, reclino meu assento, coloco meus AirPods de volta, aumento o volume e procuro no Google *onde veja a aurora boreal perto de Vancouver*. Abro o hit número um, mas antes que eu tenha a chance de apreciar os tons deslumbrantes de azul profundo, verde-azulado e verde, um pedido FaceTime de PIECE OF MOTHERFUCKING SHIT

toma conta da minha tela e eu grito, jogando meu laptop no chão.

"Len?" Jaxon se levanta num piscar de olhos, os outros garotos o seguindo.

"Está tudo bem." Eu agito meus braços, mandando-os de volta para seus assentos. "Pensei ter visto uma aranha."

"Aranha?" Garrett se coloca atrás de Adam. "Eu não gosto de aranhas. Nada precisa de tantas pernas."

O peito de Carter incha. "Eu posso atender."

"Não, está tudo bem." Forço um sorriso, apertando o botão de recusar enquanto pego meu laptop e sento novamente. "Era apenas um pedaço de lixo."

Os meninos voltam para seus lugares, mas Jaxon hesita. Faço um sinal de positivo com o polegar para cima e outro sorriso forçado antes de desviar o olhar, porque às vezes acho que ele é secretamente ótimo em me ler, e prefiro que não o faça agora.

Então, quando *PIECE OF MOTHERFUCKING SHIT* chama novamente, eu recuso de uma maneira aparentemente calma, enquanto as profundezas ardentes do inferno fervem e se enfurecem dentro de mim.

Na terceira vez, meus olhos começam a tremer e, na quarta vez, minhas unhas deixam marcas nas palmas das mãos.

Na quinta vez que ele liga, desta vez apenas por áudio, eu aperto o botão aceitar e sussurro e grito: "*O quê?*" no meu laptop.

"Oh, uau," a voz chorosa de Ryne murmura através dos meus fones de ouvido. "A rainha finalmente me agradeceu com sua voz."

"Vou enfeitar suas bolas com meu punho se você não parar de me ligar."

Ele ri, e é tão paternalista como sempre foi. "Você sempre implorou por sexo violento."

Cerro os dentes e passo a palma da mão pelo rosto quando os olhos de Jaxon se voltam para mim. "Adeus."

"Você está em um avião agora?"

"Você não me ouviu? Eu disse adeus. Isso significa que esta conversa acabou."

"Ouvi dizer que você conseguiu um emprego em um time de hóquei."

"Então você ouviu isso, mas não me ouviu dizer adeus?"

"Você está transando com os jogadores, Lenny?"

Meu joelho salta e cerro os dedos trêmulos em punho. "Sim. Todos eles. Às vezes ao mesmo tempo. Você fodeu

com a equipe de garçons do nosso casamento?

Ele ri, e imagino sua cabeça implodindo para que eu não o faça. "Eu não transei com ela naquela noite."

Naquela noite. Eu não transei com ela *naquela noite*.

"Você é um pedaço de merda," eu sussurro, e pelo amor de Deus, Jaxon vai parar de olhar para mim?

"Eu deveria sentar e esperar você recobrar o juízo e voltar para casa depois do seu pequeno ataque de raiva no nosso ensaio de casamento? A propósito, muito maduro, Lenny. Meus parceiros estavam lá."

Eu zombo, alto e incrédulo, porque *seja de verdade*.

"Você está enganado," murmuro, escondendo as palavras atrás da minha mão quando os olhos de Jaxon brilham. "Eu não dou a mínima para o que ou quem você faz. O que você faz da sua vida não é da minha conta, porque não é mais minha vida."

Uma mensagem aparece na minha tela, me forçando a respirar.

MIKE MÁGICO

Você está bem?

"Lennon. Você é minha *esposa*. Você *deveria ser* minha esposa. Toda a minha maldita empresa estava lá, vi você me abandonar como um pré-adolescente melodramático. Você me *envergonhou*. Você dificilmente pode me culpar por procurar conforto em outro lugar."

MIKE MÁGICO

Len??

Com quem você está falando?

Preciso voltar lá e fazer rolar cabeças?

Porra, me responda, querido, ou voltarei para lá.

"Se você está pronto para se desculpar, querido, acho que podemos superar isso. Podemos nos casar no tribunal, contar a todos que fizemos as pazes e fugimos, e a vovó disse que pode organizar uma celebração íntima para cem convidados até que possamos ter um casamento decente no verão.

Essa coisa toda é ridícula, mas é o fato de sua avó achar que cem pessoas é uma celebração íntima que me leva ao limite. “Você realmente perdeu o controle, não é... espere um segundo.” Eu levanto um dedo, repetindo suas palavras na minha cabeça. “Se *estou* pronto para me desculpar? E por que diabos eu tenho que me desculpar?”

Há um movimento na cabine, repentino e pesado, e olho para cima a tempo de ver Jaxon se levantar. Eu aprecio muito o fato de que meu amigo colega de quarto se importa o suficiente para vir em meu socorro, mas, caramba, estou tão doente e cansado de não ser capaz de me resgatar.

Eu levanto minha mão, parando-o no meio do caminho.

“Jesus, Lenny, você realmente não vê que o que você fez foi errado? Quão imaturo e egoísta isso foi da sua parte? Ryne ri, um som de total descrença, me surpreendendo com o quão fora de contato com a realidade ele está. “Eu te disse, aqueles livros você ouve apenas serve para plantar ideias irrealistas em sua cabeça sobre o que realmente é o romance, sobre o que significa ser um parceiro.

“Eu nunca fui sócio,” eu mordo. “Eu tenho sido o lindo troféu em seu braço. A história que você conta para fazer você parecer um homem de família. Desempenhei todos os papéis que você me pediu para fazer você parecer bem para pessoas cujas opiniões não deveriam importar, e em algum lugar ao longo do caminho esqueci quem eu era, quem eu deveria ser. Então, desculpe-me por perseguir o romance no papel quando a vida real não me mostrou nenhum. Desculpe-me por escapar para um mundo de fantasia onde a ideia de que alguém possa me amar tão completamente, tão obsessivamente, não é absurda.” Eu faço uma pausa. “Não, na verdade, desculpe *por* ser um idiota egoísta e me privar disso. Você é um pedaço de merda, Ryne. Adeus.”

Fecho meu laptop e arranco meus fones de ouvido, o peito arfando enquanto a adrenalina corre através de mim, as palavras que eu estava morrendo de vontade de gritar para ele finalmente se libertam.

Jaxon paira no corredor, os punhos flexionados ao lado do corpo. Estou com muita raiva para falar com ele agora, para tranquilizá-lo de que estou bem, que ele não precisa brigar com ninguém. Ele ouviu mais do que eu gostaria, e isso não é algo que eu planejei discutir com ele.

A mulher que você fodeu em Cabo estava sozinha em lua de mel porque seu noivo, ao que parece, não tinha intenção de ser fiel a uma mulher pelo resto da vida.

Geralmente não sou uma pessoa constrangida, mas ser traído certamente traz todas as suas falhas percebidas para o primeiro plano da sua mente, fazendo você se sentir mais inútil do que nunca, *já* sentiu.

Foi assim que me senti, pelo menos, quando Ryne acidentalmente ligou para Serena na noite do nosso ensaio de casamento. Serena, cujo telefone estava conectado ao projetor no refeitório, olhando para a tela gigante enquanto se preparava para compartilhar uma apresentação de slides minha desde o nascimento até os vinte e seis anos.

Exceto que, em vez de fotos minhas, as cinquenta pessoas aproveitando o jantar no nosso ensaio de casamento ouviram Ryne dizer a uma das garçonetes que ela era uma garota tão boa por ter levado o pau dele tão longe.

Não é com Jaxon que estou brava. Não é com Jaxon que estou brava. Não é com Jaxon que estou brava.

As palavras se repetem na minha cabeça desde o momento em que sentei no banco do passageiro, quinze minutos atrás, depois de descer do avião.

Ele não disse uma palavra para mim, mas sinto seus olhos em mim durante todo o caminho para casa.

"Quer observar a estrada?" Eu lati.

"Desculpe", ele murmura, e eu fecho os olhos.

Não é com Jaxon que estou brava. Não é com Jaxon que estou brava. Não é com Jaxon que estou brava.

"Lennon?" Jaxon sussurra no carro escuro. "Você está bem?"

"Não."

"Você quer..."

"Não."

"Tudo bem." Ele tamborila os dedos no volante, assobia o que tenho quase certeza que é a melodia de "Soft Kitty". da *Teoria do Big Bang*. — Então, escute, normalmente sou muito bom em cuidar da minha vida, mas...

"Ele me ligou para me lembrar que tomei a decisão certa."

Jaxon estaciona em sua vaga. "E o que é isso?"

"Recomeçar o mais longe possível dele." Pego minha bolsa, bato a porta e vou em direção ao elevador. Cavalgamos em silêncio, recebidos por mais silêncio lá em cima, e odeio cada segundo disso. Já passa da uma da manhã, então não podemos pegar Mittens até de manhã. Neste momento, nada mais me agradaria do que subir na

cama e chorar de raiva até dormir com o rosto enfiado na suavidade da barriga dele. Em vez disso, largo meus sapatos na porta e marchoo pelo corredor com Jaxon a reboque.

“Lennon?” Ele faz uma pausa na porta, pouco antes de eu poder fechar a minha. “Eu acho você engraçado e legal e você é definitivamente a garota mais linda que eu já vi em toda a minha vida. Você também é forte e corajoso, e ninguém vale a pena se sentir inútil.” Olhos castanhos se movem sobre mim, e o calor que suaviza suas bordas me aquece da cabeça aos pés, acelerando meu pulso. “Não dê a ele esse poder.”

Ele está certo. Eu sei que ele está certo.

Poder é algo que raramente senti ter em todos os meus anos com Ryne. No começo, gostei. Por um tempo, até me convenci de que era assim que o amor deveria ser, ser. Alguém para cuidar de mim. Alguém para eu seguir. Dar a Ryne o poder que ele queria era como estar envolto em um cobertor de segurança.

E então meus pés ficaram emaranhados. Perdi o equilíbrio, tropecei em anos de incerteza, tentando lembrar quem eu era, me tornando quem eu queria ser.

Então decidi que queria retirar todo aquele poder. E eu fiz.

Recuperei meu poder quando o deixei, ali mesmo, no nosso ensaio de casamento, na frente de cinquenta convidados, depois de pegá-lo recebendo um boquete de um dos garçons.

Recuperei meu poder quando fodi Jaxon na cama onde deveria estar transando com meu marido.

Retomei meu poder quando aceitei este trabalho e comecei tudo de novo em outro país.

Agora que experimentei, quero mais. Precisa de mais. *Desejo isso.*

Acho que essa é a questão do poder. Você tem que decidir conscientemente que quer isso. Que você quer sentir isso passando suas veias enquanto você assume o controle de sua vida, seu destino. E você tem que ir atrás disso.

Porque esta vida é minha. As decisões que tomo são minhas. Eu posso decidir como esta vida se desenrola. Eu decido o que quero e como vou persegui-lo.

Abro a porta do meu quarto, o coração batendo forte no peito.

Não penso duas vezes antes de abrir a porta de Jaxon.

Ele olha por cima do ombro, parando para tirar a camisa. Algo parecido com compreensão brilha em seus olhos, e ele se vira para mim, puxando lentamente a camisa pela cabeça.

Minha garganta fica seca ao vê-lo, músculos esculpido e tatuados flexionando enquanto ele se move em minha direção, enganchando os polegares no cós do moletom, arrastando-os pelas coxas. Ele sai deles, jogando-os por cima do ombro no cesto, tudo isso sem tirar os olhos de mim, sem vacilar em sua direção.

Porra, ele é lindo. Uma daquelas pessoas tão lindas que dói olhar para elas.

Mas ele também me faz sentir bonita. Desejado. Desejado. Nunca fui adorado como ele o fez tão perfeitamente naquela noite em Cabo. É uma sensação que venho perseguindo desde que me permiti dar uma última olhada nele, com o sono bagunçado na minha cama, antes de deixá-lo lá.

Minha respiração vem em jatos irregulares, o peito arfante, minhas mãos tremendo enquanto seus passos me forçam para trás. Ele chega atrás de mim, e o som da porta batendo me assusta antes que minhas costas colidam com ela.

Jaxon aparece acima de mim, e eu juro que posso ver seu pulso batendo em seu pescoço, acelerando da mesma forma que o meu. Mais um passo e ele está pressionado contra mim, as linhas duras de seu corpo roçando as bordas suaves do meu. Ele pega minha mão trêmula, seus olhos caindo para a conexão. Há aquela arrogância característica, a curva acentuada de sua boca, bem ali no canto. Ele sabe o quanto preciso disso *desesperadamente*. Como eu quero isso desesperadamente.

As pontas dos dedos dançam pelo meu braço, pela minha clavícula, pegando a espiral solitária que estava ali, girando-a suavemente em torno de seu dedo antes de soltá-la. Seu olhar sobe para o meu, despertado pela mesma necessidade selvagem zumbindo através de mim.

Uma palma áspera sobe pela minha garganta, agarrando meu queixo, inclinando meu rosto para o dele. "O que você quer, querido?"

"Você."

Ele lambe o canto da boca, exatamente onde um sorriso começa.

"Já era hora", é tudo o que ele murmura antes de sua boca colidir com a minha.

CAPÍTULO 14

DE REPENTE TENHO AMNÉSIA

LENNON

ESSE.

Esta é a altura que tenho perseguido. O raspar de seus dentes contra minha garganta. A mordida das pontas dos dedos dele cravando-se em meus quadris, me segurando onde ele me quer. A expiração irregular, percorrendo cada centímetro exposto de pele que ele sente enquanto arranca minhas roupas. A sensação de seu pau inchado roçando contra mim. A sensação inebriante que corre através de mim, sabendo que ele me quer do jeito que eu o quero. O arrepio que percorre minha espinha, seguindo o caminho de sua língua enquanto ele cai de joelhos, levando minha calcinha com ele. A queimadura de sua palma pressionada na parte inferior das minhas costas enquanto ele me segura contra a parede.

Mãos ásperas raspam meus quadris, descem pelas coxas, deslizando de volta para cima, parando em cada lado da minha bunda. Quando sinto a dor rápida e aguda dos dentes de Jaxon, gemo, arqueando as costas.

"Foda-se." A única palavra sobe por sua garganta e cai da ponta de sua língua antes que ele a use para aliviar a dor. "Não posso te dizer o quanto senti falta dessa bunda, querido." Levantando-se, ele pressiona o peito nas minhas costas enquanto acaricia uma bochecha. "Tenho observado você desfilar por aqui com aqueles shorts frágeis todas as manhãs, sonhando em rasgá-los, dobrando você sobre os meus sofá, tirando meu pobre pau do sofrimento dele. Ele lambe um caminho que vai do meu pescoço até a concha da minha orelha. "Ele sentiu sua falta, querido. Você sentiu falta dele?

Balanço a cabeça, as pontas dos dedos cravando-se na parede.

Jaxon não parece surpreso, mas ele faz uma careta mesmo assim, balançando a cabeça. Sua mão desliza sobre a curva da minha bunda e ele mergulha os dedos, deslizando-os pela minha boceta encharcada. Sua outra mão se enrosca nos cachos da minha nuca, puxando minha cabeça para trás, mostrando-me seus dedos molhados.

"Pequena mentirosa," ele ronrona, pintando meus lábios antes de colocar os dedos na boca, seu peito vibrando de satisfação. "Minha memória não lhe fez justiça, querido.

Sabia que nunca tinha provado algo tão delicioso, mas não percebi que uma segunda prova me faria tentar descobrir como posso fazer de você meu café da manhã, almoço e jantar pelo resto da minha vida. Sua boca para em meu ouvido, causando arrepios por todo meu corpo. "Afinal, comer bem é a chave para uma vida feliz."

"Jesus," eu choramingo.

"Não Jesus", ele murmura. "Mas acho que esta é a minha segunda vinda."

Ele enfia dois dedos dentro de mim antes que eu possa formar um pensamento coerente, e eu me arqueio para fora da parede, empurrando minha bunda de volta em sua mão enquanto grito seu nome.

"Mais," eu ofego, montando em seus dedos. "Dê-me mais."

"Você quer mais, querido?"

"Eu quero tudo", imploro. Seus dedos, sua boca, seu pau. Eu o quero em todos os lugares, apagando todas as memórias de Ryne do meu corpo, substituindo-as por algo melhor, algo que eu ficaria feliz em lembrar pelo resto da minha vida.

Jaxon não é meu noivo ou meu namorado. Inferno, eu nem tenho certeza se ele me chamaria de amigo. Mas ele também não vai me machucar maliciosamente. É atração. Química. Fora das paradas, sim, mas nada mais. Podemos fazer isso *de novo*. Nós podemos fazer um ao outro me sinto bem, talvez apenas por esta noite, ou talvez enquanto eu estiver aqui. E então nós dois poderemos ir embora, ilesos e saciados, e ele ainda será o mesmo homem que me fez subir na parede, e aquele que salvou minha vida e destruiu sua despesa para me manter segura.

"Porra, querido. Você está fazendo uma bagunça, pingando em mim. Devo lambar você até ficar limpo?"

"Ah, *meu Deus* ." Jogo minha cabeça para trás, esfregando sua mão.

"Ou você quer meu pau primeiro? Huh?" Ele enfia o joelho entre minhas coxas, afastando-as ainda mais, enfiando os dedos o mais fundo que pode. Seu polegar pressiona um lugar que ninguém tocou, um lugar ao qual Ryne implorou para ter acesso, e quando gemo, recostando-me nele, Jaxon ri. "Você quer tudo", ele murmura, "e eu só quero tudo o que você está disposto a me dar."

"*Tudo*." Aperto seus dedos, agarrando a mão que me envolve, encontro meu clitóris e dedilho como se ele conhecesse cada nota a ser tocada. "Você pode ter tudo."

“Você não deu tudo a ele.” É uma pergunta, mas ele não está formulando dessa forma. Se eu desse tudo ao Ryne, não teria fugido.

“Ele não merecia isso.”

“Não.” Os olhos de Jaxon se movem sobre mim, aquecidos, mas pensativos, avaliando. “Ele não fez isso. É eu também não, mas vou aceitar mesmo assim.” Ele puxa os dedos do meu clitóris e, quando estou prestes a protestar, ele dá um tapa, forte e cortante, e eu me quebro ao redor dele sem aviso, arrastando as mãos pela parede enquanto luto para respirar. “Isso foi rápido, querido. Você realmente precisava disso, hein?”

Ele passa um braço em volta da minha cintura, me levanta e me joga na cama. Seus olhos permanecem em mim enquanto ele abaixa a cueca boxer, deixando seu pau se libertar, apertando-o na mão. Ele passa a mão trêmula pela boca enquanto me observa, nua e espalhada diante dele.

“Cristo, vou aproveitar isso”, ele murmura, depois agarra meus quadris, me empurra para a beira da cama e cai de joelhos. O hálito quente provoca minha boceta encharcada, e Jaxon me espalha mais, pressionando seus lábios na parte interna das minhas coxas, beijos quentes e úmidos que me deixam selvagem, me fazem passar as mãos pelos cabelos, me contorcendo, desesperada por sua boca onde eu estou. tenho sonhado com isso há semanas.

“Tão ansioso,” ele murmura, arrastando a ponta de um dedo até o centro da minha fenda. Ele mergulha, apenas o suficiente para formar uma poça de umidade e espalhar no meu clitóris latejante. Ele pressiona a ponta do polegar ali, circulando muito devagar, muito suavemente. “É assim que isso vai acontecer, Len. Você vai me contar o que aconteceu. Por que você está em Vancouver.” Abro a boca para protestar e ele aperta meu clitóris. “Não porque eu perguntei. Porque você precisa tirar isso do peito. Parecia que sua cabeça ia explodir hoje à noite, e eu não posso permitir isso. Mittens ficaria arrasado, e eu nunca ouviria o fim disso.

Uma risada distorcida sai da minha boca e ele me recompensa afundando um único dedo.

“Você pode ser tão vago ou detalhado quanto quiser. Diga-me isso em poucas palavras ou muitas palavras. Eu não me importo, querido, apenas diga. E quando você terminar, vou tratá-lo do jeito que ele não tratou. Dar a você o que ele não daria. Foda-se do jeito que ele não

conseguiu. Seu olhar aquecido segura o meu enquanto ele bombeia o dedo, circulando meu clitóris, passando a língua sobre a fenda da minha coxa. “Vá em frente, querido. Retire o poder que ele roubou de você.”

Arrasto minhas mãos pelo meu rosto, girando meus quadris, encontrando cada uma de suas estocadas. Como regra geral, não falo sobre o que Ryne fez. Não acho que ele mereça a energia ou o tempo. Conteí o conto para as meninas — *ele enfiou o pau em outro lugar* — e sei que poderia fazer o mesmo agora. Seis palavras e isso seria suficiente para Jaxon. Mas talvez ele esteja certo. Talvez minha relutância em dar voz apenas lhe dê mais poder sobre mim. Porque em vez disso vive em meus pensamentos. Está enraizado em meu cérebro, e toda vez que enterro a memória, apenas asseguro seu lugar dentro de mim, solidifico o domínio que ela exerce sobre mim.

Se eu der voz, a voz desaparecerá?

“Ele me traiu,” eu sussurro. “No nosso ensaio de casamento, dezesseis horas antes dos nossos votos. Com uma das garçonetes.

Jaxon não diz nada, apenas desliza a palma da mão sobre minha coxa, apertando suavemente, amassando. Ele escuta em silêncio enquanto eu conto a forma como o orgasmo de Ryne penetrou nos alto-falantes da sala, na frente de nossa família e amigos. A maneira como ele voltou para a sala dois minutos depois, ainda enfiando a camisa nas calças. Como ele sorriu para a multidão, piscou para mim, me chamou de querida antes de me puxar para um beijo. A maneira como dei um tapa nele com tanta força que nem mesmo o suspiro da multidão conseguiu abafar o som. Como ele teve a coragem de me seguir até em casa, tentando contornar meu pai e meu irmão, que estavam bloqueando a porta da frente. Como ele me viu jogar minha bagagem no carro do meu pai vinte minutos depois e me disse para *ser sincero*.

Eu dei um tapa nele novamente.

“Atta garota,” Jaxon sussurra. Ele dobra meus joelhos, me puxando para mais perto de seu rosto, onde seus olhos brilham. “Uma bucinha tão linda, principalmente quando chora assim por mim.” Com seu olhar em mim, ele pressiona sua língua contra mim, deslizando-a lentamente pela minha fenda. Ele passa pelo meu clitóris antes que ele gentilmente o puxe com os dentes. “Então você veio aqui. Para Vancouver, para ficar longe dele.

Balanço a cabeça, deslizando os dedos pelos seus cabelos, sorrindo pela maneira como ele ri quando empurro sua boca de volta para onde quero. "Não se tratava apenas de fugir dele", digo, balançando-me contra o chicote de sua língua. "Tratava-se de encontrar os pedaços de mim mesmo que perdi ao longo do caminho. Seguindo sonhos que escondi porque ele me fez sentir uma boba por persegui-los.

"Como o que?"

"Natureza. Montanhas, florestas, céus." Eu solto um suspiro, agarrando o cabelo de Jaxon, montando seu rosto e aquele sorriso perfeito e presunçoso. "Astrofotografia. Uma vida perfeita é aquela em que passo o resto observando as estrelas. E porra," eu acrescento, sem fôlego, porque *peitos sagrados*, sua língua é selvagem.

Jaxon avança, levantando-se de joelhos e me deslizando para trás ao mesmo tempo, sua boca sugando meu clitóris. Ele rasteja para a cama, seu rosto nunca saindo de suas pernas, e eu caio no colchão enquanto ele me mostra o quanto ele estava se segurando enquanto eu falava. Ele se torna selvagem, um homem faminto que está vagando há dias e acaba de receber um passe de acesso total à única coisa de que precisa para sobreviver. Ele lambe cada centímetro de mim, me espalhando, mergulhando, empurrando profundamente. Ele suga meu clitóris em sua boca, passa a língua sobre o feixe de nervos e afunda os dedos dentro de mim. Ele tira um orgasmo de mim, depois dois, e logo antes do número três, ele se afasta, me deixando pendurada.

"Nada disso parece bobagem", diz ele, subindo em cima de mim. "Estou feliz que você perseguiu seus sonhos até Vancouver." Ele passa o polegar pelo canto da minha boca antes de capturá-lo com o dele. "Por que você está me olhando desse jeito, querido?"

"Você não terminou," eu lamento.

"Eu terminei. Bem, você fez. Duas vezes." Ele inclina a cabeça. "Três vezes, se estivermos contando, antes de eu colocar você na cama."

Outro gemido, este ainda mais dramático, e Jaxon ri, reivindicando minha boca com a dele. Sua língua desliza contra a minha, e há *algo* no meu gosto em sua língua que me deixa louca. Eu ganho vida, raspando minhas unhas em suas costas, agarrando sua bunda enquanto rolo contra ele. Seu pau desliza pela minha boceta, e eu me esfrego contra ele, perseguindo um orgasmo do qual ele me privou. E ele

me permite. Ele gira seus quadris no mesmo ritmo dos meus, deixando seu pau deslizar pela minha fenda repetidamente, esfregando-se contra meu clitóris. E quando estou bem ali, de pé à beira do penhasco, ele para. Agarrando meu joelho, ele abre uma perna e se afasta, apenas alguns centímetros, deixando o ar frio atacar a umidade que me cobre.

"Jaxon." Seu nome está cheio de veneno, mas ele não tira seu olhar fixo do ápice das minhas coxas. Em vez disso, ele passa um único dedo pelo meu centro, pressionando meu clitóris, provocando um arrepio em todo o meu corpo enquanto ele reprime aquele sorriso arrogante.

"Uma boceta tão bonita e gananciosa, Lennon."

Outro arrepio, este acompanhado de um gemido, porque nunca vou me acostumar com o som daquela palavra suja saindo de uma boca tão linda.

"Você quer que eu foda essa boceta, não é, querido?" Seu polegar trabalha meu clitóris enquanto sua boca desliza beijos molhados pelo meu torso. "Imprimir o formato do meu pau dentro dele?" Sua língua passa sobre meu mamilo tenso e ele o puxa para dentro da boca, chupando, rolando, puxando-o suavemente com os dentes antes de dar ao outro a mesma e merecida atenção. "Dar a você tudo que você precisa e mais um pouco?" Jaxon arrasta a boca pela minha clavícula, cobre minha garganta com beijos, certificando-se de que está deixando sua marca enquanto sobe até minha orelha. Sua respiração áspera percorre meu pescoço, enviando uma onda de prazer através de mim enquanto ele mantém minha cabeça esticada e pressiona seu sussurro abaixo do meu ouvido. "Você quer que eu foda a memória dele fora de você? Pergunte-me com educação, querido. Implorar."

Abro a boca para fazer exatamente o que ele pediu: *implorar*. Por tudo que ele me ofereceu, por tudo que ele pode me dar. A atenção, o prazer, os malditos *orgasmos*.

Mas sou eu que tenho vontade de exercer o poder esta noite. E não acho que Jaxon vá me negar esse direito.

Apertando suas ondas, puxo sua boca para a minha. "Não é assim que vai funcionar. Não esta noite, pelo menos.

Com as palmas das mãos em seu peito, eu o empurro de costas. Seu pau salta para cima, a pobre cabeça roxa parecendo tão zangada enquanto chora com pré-goço. Na verdade, me sinto mal por Magic Mike. Afinal, ele é inocente em tudo isso. É por isso que me inclino, engolindo a cabeça em minha boca, lambendo-a antes de subir a

bordo de Jaxon até que seu pênis esteja confortavelmente aninhado entre minhas dobras encharcadas. Seus olhos brilham, uma pequena ruga de frustração entre as sobrancelhas. Eu sorrio, roçando o canto de sua boca carrancuda com o polegar, da mesma forma que ele fez comigo minutos atrás, quando me negou. E eu digo a mesma coisa que ele me disse.

"Por que você está me olhando desse jeito, querido?"

Sua boca se abre em um sorriso, rapidamente substituído por um beicinho quando ele reclama: — Você não terminou. Suas mãos deslizam pelas minhas coxas, agarrando minha cintura. "Você está no comando esta noite, petisco?"

"Sim, e serei muito mais gentil com você se abandonar esse apelido."

"Eu não preciso que você seja gentil comigo. Preciso que você pegue o que quiser, tudo o que tem medo de pedir. Eu vou dar para você."

Está na ponta da minha língua perguntar se ele realmente está falando sério, mas a firmeza em seu olhar me diz que sim. Algo faísca dentro de mim, uma onda de frio na barriga se solta em meu estômago. Havia coisas que Ryne queria e eu neguei, não porque não as quisesse também, mas porque as queríamos em termos diferentes. Porque não me senti tão confortável quanto deveria ao dar essas coisas a um parceiro. Porque ele me fez sentir vergonha de um ato tão simples e inofensivo como ler um romance erótico ou participar do prazer próprio.

"E se . . ." Chupo meu lábio inferior em minha boca, balançando a cabeça. "Deixa para lá."

Jaxon puxa meu lábio para fora. "E se?"

"Se . . . Quero ouvir um dos meus livros?"

Suas sobrancelhas se curvam. "Estamos representando eles? Porra, sim."

"Se . . . se eu quiser me tocar?"

Suas pálpebras fecham e ele desliza as palmas das mãos em meus quadris, rolando-as. "Ficarei feliz em tatuar a imagem de você se sentindo bem em meu cérebro. Porra, eu tatuaria no meu corpo também, mas isso definitivamente vai me render alguns looks."

Eu rio, e rapidamente se transforma em um gemido quando Jaxon quase escorrega dentro de mim. Com as palmas das mãos em seu peito, eu me levanto, provocando-o, engolindo a cabeça de seu pau com minha boceta antes

de sair novamente, apreciando o olhar torturado em seu rosto. "Brinquedos?"

"Podemos ir às compras amanhã."

"O que? *Não!* Não estou sendo visto em uma sex shop com Jaxon Riley."

Ele revira os olhos, e quando eu agarro seu pau, deslizando a cabeça do meu clitóris, através da minha fenda, e todo o caminho até a minha bunda, ele entra em curto-circuito. "*On-line! Podemos fazer compras online!*"

Outra risada, que morre lentamente, deixando a sala silenciosa, exceto pela nossa respiração ofegante. A incerteza aquece meu rosto e eu desvio o olhar. A mão de Jaxon desliza ao longo do meu queixo, inclinando meu rosto de volta para o dele. Engulo em seco, traçando as montanhas gravadas em seu bíceps. "Se eu quiser tentar. . . mais alguma coisa?"

"Então tentamos. Um pouco de cada vez."

"E se eu não gostar?"

Ele inclina a cabeça. "Então paramos, Lennon. Não importa o que aconteça, não importa quando. Você diz pare, nós paramos."

É o mínimo, não é? E ainda assim isso significa algo para mim. Isso constrói confiança onde eu não tinha percebido que estava tão esgotada. Porque toda vez que eu debatia em deixar Ryne em algum lugar eu não tinha certeza se iria gostar de tê-lo - ou algo assim - a questão não era se ele iria parar se eu dissesse para parar - ele iria - mas o quanto bravo ele ficaria? Ele me daria o tratamento do silêncio por quatro horas ou quatro dias? Ele jogaria isso na minha cara de um milhão de maneiras diferentes? Ele diria não deveria surpreendê-lo que eu mudei de ideia, considerando o quanto indecisa eu era sobre tudo na minha vida?

"Se você não está confortável, eu não estou confortável. Você me deixa louco, querido, mas eu não quero quebrar você. Só quero te foder do jeito que você deveria ter sido fodido todo esse tempo. Pontos de bônus se você estiver cansado demais para me irritar ao máximo pela manhã."

Eu sorrio para ele. "Eu acho que é fofo você sonhar tão grande, Jason."

Seus lábios se achatam, as sobrancelhas puxando para baixo. "Querido, é melhor você colocar uma camisinha no Magic Mike e sentar sua boceta apertada nele agora mesmo se quiser estar no controle esta noite."

Eu deslizo dele, caminhando até sua mesa de cabeceira. Não há preservativos aqui, apenas um frasco de

lubrificante, e quanto mais fico aqui confuso, mais inquieto fico.

"Basta escolher um, querido. Rosa é para seu prazer.

"Eu faria, mas. . ."

"Mas?"

"Mas . . ." Olho para ele por cima do ombro. Minhas coxas se esfregam com o movimento e luto contra a vontade de choramingar. Estou com tanto tesão agora, e não consigo lidar com a noção de que não vou conseguir gozar em seu pau esta noite.

O rosto de Jaxon cai. "Não." Ele sai da cama, apertando seu pau duro como pedra, e se junta a mim na mesa, balançando a cabeça. "Não. Não, não, não, *não*. Olhos arregalados e horrorizados vêm até os meus. "III—"

"Você acabou de sair, Jax."

"Não me chame de Jax," ele sussurra, coçando a têmpora, olhando para longe. "Puta merda. Não fiz sexo desde então. . ." Os olhos castanhos caem nos meus. "Você."

"Nem eu."

"E você não tem nenhum—"

Eu balanço minha cabeça.

"Porra. Quer dizer, eu nunca. . . você sabe." Ele aponta um olhar aguçado para seu pau e depois para minha virilha. "Não nu."

Eu engulo. "Sim. Nem eu."

"Realmente? Mesmo com..."

"Não."

"Oh." Sua cabeça balança e ele balança para trás, batendo o punho na mão oposta. "Então eu seria o primeiro. Hipoteticamente falando."

Eu aceno. "Hipoteticamente falando."

— E, hipoteticamente falando, você está...

"Na foto."

"Oh. Legal." Ele limpa a garganta. "Legal, legal, legal."

"Hipoteticamente falando, você está—"

"Tudo limpo."

"Oh. Legal. Sim, eu também."

Mais movimentos de cabeça, e ele bate os lábios repetidamente, deixando o som *estourar*.

Olhos curiosos e cautelosos encontram os meus e nos encaramos em silêncio por um momento.

E então eu me jogo nele. Jogue meus braços em volta de seu pescoço forte. Enterro minhas mãos em seus cabelos

rebeldes. Enrolo minhas pernas em volta de sua cintura elegante.

Sua boca colide com a minha, e de repente não somos nada além de respirações estranguladas, dedos raspando, mãos ásperas, dentes cortantes. Ele engole cada um dos meus gritos, sussurrando meu nome em meus lábios enquanto jogamos pinball pela sala, perdidos em um frenesi delirante.

Ele me prende na parede com os quadris, meus pulsos em cada lado da minha cabeça, e luta para respirar enquanto olha para mim. “Porra, Len. Estou lutando. Ele deixa cair um pulso, mostrando-me sua mão trêmula. “Preciso que você me diga o que fazer para que eu não faça isso por você.”

“Deixe-me ir.”

Ele o faz, recuando, cada centímetro dele tremendo enquanto luta contra o desejo de assumir o controle. Com a mão em sua clavícula, eu o levo para trás, forçando-o até a beira da cama, onde me sento em seu colo, seu pênis ereto contra seu torso. Eu o seguro em minha mão, acariciando-o lentamente. É um tipo especial de poder, segurar um pau na mão, sentir como ele se esforça para se libertar, pulsa e flexiona sob seu controle, como um toque tão simples pode puxar aquela gota de esperma até a ponta. Eu pressiono-o no meu clitóris, cobrindo-o com ele antes de me levantar, alinhar a cabeça do seu pênis com a minha entrada e sentar-me lentamente.

“Fu-uu-ckkk,” eu gemo, passando minhas mãos pelos ombros de Jaxon no alongamento, a sensação dele dentro de mim sem nada nos separando. “Deus, isso parece—”

“Incrível pra caralho”, ele murmura, quase sem respirar, olhos arregalados e maravilhosos presos na conexão. “Meu Deus, Lennon. EU . . . EU . . .” Ele balança a cabeça, afunda os dedos nos cachos da minha nuca e puxa minha boca para a dele para um beijo áspero e faminto enquanto eu o fodo lentamente, girando meus quadris, levantando-me e sentando-me o mais fundo que posso, sobre mim. e acabou. Um orgasmo se constrói sem nenhum esforço, desesperado pela liberação que foi negada minutos atrás, então empurro Jaxon de volta no colchão, rasgando minha boca, ofegando por ar enquanto persigo meu barato.

Ele fica fascinado enquanto me observa pular em cima dele, as mãos deslizando sobre minhas coxas, olhos famintos percorrendo meu corpo enquanto minhas mãos seguram meus seios, puxando meus mamilos. Enquanto

enterro uma mão no cabelo e mergulho a outra na fenda das coxas, acariciando meu clitóris.

"Porra, querido. Olhe para você. É tão lindo quando você pega o que quer. É isso. Pegue.

"Oh, Deus," eu choro, chegando cada vez mais perto. Cada terminação nervosa dança e chia, um pavio queimando rápido e furioso. Não vou durar, e tenho toda a intenção de ser fodido e ter um sono de doze horas esta noite.

Capturo a mão errante de Jaxon, trazendo-a para o meu clitóris. Estou encharcada, encharcando seu pau, e quando seus dedos estão bons e encharcados comigo, engulo a incerteza, guiando sua mão até minha bunda. Dedos largos deslizam sobre o buraco que ele tocou antes, e seus olhos encontram os meus.

"Claro?"

Eu sou? É difícil abandonar o corpo, assumir o controle dele e de seu prazer. É mais fácil ficar dentro da sua caixa, onde você construiu sua zona de conforto, mesmo que você sonhe em sair dela.

Ryne era minha caixa de papelão. Ele parecia seguro e robusto, mas em vez disso, tudo o que ele servia era para me manter contida, evitando que eu crescesse além dos meus muros.

Jaxon é. . . vivendo. Ar fresco. Um céu infinito repleto de possibilidades. Ele é a respiração profunda antes de um passo assustador, o trovão do seu pulso enquanto você fecha os olhos e pula. Ele é a vida além de quatro paredes sufocantes, onde sair é como ver em cores pela primeira vez.

Então, sim. Tenho certeza.

Inclinando-me para ele, pego sua boca com a minha, espalhando-me mais nas costas enquanto me esfrego contra ele. Seus dedos deslizam para cima e para baixo, da minha boceta até minha bunda, cobrindo o buraco apertado com umidade, massageando-o com uma leve pressão. Eu arrasto minha boca da dele, ao longo de sua mandíbula, parando em sua orelha.

"Eu preciso que você me foda como se fosse a única coisa com que você sempre sonhou. Como se não houvesse mais ninguém no mundo com quem você preferiria estar esta noite. Preciso que você me foda como tenho perdido nos últimos nove anos. Porque só fui fodido uma vez na vida, e foi por um estranho na minha lua de mel. Fecho os olhos para a sensação enquanto ele adiciona um pouco

mais de pressão. "Eu preciso que você me foda como você me fodeu na minha lua de mel. Não é isso que eu mereço?"

Jaxon agarra meu pescoço, o polegar acariciando minha bochecha, fazendo meus olhos se abrirem. "Obcecado? Selvagem? Faminto? Nada menos, querido.

"Eu não acho que haja mais alguém que possa me foder do jeito que você faz."

"Sem a mínima chance."

"Então *me foda*, Jaxon." Sento-me o mais fundo que posso, gemendo enquanto esfrego minha pélvis contra a dele. "Ou eu vou me foder."

A arrogância se espalha por seu rosto, começando em um canto da boca, e é - irritantemente - completamente justificada. Porque o homem balança os quadris, empurra a ponta de um dedo além daquele músculo tenso, dedilha meu clitóris e eu grito seu nome, dobrando-me sobre ele enquanto gozo em todo seu pau.

"Ata garota." Me arrancando de cima dele, ele me vira de quatro. "É tão excitante ver você pegar o que quiser." Ele agarra minha bunda, espalhando minhas bochechas antes de dar um tapa na pele gorda. "Fodidamente linda bunda, querido. Não consigo tirar os olhos dele sempre que estamos na mesma sala."

Seu pau empurra minha entrada e ele afunda com facilidade, gemendo, apertando minha bunda enquanto eu agarro os lençóis. Ele se inclina sobre mim, abrindo a mesa de cabeceira e tira o lubrificante. Eu suspiro quando o líquido frio escorre pela fenda da minha bunda e estremeço quando ele desliza a ponta do polegar sobre meu buraco, cobrindo-o.

"Paramos quando você diz para parar", ele me lembra, trabalhando lentamente a ponta do polegar para dentro enquanto balança seu pau para dentro e para fora da minha boceta. "Sem perguntas."

"Por favor." Deixo cair minha testa no colchão, arqueando as costas enquanto meu corpo tenta lutar contra a intrusão. "Mais."

"Relaxe", ele murmura, deslizando a mão livre pela parte inferior das minhas costas, ao redor do meu quadril. Ele encontra meu clitóris, circulando-o lentamente, e quando eu gemo, ele empurra o polegar para dentro. "Porra. Porra, porra, porra. Len, querido, acho que morri e fui para o céu."

Eu também, porque à medida que a pressão diminui, fico com uma plenitude deliciosa, e quando Jaxon lentamente

tira o polegar e o empurra de volta para dentro, minha boceta convulsiona, tendo um ataque como se ela fosse minha líder de torcida pessoal.

Jaxon agarra minha mão, mergulhando-a entre minhas pernas, passando meus dedos sobre meu clitóris. "Nada", ele responde, trabalhando seu pau e seu polegar dentro e fora de mim. "Nada na minha vida me preparou adequadamente para isso."

"Para que?"

"A visão de você, bunda para cima, buceta encharcada, cheia de mim." As pontas dos dedos mordem meu quadril, e ele bate em mim com mais força, mais fundo e mais rápido enquanto luto para respirar, fogos de artifício brilhando na minha barriga. "Isso está fazendo algo ruim para mim, querido."

"O que?"

"Fazendo meu cérebro gritar *meu*."

Outro tapa na minha bunda e arranco os lençóis do colchão.

"Ninguém mais te entende assim. Apenas eu. Só você. Diga, querido. Diga-me quem vai trabalhar esse corpo dessa maneira."

"Eu," eu suspiro. "Ninguém me entende assim, exceto eu." Meus olhos reviram quando ele engancha o polegar, e eu caio no colchão enquanto ele me fode direto nele. "E você."

"Boa garota."

E então ele solta. De todo o controle, o controle dele sobre a realidade e, de alguma forma, o meu também. Ele entra dentro de mim, repetidamente, cada vez mais fundo, certificando-se de que minha boceta se lembrará do formato de seu pau pelo resto da minha vida.

"*Jaxon*. Ah, *Deus*. Eu vou."

"Você é, querido, e é uma visão linda ver você encharcar meu pau." Ele me mantém no lugar, os quadris avançando, batendo na minha bunda, enviando uma onda de prazer através de mim. com cada empurrão do polegar. "Solte, Lennon", ele exige, e eu o faço, encharcando os lençóis abaixo de mim enquanto cada pensamento sai da minha cabeça e meus ossos se transformam em macarrão mole.

Jaxon sai, me vira de costas e me puxa para a beira da cama. "Quantos foram?" ele pergunta, mas então ele abaixa a cabeça, enterra a língua na minha boceta, e como diabos eu devo responder? "Quantos, Len?"

"Th-ter—"

"Não."

"Ff-quatro."

"Quatro." Ele se levanta, abre bem meus joelhos e sorri para mim. "Vamos ver quantos mais podemos tirar de você antes que você desmaie."

Ele enfia seu pau dentro de mim sem avisar, e eu grito seu nome.

A resposta é cinco. Mais cinco orgasmos, num total de nove, mas só sei porque, enquanto Jaxon me carrega pelo corredor duas horas depois, ele não para de falar sobre isso.

"Vamos tentar dez da próxima vez", ele murmura, me colocando na cama. "Dois dígitos."

Meus olhos se fecham enquanto Jaxon vasculha minha mesa de cabeceira, e estou cansada demais para dizer a ele para não bisbilhotar. Seus dedos se movem pelo meu cabelo e, se eu pudesse me mover, daria um tapa em sua mão.

"Randy só me deu dois em um período de vinte e quatro horas", acho que murmuro.

"Quem diabos é Randy?" Jaxon ri, beijando meu nariz quando não respondo. "Boa noite, boato."

Só quando ouço a porta se fechar é que minha mão finalmente consegue encontrar meu cabelo, só que não é meu cabelo. É o meu envoltório de seda.

Jaxon enrolou meu cabelo antes de dormir.

Eu nem tenho coragem de dizer a ele que era inútil, considerando que ele estava com as mãos enterradas nisso enquanto fodia meus miolos.

Este também é o momento em que percebo que liguei para meu ex-noivo Randy, não para Ryne.

Ops.

NÃO PRECISO DE UM VALENTIM; EU TENHO UM GATO

JAXÃO

COMETI muitos erros na minha vida, mas nunca um deles transou com uma garota, mesmo *remotamente* perto do Dia dos Namorados.

Eu gosto de buceta. *Adoro*. Apenas . . . não tanto.

Mas, hum, acontece que eu comi uma mulher em Cabo há um mês, e uma semana depois a encontrei essencialmente na minha porta, blá, blá, blá, resumindo a história, agora estou viciado na buceta dela, o Dia dos Namorados é amanhã, e estou pirando porque não consigo nem fantasiar ela.

Certo?

Pego meu telefone, indo para o Google.

É possível fantasiar alguém com quem moro?

Não, não posso. Quer dizer, o Google diz que posso. Mas isso é simplesmente cruel. E claro, não quero ser namorado de Lennon, mas também não quero destruir o espírito dela. Eu gosto do espírito dela.

Vou agir como se fosse qualquer outro dia. Vou dar um tapa na bunda dela quando entrar na cozinha e encontrá-la pendurada em seu short de pijama frágil. Ela vai cortar meu pulso de caratê e me mandar cair fora. Então ela avistará Magic Mike, eu sorrirei com o caminho seus olhos se arregalam como se ela esquecesse todas as manhãs o quão grande e incrível meu pau é, e quando ela revirar os olhos, vou lembrá-la de como ela fez isso na minha cama, na cama dela ou no sofá da sala na noite anterior, enquanto gemia meu nome. Temos uma rotina, e rotina é boa. A rotina é importante.

Mas amanhã, não vou transar com ela. Definitivamente não. Não no Dia dos Namorados.

“Ah, ei.” Carter bate na mesa, bebendo seu leite com chocolate quando chama nossa atenção, porque essa é a questão da nossa atenção: ele a quer enquanto puder. “Não estarei disponível amanhã, então se você precisar de alguma coisa minha, certifique-se de que seja hoje à noite.” Outro gole de seu leite com chocolate, parando para fazer bolhas antes de drená-lo. Ele suspira, longo e teatral,

recostando-se na cadeira, os braços acima da cabeça enquanto se alonga. "Sim, vou ficar profundamente envolvido com minha esposa o dia todo."

Eu não conhecia Carter pessoalmente antes de ele e Olivia se casarem, mas tenho 99 por cento de certeza de que uma das razões por trás do casamento foi para que ele pudesse dizer *minha esposa* em toda e qualquer oportunidade que se apresentasse.

"Você não tem um filho?" Eu pergunto, cortando a última salsicha do café da manhã de Adam em dois, enfiando metade na minha boca enquanto ele franze a testa. "E ela não precisa, tipo... atenção?"

"Sim, bem, quero dizer..." Carter coça a cabeça. "Ok, bem, Ireland tira uma soneca duas vezes por dia, então estarei..." Ele franze a testa. "Ok, espere. Vamos tomar o café da manhã às nove, e depois vamos para Maplewood Farms às dez e meia, e então..." Ele para, contando os dedos. Quando ele olha para nós, sua expressão está beirando a perturbação.

"O que?" Garrett pergunta.

Adam gira um pedaço de panqueca em calda. "Parece que ele acabou de lembrar que você não pode foder quando quiser quando for pai."

"Carter, amigo, você está bem?" Emmett observa com um sorriso enquanto Carter passa as duas mãos pelo rosto.

"Eu só vou atingir minha esposa duas vezes na Extravagância do Dia dos Namorados de Carter!"

Por que a extravagância do Dia dos Namorados de Carter? Porque não é só Dia dos Namorados; também é aniversário dele. É por isso.

"Ah, não", murmuro, espalhando calda de chocolate sobre meu espetinho de frutas. "Você só vai foder sua esposa duas vezes em um dia."

"Cuidado com sua boca imunda", ele late. "Você vai passar o dia transando com Lennon."

Eu bufo, enfiando meu kebab na boca. "Não. Não. Amanhã não."

"Por que não amanhã?" Adam pergunta.

"Sim," Garrett murmura. "Você transa com ela todos os dias."

Em primeiro lugar, quero esclarecer que não fui eu quem disse a todos que transamos na outra semana, ou que transamos praticamente todos os dias desde então. Foi Cara. Bem, tecnicamente, foi Lennon. Ela contou à Gangue Coochie, e embora o subtítulo do bate-papo em grupo seja

Câmara Secreta, tudo o que foi dito lá não é, na verdade, segredo. Cara abriu a boca grande e dois minutos depois os caras estavam explodindo nosso bate-papo em grupo do Puck Sluts.

"Amanhã é Dia dos Namorados." Emmett lambe o xarope de bordo dos dedos antes de sinalizar para a garçonete pedir outra rodada de leite com chocolate. "Jaxon não pode foder Lennon porque isso significa que ele quer sair com ela."

"OK." Bato palmas na mesa. "Será? Sim, certo? Eu sabia. Eu *sabia disso*, porra. Recostando-me na cadeira, jogo as mãos para cima. "E é por isso que não posso transar com ela amanhã." Apoio o queixo no punho. "Mas isso também não vai ferir os sentimentos dela, certo? Se eu apenas fingir que não é Dia dos Namorados. Não toque no assunto? Porque eu não quero machucá-la ou algo assim. eu a vi choro mais de uma vez, e parece que alguém está arrancando meu coração do peito, que o único remédio é entregá-lo a ela, se isso ajudar. "Sim, ferir os sentimentos dela não é algo que eu aceite, de jeito nenhum."

Os caras trocam um olhar, mas ninguém diz uma palavra.

"O que?"

Outro olhar e, finalmente, Adam aperta meu ombro. "Ei, grandalhão. É possível que você tenha um cru..."

"Não", murmuro. "Não diga isso. Não se atreva a dizer isso."

"Crush," Carter sussurra. Seus olhos saltam entre os outros antes de voltarem para mim, e ele balança a cabeça ansiosamente. "Adam ia dizer *paixão*."

"Eu não tenho uma queda por Lennon!" A voz sai um pouco mais alta do que eu pretendia, e os quatro trocam outro olhar, com as sobrancelhas erguidas. "Não olhem um para o outro assim! Eu não tenho uma queda por ela! Claro, ela é legal. Ela me faz rir às vezes, e não odeio ter uma colega de quarto. Mas-mas. . . é porque estou fazendo sexo. Tipo, o tempo todo. O *melhor* sexo. E - quer saber? Foda-se vocês. Não estou falando sobre isso com você."

"Ah, vamos lá, cara." Emmett cutuca meu cotovelo. "Estamos apenas brincando. Você pode falar conosco."

"Não, é legal." Dou de ombros, mexendo meu leite achocolatado com meu canudo. É um daqueles malucos, e esta lanchonete só os estoca porque Carter uma vez perguntou à garçonete se eles tinham, depois fez beicinho para ela e, quando ela disse não, ele disse o quanto os

amava quando criança. Ethel, de 77 anos, não era páreo para o beicinho de Beckett, e na semana seguinte nossos leites com chocolate chegaram com esses canudos. “Nada para falar.”

Carter sorri para Ethel quando ela entrega uma segunda rodada de leite com chocolate e lhe entrega um maço de dinheiro. “Ok, bem, se você quiser conversar sobre isso—”

“Eu não.”

“No futuro—”

“Eu não vou.”

Seus olhos se estreitam. “As cadelas da Britney estamos aqui para ajudar,” ele sai correndo antes que eu possa interrompê-lo.

“Eu...” Eu franzo a testa. “As cadelas da Britney? Quem são as cadelas da Britney?”

Os quatro levantam as mãos. “Nós somos.”

“Uh . . . por que?”

“Você sabe.”

“Confie em mim, eu não.”

“É Britney, vadia,” Carter diz simplesmente, revirando os olhos quando eu apenas pisco para ele. Ele joga os braços para fora. “*Nós somos* as vadias.”

“Quer ouvir nosso slogan?” Garrett pergunta.

“Eu realmente não sei.”

“‘Opa, fiz de novo’.”

Bato a palma da mão no rosto, arrastando-o para baixo em uma câmera terrivelmente lenta. “Alguém pode me explicar o que diabos está acontecendo?”

“É onde falamos sobre nossos problemas com as meninas”, Adam esclarece. “Carter insistiu que precisávamos de um nome para o time.”

Carter sorri com orgulho. “Os nomes das equipes constroem o espírito de equipe.”

Quem diabos fez esse cara?

“Ok, vamos fingir que isso é normal. Vocês não têm problemas com garotas. Por que você precisa de um grupo?”

Emmett bufa uma risada. “Você acha que só porque sou casado não tenho problemas com garotas? Primeiro de tudo, Cara é assustadora pra caralho, então eu *sempre* tenho problemas com garotas. Em segundo lugar, nós estragamos tudo o tempo todo.”

Adam coça a nuca. “*Eu* não estrago tudo o tempo todo.”

“Carter é o que mais estraga tudo”, explica Garrett. “Então nos reunimos principalmente para ajudá-lo a descobrir como voltar ao lado bom de Ollie. Como agora,

eles estão discutindo se vão ter pôneis na festa de aniversário da Irlanda no próximo mês."

Carter revira os olhos. "Um de nós acha que nossa princesinha merece pôneis em seu primeiro aniversário, e o outro de nós é irracional."

Garrett o ignora, o que quase sempre é melhor. "Todos nós precisamos de ajuda às vezes e é bom ter pessoas com quem conversar."

"Você sabe, Jaxon." Carter bebe seu leite. "Britney sempre poderia usar mais uma vadia."

"Obrigado, mas não, obrigado. Eu não tenho problemas com garotas."

Garrett pisca. "OK."

"Eu não."

"Uh huh," Emmett cantarola.

"Você sabe por quê?"

— Não, mas temos certeza de que você está prestes a nos contar — Adam murmura.

"Porque *eu* não tenho uma garota."

Fica em silêncio por um segundo inteiro antes de eles explodirem em gargalhadas, e eu me levanto, pegando meu casaco.

"Eu não tenho namorada, então não posso ter problemas com garotas!" Enfio minhas coisas nos bolsos. "Eu não preciso de você e não preciso do seu grupo estúpido!"

"Está tudo bem se você quiser um presente do dia dos namorados," Emmett grita atrás de mim. "Nada do que se envergonhar! Acontece com o melhor de nós!"

Um dia dos namorados? *Ha!* Nunca fui tão insultado em minha vida.

"Eu não preciso de um dia dos namorados!" Grito por cima do ombro, ignorando os olhares dos outros clientes. "Eu tenho um gato!"

"Ah!" Bato palmas no meu pau, rolando da cama e caindo no chão. "Você não vai me entender esta manhã, filho da puta!"

Mittens olha para mim, orelhas para trás, cauda espessa e ereta. Ele se agacha e, quando ataca, eu rolo para longe e fico de pé.

"Muito rápido para você! Você está desacelerando, amigo. Todas aquelas guloseimas que Len tem dado a você."

Outro agachamento, este extra baixo, a cauda balançando para frente e para trás, e sigo seu olhar dilatado até minha virilha, agora desprotegida. Mittens

ataca, garras para fora. Eu grito, mergulhando no banheiro, batendo a porta, e a gargalhada de Lennon ressoa do abismo.

“Entenda, Mitts!”

“*Não é um brinquedo!*” Eu grito quando seu corpo robusto colide com a porta do banheiro. “É um membro precioso e vital, e você precisa tratá-lo com gentileza!”

“Pelo amor de Deus, Jaxon!” Lennon grita. “É um maldito idiota!”

“Bem, você certamente adora isso como se fosse um deus!” Eu grito de volta.

Eu rolo de costas, ouvindo a porta do meu quarto se abrir, enquanto Lennon pega Mittens e diz que ele é o *melhor garoto de todos os tempos*. Quando finalmente estou seguro, esvazio a bexiga, lavo as mãos e escovo os dentes. A minha pila ainda está dura quando termino, o que é uma pena. É Dia dos Namorados, então mesmo que eu *queira* colocar Lennon no balcão da cozinha e levá-la para o café da manhã, não posso.

Quando saio do banheiro, meu telefone toca e sorrio para a foto da Irlanda usando uma faixa na cabeça com dois corações presos a molas. Ela está com o polegar enfiado na boca, sorrindo para a câmera, e está vestindo uma camisa com um coração que diz que *meus tios são os donos do meu coração*.

OLÍVIA

Feliz Dia dos Namorados, tio Jax!

MEU

Carter sabe que ela está usando isso?

OLÍVIA

Tirei ontem enquanto vocês estavam no treino. Carter não aguentava que ela o usasse no dia dele.

Ela envia outra foto, Ireland usando a mesma bandana e sorriso com covinhas. Mas desta vez, sua camisa rosa tem um coração com o rosto de Carter e diz que *meu pai é meu namorado*.

OLÍVIA

Falando nisso, Carter está andando pela casa suspirando alto a cada dez segundos porque são 8h30 e você ainda não lhe desejou feliz aniversário. Não gosto de pedir favores, Jaxon, mas pelo amor de Deus, por favor, acabe com meu sofrimento.

Eu solto uma risada, puxando seu contato.

MEU

Feliz aniversário amigo. Espero que seja bom.

Sua resposta é instantânea.

CARTER

THX!!!! te amo!!!

???

MEU

O que?

CARTER

eu disse que te amo

MEU

Eu sei. Obrigado.

CARTER

...

Pelo amor de Deus. Meus dedos pairam sobre as letras, mas por algum motivo não consigo. Não consigo digitar uma maldita palavra de quatro letras. Então eu envio a ele a próxima melhor coisa.

MEU

emoji de coração

CARTER

isso servirá!

Reviro os olhos e, no segundo em que desligo o telefone, ele toca novamente. É Carter, mas desta vez ele está no nosso chat em grupo.

CARTER

Jaxon disse que me ama!!!

MEU

Eu não, porra!

EMMETT

Qual é o contexto?

CARTER

eu disse que te amo, e ele me mandou um coração de volta!

MEU

O que dificilmente é um eu te amo.

EMMETT

Consultei Cara. Posso confirmar: Jaxon ama Carter.

GARRETT

Que porra é essa? Cadê meu eu te amo, Jaxon???

Ah, espere. Na semana passada, ele bateu no meu ombro e disse: “Seu corte de cabelo está lindo, amigo”. Isso foi um eu te amo?

CARTER

Isso é definitivamente um eu te amo!!!

ADÃO

Acho que é bom que você esteja confortável em exhibir suas emoções. Nós amamos você, amigo.

EMMETT

Isso exige um abraço coletivo. Amanhã às 7, pré-avião?

Eu gemo, e antes que eu possa jogá-lo na minha cama e fingir que nada disso aconteceu, ele apita novamente. Desta vez, é Lennon.

PETISCO

Eu acho que foi muito fofo você ter cavado fundo e evocado um “eu te amo” para o aniversário de Carter. Você não é tão durão quanto gosta que as pessoas pensem *abrace emoji*

PETISCO

Além disso, por favor, vista roupas antes de sair. Estou em uma videochamada.

MEU

E se eles quiserem conhecer Magic Mike?

PETISCO

Acredite em mim, ele não faz isso.

Ele?

Não faça isso, não faça isso, não faça isso.

MEU

Ele?

Droga, eu consegui.

Não espero pela resposta dela e apenas a acomodo parcialmente, puxando uma calcinha pelas minhas pernas. Se eu tiver que assustar outro homem, a melhor maneira de fazer isso é deixá-lo saber que tenho um pau enorme. Certo?

Abrindo a porta, ando pelo corredor e entro na cozinha. Há um café com leite sofisticado esperando por mim no balcão, porque Lennon adorou o manual de instruções que fiz para ela. Cada vez que ela acorda primeiro, eu acordo com uma nova criação.

Tiro a caneca fumegante do balcão, tomando um gole enquanto entro na sala de estar. Seu olhar vem para mim

por cima do ombro, de onde ela está enrolada no sofá, e ela revira os olhos.

"O que?" Olho para meu pau protuberante em minha cueca boxer apertada. "Eu coloquei roupa íntima."

"Esse é seu colega de quarto?" — uma voz profunda pergunta do laptop equilibrado sobre os joelhos, e meus pés aceleram o ritmo.

Lennon é meu pela manhã. Seus cachos desgrehados pelo sono, empilhados no topo da cabeça, caindo pelo pescoço. Seu sorriso preguiçoso e tranquilo e o brilho brilhante em seus olhos castanhos depois de um sono incrível após a transa do século. A camiseta larga e curta pendurada em seu ombro, o sol da manhã beijando sua pele acobreada. A gota de café que gruda em seu lábio inferior macio quando ela puxa a caneca de volta, e tenho que me impedir de mergulhar, pegar sua boca com a minha e roubar aquela gota.

Não sou um homem ciumento, mas... . . foda-se, estou com um pouco de ciúme.

É por isso que me posiciono estrategicamente logo atrás dela, me espreguiçando de maneira desagradável. Subo minha perna no encosto do sofá em uma espécie de estocada estranha, essencialmente empurrando minha virilha na cara dela e no rosto do homem na tela, e suspiro.

"Com quem estamos conversando?"

"Você está falando sério agora?" Ela aponta para minha doce estocada. "O que é isso?"

"Esse?" Deslizo a palma da mão sobre meu quadríceps, flexionando. "Aumentei meus pesos nas pernas. Legal, hein? Sim, essas coxas são *muito* poderosas se você me perguntar."

"Sim, tenho certeza que isso é exatamente o que meu irmão queria ver esta manhã."

Faço uma pausa na minha flexão. "Seu irmão?"

"Meu tipo de Dia dos Namorados", diz a voz do laptop com uma risada, e então: "Putá merda, Len. Esse é Jaxon Riley? Você está morando com Jaxon Riley?"

Eu me inclino sobre o ombro de Lennon, segurando a tela do laptop dela. Não tenho certeza, mas o homem se parece com o terceiro base do Toronto Jays. "Devin Hayes?"

Ele sorri, e não há dúvidas. Dos cachos castanhos no topo de sua cabeça, a pele marrom acobreada, os lábios exatamente no mesmo formato de coração, formando exatamente o mesmo sorriso.

Eu olho para Lennon. “ *Devin Hayes* é seu irmão?”

Seus olhos ligeiramente horrorizados se movem entre nós. “Vocês dois se conhecem?”

“Não, apenas um fã”, Devin e eu dizemos ao mesmo tempo, e depois apontamos um para o outro. “*Eeh!*”

Coloquei meu café na mesa e me joguei nas costas do sofá, esmagando Lennon no braço dele. “Afastese, petisco.”

“Petisco?” Devin pergunta.

“Oh sim. Ela pensava que Timbits se chamavam Tidbits. Você pode acreditar nisso?”

“ *Petiscos?* Len, vamos! Você *nasceu* no Canadá! Eu moro aqui!

“Não acredito que você não me contou quem era seu irmão.”

Ela cruza os braços. “Isso importa?”

“Bem, número um”, diz Devin, “isso imediatamente aumenta seu fator de calma, porque...” Ele aponta para seu corpo. “Quero dizer, vamos lá.”

“Ele não está errado. O que você está fazendo no banco atualmente? Você acertou aquela bola no parque em setembro. Não pude acreditar.

“Oh! Em Boston? Tão perto de quebrar esse recorde.”

“Nesta temporada”, digo a ele. “Eu sei isso.”

Lennon bufa e eu me viro para ela, tomando meu café. Ela está com os braços presos sobre os seios perfeitos, e se não fosse o Dia dos Namorados eu encerraria esta ligação e me ofereceria para foder aquela carranca feroz em seu lindo rosto.

“O que há com esse beicinho, petisco?”

Ela joga os braços para o alto, quase arrancando meu olho com o cotovelo. “Esse é *meu* irmão! E você é *meu* colega de quarto! Você não pode ser amigo! Isso bagunça tudo!”

Olho para Devin, o silêncio se estendendo entre nós três.

E então: “Jaxon, quando você tocará em Toronto da próxima vez? Vou dar uma olhada na minha agenda, ver se estou na cidade e podemos nos encontrar.

“Oh meu *Deus* .” Cristo, lá se vão os braços dela de novo, e fico com a cara cheia de sua bunda quando ela coloca o laptop no meu colo e se levanta. Ela rouba minha caneca de café. “Você não merece isso.” Ela sorri para nós, ainda mais melosa. “Aproveite seu *encontro* .”

“Ok, tchau.” Estico-me no sofá, pegando Mittens do chão quando ele tenta perseguir Lennon. “Ah, ei, Len? Você pode me trazer o brinquedo de erva-de-gato do Mittens? É...”

Ela pega meu gato. "Você também não merece *isso*."

Eu suspiro, mas são as palavras que ela murmura para mim enquanto se afasta que realmente machucam.

Nenhuma buceta para você.

"Eu não queria isso de qualquer maneira!" Eu ligo para sua bunda desaparecendo, tanto sobre o gato quanto sobre a buceta, e sim, estou mentindo. "Desculpe," murmuro para Devin. "Ela está sempre gritando comigo."

"Ei, estou feliz que ela não estava chorando quando atendeu a ligação. Primeiro dia dos namorados em. . ." Ele coça o queixo. "Muito tempo, é tudo que sei."

"O que você quer dizer?"

"O Dia dos Namorados é seu feriado favorito. Usado para decorar a merda da nossa casa, deixando tudo vermelho e rosa."

Eu rio, olhando ao redor do meu condomínio rosa e vermelho.

"Seu primeiro Dia dos Namorados com Ryne, ela me ligou chorando. Ele esqueceu e, em vez de se desculpar, disse a ela que o Dia dos Namorados era apenas um dia que as mulheres inventaram para fazer os homens gastarem dinheiro com elas. Pelo amor de Deus, cara, ela só queria algumas tulipas cor de rosa. Quão difícil é conseguir para sua garota suas flores favoritas uma vez por ano? Ele balança a cabeça. "Ele jogou uma nota de cinquenta dólares para ela e disse-lhe para ir comprar suas próprias flores."

A raiva agita meu estômago quando me sento. Só há uma coisa que sei sobre Ryne: ele é um enorme e fumegante monte de merda.

"Nunca os comprei para ela. Disse que era o pensamento que contava, não o presente. Isso não a impediu de ter esperança a cada ano e, inevitavelmente, de me ligar em lágrimas."

Esfrego minha nuca. "E ela não estava chorando hoje?"

"Não. Ela estava toda sorrisos esta manhã. Você não comprou as tulipas dela, não é?"

"Não. Quer dizer, eu não sabia que eles eram os favoritos dela. . ."

"Ah, bem. Talvez ela esteja apenas mais feliz agora. Pelo menos parece."

Não é? Lembro-me da versão mais antiga de Lennon, aquela que conheci em Cabo. Fiquei muito feliz em incomodá-la, tentando quebrar aquela fachada mal-humorada e ganhar um sorriso. Ela ainda adora lançar

insultos para mim quando eu a irrita, e ainda fico imensamente aproveitar irritando-a. Mas ela parece mais feliz?

Passos percorrem o corredor e Lennon entra na sala com um sorriso de tirar o fôlego no rosto, luvas debaixo do braço e parecendo elegante pra caralho usando uma gravata borboleta de lantejoulas vermelha, uma cesta cheia de rosa e vermelho no outro braço, ela câmera pendurada em seu pescoço. Ela segura três coletes de crochê rosa e vermelho com corações, um deles minúsculo. “Olha o que acabou de ser entregue! Vovó nos enviou coletes combinando para o Dia dos Namorados! Teremos uma sessão de fotos do Dia dos Namorados!”

Foda-se minha vida.

Sim, ela está mais feliz. Muito mais feliz do que quando a encontrei em Cabo.

A parte assustadora? Estou mais feliz também.

Então, como o adulto maduro que sou, depois de uma sessão de fotos com tema de Dia dos Namorados, da qual vovó ri no FaceTime, passo o resto do dia evitando-a. Porque minha felicidade definitivamente *não* tem nada a ver com ela.

não vou receber flores para minha colega de quarto com benefícios no Dia dos Namorados.

E quando ela vai ao supermercado, eu troco os lençóis da cama dela pelos novos de seda que comprei para ela, mas só porque acabaram de chegar e definitivamente *não* são um presente.

E quando ela chega da loja, eu saio imediatamente para a academia, e quando ela me pergunta que horas voltarei, eu digo a ela que não sei, mas depois coloco a cabeça no lugar e digo que sim. Estarei em casa às cinco. Mas definitivamente *não* é porque eu quero que ela saiba, e apenas porque não sou rude.

E quando estou dirigindo sem rumo pela cidade, definitivamente não acabo na frente de uma floricultura qualquer, e definitivamente não entro e pergunto se eles têm tulipas cor de rosa. E quando o homem atrás do balcão me diz que eles fecham em dois minutos e ele não tem tempo para fazer um buquê, eu definitivamente não entrego a ele duzentos dólares e pergunto se ele pode arranjar tempo.

O que acontece comigo é que a única mulher para quem comprei flores foi minha avó. Digo a mim mesmo que é por isso que estou do lado de fora da minha porta às 16h55,

olhando para as tulipas cor de rosa no lindo vaso de vidro rosa em formato de coração, transferindo-as de uma mão para a outra para poder enxugar as palmas suadas. nas minhas calças de treino.

não é porque estou nervoso.

Abro a porta, um centímetro de cada vez, a pulsação trovejando em meus ouvidos enquanto espio lá dentro. Cheira a paraíso aqui, mas quase sempre cheira quando Lennon está cozinhando, que é exatamente o que ela parece estar fazendo, com AirPods conectados, curvado sobre uma tábua de cortar enquanto corta alguma coisa. Um dos bancos da ilha está ao lado dela, Mittens dormindo em cima, e ele parece estar vestindo algum tipo de camiseta.

Entro, silenciosamente colocando o vaso sobre o balcão, observando Lennon enquanto ela trabalha. Seus cachos apertados estão puxados para o alto da cabeça, presos com uma daquelas grandes presilhas de garras que ela tanto gosta. Ela está usando quase nada, um pequeno conjunto de cetim vermelho com bainhas de renda recortadas, e Magic Mike quer saber se eu estava falando sério mais cedo, quando disse que não faríamos sexo no Dia dos Namorados.

"Caramba", Lennon murmura de repente, sem fôlego. "Ambos os buracos ao mesmo tempo? Seu pau e o vibrador? Ahhh, garota. Estou com inveja." Ela se levanta, parando de cortar. "Não o sugador de clitóris também. Caramba, Audrey, como você vai sair daqui?"

Ela se vira sem avisar, com uma faca extremamente grande e afiada na mão, e grita quando me vê.

Eu deveria ser o único a gritar.

"Jesus Cristo, Jaxon." Ela coloca a mão sobre o coração. "Você me assustou. Eu não sabia que você estava em casa."

Meu braço sobe em câmera lenta, meu dedo apontando enquanto o riso borbulha em meu peito. "O que... que porra é essa..."

A mão de Lennon chega ao rosto dela, tocando exatamente o que estou apontando.

Os óculos de natação que ela está usando.

"Que porra você está vestindo?" A risada explode em meu peito e eu caio, segurando meu estômago. *"Por que você está usando óculos?"*

Ela corta o ar com a faca, apontando para a tábua de cortar. "São as cebolas! Não quero que a fumaça entre em

meus olhos!" Ela deixa cair a faca no balcão, tira os óculos e empurra meu peito. "Cale a *boca*, Jaxon! Dói!"

Eu rio mais ainda, apontando para o rosto dela. "Você-você-você..." Passo as mãos pelo rosto, pelas bochechas molhadas. "Você tem marcas ao redor dos olhos por causa dos óculos!"

"Oh meu *Deus*. Eu *odeio* você..." Ela não termina a frase, parando quando gira em direção à ilha. Enxugo minhas lágrimas, engolindo o resto da minha risada enquanto me viro e me ocupo na geladeira. "O que são isso?"

"Huh?" Olho por cima do ombro. "Ah, flores. Tem certeza de que essa fumaça não entrou em seus olhos?"

"São tulipas", ela murmura, aproximando-se lentamente delas, puxando-as para mais perto, alcançando as pétalas, mas recuando no último segundo, como se não tivesse certeza se elas eram reais. "Tulipas rosa."

"Eles parecem mais fúcsia para mim. Magenta, talvez."

"Estas são minhas flores favoritas, Jaxon."

"Eles são?" Pego a primeira coisa que consigo encontrar, que é um pote de gordura de bacon solidificada.

"Você comprou isso para mim?"

"O que? Pfft. *Não*. Recebo flores toda semana."

"Jaxon, estou morando aqui há quase um mês e você nunca comprou flores."

Viro-me para lembrá-la de que não estamos namorando, pelo bem dela ou pelo meu, não sei, mas é um grande erro. Ela está olhando para mim com olhos castanhos gigantescos e lacrimejantes, e meu estômago embrulha. Eu queria ser sua primeira lembrança feliz de Dia dos Namorados, e não outra razão para ela chorar.

"Por favor, não chore."

"É a fumaça da cebola", ela sussurra. "E os lençóis de seda que apareceram na minha cama enquanto eu estava na loja?"

Enfio meu dedo em seu rosto enquanto ela se aproxima de mim. "Esse *não foi* um presente de Dia dos Namorados. É bom para o seu cabelo."

"Eu tenho uma faixa de seda para o cabelo, Jaxon."

"Lennon, há três dias não consegui encontrar seu xale depois de colocá-lo na cama, e na manhã seguinte você me acusou de roubá-lo!"

"Seu cabelo estava excepcionalmente sedoso e sem frizz naquela manhã!"

"Oh, bem, foda-me por comprar lençóis de seda para você não me acusar de roubo novamente na próxima vez que esquecer de enrolar o cabelo!"

Ela para na minha frente. "As flores são para mim?"

Meu coração martela. "Não."

"Jaxon."

"Não."

"Jaxon."

"Sim!" Eu jogo minhas mãos para o alto. "Sim, droga, eles são para você! Lá! Você está feliz agora?"

Seu queixo treme e, quando as lágrimas caem sobre seu rosto, ela joga os braços em volta de mim. "*Tão feliz!*" Ela tira o rosto encharcado do meu suéter e puxa meu rosto para baixo, dando um beijo em ambas as bochechas. "Você é um garoto tão sensível, Jax. As meninas vão se divertir muito com isso."

"O que? Não, você não pode..."

"Olha o que eu comprei para você!" Ela pega Mittens, mostrando-me sua barriga coberta de camiseta. A camisa dele é idêntica à da Irlanda, *meu pai é minha* camisa do Dia dos Namorados, só que em vez do rosto de Carter no coração, é minha. Então ela o coloca no chão, enfia um suéter no meu peito e bate palmas com entusiasmo. "Coloque!"

Lentamente, puxo-o pela cabeça. É um daqueles moletons enormes, super oversized, e quando olho para baixo encontro o bolso frontal gigante que abre em cima. Meu queixo cai em câmera lenta. "Oh meu Deus. Oh meu Deus, Len, este é um daqueles..."

"*Suéteres de gato!*" ela grita, pegando Mittens novamente, enfiando-o no bolso do meu novo moletom favorito. "Agora você pode levá-lo para qualquer lugar!"

Dou uma volta e Mittens nem se mexe, seguro e protegido no meu moletom. "Este é o melhor presente *de todos!*"

"Eu sei! Eu sou um bom doador de presentes." Ela coloca os óculos de volta no rosto. "E estou fazendo o famoso bife de Salisbury sufocado da Mimi com couve, macarrão com queijo e pão de milho frito."

"Eu amo Mimi," murmuro, seguindo-a até o fogão para espiar o que ela está fazendo até agora.

"Sim, ela é ótima." Lennon se vira, me cutucando no peito, e é tão difícil levá-la a sério com seus óculos de cebola. "Isto não é um encontro."

"Psssh. Obviamente não, porra. Eu não namoro."

"Não pense que não sei que você estava me evitando hoje."

"Talvez eu estivesse cansado de você."

"Você nunca fica cansado de mim", ela diz com tanta confiança, e foda-se, ela está certa, com óculos de proteção e tudo. "E ouça, eu gosto de fazer sexo com você."

"Sim, você quer!"

"Um sólido seis em dez todas as noites."

"Que merda, óculos."

"Mas deveríamos pular o sexo esta noite."

"Tirei as palavras da minha boca, petisco. Eu não quero que você fique..."

"... apegado," ela termina para mim. Ela circula a mão em volta do meu rosto. "Você dá vibrações pegajosas."

Dou uma risada, batendo a mão em sua bunda enquanto ela se volta para o fogão. "Sim, eu quero você e seus óculos só para mim." Eu puxo a alça de sua blusa. "Por que você usou isso se não queria foder?"

"Para te deixar excitado. Adoro dizer não para você e ver você ficar toda chorona."

"Você acha que não posso resistir a você nisso?"

"Eu *sei* que você não pode resistir a mim nisso, filho da puta."

"Quer apostar?"

Ela gira para mim, tirando os óculos. Mittens salta da minha mochila e caminha pelo corredor, lançando-nos um olhar semicerrado por cima do ombro, como se toda essa interação o estivesse deixando desconfortável. "Perder deixa você duro ou algo assim?"

"Eu não vou perder, querido. Não para você."

Ela sorri, e porra, eu adoro quando ela faz isso. Ela merece toda a confiança que tem. "Ei, você pode me passar meus AirPods?"

"Bom livro?"

"*Tão* bom." Ela pega os botões de mim e se senta em um dos bancos da ilha, levantando uma perna e me mostrando a virilha de seu short de cetim vermelho.

E a mancha molhada no centro.

Lennon levanta as sobrancelhas, a ponta do polegar entre os dentes enquanto pisca para mim. "Você *não tem* ideia de como isso estava me deixando molhado." Sua cabeça se inclina. "Jaxon?" Ela segue meu olhar. "Ah Merda. Eu sou bobo. Esqueci de usar calcinha de novo?"

Eu definitivamente não a tenho nua e no balcão da cozinha em trinta segundos.

E definitivamente não passo o resto da noite transando com minha colega de quarto no Dia dos Namorados.

E eu definitivamente *não* gozo em sua boceta quatro vezes antes do fim da noite.

Eu também gozo em sua boca, em seus peitos e em toda sua bunda perfeita.

Ops.

Feliz Dia dos Namorados.

CAPÍTULO 16

FIGAREI DE JOELHOS POR SUAS LÁGRIMAS

LENNON

NÃO TENHO certeza de muita coisa na minha vida, mas tenho certeza de uma coisa: em outra vida, Carter Beckett, capitão superstar do hóquei, pai extraordinário, marido obcecado, teria sido um ator incrível e imparável, vencedor do Oscar.

Adam e Emmett caminham em minha direção, parecendo elegantes em seus ternos de três peças. Eles mostram seus sorrisos característicos para onde estou no chão do corredor com minha câmera, tirando fotos para nosso destaque Game Day Fits no Instagram.

Uma garganta limpa à minha direita. Adam e Emmett reviram os olhos quando avistam seu capitão, uma mão apoiada na parede, a outra enfiada no bolso da calça enquanto ele olha para mim por cima do ombro.

"Você quer tirar essa foto, Len?" ele pergunta enquanto Adam e Emmett se afastam, resmungando sobre como ele é meu problema agora.

"Já tirei sua foto", lembro a ele. De novo. "Cerca de vinte e cinco vezes."

"Dê às pessoas o que elas querem, certo?" Ele balança a cabeça, jogando suas ondas mansas em perfeita desordem, e tira a mão do bolso, circulando-a sobre a nádega. "É agora?"

Tiro a foto, porque infelizmente ele está certo: os fãs enlouquecem com qualquer conteúdo ridículo de seus Vipers, e principalmente de seu capitão. "Isso é para Olivia?"

"É uma boa ideia, na verdade. Vou guardar para a próxima semana, depois da festa de aniversário da Irlanda, porque ela vai ficar muito brava comigo."

Deixo cair minha câmera. "Por que ela vai ficar brava com você?"

"Huh?" Ele abaixa as mãos, procurando por suas palavras no chão. "O que você... eu... você viu isso?" Ele aponta para uma mancha no chão.

"Carter. Por que Olivia vai ficar brava com você?"

Olhos verdes assustados vêm até os meus. Ele engole. "Sem motivo."

Reviro os olhos, acenando para ele voltar para a parede. "Pelo amor de Deus, Carter, você tem sorte de eu gostar de

você. Volte lá e me dê o seu melhor.

Ele corre de volta para a parede, apoiando a palma da mão nela, e se agacha. Ele esfrega a nádega novamente - ele realmente parece gostar de fazer isso - e levanta as sobancelhas antes do capuz das pálpebras. "Estou lhe dando uma visão em primeira mão de como fiz Ollie se apaixonar." Ele joga o cabelo novamente. "Guarda seu coração, Lennon. Esse bad boy é conhecido por quebrá-los.

"Beckett!" alguém grita e Carter sai da parede.

"Sim, treinador! Estou indo, treinador!"

Eu rio enquanto ele se arrasta pelo corredor, tirando fotos enquanto mais membros do time entram na arena, parecendo afiados e prontos para o jogo.

Charlie McCarthy, parceiro de defesa de Jaxon, pisca para mim. "Ei, lindo. Você vai para o bar depois do..."

"Vá se foder, McCarthy", murmura uma voz mal-humorada. Não preciso olhar para saber que é Jaxon. O homem assumiu como missão frustrar toda e qualquer tentativa de flerte de seus companheiros de equipe. Durar Semana passada, um dos novatos sentou-se ao meu lado no avião, com um sorriso gigante, e Jaxon ficou de pé sobre ele, com os braços presos em seu peito. Ele não disse uma única palavra, mas não era necessário. Demorou aproximadamente cinco segundos para que o olhar dele falasse, e minha diversão durante o voo - observar aquela veia no pescoço de Jaxon pulsar enquanto ele me observa flertar - acabou antes que pudesse começar.

Eu sorrio para Charlie. "Você pode me encontrar lá, lindo."

Ouçó uma risadinha e sei que é Garrett. Ele e Jaxon quase sempre viajam juntos, e ele tem imenso prazer em me ver irritar seu melhor amigo.

Olho para cima e meu coração dispara quando vejo Jaxon. Saí uma hora antes dele, e ele estava andando nu depois do banho, balançando Magic Mike. Uma visão linda, mas, meu Deus, há algo tão de parar o coração e de fazer vibrar as nádegas neste homem em um terno de três peças sob medida, um tom lindo e profundo de vinho, fazendo brilhar as manchas douradas e verdes em seus olhos castanhos. Ele esconde todas aquelas tatuagens e doma aquelas ondas desgrenhadas nas quais adoro enterrar os dedos, puxando para o meu lugar favorito entre as minhas coxas. Ele cola aquela máscara de indiferença, fingindo que não tem nada para dar, mas então seus olhos se voltam

para os meus, o canto de sua boca se curva e, quando ele pisca, borboletas voam na minha boceta.

Exceto que agora, porque acabei de chamar seu companheiro de equipe de bonito, seus olhos estão semicerrados em mim. Normalmente, vivo para sua irritação. No momento, porém, estou tendo problemas para me concentrar em qualquer outra coisa além de como ele parece tão arrumado em seu terno e o quanto eu quero encontrar um quarto vazio, ficar de joelhos e arruinar aquela imagem perfeita e composta.

Engulo a luxúria obstruída em minha garganta e Jaxon sorri, como se meus pensamentos estivessem escritos em meu rosto. Então coloco minha câmera na frente do rosto, tirando uma foto dele e de Garrett enquanto eles passam. "Parecendo fofo, meninos."

Garrett para, girando de volta para mim. "Bonitinho? Não, Len, fofo não funciona. Maldição. Ele olha em volta e depois se dirige para a parede, assumindo uma posição que lembra estranhamente a de Carter alguns minutos atrás. "E agora? Ainda fofo?"

"Com certeza é alguma coisa."

"Não, não é fofo. Nem remotamente. A resposta correta é poderosa. Aspero. Atrevo-me a dizer" - ele se agacha, erguendo as sobrancelhas - "sexy".

"Você se atreve a tentar", murmuro, transferindo imediatamente uma das fotos para o meu telefone, enviando-a para as meninas e, em seguida, enviando-a para o Instagram dos Vipers como uma enquete, pedindo às pessoas que votem se seu lateral-direito favorito parece A) bonitinho; B) robusto; ou C) sexy.

"Eu nem preciso ver as fotos." Garrett se agacha, envolvendo minha cabeça em um abraço. "Você é o melhor fotógrafo do mundo inteiro."

Quase me sinto mal porque a opção C não será a vencedora da enquete.

"Vá se preparar para o seu jogo," eu grito atrás dele, separando as fotos desta noite, descartando as de baixa qualidade. "E mantenha seu amigo fora da área de penalidade!" Olho para cima e Jaxon se assusta quando o pego parado ali, olhando para mim. "É você. Você é o amigo que precisa ficar fora da área de penalidade."

"Sim, bem. . . Eu não sigo bem as instruções."

"Você está me dizendo." Volto para minha câmera e Jaxon não se move. Depois de um minuto, olho para cima, arqueando uma sobrancelha. "Tchau."

Ele salta, agarrando a nuca. "Tchau."

Retomo meus deveres enquanto seus passos desaparecem, tirando fotos do resto dos garotos enquanto eles passam. Dois minutos depois, Jaxon passa novamente, indo na direção oposta, parando para me olhar por cima do ombro. Três minutos depois disso, ele volta por aqui. Então, um minuto depois, o homem vem andando pelo corredor no ritmo literal de um caracol, assobiando, com as mãos enfiadas nos bolsos.

"Jaxon."

"Huh?" Ele se vira tão rápido, tropeçando nos próprios pés. "Oh. Lennon. Não vi você lá."

"Realmente? Estranho, porque estou sentado aqui há quarenta e cinco minutos e esta é a quarta vez que você passa por mim."

"Bem, é só. . . Quero dizer . . ." Ele coça a nuca. "Você não vai tirar minha foto?"

"Eu fiz." Mostro a ele a foto dele e de Garrett.

"Sim, mas. . . você fez fotos individuais com todos os outros." Ele fareja. "Talvez você queira colocar um no Instagram e ver o que as pessoas acham do meu terno esta noite, como você fez com Gare."

"Você está monitorando a página do Instagram?"

Ele desvia o olhar. "Sempre procuro ver o que você posta. Você é engraçado. Essas duas últimas palavras são um sussurro que faz minhas sobrancelhas saltarem."

"O que é que foi isso?" Eu toco minha orelha. "Você pode repetir?"

Olhos castanhos estreitados vêm até os meus. "Eu disse que você é chato."

"Não, você disse que sou engraçado." Aponto para seus olhos. "E aqueles? O brilho neles diz que sou seu melhor amigo e que você não consegue imaginar sua vida sem mim."

Suas sobrancelhas puxam para baixo, a testa franzida, e eu sei que consegui. Eu garanti minha foda de ódio mais tarde esta noite. Eu mando um beijo para ele e ele revira os olhos, se afastando.

"Jaxon." Eu olho para ele através da lente da minha câmera. "Mantenha seus punhos para si mesmo. Não preciso de você reclamando a noite toda sobre outro lábio cortado."

Toda essa irritação desaparece. Ele sorri, uma visão linda e torta. "Mas sua boceta é o bálsamo perfeito quando

você goza no meu rosto." Ele pisca e eu capturo o momento para sempre.

Quando ele se afasta, fico olhando para a foto por muito tempo, a forma como aquele sorriso transforma cada centímetro de seu rosto. Sem esse sorriso, ele é o homem quebrado e fechado que pensa que não é bom o suficiente para se agarrar a tudo de bom que surge em seu caminho. Com isso, ele é o menino daquela moldura na estante de casa. Cheio de esperança, luz, risos e travessuras.

Transfiro a foto para o meu telefone e apago-a da minha câmera.

Não quero compartilhar esse sorriso com mais ninguém.

"Eu literalmente disse a ele para não lutar. Pouco antes do jogo eu disse: 'Mantenha os punhos para você'." Balanço a cabeça, tirando fotos dele com raiva enquanto ele agarra a camisa do central do Montreal e dá um soco no rosto dele. "Por que ele não escuta?"

"Mas está tão quente", Cara argumenta, enfiando um punhado de doces na boca antes de estender os sacos para mim. Eu ignoro os Skittles e vou para os Milk Duds. Eu adoro Skittles, mas na noite em que conheci Cara, ela estava comendo um punhado deles e M&M's. Dois dias depois entrei em choque anafilático. Desde então, seus M&M's, que podem conter nozes, foram substituídos por Milk Duds, que, coincidentemente, não contêm nozes. Então, quando ela me oferece Skittles e Milk Duds, eu sempre escolho os Milk Duds. Ainda discordo totalmente de ela misturar chocolate e doces. "Sou uma vadia por demonstrações de violência e nem sei por quê. E quando Emmett chega em casa com um olho roxo ou um lábio cortado? Ela assobia. "Me incline, dê um tapa na minha bunda e foda-se a feminista de dentro de mim, sabe?"

"E depois do jogo, ainda há muita adrenalina correndo por eles." Olivia traça distraidamente o formato dos lábios com a ponta do dedo. "Meu favorito é quando Carter está tão nervoso que mal consegue falar. Eu tiro a gravata para ele e... . ." Ela para, as bochechas manchadas de cor enquanto seu olhar se volta para nós. "Bem, usamos a gravata."

"*Todos nós usamos gravata*", murmura Jennie, os olhos seguindo Garrett no gelo enquanto ele arranca o central de Jaxon.

— Ah, não, Adam — diz Rosie, tão idiota que é ridículo, observando Adam patinar até a linha vermelha, a boca se

movendo rapidamente antes de esbarrar no outro goleiro. Ela junta as mãos, os olhos acesos enquanto se aproxima do plexiglass. "Por favor, sem brigas. . ."

"Vocês são um bando de coelhinhos." Eu rio, como se meus mamilos não fossem afiados o suficiente para cortar o gelo em que Jaxon está empurrando esse idiota.

Quatro pares de olhos vêm até mim.

"O que?"

"Lennon, *you* é um coelhinho," Jennie diz como se fosse de conhecimento geral.

"Meu? Um coelho disco? Isso é ridículo. Eu nem assistia hóquei antes - pegue *ele*, Jaxon! *Sim!* Ata garoto! Jesus, eu quero chupar o c-" Eu fecho minha boca, abaixando lentamente minha câmera. "Santos peitos. Eu sou um maldito coelho."

Cara apoia os pés no copo, bebendo seu refrigerador de vinho. "Bem-vindo à tripulação. Somos vitalícios.

Eu rio, mas pela primeira vez, alguma coisa. . . machuca. É uma sensação de vazio e vazio, e coloco a mão sobre a dor no peito. Eles são vitalícios. Eles apenas disseram isso. Eu sou . . . não.

Eu sou o fotógrafo. A garota com quem ele fodeu em Cabo e agora sua colega de quarto. Mas um dia, não estarei. E um dia, haverá outra pessoa.

Sou temporário. E acho que não percebi isso até este momento.

Fico quieto enquanto Jaxon cumpre seu pênalti de cinco minutos, enquanto o jogo continua, a tensão aumentando dentro e fora do gelo. Tiro fotos e mais fotos dos meus garotos favoritos, e quando Carter devolve o disco para Jaxon, quando ele dispara, jogando o disco no gelo e logo acima do ombro do goleiro, meu peito se enche. com orgulho enquanto os meninos se amontoam em cima dele. Ele exhibe o sorriso mais brilhante e orgulhoso quando para na minha frente, batendo no vidro.

"Você entendeu, Len?"

"Não," minto, incapaz de conter meu sorriso enquanto tiro um close de seu rosto sorridente.

"Não se preocupe." Ele mergulha o rosto encharcado de suor, com um sorriso brincalhão quando pisca para mim. "Eu vou foder com você mais tarde."

"Jesus Cristo," Olivia murmura.

Rosie abana o rosto. "Sim. Sim, estou tão feliz que Connor esteja em uma festa de pijama esta noite.

Jennie passa os dedos pela trança, brincando com a fita de veludo carmesim amarrada em um laço. "Eu sabia que havia uma razão para eu usar isso esta noite."

Sim, não vou mentir: minha calcinha está toda molhada. É só. . . demais. O ego, a arrogância, a violência, o objetivo, o orgulho e a boca imunda. Uma garota não aguenta mais, e minha linha na areia foi lavada há muito tempo.

"Este time é um bando de idiotas", murmuro, observando enquanto eles adotam todos os comportamentos de merda imagináveis toda vez que os árbitros ficam de costas, golpeando, enganchando, puxando seus tacos pelas pernas dos nossos jogadores, tentando derrubá-los. a bunda deles.

A jogada avança para o lado de Montreal e Jaxon se posiciona ao longo do tabuleiro, esperando na linha azul. Os árbitros estão focados no disco, bem no canto, quando um dos alas levanta o cotovelo, acertando-o no capacete de Jaxon. Com seu taco, ele empurra o jogador para longe dele assim que o disco passa por ele. Ele sai atrás como se sua bunda estivesse pegando fogo, o central que ele acertou no rosto mais cedo logo atrás. No segundo em que ele segura o disco na lâmina do taco, o central prende o taco no tornozelo de Jaxon, puxando.

A multidão engasga quando Jaxon voa para frente, e quando sua cabeça colide com as tábuas, todos ficam de pé, gritando.

Quando ele se esparrama no gelo, totalmente imóvel, a arena fica em silêncio, exceto pelo som da minha câmera caindo no chão.

"Você poderia parar de me olhar assim?"

"Como o que? Não estou olhando para você de jeito nenhum. Como estou olhando para você? Aperto o volante com força em minhas mãos. "Não estou olhando para você de jeito nenhum."

Os olhos de Jaxon encontram os meus, cansados e impressionados sob o brilhante semáforo vermelho. "Você está olhando para mim como se eu quase tivesse morrido."

"Bem, se o sapato servir."

"Isso não acontece."

"Tudo o que você disser." Bato no volante, esperando o sinal mudar. "Você quase *morreu* esta noite, Jaxon!"

Ele geme, esfregando as mãos no rosto. "É uma concussão. Um pequenino.

"Seu segundo nesta temporada, aparentemente."

Ele coloca os braços sobre o peito. "Você não tem mais permissão para entrar no vestiário após o jogo."

Esta foi apenas a minha primeira vez lá. Não adoro a ideia de invadir o espaço deles quando eles estão vagando por aí em qualquer forma de nudez. Mas será que usei minha posição como fotógrafo-chefe como desculpa para entrar lá e verificar Jaxon? Sim, sim, eu fiz. A maneira como seus olhos se voltaram para mim quando entrei na sala dos fundos, onde o colocaram em uma mesa de exame, me disse que não me queria lá. Ou, mais precisamente, ele não queria que eu ouvisse o que o médico tinha a dizer.

Que era parar de colocar um alvo nas costas, porque seu cérebro estava lutando para acompanhar, para reagir depois de muitos golpes neste ano, e no ano anterior, e no ano anterior.

"Isso faz parte do território, Lennon", ele murmura na escuridão enquanto rastejamos para mais perto de casa. "Eu sou um executor. Lutar é o que eu faço." Ele suspira. "É só para isso que sirvo."

"Isso é uma besteira completa, Jaxon. Você pode defender sua rede e seu time sem arriscar seu cérebro."

"Meu cérebro está bem."

"Você pensou que as Spice Girls estavam em turnê!"

"Então esqueci em que ano era, tipo, dois segundos. Eu sabia quem você era no segundo em que entrou na sala. Ele salta do carro no segundo em que entro em uma vaga para estacionar e, quando saio, ele se inclina sobre o teto. "Minha colega de quarto chata com quem, infelizmente, gosto de morar."

"Eu sabia." Bato a porta, correndo atrás dele. "Você me ama. Eu sou seu melhor amigo."

"Eu *tolero* você. Mas as receitas famosas da Mimi e o jeito que você molha meu rosto quando goza nela? Sim, essas coisas que eu amo."

"Uma vitória é uma vitória!" Solto um soco no ar, tentando segui-lo até o elevador. Ele cruza o braço na entrada, me parando. "O que você está fazendo?"

"O que *você está* fazendo? O grupo está indo para o bar."

"Ok, mas você está ferido."

"Estou bem."

"Vou ficar em casa com você."

"Você vai sair e se divertir."

"Não, mas..."

"Lennon." Ele agarra meus ombros. "Estou bem."

Meus olhos percorrem seu rosto, desde o hematoma sob o olho esquerdo até a rachadura no canto da boca. Ele está cansado e espancado, e não me sinto bem em deixá-lo. Meu coração protesta pela distância que ainda nem coloquei entre nós. "Você promete?"

"Eu prometo." Ele me vira, dando tapinhas na minha bunda. "Vá tomar uma bebida rosa gelada para mim, e quando você voltar para casa, eu vou te foder até você pensar que as Spice Girls ainda estão em turnê."

Eu rio, girando de volta, pressionando meus lábios nos dele antes que eu possa pensar duas vezes sobre isso. "Não vou me atrasar", digo a ele, correndo de volta para o carro. "E eu prometo que não nos divertiremos sem você e todos sentirão muito a sua falta e todos nós falaremos sobre o quão incrível, corajoso e resiliente você é." Abrindo a porta, paro para olhar para ele. Ele não está ouvindo.

Não, ele está ali parado, olhos no chão, dedos pressionados nos lábios entreabertos.

Por um momento, acho que estraguei tudo. Quase peço desculpas, peço desculpas se exagerei, se o assustei.

Mas então, pouco antes de as portas do elevador se fecharem, ele sorri.

E, porra, é um sorriso perigoso. Ela se enraíza no meu cérebro, crescendo como uma erva daninha, até ser tudo que consigo ver, tudo em que consigo pensar. É por isso que chego ao bar apenas para passar quinze minutos no carro, olhando para o telefone, observando em tempo real Jaxon passar pelo meu perfil do Instagram, curtindo cada uma das minhas postagens. Há apenas uma foto de Ryne que de alguma forma escapou das rachaduras na minha exclusão em massa, com quatro anos de profundidade, e quando Jaxon chega lá, ele deixa um emoji de polegar para baixo. Ai ele me manda um screenshot do post, junto com *o Len, esse cara é uma ferramenta do caralho, apague isso antes que eu apague o rosto dele*, o que nem faz sentido, mas eu apago mesmo assim.

Não melhora quando me arrasto para o bar. Quando os caras contam a luta de Jaxon hoje à noite, seu objetivo, todas as maneiras pelas quais ele está defendeu seu time. Quando as meninas falam sobre o quanto ele mudou desde que chegou, há um ano e meio, e principalmente nos últimos dois meses.

Mas o que me mata é quando Carter posta uma foto de nós nove em nossa cabine gigante, e Jaxon comenta dez segundos depois, *parece divertido*.

Período. Parece divertido, ponto final.

O pequeno e inconsequente sinal de pontuação me deixa nervoso, e eu encerro a noite, chutando para Jaxon.

A cena em casa, é. . . é um pedido de ajuda.

O executor tatuado de um metro e oitenta e cinco, com o lábio quebrado e o olho roxo está apenas de cueca, esparramado no sofá no escuro, tomando sorvete da embalagem enquanto o gato dorme ao lado dele, um filme da Disney passando no ar. a televisão.

Aproximo-me lenta e cautelosamente, como se fosse um animal assustado e enjaulado.

"Ei, grandalhão," murmuro. "Assistindo *Toy Story*?"

"*Três*", ele sussurra, fungando.

"O que?"

"Estou assistindo *Toy Story 3*", ele retruca, com a voz embargada.

Faço uma pausa, inclinando a cabeça, depois lentamente dou a volta no sofá para poder vê-lo. . . e as lágrimas deslizando silenciosamente pelo seu rosto. "Hum. . ."

"Cale-se!" Ele passa freneticamente no rosto. "É emocionante!" Ele aponta para a tela, onde Andy, um adolescente, está dando seus brinquedos de infância para uma menina. "Ele não quer desistir de Woody, mas sabe que Woody merece brincar com ele. E ele é, ele é, ele é. . . ele está dizendo todas essas coisas muito boas sobre Woody, e Woody realmente precisa ouvi-las."

Meu olhar desliza de volta para a TV. Quando Andy e a garotinha começam a brincar com seus brinquedos, um soluço sufocado vem da minha esquerda.

Jaxon enterra o rosto nas mãos. "Essa é a última vez que Andy e Woody tocarão juntos!"

"Certo. Hum. . ." Eu coço meu nariz. Vê-lo assim é. . . doloroso. E também? Meio quente. Não me pergunte por quê. Estou meio fodido e agora também estou, de alguma forma, muito excitado. "Um boquete ajudaria você a se sentir melhor?"

Seu choro cessa imediatamente. Ele levanta a cabeça das mãos, os olhos vermelhos vindo para os meus. Ele funga, esfregando o antebraço nos olhos. "Sim. Sim, seria.

Jaxon se levanta, deixa cair sua boxer, aperta seu pênis e balança a cabeça para o lugar a seus pés.

"Vamos, querido. Sempre me sinto melhor quando você está de joelhos."

CAPÍTULO 17

É ANIVERSÁRIO DA IRLANDA E CHORO SE QUISER

JAXÃO

“ESTOU COM MEDO.”

Olho para Lennon, bonito como sempre, mas especialmente forte esta tarde. Suas espirais são frescas e brilhantes, extra saltitantes e penduradas nos ombros. Seus lábios macios estão pintados com uma ameixa profunda e brilhante que quero tatuar em meu pau, e suas pernas longas e tonificadas estão expostas sob o vestido suéter que ela está usando, a renda preta por baixo que o torna um pouco mais longo, antes daquelas panturrilhas. desaparecer em um par de botas de couro até o joelho.

E eu escolhi meu suéter porque é da mesma cor do Lennon?

Não, mas também sim.

“Você deveria estar,” eu finalmente respondo, olhando para as portas da frente do centro de recreação que Carter alugou para o primeiro aniversário de Ireland.

Se há uma coisa que você deveria saber sobre Carter, é que ele não faz nada pela metade. Quando ele está dentro, ele está totalmente dentro. E quando se trata de sua filha? Quero dizer, Jesus, o homem basicamente paga à sua vizinha de 12 anos um salário de tempo integral com todas as camisas personalizadas que ela faz para ele, 90 por cento delas com seu filho. e os rostos da Irlanda neles. Sim, ele está totalmente envolvido quando se trata de sua filha.

“Ele disse que Olivia ficaria brava com ele. Por que ela vai ficar brava com ele, Jaxon?”

Engulo em seco, porque tenho 99,9999% de certeza do motivo. Os caras e eu ficamos do lado de Olivia em todo o desastre do pônei/aniversário, e Carter ficou em silêncio sobre isso. Mas na semana passada, eu o peguei perguntando ao Google quantos sacos de lixo ele precisaria limpar depois de três pôneis. Seus olhos encontraram os meus, ele se levantou lentamente, tentando parecer maior do que eu, embora eu estivesse um centímetro acima dele, e disse: — Você não viu nada, Riley.

Para o bem das minhas bolas, balancei a cabeça, com as mãos levantadas em sinal de rendição.

“Jaxon?” Lennon cutuca e eu engulo novamente.

“Eu não . . . não é. . .”

Uma sombra cai sobre nós e um corpinho se prende à minha perna.

"*Tchau Jax!*" Connor grita, abraçando minha coxa.

"Ei, amigo!" Eu o pego em meus braços, jogando-o sobre meus ombros, aproveitando a interrupção.

Adam suspira enquanto ele e Rosie se juntam a nós. "Ele pegou a porra dos pôneis, não foi?"

Rosie engasga. "*Não.*"

Os olhos de Lennon se arregalam e ela inclina a cabeça, olhando para mim como se fosse *eu* quem ficasse com a porra dos pôneis.

"Connor, Lennon não está *tão* bonito hoje?" É meio grito, porque esta manhã ela passou uma hora fazendo o cabelo e a maquiagem no meu banheiro, e quando eu acidentalmente derrubei o difusor dela do secador enquanto Mittens e eu estávamos brincando com brinquedos pendurados, e posteriormente toda a sua coleção de cabelos produtos do balcão quando mergulhei para salvá-los e depois vi tudo cair no chão em câmera lenta, Lennon simplesmente me encarou por um longo momento antes de sorrir docemente, voltar-se para o espelho e dizer suavemente: "Eu vou anexar um sino em uma fita e, em seguida, amarre a fita em seu pau enquanto você dorme. Vamos ver se Mittens gosta *daquele* brinquedo pendurado pela manhã." Então, sim. Saí do banheiro devagar e de costas, e me processei por estar com um pouco de medo de irritá-la agora.

"Lenny pwetty", diz Connor, inclinando-se sobre minha cabeça. "Você pode beijar Lenny?"

"Você sabe que nunca direi não a isso", Lennon canta, intervindo para receber um beijo do homenzinho.

"Ah, vamos lá, cara. Pare de roubar minha garota. As palavras saem da minha boca antes que eu possa impedi-las e eu congelo. Lennon também, e Adam e Rosie. Em um mundo ideal, eu estenderia a mão e pegaria essas palavras, enfiando-as de volta na minha garganta, onde elas pertencem. Como não posso fazer isso, grito: "*Carter pegou os pôneis!*"

"*Eu sabia disso!*" Cara chama, correndo pela passarela atrás de nós. "Quando eu estava me preparando, ele me pediu para deixar um espaço grande o suficiente para os grandes sonhos de cada menina." Ela empurra Adam para fora do caminho. "Saia daqui, garotão! Mamãe precisa ver Liv dar as bolas para Carter!"

Emmett suspira, com as mãos nos bolsos enquanto se junta a nós. "Ela liberou espaço em seu telefone para o caso de haver uma briga. Ela disse que poderíamos dissecar a reprodução mais tarde esta noite.

"*Carter!*" O grito de Olivia sai pelas portas e chega à passarela. "*Isso é cocô de pônei?*"

Corremos para dentro, derrapando e parando ao lado de Cara, Jennie e Garrett, que segura a aniversariante contra o peito.

"Que diabos..." Carter bate duas mãos trêmulas no rosto, na pior demonstração de falsa surpresa que já vi na minha vida. "Oh meu Deus . *Pôneis?* O que... Ele se vira para nós, com as mãos ainda no rosto, boquiaberto. "Vocês fizeram isso? Ollie disse *que não há* pôneis. Você sabia disso. Ele solta um suspiro longo e teatral, passando a mão pelos cabelos enquanto se vira para Olivia. "Bem, acho que como eles já estão aqui, temos que mantê-los. Não se preocupe, abóbora. Falarei com eles mais tarde sobre desobedecer deliberadamente a você."

Os olhos puxados de Olivia dizem que ela não está acreditando nisso. Ela coloca os punhos nos quadris. "Sem pôneis. Essa foi a *única* regra que lhe dei. Eu deixei você ficar com todo o resto. *Tudo* . Tudo que eu pedi foi *não. Droga. Pôneis.* "

Carter levanta as sobrancelhas para nós, cruzando os braços sobre o peito, balançando a cabeça. "Sim. Ela disse a vocês: nada de pôneis. Olha, não estamos bravos, apenas desapontados."

— Ah, que merda... Olivia esconde o gemido na mão, e tenho quase certeza de que ela está murmurando um lembrete para si mesma de que o ama, e até o *escolheu* . "Você sabe muito bem que estou falando com *você* , Carter Theodore Beckett."

Seus braços caem, junto com seu queixo. Todos nós suspiramos.

"Ela acabou de nomeá-lo por completo?" Lennon sussurra.

"Ela simplesmente deu o nome completo dele," Jennie murmura.

"Nunca vi nada parecido", Rosie murmura. "É lindo e assustador ao mesmo tempo."

"Entendi", Cara murmura por trás do telefone. "Isso vai para o meu rolo de destaques de final de ano."

Carter joga os braços para o alto. "Ela só faz um ano uma vez! Ela precisa de pôneis!"

"Ela nem vai se lembrar disso! Ela não *precisa* de pôneis!

Outro suspiro, e Carter corre até Garrett, tapando os ouvidos de Ireland. "Irlanda, querido, não dê ouvidos a ela. Toda princesinha precisa de pôneis."

Ireland pisca, olhando para o pai, com a cabeça inclinada. Então ela aponta para a pilha de cocô de pônei no canto da sala. "Poooooh."

Um terceiro suspiro e Carter bate palmas. "Pooh! Sim, bebê! Você tem razão! Isso é cocô!" Ele pressiona um beijo alto em sua testa. "Porra, eu a amo." Ele coloca a mão sobre o peito orgulhoso e inchado. "E eu a fiz, portanto também me amo."

Olivia levanta uma sobrancelha. " *Você* a fez?"

"Bem, eu temperei o. . ." Ele para quando Adam balança a cabeça, murmurando *não* para ele. "O que quero dizer é que, se ela fosse uma refeição, eu preparava e você cozinhava."

A testa de Olivia, de alguma forma, sobe ainda mais. Ela pressiona as palmas das mãos nos olhos. "Eu nem consigo." Afastando-se, ela deixa Carter se atrapalhando com as palavras.

" *Ollie!* III. . . Eu era apenas seu humilde subchefe, mas você era o chef mestre!

Ela circula a mão em volta da virilha e Carter engasga antes mesmo de abrir a boca.

"Não diga isso," ele murmura. "Não diga isso."

"Você pode dizer adeus—"

"Não."

"—para *isso* ."

Outro suspiro, mais alto do que eu já ouvi, e quando Olivia desaparece, Carter grita: "*As cadelas da Britney! Montar!*"

Emmett joga os braços sobre a cabeça e esfrega o torso. "Ah, cara. Com certeza estou cansado. Eu deveria sair.

Adam aponta para Rosie. "Você precisava disso, uh. . . você precisava de ajuda com isso, certo?"

Garrett entra em pânico quando o olhar de Carter se move para ele. "Ah... *ah*. Eu acho... — Ele leva a bunda de Ireland até o nariz. "Oh merda, sim. Ela fez cocô. Eu vou trocá-la.

"Realmente?" Carter franze a testa. "Estranho, você pode até sentir o cheiro por cima do cocô do pônei. Aqui, deixe-me ver.

"Não, está fora—"

Carter rouba sua filha das mãos de Garrett, dando um tapinha em sua bunda antes de cheirá-la. “Não, sem cocô. Podemos conversar com garotas mais tarde, no entanto. É hora de mudar. Os convidados da Irlanda estarão aqui em breve.”

“Ah, que bom.” Meu olhar cai para sua camiseta. *Pai da aniversariante*, está escrito em letras gigantes. “Estou feliz que você esteja mudando.”

“Sim, tenho que colocar meu smoking.”

“Seu...” Eu engasgo com o ar, tossindo na minha mão. “Seu *smoking*?”

“Sempre vista o meu melhor para a minha garota.” Ele pega um saco de lixo do chão, vasculhando-o antes de enfiar uma roupa no meu peito, fazendo o mesmo com todos os outros. “Mudança de fantasia! Todos vão se vestir!”

“O que...” Eu levanto minha fantasia. “Este é o Sr. Maldito Cabeça de Batata?”

“Acredito que ele atende apenas por Sr. Cabeça de Batata.”

“Eu não estou—”

“O filme favorito da Irlanda é *Toy Story*, e eu prometi a ela que todos os seus amigos viriam.” Ele dá um tapa no meu ombro. “Então vista a maldita fantasia e me dê sua melhor batata.”

“Eu sou a Sra. Cabeça de Batata?” Garrett grita ao meu lado.

“Espere.” Eu olho para Garrett. “Somos *casados*?”

“Felizmente.”

“Mas-mas. . .” Coço a cabeça, olhando para Jennie. Ela está atualmente vestindo uma fantasia de dinossauro. Por que diabos ela se torna Rex? E Lennon... “Ah, *cara*. Lennon será Buzz?”

Lennon encontra meu olhar, piscando enquanto ela leva seu comunicador legal em seu braço até a boca. “Comando Estelar, você pode me ouvir? E o Buzz Lightyear. Jaxon está tendo um ataque de raiva; talvez precisemos de reforços.”

Eu enrolo minha fantasia, mas definitivamente não bato o pé. “Isso é besteira. Por que você não fez parceria com Garrett e Jennie?”

“Porque isso é mais engraçado”, Carter diz simplesmente. “Agora vá se vestir.”

Eu jogo meus braços para cima. “E quanto às luvas? Ele odeia ser deixado de fora de qualquer coisa. Ele tem grande FOMO. Se Lennon e eu voltarmos para casa com fantasias para nós e nenhuma para ele...”

Carter tira um chapéu rosa felpudo com nariz de botão rosa e, puta merda, mal posso esperar para ir para casa e transformá-lo no porco mais adorável que alguém já viu.

"*Hum?* Mittens vai ser *Hamm* e eu estou preso nisso..."

"Isso o quê?" Garrett exige, ficando na minha cara. "Se você quer o divórcio, Jaxon, *é só dizer!*"

"Eu nem queria me casar com você em primeiro lugar!"

"Oh, bem, *desculpe*, não fui sua primeira escolha!"

Uma explosão de risadas vem atrás de mim. Olho por cima do ombro e encontro Rosie e Adam unidos, Rosie na frente, Adam atrás, os dois vestidos como Slinky Dog. Adam está encolhido, uivando de tanto rir, e Rosie está enxugando as lágrimas dos olhos, com o corpo inteiro tremendo.

Connor inclina a cabeça, olhando para além de mim. "Unc'a Emmett?"

"Sim, amigo," Emmett sussurra atrás de mim. "Isso é . . . sou eu."

Eu giro, parando quando o encontro. Vestido com um vestido rosa e branco, um gorro rosa combinando amarrado na cabeça, e o cajado que ele segura é, eu acho, para pastorear ovelhas, já que é assim que Dublin, o cachorro de Carter e Olivia, está vestido a seus pés.

Aproximo-me de Garrett e ele de mim.

"Oi, marido", ele sussurra.

Eu engulo. "Olá, esposa."

E então Cara irrompe pelas portas em uma fantasia de cowboy quase imperceptível, com os braços abertos e os dedos de jazz à mostra. "Sexy Woody, querido!"

Connor grita, correndo até Cara. "*Ei!*"

"Há um centro de fantasias no castelo", Carter diz a Adam e Rosie. "Eu não queria que nenhuma criança se sentisse excluída se algumas tivessem fantasias e outras não. Connor pode escolher um lá."

"Espere aí, porra." Estendo minhas mãos entre nós. "Há um *castelo*?"

"Oh meu Deus, *sim*, Jaxon, há um castelo. A Irlanda é uma princesa. Continue, por favor. Carter bate palmas. "Ok, Ireland e eu precisamos nos preparar. Vocês vão esperar no salão de festas e cumprimentar os convidados quando eles entrarem." Ele olha para o relógio. "A hora do show é em vinte."

Lennon se acomoda ao meu lado enquanto caminhamos para o salão de festas. "Você também está nervoso porque ele disse *hora do show*?"

"Aterrorizado." Eu olho para ela, um sorriso subindo pelo meu rosto. Ela parece ridícula em sua fantasia, mas quando ela me olha com minha fantasia de batata e sorri, eu estendo a mão e fecho a viseira de seu capacete.

Ela o abre de volta e o caratê corta meu pulso antes de agarrar uma das orelhas do Sr. Cabeça de Batata, me puxando para ela. "Toque no meu capacete novamente e arrancarei cada uma de suas características faciais." Ela me arrasta para mais perto. "Um. Por. *Um.* "

Eu sorrio, agarrando a ponta de sua asa quando ela tenta se afastar de mim. Puxando-a de volta contra mim, minha boca mergulha em sua orelha. "Obrigado, porra, pela minha batata. Você sabe que adoro quando você pega um problema de atitude. Estou duro pra caralho agora, e você nem consegue perceber.

Ela arranca a asa da minha mão, andando para trás para poder olhar para mim. "Minha fantasia de Buzz Lightyear está deixando Jaxon duro, ele acabou de me dizer!"

Caramba. Eu odeio o quanto não a odeio.

Eu me ocupo andando pela sala enquanto ela começa a se encher de pessoas. A decoração é deslumbrante e elaborada, mas Cara administra seu próprio negócio de planejamento de eventos e preparou tudo pessoalmente porque nunca se perdoaria se houvesse até mesmo uma única coisa fora do lugar na festa de aniversário da sobrinha. *Eu simplesmente teria que deixar o país*, ela disse anteriormente.

Paro em frente ao castelo. É rosa e roxo e tem dois andares de altura. Ao lado dela, há uma casa inflável selvagem com um escorregador gigante que deságua em uma piscina de bolinhas. Assobiando, me aproximo da etiqueta de advertência afixada perto da parte inferior. *O limite de peso recomendado é de 200 libras por usuário.* Caramba.

Garrett se aproxima de mim com a bebida na mão. Ele aponta para baixo no rótulo. "Limite de peso total de mil e duzentas libras."

"Hum. Interessante. Você estava verificando isso antes?"

Ele dá de ombros. Pelo menos eu acho que ele faz. Difícil dizer com toda aquela batata. "Talvez eu estivesse, talvez não." Ele leva a bebida à boca. "Aposto que Carter é o primeiro adulto nisso."

Estou prestes a dizer a ele que não vou aceitar sua aposta de merda - obviamente será Carter - mas a sala irrompe atrás de nós com gritos e risadas, inundada com as

crianças da Casa Segunda Chance. A pequena Lily é a última a ficar de pé enquanto todos fogem, torcendo nervosamente seus longos cabelos castanhos nos dedos, mudando de posição.

E então Adam chama o nome dela, e todo o seu rosto se ilumina enquanto ela corre pela sala, sem parar até cair em seus braços. Ela abraça o pescoço dele com força antes de exigir Rosie, e vejo os três caírem no chão em um abraço coletivo, onde Connor corre, jogando-se em cima deles.

"Eles são fofos", diz Garrett.

"Sim." Eu fungo. "Eu acho."

"Não conte ao Carter, mas tenho certeza de que Axel está flertando com a mãe dele." Ele aponta para o nosso GM do outro lado da sala, que está definitivamente flertando 100 por cento com Holly Beckett. Holly parece estar em curto-circuito, sem saber o que fazer. Ela apenas continua rindo, um pouco estridente e quase histérica. "Jennie já está se intrometendo. Convidou Axel para a inauguração de seu estúdio no mês que vem. Disse a ele que daria uma pequena aula de dança para casais, em caso houvesse alguém lá com quem ele quisesse dançar. Garrett bufa. "Seus olhos foram direto para Holly."

"Boa sorte para ele." Estendo minha mão e Garrett deposita sua bebida nela. Bebo um gole, sem me surpreender, mas ainda desapontado por não ser álcool. Jennie não bebe, então Garrett não gosta de beber quando ela está por perto. Devolvo a bebida. "Carter estará nisso como moscas na merda."

"Meu Deus," Jennie murmura, juntando-se a nós. "Compartilhando bebidas? Vocês dois são realmente um velho casal, não são?"

Eu os deixo, mas só depois de dar um tapinha no ombro de Jennie, indo até Rosie. Ela está sentada sozinha, olhando para Adam, Connor e Lily enquanto ele os ajuda a escolher as fantasias. Ela observa Adam ajudar Lily a vestir uma fantasia de princesa, jogando o cabelo dela por cima do ombro para que ele possa amarrá-lo atrás. Rosie funga, seu sorriso tão lindo quanto comovente.

"Você realmente a ama, hein?" Eu pergunto suavemente, cutucando seu lado.

"Eu realmente quero." Ela morde o lábio inferior. "Posso te contar uma coisa?"

"Sempre."

"Passamos ontem no nosso treinamento PRIDE. Somos oficialmente elegíveis para ser pais adotivos." Ela enxuga

uma lágrima no momento em que ela cai. “Mal posso esperar para trazê-la para casa. Só espero que façamos o que é certo com ela.

“Isso é incrível, Rosie.” Coloco um braço sobre seu ombro. “Estou tão animado por vocês. E é claro que você fará o que é certo com ela. Você vai fazer *algo incrível*. Vocês têm sorte de terem um ao outro.

Ela me aperta suavemente. “Obrigado, Jaxon.”

Sento-me e, quando ouço uma risada um pouco mais alta que as outras, meu olhar percorre a sala, encontrando Lennon. Ela tem uma multidão de crianças reunidas ao seu redor, encantadas com Buzz Lightyear, e ela realmente está no controle do papel, fazendo um show tentando derrotar um grupo de alienígenas empalhados.

Rosie cutuca meu ombro com o dela. “E você?”

Eu sorrio enquanto o judô de Lennon corta um alienígena empalhado no ar. “Quanto a mim?”

“Parece que você está pensando em ficar com ela, só isso.”

Meu pulso acelera, o calor se acumula em minhas bochechas. “O sexo é ótimo e as famosas receitas da Mimi são ainda melhores.”

“Humm.”

“O que?”

“Nada. É só. . . não tenha medo de admitir quando você sente algo por alguém.”

“Eu não tenho sentimentos por ela!” A voz sai um pouco mais alta do que eu queria, e um casal mais velho se vira para olhar para nós. Baixo minha voz. “Quero dizer, claro, ela é ótima. Fantástico. Honestamente? Ela é a melhor. Gosto muito de tê-la por perto e odeio quando ela chora. Então, sim, eu me importo com ela. Mas não tenho *sentimentos românticos* por ela. Se tem uma coisa que não entendo são os sentimentos. Resfriados? O tempo todo. A gripe? Foi ruim em dezembro. Mas sentimentos? Não. Eu não.

Rosie sorri, dando um tapinha no meu braço. “Ok, Jaxon.”

Estou prestes a dizer a ela para fechá-la quando um alto-falante estala e uma voz suave percorre a sala.

“Com licença.” Hank, velho amigo de Carter, fala ao microfone, sorrindo. Ele aperta a mão de Olivia. “A Olivia aqui não gosta muito de falar em público – esse é o forte do marido dela – então me ofereci para fazer isso por ela. Afinal, sou cego, então não posso ver vocês, pessoal.

Inferno, estou dizendo a mim mesmo que há apenas cinco de vocês aqui, mesmo sabendo que não há nenhuma maneira de Carter não ter colocado toda a sua bunda - opa, bunda - na festa do primeiro aniversário de sua filha.

Sim, esse é o Hank. Ele tem oitenta e poucos anos, é cego, como mencionei, e é a pessoa mais legal que conheço, além da minha avó. Mas agora, eu tenho um problema com ele, e esse problema é que, em vez de ser forçado a se fantasiar como todos nós, ele está vestindo uma camiseta que diz *bisavô da aniversariante*, embora não sejam tecnicamente parentes.

Hank aponta para a esquerda. — Se todos pudessem, por favor, sair da porta e se reunir aqui...

Olivia sussurra em seu ouvido.

"Ah, opa." Ele troca de mãos, apontando para a direita. "Reúna-se *aqui*. A aniversariante está pronta para fazer sua grande entrada."

"Grande entrada?" Eu sussurro no ouvido de Olivia quando ela corre. Ela está nervosa, tremendo como uma folha. "Você deu a Carter uma grande entrada?"

"Jaxon, você nem quer saber com o que tenho lidado nos últimos quatro meses. Algumas pessoas cancelaram de última hora por causa de planos familiares, já que a Páscoa cai no início deste ano, e esta manhã peguei Carter dando uma palestra estimulante para Ireland no quarto dela sobre isso. Quer saber o que ele disse a ela? Ela se inclina mais perto, com os olhos arregalados. "'É o seu mês, não o de Jesus. Não deixe ninguém tirar isso de você'."

"Cristo", murmuro. "Ele está desequilibrado."

Desequilibrado deve ser a deixa, porque de repente as luzes se apagam. Estamos envoltos em escuridão, murmúrios ondulando pela sala, e então — *porque diabos não* — um holofote se acende.

"Estou com medo", Lennon murmura, segurando meu cotovelo.

"Todos nós estamos, Len," Emmett murmura, os olhos colados nas portas. "Todos nós somos."

As portas se abrem e espessas nuvens de fumaça saem da máquina de fumaça que peguei Carter colocando em seu carrinho Amazon quatro dias atrás. "Ela não é adorável" de Stevie Wonder transborda pelos alto-falantes, e da fumaça emerge uma visão que nunca pensei que veria nesta vida: Carter em um smoking de veludo preto, levando sua filha para a sala, totalmente enfeitado com um vestido de baile, adornando uma tiara seus cachos escuros e... .

Montando a porra de um pônei.

Suspiros enchem a sala - suspiros de admiração ou horror, ninguém sabe. Carter parece pensar maravilhado, com base no sorriso orgulhoso extremamente ~~delirante~~ que ele usa enquanto conduz Ireland e seu pônei em um círculo enquanto acena para os convidados, murmurando *obrigado, muito obrigado*, até mesmo mandando beijos para a multidão.

"Achei que sabia do que ele era capaz", murmuro.

"Eu lutei com ele por causa disso", Olivia promete. "Eu disse: 'Músicas de entrada são para casamentos, Carter'. Você sabe o que ele disse?"

— Não tenho certeza se quero saber — murmura Adam.

"'Não corte minhas asas, Olivia. Você não pode impedir que este pássaro livre voe alto'."

Garrett esfrega a mão na boca. "Jesus, porra, Cristo."

"Emmett," Carter chama, estalando os dedos para ele antes de tirar Ireland do pônei.

Emmett corre e Carter empurra as rédeas do pônei em suas mãos inocentes. "O que diabos eu devo fazer com isso?" ele sussurra e grita enquanto arrasta o pônei.

"Podemos levar para casa?" Cara pergunta, fazendo beicinho.

"Você está..." Ele balança a cabeça. "Não."

"Vou chupar seu pau."

"Multar."

A música muda antes que eu possa perguntar se ele está falando sério, se basta a promessa de um boquete para que ele faça o que ela quiser. Todas as mulheres na sala *derretem* em uma poça enquanto Carter segura Ireland contra o peito, girando-a lentamente pela sala enquanto Tim McGraw canta "My Little Girl".

Olivia é a primeira a chorar, o que não é surpresa. Ela esconde muita emoção sob sua atrevimento. Jennie e Rosie seguem dois segundos depois, agarradas uma à outra enquanto Carter canta junto, pressionando as palavras no templo da Irlanda. Garrett é o próximo, e quando Garrett começa, Cara e Lennon o seguem, engasgando com os soluços.

Adam puxa a camisa para cima, usando-a para passar nos olhos. "Porra, cara. Que diabos?"

Emmett funga, depois tosse e, quando pisca, duas lágrimas escorrem pelo seu rosto. Ele passa o antebraço sobre os olhos e aponta para mim. "Não aja como se você não estivesse vendo isso, Riley!"

Ah, estou vendo tudo bem. Ver Carter sorrir para sua filha, suas próprias lágrimas brilhando em seus olhos. Ao vê-lo alisar seus cachos para trás, pressione os lábios em sua testa. Vê-lo colocar a cabeça dela sob o queixo, agarrá-la com força contra o peito e sussurrar: "Como tive tanta sorte?"

Minha garganta apertada. Meus olhos ardem. Meu nariz torce e uma sensação estranha toca minhas bochechas. Eu levanto meus dedos para eles, suspirando quando eles saem molhados.

Eu olho para cima, encontrando todos os pares de olhos marejados em mim.

"Não olhe para mim!" Eu choro, limpando minhas bochechas. "Vou chorar se quiser!"

Olivia é a primeira a me abraçar, e todos os outros me seguem. De repente, nós nove estamos reunidos, soluçando na festa do primeiro aniversário.

Nada mais poderia dar errado.

ADICIONE ISSO À MINHA LISTA DE COISAS PARA TER MEDO

CAPÍTULO 18

JAXÃO

"LÁ. BEM ALI.

Cara aponta o controle remoto para a TV, pausando a reprodução da festa. Ela coloca os braços sobre o peito, andando lentamente para frente e para trás na frente do sofá na sala de Carter e Olivia, onde Carter, Adam, Emmett, Garrett e eu estamos esmagados ombro a ombro. Ela para, abre a boca e fecha-a. Balançando a cabeça, ela volta a andar. Minha pele se arrepia no silêncio, aguardando nosso castigo. Seus pés param na minha frente e eu fico tenso.

"Por que é que quando algo acontece são *sempre* vocês cinco?"

Ela aponta para a TV e eu me encolho com a cena pausada.

Eu, gritando, mergulhando de cabeça no escorregador. Adam, tentando abrir caminho para a liberdade. Garrett, no meio do caminho, com o braço de Emmett em volta de sua cabeça, puxando-o para trás para que ele possa se salvar. E Carter, de joelhos no centro da casa inflável que esvazia rapidamente, com uma expressão de puro horror no rosto, um prato de bolo de chocolate em uma mão, um garfo na outra, a boca no meio de dizer *opa*.

Sim, somos nós. Aposto que você está se perguntando como chegamos aqui.

"Isso é culpa *sua*", Adam resmunga ao meu lado.

"*Minha* culpa?" Eu empurro seu ombro. "Você foi o último a subir."

Adam se vira e empurra Garrett. "Você estava demorando muito na sua vez."

"Acabei de entrar!" Garrett grita. "Eu só fiquei ligado por uns cinco minutos! Dez, no máximo!"

"Pare com isso!" Emmett grita. "Foi culpa de Carter! Foi ele quem trouxe o garfo!"

"Oh, bem, *desculpe-me* por querer me divertir e comer meu bolo!"

"Você não pode ter seu bolo e comê-lo também!" Emmett grita com ele.

"O que isso significa?" Carter grita de volta, agitando os braços. "Eu nunca entendi esse ditado! E adivinhe? Comi

meu bolo e comi também!

"Isso significa que você não pode pular na casa inflável e comer seu maldito bolo com seu maldito garfo afiado e pontudo!"

Nós cinco ficamos de pé, gritando e empurrando, até que um rugido nos interrompe.

"Suficiente!"

Pisco para Olivia. Não há como isso ter saído de alguém tão pequeno. Seus olhos se estreitam em mim, desafiando-me a dizer isso em voz alta. Eu esmago meus lábios.

"Eu deveria saber. Eu deveria saber que em uma festa para *crianças*, as *crianças maiores* seriam as que causariam problemas. Só não pensei que esse problema seria estourar uma casa inflável. Quero dizer, pelo amor de Deus, estava escrito ali, o limite de peso individual era de noventa quilos."

"Mas, Ollie!" Carter protesta. "Fizemos as contas!"

"O limite total de peso era mil e duzentos", explica Emmett.

"Chegamos às onze cento e noventa e sete!" Mostro a ela a calculadora do meu celular, ainda exibindo nossos pesos combinados.

Garrett acena com entusiasmo. "Três libras de sobra!"

Adam dá de ombros. "Na verdade, a culpa é do fabricante por..." Ele fecha a boca, com os olhos arregalados diante da expressão de Olivia. "Eu ouvi. Assim que saiu da minha boca, ouvi como era ridículo." Ele abaixa a cabeça. "Estou tão decepcionado comigo mesmo."

Atrás de nós, o resto das meninas ri, escondendo-se rapidamente atrás de tosses.

"Sim, bem," Olivia começa, e eu detecto uma pitada da teatralidade típica de Carter? "Simplesmente não sei se vou me recuperar. Eu só queria que fosse perfeito e..." Ela para, soluçando em suas mãos, e as meninas correm ao seu redor. "É só que, com o estúdio de dança de Jennie abrindo em algumas semanas, agora estou preocupada com a repetição de um incidente como esse, e..." Outro soluço, e as garotas esfregam suas costas, lançando-nos olhares furiosos. "Deus, você sabe, eu realmente gostaria de passar três noites no Sonora Château com as meninas."

"Sim!" Carter bate palmas. "Excelente ideia! Podemos fazer isso acontecer totalmente, certo, rapazes?"

Nós quatro concordamos com a cabeça, um coro de *total e absolutamente e vocês, senhoras, merecem isso*.

"Obrigado. Isso seria muito bom. Olivia funga, tira a teatralidade dos olhos e sorri. "Tudo bem, estou pronto para uma bebida."

"Sinto que acabei de ser enganado", resmungo para os rapazes enquanto vamos para a cozinha preparar bebidas e lanches para as meninas.

"Olivia apenas nos tocou como um violino," Emmett murmura.

"Não." Carter olha para ela do outro lado da sala, inclinando a cabeça. "Você acha?"

"Cara, você viu aquela recuperação?" Aponto para meus olhos. "Levei mais tempo para me recuperar quando você estava dançando com a Irlanda."

"Bem, merda." Ele coloca os punhos nos quadris, sorrindo. "Minhas habilidades de atuação devem realmente estar passando para ela."

Meu telefone vibra no meu bolso e eu o retiro.

PETISCO

Você pode me fazer um café com leite, por favor? Alguém precisa ficar acordado a noite toda e lhe ensinar uma lição por ser um menino mau.

Empurro meu telefone para longe, abro a despensa e retiro todos os ingredientes para um café com leite. Carter não tem todos os sabores de xarope sofisticados como eu, apenas baunilha, então teremos que nos contentar.

"Então Lennon está realmente se mudando, hein?" Garrett pergunta, preparando um chá ao meu lado para Jennie. "Devo dizer que, já se passaram dois meses, eu definitivamente pensei que você já teria passado dessa fase, *estamos apenas na porra do estágio agora.*"

Emmett bufá. "Ele precisa de mais tempo do que isso."

"Dê a ele um minuto para chegar lá", diz Adam. "Ele é novo nisso."

"Huh?" Eu olho entre eles. "Do que vocês estão falando?"

"Lennon," Carter sussurra. "Porque você tem uma queda."

"O que? Não, eu... Balanço a cabeça. "Faça backup. Saindo?"

Garrett levanta uma sobrancelha e depois inclina a cabeça em direção à sala de estar, onde as meninas estão aconchegadas no sofá, Lennon no meio, mostrando-lhes algo em seu telefone. "Ela vai ver alguns apartamentos na

próxima semana. Ela está mostrando para as meninas agora."

"O que?" Antes que eu possa me conter, meus pés me carregam pela sala. Eu me inclino sobre o encosto do sofá, varrendo os cachos de Lennon sobre seu ombro para poder me espremer. — O que estamos olhando?

Ela se vira para mim e fico impressionado com a proximidade. Eu a vejo assim quase todas as noites, mas há algo especial em tocá-la na frente de outras pessoas, estar perto o suficiente de sua boca para quase poder saboreá-la na minha língua, deixar todo mundo ver o jeito que seus olhos dançam quando ela olha para cima. para mim, da mesma forma que os meus fazem quando estou olhando para ela. Há algo nisso que parece real, cru e vulnerável. Apavorante. Lambo meus lábios, com as mãos tremendo enquanto tento reprimir a vontade de me inclinar naquele último centímetro, roubar um beijo no qual estive pensando desde a última vez que a provei esta manhã, enquanto ela estava pressionada contra a janela da minha sala.

"Len está nos mostrando os apartamentos que ela verá na próxima semana", diz Jennie.

— Nós vamos com ela — acrescenta Olivia, e Cara apenas sorri para mim, inclinando a cabeça como se estivesse me estudando.

"Sim? Deixe-me ver.

Lennon suspira, me mostrando sua tela, folheando rapidamente um conjunto de fotos.

"Resistir." Eu afasto a mão dela, virando duas para trás, e tsk. "Ah. Assim como eu pensei. Bancadas de fórmica. Próximo."

Ela revira os olhos, mas me concede a perspectiva número dois.

"Rachadura na parede abaixo da janela."

Ela franze os lábios, passando para o número três.

"Tenho certeza de que esses pisos costumavam ser brancos."

Número quatro, o favorito dela, aparentemente. E é. . . perfeito para ela. Luminoso e espaçoso, com vista longínqua para a serra. Uma pequena sala, uma pequena varanda, uma cozinha nova e um bolsinho seguro.

Mas o que há de errado em morar comigo?

"Len, você está brincando comigo? Isso é praticamente em outra cidade. E quer saber? Eu olho para a tela. "Sim, esse é definitivamente o mesmo lugar. Conheço alguém que

viveu lá. Eles disseram que a pressão da água era *horrível*. Realmente fodido com o dia-a-dia deles.

"A pressão da água estava horrível", Rosie murmura lentamente, mas não consigo desviar meu olhar do olhar estreitado de Lennon.

"O que está acontecendo com você?" Olívia pergunta.

Jennie inclina a cabeça. "Sim, tudo isso é ótimo, mas você está encontrando um problema com todos eles."

"Sim, Jaxon," Cara cantarola. "É quase como se você. . . não quero que Lennon se mude."

"Psshhh. Isso é . . ." Eu engulo. Minha garganta sempre coçou assim? "Não é verdade."

"Ele sempre faz isso. Apresenta um motivo pelo qual não é uma boa escolha. Na semana passada, ele nem me deu um motivo, apenas fechou meu laptop enquanto passava e disse: 'Não'."

"Por que você não quer que Lennon se mude?" Cara pergunta.

Minha pulsação acelera e meu coração bate de forma irregular. A adrenalina vibra em minhas veias, descendo pelas minhas pernas, implorando para que elas se movam, que corram. "Era . . . era . . . Estava em uma área ruim."

"Por que você não quer que ela se mude?" Cara pergunta novamente, mas desta vez é mais suave, curioso, e sinto o peso do olhar de todos. É tão pesado quanto a decepção, do tipo que você sente em si mesmo, mas não tão pesado quanto a tristeza. É quando você combina os dois que tudo fica realmente fodido.

O sangue troveja em meus ouvidos, um som raivoso e violento que abafa tudo, exceto a lembrança de um menino ruivo enquanto ele tenta respirar, os gritos de seu amigo de doze anos que chegou tarde demais para salvá-lo.

Algo no olhar de Lennon muda, suavizando. Uma compreensão, talvez. Empatia. "Jaxon," ela sussurra, e soa da mesma forma que soou em janeiro, quando ela estava implorando por sua vida em meus braços, quando ela pensou que já estava passando por ela. Ela cobre minha mão com a dela, um toque gentil que nunca mereci, e eu a arranco, forçando-me para trás.

Mas é a dor em seus olhos que sela o acordo, faz com que palavras que eu nunca quis dizer saiam da minha boca, mesmo que eu tropece em cada uma delas.

"Se você se mudar. . . Você não pode, porque. . . Porque III. . . Não posso te salvar se você não estiver aqui comigo."

Jesus Cristo, as palavras machucam. Eles rasgam meus pulmões como uma faca enferrujada, queimam como ácido, e eu aperto meu peito, desesperada para me livrar da dor, das lembranças.

A testa de Lennon se franze e ela se levanta do sofá, movendo-se lentamente em minha direção. “Estou bem aqui, Jaxon. Estou bem.

Balanço a cabeça, os dedos pressionados contra as memórias que aparecem como uma dor de cabeça nas minhas têmporas. “Mas você não estava. Sua EpiPen estava longe demais e você estava... você estava... .”

Uma mão pousa no meu ombro, apertando suavemente. “Ei,” Garrett diz suavemente, com firmeza. “Estamos aqui com você. O que está acontecendo?”

E isso é tudo que é preciso. Esse sentimento cercado que venho perseguindo há muito tempo. Esse sentimento de família. Alguém que se importa o suficiente para perguntar.

“Estávamos brincando na floresta lá atrás. Foi só. . . foi apenas uma caminhada de dois minutos. Bryce esqueceu sua EpiPen e... . ele era. . . Eu nem vi a abelha, aconteceu tão rápido.”

“Ah, Jaxon.” Lennon para diante de mim, mas ela está toda embaçada. Não consigo vê-la direito e odeio isso; Nunca vi nada tão bonito quanto ela. Mãos quentes seguram meu rosto e, quando seus polegares roçam meus olhos, percebo que estou chorando.

“Estava bem ali. *Bem ali*, no balcão da cozinha, bem ao lado da porta dos fundos. Corri o mais rápido que pude, mas eu... .” Minha voz falha, ou talvez seja meu peito, dividido ao meio, cada dor de cabeça se espalhando, do jeito que minha avó sempre disse que aconteceria. “Eu não fui rápido o suficiente.”

É assim que deveria ser? Fazer parte de uma família construída de raiz, onde as pessoas escolhem você dia após dia?

Porque num momento estou aqui e no outro estou sendo sustentado por nove pessoas que não precisam me apoiar, mas que escolhem fazê-lo de qualquer maneira.

E é uma sensação impressionante e poderosa que tenho medo de perder.

CAPÍTULO 19

ESPERANÇA, CÓLICAS E - HOLYFUCKITSYOURDRAGONDILDO

LENNON

JÁ teve aqueles momentos em que percebe que é isso? Que é aqui que tudo muda? Às vezes é um dia, uma semana ou um mês. Às vezes é um único momento, um lapso no tempo em que parece que o mundo para de girar e permite que você absorva tudo exatamente como é neste momento, para lembrar, porque nada mais será o mesmo. Este é aquele momento em que você pode traçar uma linha bem no meio e dizer definitivamente: “Isso era a vida antes e esta é a vida depois”.

Acho que estou tendo esses momentos desde que ouvi a voz de Ryne nos alto-falantes do refeitório enquanto ele dizia à garçonete que ela era uma boa garota. Essa foi a primeira, a linha que marcaria oficialmente o *antes*.

Algumas pessoas querem esquecer o *que aconteceu antes*. Mas eu não. Não quero esquecer como foi ter meus sonhos menosprezados regularmente, ser reprimido quando discordei de alguma coisa, pressionado um pouco em algo que queria. Eu não quero esquecer os tratamentos silenciosos, os olhos revirados e a maneira geral como me fizeram sentir que deveria estar grato por alguém estar tolerando minha atitude.

Quero lembrar a maneira como Ryne me tratou e quero me lembrar, dia após dia, que mereço muito *mais* do que qualquer coisa que ele já me deu. Que não vou tolerar nada menos.

Quero aproveitar os pequenos momentos do caminho, pequenas linhas na areia que marcam o início de uma nova mudança, um novo *depois*. Jaxon me fazendo ver estrelas na minha lua de mel. Jaxon tornou sua casa segura quando não sabia que eu estava observando. Um guia manuscrito sobre como fazer meus cafés favoritos com a máquina de café expresso mais complicada do mundo, cereal Timbit porque não posso comer Timbits de verdade, minhas flores favoritas no Dia dos Namorados, espaço extra nas prateleiras do chuveiro, aquecimento ligado e um banquinho na cozinha.

Uma confissão íntima e quebrada, onde a dor de cabeça de uma pessoa se tornou a dor de um grupo inteiro.

Pequenos momentos, muitos deles inconsequentes por si só, que lentamente traçam essa linha no meio, proporcionando a você o que você sempre sonhou, do tipo que você merece.

É nisso que estou pensando esta manhã enquanto estou na ilha da cozinha, olhando para um buquê brilhante e fresco de tulipas cor de rosa.

Eu nunca o vejo fazer isso. Jogue fora os antigos, jogue fora os novos. E Deus sabe que o homem sempre age como se não tivesse ideia de como eles chegaram lá. Mas todas as semanas aparecem, assim que os antigos dão o primeiro sinal de murchamento, e sempre em vaso novinho. Hoje é uma pata de gato de cerâmica, pintada de branco e laranja, como se o próprio Mittens estivesse me presenteando com minhas flores favoritas.

Mais alguns passos, até que paro em frente à máquina de café expresso, olhando para a bebida que me espera, ao lado de uma tigela de Lucky Charms e uma caixa de leite, e um único Sour Key extragrande meio mergulhado em chocolate ao lado da minha colher.

E essa linha se estende um pouco mais.

Levo meu cereal para a sala de estar, de pé ao lado de Jaxon desmaiado no sofá, com as luvas enfiadas na dobra do braço. Eles estão usando as camisas que comprei alguns dias depois do aniversário da Irlanda. O de Mittens diz *MEU PAI E DILF* e o de Jaxon simplesmente diz *DILF*. Ele também está usando o boné que eu fiz para ele, *APOIE SEUS PAIS DE GATOS LOCAIS*, bordado em rosa. Talvez seja minha visão favorita, então pego meu telefone, tiro uma foto e imediatamente a carrego na página do Instagram de Mittens. Vou guardá-lo para o próximo dia de jogo também, postá-lo na página dos Vipers ao lado de seu traje de jogo e pedir aos fãs que votem em seu ajuste favorito.

Tenho tudo para animá-lo. Não é tanto que ele esteja triste, mas sim que ele esteja quieto. Não fizemos sexo desde que ele nos contou sobre Bryce, há uma semana, mas ele não passou menos tempo comigo. Ele ainda se espalha ao meu lado no sofá à noite ou fica pendurado no meu ombro enquanto estou cozinhando. Ele me observa me arrumar em seu banheiro, os olhos fixos em mim enquanto eu falo sem parar sobre qualquer coisa que possa fazê-lo sorrir. Geralmente ganho alguns, mesmo que ele desvie o olhar para tentar escondê-los.

Inferno, há duas noites na Flórida, ele até apareceu no meu quarto de hotel depois do jogo. Ele não estava com vontade de sair com os caras, então queria saber se poderia sair comigo. Vinte minutos depois, o resto dos meninos apareceu, com pizzas e salgadinhos, dizendo que preferiam ficar conosco. Eu pude comparecer ao meu primeiro Britney's Bitches reunião, e ajudou Carter a desvendar o grande desastre do pônei e reconquistar o afeto de Olivia. Jaxon foi o último a sair à meia-noite e hesitou tanto que quase perguntei se queria passar a noite, caso não quisesse ficar sozinho. Mas então ele esfregou a nuca, olhou para mim uma última vez e sussurrou: *Obrigado por esta noite, querido.*

Eu sei que ele está passando por isso. Jaxon não é alguém que compartilha facilmente, e pela maneira como ele tropeçou em uma história sobre Bryce, nos dando o mínimo, apenas o suficiente para saber o que ele perdeu, as palavras fraturadas como peças de um quebra-cabeça que precisamos montar, não é difícil ver que é uma memória que ele tanto tentou suprimir. Agora ele está revivendo tudo, lidando com a dor novamente, e eu tenho que sentar e esperar até que ele esteja pronto para me contar tudo isso. Se algum dia ele for.

Além disso, tenho a sensação de que ele está envergonhado com as emoções que demonstrou ao tentar nos contar sobre Bryce, quando nós nove nos reunimos em torno dele e o envolvemos em nossos braços, mas ele não tem nada com que se envergonhar. Os amigos devem apoiar você. *Bons* amigos vão tirar o peso de seus ombros e colocá-lo sobre os deles sem precisar pedir, apenas para ajudá-lo a respirar. E esse é o tipo de amigos que Jaxon tem.

Tudo isso foi o que eu disse a mim mesmo para justificar por que cancelei as visitas ao meu apartamento esta semana, mas a verdade é que estou sorrindo agora. Um homem e seu gato que pegaram meu coração partido e o curaram sem fazer isso conscientemente.

Eu cutuco sua coxa com o joelho, retirando meu cereal com uma pá. Quando ele não se move, levanto o pé, dando um tapinha rápido no carço em sua calça de moletom.

Seus olhos se abrem e ele se senta, derrubando Mittens no chão. “Estou acordado! Estamos fodendo?”

“Você deseja, filho da puta. Por que você está dormindo, afinal? São quase onze horas.

Ele esfrega o sono dos olhos turvos, manchas verdes e douradas dançando à luz do sol. "Uh, porque pousamos às duas da manhã, e então eu levantei cedo para ir buscar seu fluxo..." Ele aperta os lábios.

Eu levanto minhas sobrancelhas. "Meu o quê?"

"Nada."

"Ah, tudo bem, porque por um segundo pensei que você fosse admitir ser responsável pelo buquê de tulipas no balcão toda semana."

Jaxon se levanta, ajustando seu pau nas calças. "Não sei do que você está falando."

"Uh, hum. Você nunca faz isso. Que conveniente."

"A vida é toda uma questão de conveniências, boato. Como agora, você está usando aqueles shorts minúsculos com os quais você nunca usa calcinha, e Magic Mike" - ele aponta para o pau que está segurando suas calças - "está morrendo de vontade de dizer olá. Conveniente, você não diria?"

"Hum." Levo minha tigela aos lábios, drenando o leite. Quando termino, puxo o cós de seu moletom, espiando Magic Mike, feliz como sempre em me ver. "Oi, querido," eu digo, então coloco a faixa de volta no lugar. "Não pode. Estou menstruada."

"O que? Desde quando?"

"Desde a metade do nosso voo de ontem à noite." Estou tão decepcionado quanto seu beicinho diz. Período voltando para uma semana sem sexo? *O horror*. Este será o maior tempo que ficarei sem sexo desde que me mudei para cá. Além disso, minhas cólicas estão ficando fortes, assim como minha enxaqueca, então prevejo passar os próximos dois dias enrolada na cama sempre que possível. Tiro meu Sour Key do balcão no caminho de volta para o meu quarto. "Doces com cobertura de chocolate para o café da manhã foi uma ótima ideia, Jaxon. Obrigado."

"Onde você vai?" ele chama atrás de mim. "Você não quer passar um tempo comigo?"

"Eu passo tempo com você todos os dias!"

"Sim, então por que estragar a sequência agora?"

"Vou hibernar na cama e comprar roupas de aniversário!"

"Obtenha algo sexy!"

"Não se preocupe, eu vou!"

Mas não é para mim que estou comprando; são luvas. Porque se houver um dia no ano eu vou me safar de ter um ensaio fotográfico onde visto aquela gata com o que eu

quiser, podendo ou não incluir um biquíni sereia com barbatana, é meu aniversário.

Então é isso que eu faço. Passo o dia alternando entre envio expresso e os trajes mais cativantes/ridículos - depende para quem você pergunta - para que eles cheguem a tempo do meu aniversário, assistindo a reprises de *Girlfriends* - Joan Clayton é incomparável; lute comigo - e cochile.

Quando me aventuro a sair no final da tarde, encontro Jaxon em seu quarto, com fones de ouvido, murmurando qualquer música que esteja ouvindo, e. . . dança? Ele bate palmas acima da cabeça enquanto balança os quadris, e meu Deus, ele está rígido como a porra de uma tábua. Inclinando-me na porta, observo enquanto ele bate o pé direito, depois o esquerdo, depois gira em círculos, girando os quadris enquanto anda.

Isso é . . . Cristo, é totalmente horrível. Mittens está agachado no chão, orelhas para trás, cauda balançando para frente e para trás, pupilas dilatadas e fixadas no que só posso presumir daqui que é a virilha de Jaxon.

Pego meu telefone, gravando-o enquanto ele pula, desliza para a esquerda, depois para a direita, pula, cruza os pés e, finalmente, cha-chas bem devagar.

"O que você acha, Mitts?" Jaxon grita por cima da música em seus ouvidos. "A dança do papai é mágica ou o quê?"

Ou porra alguma coisa.

Eu não aguento. O riso ressoa profundamente em minha barriga, e eu me dobro quando ele sai de mim. Bato palmas nos joelhos, perdendo o equilíbrio e me prendendo na parede. Jaxon se vira, com os olhos arregalados quando me vê.

"Lennon, que porra é essa!" Mittens pula em sua bunda e Jaxon grita, agarrando sua bunda enquanto cai no chão. "*Ah! Homem morto! Homem morto!*"

"A melhor parte", suspiro, limpando os olhos com uma das mãos e balançando o telefone com a outra, "é que ainda estou gravando".

"Fora!" ele grita, lutando para sua cama. "Sair!" Ele pega um travesseiro e o joga do outro lado da sala. Eu desvio, gargalhando enquanto corro pelo corredor e volto para o meu quarto.

Desabo na cama, recuperando o fôlego e sorrindo enquanto envio o vídeo para meu chat em grupo.

Dois minutos depois, Jaxon grita meu nome e, pela primeira vez, minha mente vagueia para um futuro onde passarei o resto dos meus dias irritando-o. Minha risada desaparece lentamente, até que tudo que me resta é o bater suave e rápido de um coração que deveria estar quebrado demais para sentir qualquer coisa novamente.

Um coração que não tem o direito de esperar um futuro com um homem que uma vez me disse que planejava evitar viver com uma mulher pelo resto da vida.

Posso ser a exceção à regra de colega de quarto dele, mas seria tolice da minha parte esperar ser a mulher com quem o playboy se estabeleceria.

Não seria?

Eu me perco em outro episódio até que meus pensamentos sejam enterrados, até que minhas cólicas sejam fortes o suficiente para me tirar da cama. Enrolando-me em um cobertor, manco até o corredor. A porta do quarto de Jaxon está quebrada e enfio a cabeça para dentro novamente, porque coisas boas parecem acontecer quando eu faço isso.

Ele está no banheiro, debruçado sobre o balcão, o zumbido baixo do aparador de barba trabalhando em sincronia com o zumbido de sua voz. Gosto de observá-lo quando ele apara a barba. Ele é meticuloso, sempre mantendo a atitude curta e mansa, apenas o tempo suficiente para fazer cócegas na parte interna das minhas coxas quando ele enterra o rosto lá e me dá atenção.

Eu me aproximo, sorrindo enquanto um pouco mais dele aparece. Mittens está no balcão, rolando de costas, usando o cotovelo do pai como um brinquedo para mastigar, e Jaxon está cantando o que parece ser Reba McEntire, só que essas *não são* as letras que lembro de minha mãe cantando no carro no caminho para a casa de Mimi nas manhãs de domingo.

“Um pai solteiro que trabalha muito, que ama seu gato e nunca para. Com mãos bonitas, embora ele seja um lutador. Eu sou um sobrevivente—”

Coloco a mão na boca e saio correndo da sala antes que ele possa terminar essa palavra. Quando estou seguro na cozinha, deixo as risadas livres. Abrindo a despensa, pego meu banquinho, subo até o último degrau e pego o primeiro frasco de comprimidos que consigo encontrar. Advil extraforte, que não é Motrin, o que costumo tomar quando estou com cólicas fortes.

Viro o frasco na mão, procurando a dosagem. “Jax!”

"Não há ninguém aqui com esse nome!" ele grita de volta.

"Estou com cólicas! Devo tomar um Advil ou dois?"

Ele suspira. "Força regular? Basta ler a garrafa, Len."

"Extra-força! Diz apenas uma a cada seis horas, mas minhas cólicas doem muito!"

Ele não responde.

"Só vou levar dois!"

Passos soam e ele desliza para dentro da sala. "Lennon, você não pode levar dois se disser que só leva um!" Ele rasga a garrafa, olhando para mim. "Dê-me isso."

Escondo meu sorriso atrás de um copo de água enquanto ele coloca um único comprimido em sua mão, transfere-o para a minha e guarda o frasco.

"Obrigado." Eu persigo a pílula com minha água, deixando Jaxon pegar o copo. Um arrepio percorre meu corpo e puxo o cobertor com mais força em volta dos ombros.

Seus olhos passam por mim. "Você está com frio?"

"Um pouco." Estremeço de novo, talvez exagerando um pouco. "Sempre sinto mais frio na menstruação."

"Quer que eu aumente o aquecimento?"

"Tudo bem. Então estará quente demais para Mitts."

Sua cabeça balança enquanto ele mordisca o lábio, olhando para mim, depois para longe, de volta para mim e depois para longe novamente. "Então, hum. . . Eu acho que você não vai para a casa de Adam e Rosie, então. Já que você é. . ." Ele aponta para minha virilha e depois circula a sua.

Minhas sobrancelhas sobem. "Eu não estou acamado, Jaxon. Estou menstruada. Ainda posso viver minha vida."

Seus olhos se arregalam. "Oh. Sim. Obviamente. *Obviamente* você ainda pode viver sua vida enquanto estiver menstruada."

"As mulheres fazem isso há anos."

"Eu apenas pensei. . . porque . . ." Ele puxa a camisa e desvia o olhar. "Você não está se sentindo bem. Nas duas vezes que verifiquei você, você estava dormindo. Eu não tinha certeza se você estava disposto a sair."

Eu me forço a ignorar essas quatro palavras.

Ok, não, eu não. Eu me fixo neles como qualquer pessoa normal e racional faria.

"Você me checkou?" Eu aceno as palavras. "Sim, vou ficar em casa. Vou tomar um banho quente para aliviar a dor e depois me enrolar no sofá para ver um filme com Mitts."

"OK. Legal." Ele coça a cabeça, os olhos castanhos dançando com incerteza. "Hum, então, eu acho. . . vejo você mais tarde, então."

"Até mais."

Ele acena, mas não se move.

"Tchau, Jaxon."

"Oh. Sim. Tchau." Lentamente, ele sai da cozinha, andando até a metade do corredor antes de girar e reservar o resto do caminho, batendo a porta do quarto atrás de si.

Eu me sinto uma merda, mas a verdade é que estou com tesão pra caralho na minha menstruação. Minha experiência com Ryne diz que os homens não querem chegar perto das mulheres quando estamos menstruadas, então espero até ouvir Jaxon sair alguns minutos depois antes de fazer o que estou acostumada. Encho a banheira com água fumegante e pego meu vibrador à prova d'água de dupla estimulação, suspirando enquanto o insiro e fixo a sucção sobre meu clitóris. Então pego o controle remoto, entro na banheira, coloco meus AirPods, ligo meu audiolivro, e aumento esse brinquedo até dez, sem definitivamente pensar em Jaxon.

Quando estou saciado, tomo um banho rápido para lavar o cabelo, o que é, como previsto, meu pior erro. Estou muito cansada e dolorida para seguir com minha rotina, então enrolo-a na minha toalha de microfibra e decido fazer com que amanhã seja o problema de Lennon. Uma vez que estou confortável com uma das camisetas Vipers de Jaxon e um moletom que roubei direto da secadora há três semanas e que ele nunca pediu de volta, vou até a sala para colocar um filme.

Mittens está exatamente onde eu esperava que ele estivesse: esparramado na espreguiçadeira. E todo o resto que está fora do lugar, fazendo meus pés pararem.

Netflix já ligado e esperando por mim. Pequenas caixas de cereal do tamanho de um lanche na mesa de centro. Uma tigela de Smarties, uma de mini Sour Keys. Uma almofada térmica e Jaxon Riley, bad boy da NHL, caminhando em minha direção, com uma caneca fumegante na mão.

Ele afunda no sofá e eu não consigo respirar.

"O que você está fazendo aqui?"

"Eu moro aqui."

"Jaxon." Paro na frente dele, bloqueando a TV. "O que você está *fazendo* aqui?" Faço gestos ao nosso redor, todos

os gestos atenciosos que são só para mim, mesmo que ele aja como se não fossem. "O que é tudo isso? Por que você não está na casa de Adam e Rosie?"

Ele joga um punhado de pipocas na boca. Inclina a cabeça, espiando ao meu redor, navegando pela Netflix.

Quando cruzo os braços e levanto o quadril, ele suspira.

"Você tem um caso de FOMO pior do que Mitts, então eu teria que lidar com você me fazendo cinco milhões de perguntas sobre o que aconteceu quando cheguei em casa."

Arqueio uma sobrancelha e ele joga as mãos para o alto.

"Eu não queria que você se sentisse uma merda em casa, sozinho! Cheguei na metade do caminho até a casa do Adam e de repente estava na loja, comprando salgadinhos para você. Aí, você está feliz? Porra." Ele agarra meu pulso, me puxando para o lado dele. "Sente-se." Ele aponta para a caneca fumegante. "Eu fiz para você seu estúpido chá chai que você gosta à noite."

"Chai," murmuro, sorrindo contra a caneca quente.

"Huh?"

"É só chai, porque chai significa chá. Chamar isso de chá chai é como chamá-lo de chá, da mesma forma que chamar naan de 'pão naan' é como chamar isso de pão, pão."

Ele pisca para mim. "Eu te odeio, porra."

Eu sorrio. "Você me ama, cara."

Ele pega o Sour Keys, olhando para mim enquanto suga um na boca. Pego a tigela, e sua carranca se aprofunda quando ele a tira do alcance.

"Dê! Você não pode esconder doces de uma mulher menstruada!"

Ele revira os olhos, cedendo, apoiando a mão na minha coxa, a tigela na palma da mão. Ele olha para minha toalha. "Achei que você não gostasse de dormir com o cabelo molhado."

"Eu não. Eu não estava pensando quando lavei. Mas estou cansado demais para fazer isso esta noite."

Jaxon acena com a cabeça, quieto enquanto retoma a navegação no Netflix.

"Oh!" Bato palmas em sua coxa, apontando para o filme que ele acabou de passar. "Aquele!"

"Não. Porra, não."

"*Por favor*, Jaxon! É uma das maiores comédias românticas de todos os tempos!"

Seu rosto se contorce de desgosto. "*Ela é o cara? Ela é o Homem* é uma das maiores comédias românticas de todos

os tempos?

"Eu disse o que disse."

Outro revirar de olhos, mas ele aperta o play, soltando o suspiro mais longo que alguém já deu enquanto se levanta e sai furioso. Seus passos retornam dois minutos depois, e eu dou um tapinha no lugar ao meu lado, enfiando uma Sour Key entre os lábios.

"Ah, que bom. Bem na hora. Você não vai querer perder o rompimento de Viola com Justin. Ele é um idiota egoísta. Típica toxicidade masculina, ameaçada por mulheres talentosas." Eu inclino minha cabeça para seus braços. "O que você tem aí?"

Ele começa a descarregar, arrumando tudo na mesinha de centro. Meu batimento cardíaco dispara e, quando reinicia, galopa como um cavalo. Meu condicionador sem enxágue e meu pente. Minha manteiga de cachos e minha mousse favorita. Meu secador de cabelo e meu difusor.

Jaxon se senta na beira do sofá, abrindo as pernas. Ele aponta para o espaço ali e pega meu pente. "Vamos, boato."

"O que . . . o que você está . . ." Engulo em seco, implorando para afastar a dor no nariz e a queimação nos olhos. "Você vai arrumar meu cabelo para mim?"

"Vou tentar o meu melhor. Acho que já observei você o suficiente. Ele pega minha mão, me guiando até meus pés, depois até minha bunda, acomodando-se no tapete no espaço deixado para mim. "Além disso, você adora me corrigir quando estou errado."

"Coloque no meu currículo", sussurro. "Eu sou tão bom nisso." Meu queixo treme e tento muito não fazê-lo, mas fungo.

Jaxon desliza as mãos pelos meus braços, apertando meus ombros. "Não chore, querido. Por favor. As meninas estão começando a me provocar toda vez que mando uma mensagem pedindo ajuda." Ele desenrola a toalha, deixando meus cachos molhados caírem nas minhas costas. "É só cabelo, Len. Fico feliz em ajudar."

Mas não é apenas cabelo. São prateleiras cheias de produtos, horas gastas lavando e modelando. E não poder simplesmente ir para a cama nas noites mais cansadas sem parar para proteger o cabelo, arrependendo-me nas manhãs depois de ter esquecido. É a dedicação da minha mãe em aprender tudo o que podia sobre como cuidar dos cabelos negros, engolindo seu orgulho e pedindo ajuda às mulheres negras de sua vida para que ela pudesse me

mandar para a escola com o maior sorriso no rosto. São incontáveis dólares gastos para encontrar os produtos certos, horas e horas gastas assistindo a tutoriais em vídeo. É uma rotina que passei anos aprimorando e não se trata apenas do cabelo. É uma parte de mim e de Jaxon. . . ele está tornando isso parte dele agora também.

"Eu posso parar", ele diz suavemente. "Diga a palavra, Len."

Lágrimas se acumulam em meus olhos e eu as afasto, respirando fundo uma após a outra.

Quando fico sentado, Jaxon pergunta: "Primeiro, deixe o condicionador, certo? Então penteie?"

Concordo com a cabeça, e quando ele passa o creme pelo meu cabelo, fecho meus olhos, inclinando-me para seu toque.

"Me avise se eu estiver machucando você", ele murmura, deslizando lentamente o pente pelo meu cabelo. As pontas dos dedos dançam sobre meu ombro, e observo enquanto ele gira uma mecha em volta do dedo antes de soltá-la. Ele pega minha manteiga de cachos e minha mousse, olhando entre eles antes de segurar o pote roxo de manteiga de cachos para mim para confirmação.

Eu sorrio, balançando a cabeça, e um frio na barriga voa em meu estômago enquanto ele cuidadosamente passa os dedos pelo meu cabelo.

"Diga-me uma coisa."

As palavras calmas me assustam, e eu procuro algo para dizer, qualquer coisa além de, *ah, acho que posso estar me apaixonando por você, mas, tipo, não surte, porque então eu vou surtar, e então nós os dois vão ficar pirando*. Eu decido: "Como o quê?"

"Por que seus pais lhe deram o nome de Lennon?"

"Por que outro motivo alguém chama seu filho de Lennon? Minha mãe era obcecada por John Lennon e meu pai era obcecado por ela."

Jaxon ri. "É isso, hein? Fim da história?"

"Homem obcecado por mulher é sempre o fim da história."

"Hum. Talvez." Ele borrifava mousse nas palmas das mãos antes de alisá-las no meu cabelo. "Você teria ficado feliz? Se o que aconteceu não tivesse acontecido, você se casou em janeiro e Ryne teria sido o fim da sua história?"

Puxo meu lábio inferior entre os dentes, hesitando. "Não. Mas acho que demoraria um pouco para admitir para mim mesmo que estava infeliz. Eu tentei tanto me fixar em

todas as coisas boas, como o café da manhã na cama nos fins de semana, vestidos bonitos do meu tamanho esperando por mim quando eu chegasse do trabalho, um bilhete me dizendo para estar pronta às oito para um jantar especial, o a maneira como meu estômago revirava toda vez que ele me dizia que eu era a razão pela qual sua vida era tão bonita quanto era. Levanto um ombro. "Caso clássico de ver o que queremos ver e ignorar todas as besteiras."

"Não consigo imaginar você fazendo isso. Ignorando a besteira. Você se sente bastante confortável me criticando pelas minhas merdas, e tem feito isso desde o primeiro dia."

"Claro, mas eu não estava tentando impressionar você quando nos conhecemos. Também conheci Ryne no ensino médio. Eu era jovem e desesperado para me apaixonar. Ele era mais velho e popular, cobiçado, e a sociedade ditava que as mulheres deveriam ser agradáveis para serem desejáveis. Quando você é jovem, é fácil se convencer de que você é demais, que deveria se diminuir para manter os outros felizes. Foi o que fiz, embora tenha passado anos dizendo a mim mesmo que não era."

Jaxon trabalha meus cachos em silêncio.

"O que você está pensando?"

"Nada", ele mente.

"Jaxon."

Ele suspira. "Só que Ryne é um pedaço de merda. Uma versão agradável de você, que fica sentado em silêncio, misturando-se em vez de se destacar, não é o meu Lennon."

Meu coração bate forte com essa simples palavra de duas letras. "Achei que você gostasse de silêncio."

"Antes de você, talvez."

"E agora?"

"Agora eu gosto de barulho."

Meus braços ficam arrepiados, a tensão no ar é tão palpável quanto o calor de seu corpo contra o meu.

Os olhos de Jaxon encontram os meus enquanto ele aperta meus cachos em seu punho. "Estou fazendo isso certo?"

"Você está indo muito bem." Pego meu telefone, apontando para nós e apertando o botão de gravação para poder observá-lo, grata pela distração. O rubor que se espalha por suas maçãs do rosto é o tom de rosa mais fascinante que já vi. Ele ri, um som suave e baixo que aquece a pele exposta do meu pescoço, rolando pela superfície do meu corpo como o sol do verão. Ele desvia o

olhar e, quando volta, seu olhar se concentra em meus lábios. Quando eu sorrio, ele sorri também.

E então ele faz algo que incendeia meu interior.

Ele desliza a palma áspera sobre minha nuca, apertando com ternura, e inclina meu rosto por cima do ombro. A elevação acentuada de seu peito combina com a minha, e um momento depois seus lábios estão nos meus. Provando-os suavemente, persuadindo-os a abrir. Sua língua desliza para dentro e ele me beija com avidez, como se não desejasse mais nada.

Ele me beija até eu ficar sem fôlego, torcido entre suas pernas, agarrado à sua camisa, e quando ele arranca a boca, ele sussurra: — Estou pensando nisso há alguns dias.

Bem, ok, então. Peguei tudo isso em vídeo, que é . . . legal. Sim, legal. Caso eu precise mais tarde para . . . fins informativos. Ou seja o que for.

Quando Jaxon começa a espalhar meus cachos, encaminho o vídeo para Serena. Ela leva dez segundos para começar a responder, e escondo meu telefone entre as pernas cruzadas para poder ler sem que Jaxon veja.

SERENA

Oh meu Deus??? Ele está arrumando seu cabelo???

AH MEU PORRA??? A MANEIRA QUE ELE ESTÁ OLHANDO PARA VOCÊ???

AH MEU PORRA, ESSE BEIJO????????? CASAR COM ELE. CASE COM ELE AGORA MESMO. O HOMEM ESTÁ OBCECADO. ***OBCECADO***

O que ele está fazendo agora???

A resposta é você? A resposta é você, não é?

Não é, obviamente, mas eu gostaria que fosse. Em vez disso, tiro uma foto de Jaxon espalhando meu cabelo, com uma pequena ruga entre as sobrancelhas enquanto ele se concentra na tarefa.

SERENA

Maldito desmaio, que diabos???

Você gosta dele, não é?

Len?

Oh, você está me ignorando agora? Estamos jogando esse jogo. K. *emoji de notas musicais* Lennon está com um cruuush, Lennon está com um cruuush *emoji de notas musicais*

É um pensamento interessante, mas prefiro não insistir mais nisso do que já fiz esta noite, então desligo meu telefone. Outro problema para Tomorrow Lennon.

Em vez disso, fecho os olhos, deixando-me relaxar enquanto Jaxon seca meu cabelo.

"Voilà." Ele coloca o secador de cabelo na mesa e me entrega seu telefone, com a câmera aberta. Passo os dedos pelos meus cachos, conferindo seu trabalho. Alguns dos saca-rolhas estão deformados e emaranhados, estão significativamente mais crespos do que o normal e, de alguma forma, o lado esquerdo está pendurado uns bons centímetros a mais do que o direito.

Meu nariz formiga e meu queixo treme. Eu golpeio a única lágrima que se solta. "É perfeito, Jaxon. Obrigado."

"De nada, querido."

Eu fico no tapete entre suas pernas, os pensamentos correndo soltos. Penso em uma garotinha que sonhava em ver suas fotografias em revistas de natureza, em um homem que destruiu esse sonho. Um homem que não se importava o suficiente com os interesses dela, com o que a fazia sorrir e com o que a fazia se sentir especial.

E penso no homem atrás de mim, aquele que conheço há apenas três meses, que não tem nenhuma obrigação, mas se esforça para fazer exatamente o oposto.

Eu me pergunto se ele sabe que está fazendo isso.

"Ryne me deu dinheiro no Natal", deixo escapar antes que possa me conter.

"O que?"

"Dinheiro. Ele abriu a meia na manhã de Natal, aquela que passei horas cuidando meticulosamente, e quando terminou, tirou a carteira, contou mil dólares, entregou-me e me disse para comprar algo especial para mim.

"Jesus, querido." Jaxon passa a mão pela boca antes de me oferecer, me ajudando a sentar no sofá ao lado dele. "Ele não comprou nada para você?"

Eu balanço minha cabeça. "Sabe, isso não é nem o pior." Torço as mãos, com medo de dizer as palavras em voz alta. Eu nunca contei a ninguém. Sempre que alguém me perguntava o que eu havia pedido de aniversário para Ryne, eu respondia que havia pedido um bom jantar,

porque era sempre isso que eu ganhava. Foi mais fácil do que responder qual seria a inevitável pergunta seguinte, que é: *Por que ele não comprou para você?* "Você se lembra de eu ter dito que queria estudar astrofotografia?"

"Você disse que uma vida perfeita seria aquela em que você passasse o resto observando as estrelas." Ele sorri, tímido e infantil, meu favorito. "Você estava com as coxas em volta da minha cabeça quando disse isso, e tudo que eu conseguia pensar era que minha vida perfeita seria aquela em que eu passaria o resto dela com você cavalcando no meu rosto."

Eu rio, dando-lhe um empurrão antes de puxar os joelhos até o peito, passando os braços em volta deles. "Sempre adorei as estrelas. Qualquer coisa que aconteça no céu, na verdade. É só. . . surreal, sabe? Etéreo. Você vê o céu todos os dias, e a maioria das pessoas simplesmente se acostuma. Torna-se parte do pano de fundo. Eu nunca entendi isso. Você nunca verá o mesmo nascer do sol duas vezes. O céu parece diferente a cada noite, embora sejam as mesmas constelações. É só. . . magnífico. Meus pais me compraram meu primeiro telescópio quando eu tinha sete anos. Eu tinha dobrado o catálogo de brinquedos de Natal e, na manhã de Natal, lá estava ele, colocado ao lado da árvore. Eu joguei aquela coisa no chão e, no meu aniversário de 12 anos, Mimi a substituiu. E dois meses antes de completar dezoito anos, quando foi roubado do porta-malas do nosso carro, pedi um a Ryne. A lembrança aperta minha garganta como um punho, impossível de engolir. "Ele disse que era um hobby bobo. Em vez disso, me levou para jantar no clube onde nossos avós eram membros. E quando ele viu minha inscrição para o programa de astronomia na Universidade da Geórgia, ele me disse para ser sincero em relação ao meu futuro, para escolher um emprego de verdade, porque os hobbies não pagam as contas. "Observar as estrelas é uma atividade divertida quando você é criança, querida, não é um trabalho", ele disse. E quando meus pais me perguntaram por que não me inscrevi, menti. Disse a eles que não amava mais como antes, porque estava com vergonha."

Eu sorrio quando Mittens acorda, espreguiçando-se antes de pular para se espalhar entre Jaxon e eu. "No meu aniversário do ano passado, criei coragem para pedir a Ryne que me levasse para ver a aurora boreal. Há um lugar na Geórgia, Brasstown Bald, que supostamente tem vistas incríveis, e sempre estive na minha lista de desejos.

Faltava pouco mais de três horas, então sugeri um hotel e Ryne concordou, disse que era uma boa ideia e me deu um beijo. Engulo o nó na garganta. "Ele esqueceu meu aniversário. Cheguei em casa às nove da noite, olhei as flores espalhadas pela bancada da cozinha, os balões de aniversário, a sacola que eu tinha feito as malas para passarmos a noite e gemeu. "Ah, merda, Lenny", disse ele. "Tem sido uma semana de merda no trabalho. Não me faça sentir mal por isso. Sustentar nossa família é um pouco mais importante do que observar as estrelas. Beijou minha testa, me lembrou que ele me tratava como se fosse meu aniversário todos os dias e foi tomar banho."

A mão de Jaxon se move pelas minhas costas. "Sinto muito, querido."

Apoio o queixo no joelho. "É só. . . é o pensamento que conta, sabe? Não precisa ser grande, caro ou chamativo. Só quero saber se você se interessou por mim. Que você está ouvindo. Quero me sentir ouvido e acho. . . Acho que não estava. Lá não. Não com ele. Eu gostaria de ter admitido isso para mim mesmo anos atrás."

"Não mais." Jaxon agarra meu queixo, forçando meu olhar para o dele. "Chega de Lennon quieto. Esse não é você. Você não vai deixar pessoas assim pisarem em você, fazendo você se sentir egoísta por pedir algo que você merece."

"Não é grande coisa. O telescópio—"

"Não estou falando sobre o telescópio, Lennon. Estou falando de amor. Você pediu para ser amado, *mereceu* e ele não conseguiu. Ele nunca mereceu você, querido. Nem um grama de você. Nem aos dezessete, nem aos vinte e seis, e nem pelo resto da sua vida ou da dele. Seus olhos se movem entre os meus. "Você merece coisa melhor. Muito melhor. Entendi?"

Lambo meu lábio inferior, sugando-o em minha boca. Jaxon o puxa, raspando a ponta do polegar na carne macia, seus olhos acompanhando o movimento.

"Diga-me," ele exige gentilmente.

"Entendi," eu sussurro, e ele engole as duas palavras com a boca. Meu peito se agita quando sua língua varre a minha, a palma da mão deslizando rudemente sobre meu quadril, mergulhando sob a camiseta que uso, agarrando minha cintura. Ele me mantém ali, me segurando embaixo dele enquanto explora minha boca, e cada terminação nervosa do meu corpo estala e estala.

Eu nunca, nunca fui beijada do jeito que Jaxon me beija, como se ele fosse morrer se não provar apenas mais uma vez. Não sei como poderei ficar sem ele novamente, agora sei como é.

Ele arrasta sua boca da minha, ao longo da minha mandíbula e até minha orelha, onde ele pressiona três palavras sussurradas que fazem meu sangue ferver. "Boa menina, querida."

Assistimos ao filme em silêncio por alguns minutos, mas tenho a impressão de que Jaxon está absorvendo tanto quanto eu: absolutamente nada. É uma tragédia, especialmente quando percebo que perdi a infame linha do Gouda.

Tudo em que posso me concentrar é nele. Estou fisgada, fixada em cada movimento, na maneira como ele bate um único dedo no braço do sofá e acaricia a testa de Mittens sem pensar. Ele pega o gato em um braço e o deposita na espreguiçadeira perto da janela, e quando ele se senta ao meu lado, ele abre bem as pernas e deixa a palma da mão cair na minha coxa. Observo enquanto ele corre lentamente para cima e para baixo antes de deixar a ponta do dedo indicador tomar seu lugar. Ele pega as cordas penduradas entre minhas coxas e minha vagina grita com sua proximidade.

Acalme-se, vadia. Estamos sangrando, lembra?

Ele torce o barbante no dedo. "Calças hoje?"

"Eu sou . . . frio?" *Mentiras.* Estou queimando, com tesão pra caramba, e por que calças de moletom cinza destacam os paus de maneira tão perfeita? Posso praticamente traçar toda a forma dele com meus olhos agora.

"Hum. Não sei se gosto mais de você de short ou de calça. Um grito acesso fácil."

Minha garganta seca. "E o outro?"

Olhos brincalhões se voltam para os meus, um sorriso preguiçoso e arrogante surge de um lado. "O outro grita meu."

Oh. Ah, *porra*. Não. Não. Hoje não, Satanás. Hoje, entre todos os dias, com meu útero literalmente caindo, não é o dia para me testar.

Afasto a mão dele do meu coochie, abrindo os braços em um falso alongamento, quase dando um soco no rosto dele enquanto dou a ele um bocejo vencedor do Oscar e pulo de pé. "Bem, estou exausto. Vou para a cama, eu vou.

"Não vai terminar a maior comédia romântica de todos os tempos?"

“Eu sei o que acontece e você também. Não aja como se você não tivesse visto isso pelo menos cinco vezes. Eu peguei você dançando 'Cha Cha Slide' hoje, Jaxon. A música que você finge não saber quando os caras tentam fazer você dançar nos jogos.”

Ele me observa com uma sobrancelha arqueada enquanto eu pego as guloseimas, guardando tudo na cozinha. Dobro o cobertor, afofe as almofadas com golpe de caratê, tire o pó da estante sem motivo, reorganize meus livros e, por fim, reúna meus produtos de cabelo nos braços.

Faço uma pausa e coloco-os de volta na mesa. “Na verdade, isso vai para o seu banheiro, então vou deixar você. . .” Eu mexo nos meus cachos, enrolando-os nos dedos até que eles se enrosquem e fiquem presos. “Tchau. Obrigado. Boa noite. Obrigado novamente. Para o cabelo.

Minha saída começa com uma caminhada, mas assim que viro a esquina, ela se transforma em uma corrida louca pelo corredor e entra no meu quarto, com a porta batendo atrás de mim. Não tenho tempo para preparar outro banho, estou com muito tesão, então ligo o chuveiro pela segunda vez e espero que Jaxon não fique chateado comigo por arruinar seu novo visual. Tiro todas as minhas roupas, limpo meu copo menstrual, pego meu vibrador de dragão e grito um assassinato sangrento quando a porta do banheiro se abre.

“Ei, Len, você tem meu... *puta merda seu dragão*. Os olhos de Jaxon se arregalaram, colados ao vibrador estriado preso firmemente em meu punho. Ele cobre a boca com uma mão trêmula, a outra apontando para o meu brinquedo. “Você ia...” . . você ia. . . *puta merda, é o seu vibrador de dragão* .

Enfio-o nas costas, com as mãos trêmulas e o constrangimento tomando conta de minhas bochechas. “Muitas mulheres se masturbam períodos,” eu corro, odiando como as palavras tremem, prontas para serem derrubadas. “Os níveis hormonais atingem o pico, há um aumento no fluxo sanguíneo para a pélvis, o que nos torna ultrassensíveis, e é totalmente, completamente normal ter um desejo sexual amplificado.”

Suas mãos caem para os lados. A admiração em seus olhos desaparece quando ele inclina a cabeça e me olha. Algo parecido com decepção aparece em sua testa e meu estômago afunda. “Jesus, Ryne realmente era um pedaço de merda, não era?”

Abro a boca para discutir mais sobre a ciência por trás da masturbação durante a menstruação, mas então as palavras dele se acalmam e meus pensamentos se confundem, especialmente quando ele caminha lentamente em minha direção. "O que?"

"Você acha que um pouco de sangue me desanima, querido?"

Aponto para ele e odeio que seja com a mão do vibrador que faço isso. "Não faça isso. Não o mel. Você sabe o que isso faz comigo."

"Excita você. Isso é bom. Estou sempre excitado por você. Ele envolve sua mão em volta da minha até que meu vibrador seja agarrado com força por nós dois. "Ponto final ou não, Lennon. Estou *sempre* excitado por você."

Eu tremo, inclinando a cabeça enquanto a ponta de seu nariz arrasta até meu pescoço, substituída por sua boca enquanto ele banha minha garganta com beijos quentes e úmidos. "Eu não culpo você. Estou com muito calor."

Jaxon afunda os dedos no cabelo da minha nuca, puxando minha cabeça esticada, deixando-me à mercê de sua boca enquanto ele a arrasta para onde quer, me dando atenção. "Minha garota tagarela. Sempre implorando para ser fodido quando você fala assim, né?"

As pontas dos dedos dançam ao meu lado e congelo quando ele desliza a mão entre minhas coxas.

"Jaxon, você não tem..." Eu engulo minhas palavras, cravando as unhas em seus ombros largos enquanto ele lentamente circunda meu clitóris. Puxo sua boca para a minha, enterrando meu gemido ali, amando o gosto de sua risada na minha língua.

"Você ia foder isso enquanto pensava em mim."

A cabeça do meu vibrador desliza pelas minhas dobras. Eu gemo, balançando contra ele.

"Diga."

Balanço a cabeça e o vibrador desaparece. Frenética, agarro o pulso de Jaxon, trazendo o pau de volta entre minhas pernas.

"Diga," ele exige, deslizando sobre minha boceta encharcada e latejante. "Diga-me."

"Eu ia foder meu vibrador enquanto pensava em você."

O vibrador desaparece novamente e meus olhos se abrem, focando no homem que estou prestes a desmembrar. Mas cada ameaça que quero lançar contra ele seca na minha garganta quando ele puxa a camisa sobre a

cabeça, empurra as calças e a cueca para baixo, seu pau saltando até o umbigo, e puta merda, eu quero engoli-lo.

Ele aperta seu pau, batendo meu vibrador na pia quadrada antes de vir em minha direção. "Mostre-me. Mostre-me como você se fode quando deseja estar me fodendo, querido."

"Jaxon, eu..." . ." Esfrego minhas coxas, porque a ideia é tentadora. Eu, no balcão, bem espalhada na frente do espelho, observando minha boceta engolir um pau grosso enquanto Jaxon se acaricia. Eu balanço minha cabeça. "Haverá sangue."

"Eu não me importo."

Meu peito se agita enquanto meus olhos saltam entre Jaxon e o vibrador esperando por mim. Torço as mãos, lambo os lábios, sem saber para onde foi minha voz. Palavras roubadas por Ryne mesmo quando ele não está aqui. "Estou preocupado que você fique enjoado", eu finalmente sussurro.

As arestas duras do olhar de Jaxon suavizam. "Eu já te disse, querido, não há nada em você que me desanime." Ele envolve a palma da mão em volta do meu pescoço, os lábios encontrando os meus para um beijo suave e lento. "Se você está desconfortável, Lennon, eu entendo. Eu não vou forçar. Mas não quero que você sinta vergonha de algo que é natural. Sinta-se bem como quiser e não deixe que palavras que alguém nunca deveria ter falado ocupem espaço sua cabeça. Ele não vale a pena. Ele dá um beijo na minha testa e pega as calças.

"Espere!" Meu lábio inferior desliza entre os dentes e olho para o vibrador balançando na pia. "Como faço para chegar lá?"

Jaxon tira as calças por cima do ombro, correndo de volta para mim. "Ao seu serviço, minha pequena rainha." Ele me levanta em seus braços antes que eu possa protestar contra o novo apelido, me depositando no balcão, com as pernas bem abertas e os pés apoiados. Ele se curva, tirando um chapéu invisível, e honestamente não posso acreditar o quão duro é seu pau. "Senhorita."

Eu rio, e seus olhos se movem sobre mim no espelho, o calor acumulado atrás deles deixando um rastro de fogo enquanto eles avançam. Ele se move atrás de mim, as palmas das mãos raspando minhas panturrilhas, minhas coxas. Ele apalpa meus seios, e eu fico maravilhada com a visão, pele beijada pelo sol coberta de tatuagens,

antebraços musculosos e dedos largos e perfeitos que puxam meus mamilos, rolando-os enquanto eu me contorço.

"Porra, querido, olhe para você. Tão perfeito que eu não poderia ter sonhado com você. Abra mais as pernas. Deixe-me ver essa boceta perfeita.

"Jaxon," eu suspiro, e ele sorri contra meu pescoço. Quando minhas pernas se abrem, ele suspira, um som longo e baixo que raspa meu clitóris.

"Olhe para você, Lennon." Ele agarra meu queixo, forçando meu olhar para o meu reflexo, onde vejo minha boceta, encharcada e chorando só por ele. Agarrando meus quadris, ele me desloca, e eu suspiro quando meu clitóris esfrega contra as cristas do pau. "Você vai gostar disso, querido. Eu também. E quando você terminar de se ver gozando em cima desse pau, então você pode ficar com o meu. Sua boca mergulha em minha orelha enquanto suas mãos deslizam sob minha bunda, me levantando, me posicionando sobre o vibrador. "Você pode gozar no meu pau quantas vezes quiser."

Eu grito quando ele me deixa cair no vibrador, jogando minha cabeça sobre seu ombro enquanto me ajusto ao tamanho, às cristas.

"Jesus, querido. Olhe para você. Olhe para sua linda boceta tomando cada centímetro." Suas mãos percorrem meus braços trêmulos. "Você já está tremendo. Você não vai durar.

Balanço a cabeça, choramingando enquanto Jaxon mergulha os dedos na fenda das minhas coxas. Com círculos tortuosamente lentos, ele trabalha meu clitóris, sua boca se movendo sobre meu pescoço enquanto ele rola meu mamilo entre o polegar e o indicador, até que meus quadris comecem a rolar, levantando. Eu subo o comprimento do vibrador antes de me abaixar, então faço isso de novo e de novo, fisdado pela maneira como me estico em torno dele.

"É assim que parece?" Eu consigo respirar com dificuldade. "Quando eu pego seu pau? Deus, é. . . isso é . . . é incrível pra caralho.

Ele ri, um som baixo e rouco, e quando ele cobre os dedos na minha umidade e os traz para o meu traseiro, esfregando suavemente aquele buraco apertado, eu gemo. "Perto, querido. Tão perto. Quando é meu pau afundando dentro da sua buceta. . . é eufórico pra caralho. A visão mais viciante que já testemunhei."

Ele enfia um único dedo dentro e meus olhos se fecham enquanto eu pego, *adoro*. Costumava ser desconfortável no início, demorei um ou dois minutos para me ajustar à plenitude. Agora eu persigo, anseio por isso. Um segundo dedo roça minha entrada.

"Dois?" Jaxon pergunta baixinho.

"Dois," eu respiro, um arrepio de prazer percorrendo minha espinha enquanto arqueio as costas, pegando o segundo dedo. Mal reconheço meu reflexo e, ainda assim, neste momento, nunca me senti mais eu. Não consigo explicar como isso é libertador. Estar com alguém que me valoriza, me respeita. Ouve meus desejos e alimenta todos eles enquanto me desfaço da vergonha que carrego há muito tempo. Não há como se esconder aqui. Meu rosto liso e vermelho, membros trêmulos e seios saltitantes dizem tudo enquanto eu fodo o vibrador na bancada do banheiro, deixando manchas de sangue nele toda vez que me levanto, Jaxon se fixa em mim, incapaz de desviar o olhar.

"Estou uma bagunça", gaguejo, o rosto caindo para frente enquanto a pressão sobe pela minha barriga.

"Você é uma maldita obra-prima."

A melhor parte? *Eu sinto vontade*.

"Não consigo ver você," Jaxon bufa, o nariz cutucando os cachos que cobrem meu rosto.

Eu os reúno em meu punho, empilhando-os no topo da minha cabeça. "Chama-se volume, querido."

Ele solta uma risada, e quando um gemido escapa de mim, longo e baixo, e eu me afasto dele, pausando meus movimentos, ele sorri. "Já, querido?"

"Oh, *Deus*, é tão bom." Rolo meus quadris enquanto ele trabalha os dedos dentro de mim, estocadas lentas e profundas, torções deliciosas que deixam minhas pernas à beira de ceder. "Não pare, pp-por favor."

Minha cabeça cai sobre seu ombro, e ele suga a boca no local onde meu pescoço encontra minha clavícula. Quando ele se afasta, a pele fica com um tom roxo escuro, e só a visão me faz tremer. Ele torce os dedos dentro de mim, e o som que faço é uma espécie de miado estrangulado, desesperado por mais. Jaxon apenas sorri.

"Você quer meu pau aqui um dia, querido? Esse é o único futuro que você tem com dois paus ao mesmo tempo. Nunca fui um homem ciumento, mas querido, você me deixou todo tipo de possessivo. Essa buceta é minha. Essa bunda é minha. Esses peitos perfeitos. Essa maldita boca? Porra *minha*, querido. E eu não estou compartilhando,

porra. Ele puxa os dedos do meu clitóris, segurando minha mandíbula enquanto traz meu olhar para o dele. "Entendi?"

"Entendi."

"Boa menina." Ele rouba o gemido direto da minha boca. "Deixe ir, querido. Agora." Ele dá um tapa no meu clitóris e eu grito, quebrando em torno de um pau que eu gostaria que fosse dele, apertando seus dedos mais profundamente dentro de mim.

Mal terminei quando ele me puxa do balcão e me empurra para dentro do chuveiro. Não tenho tempo para me desculpar por tê-lo ligado esse tempo todo, porque ele me empurra contra os azulejos, prende minhas pernas em seus braços e se enterra até o fim em um único e punitivo golpe que me faz gritar seu nome. .

Ele geme, apoiando a testa na minha enquanto a água encharca nossos rostos, e sorri. "Querida, estou em casa."

Cinco. E quantas vezes gozo antes de desmaiar. Uma vez no vibrador, uma vez nos dedos de Jaxon e três vezes em seu pênis. Três vezes no chuveiro e duas vezes na toalha na cama.

Ele só me deixa às três da manhã, depois de limpar o espaço entre minhas pernas e quando pensa que estou dormindo profundamente. Ele volta dois minutos depois, deixando água e Advil na minha mesa de cabeceira, segurando meu rosto com suas mãos ásperas por um longo momento antes de seus lábios roçarem suavemente nos meus.

"Boa noite, querida", ele sussurra, acariciando meu rosto com o polegar.

E então ele se foi, e eu estou caindo na cama, com a mente explodida, o coração batendo forte.

Porque tudo dentro de mim grita que isso não é típico. Que nada sobre isso, sobre nós, é comum ou mundano. Há algo aqui, algo real e diferente e novo e... excitante. Pela primeira vez em muito tempo, estou entusiasmado com um futuro com um parceiro ao meu lado. Mesmo que Jaxon Riley não tenha relacionamentos.

Então talvez seja bobagem da minha parte esperar ser a exceção às regras dele, mas... não é isso que é a esperança?

Vou te contar uma coisa, no entanto. A esperança é uma coisa engraçada e inconstante. Você o segura por tanto tempo, recusando-se a desistir, e um dia você simplesmente afrouxa o controle, vendo-o passar por entre seus dedos, tão cansado que nem se importa quando ele desaparece.

E então você acorda em uma manhã ensolarada de abril, no seu vigésimo sétimo aniversário, com um bilhete em seu travesseiro.

*Feliz aniversário, querido.
Não dê muita importância a isso.*

E quando você encontra o telescópio que você estava pedindo esperando por você embaixo da janela do seu quarto, você nem tenta impedir que as lágrimas caiam.

E toda aquela esperança perdida? Ele vem correndo de volta, e você fica ali, abre os braços e absorve tudo.

CAPÍTULO 20

VER ESTRELAS

LENNON

UMA COISA SOBRE MIM: estou sempre preparado para uma cara cheia de pau.

Nesta casa, simplesmente não há outra maneira de viver.

É por isso que não fico surpresa quando abro a porta do quarto de Jaxon às sete da manhã, no momento em que ele sai da cama. Por que não hesito quando me deparo com um rosto cheio de pau duro enquanto atravesso o quarto, jogo meus braços em volta de seu pescoço e o levo para sua cama.

"Jesus, querido," ele grunhe enquanto eu monto nele.

"Obrigada, obrigada, *obrigada*", eu choro, com o rosto enfiado na curva de seu pescoço.

Suas mãos raspam minhas coxas, agarrando minha bunda. "Se você não está dando muita importância a isso, eu odiaria ver quando você está aparentemente animado."

"É o melhor presente de todos os tempos na história dos presentes." Sento-me, batendo em minhas lágrimas de felicidade, e Jaxon sibila quando a cabeça de seu pênis desliza sob a virilha frágil do meu short, encontrando o calor acumulado ali. "Eu não estava esperando por isso."

"Uh huh," ele murmura, unhas cravadas em minhas coxas, olhar encapuzado fixo onde estamos conectados. Ele me empurra para trás, apenas alguns centímetros, e então lentamente me puxa para frente, sorrindo quando eu suspiro. ao sentir seu pau duro e grosso deslizando dentro de mim. "As aniversariantes são mimadas por aqui."

"Você já mimou uma aniversariante?"

"Paguei a hipoteca da vovó em seu sexagésimo terceiro aniversário quando assinei meu primeiro contrato. Ainda leve-a em nossa noite anual de aniversário também. Ela gosta de jantar no McDonald's, de uma casquinha do Dairy Queen, de um passeio no parque, e terminamos a linda noite com *Goodfellas*, porque vovó diz que há poucas coisas na vida mais bonitas do que um jovem Ray Liotta.

Eu rio, deixando-o guiar meus quadris. "Você vai me levar ao McDonald's depois do jogo hoje à noite, Casanova?"

"Porra, sim." Com a mão na minha bunda, ele nos vira, prendendo-me sob o peso do seu corpo. "Vou passar todo o

tempo entre foder você primeiro, no entanto." Ele abre bem meus joelhos, afundando tão profundamente dentro de mim que cada pensamento na minha cabeça se levanta e vai embora. "Vinte e sete hoje?" Solta uma respiração forte, esfregando sua pélvis contra meu clitóris, deixando-me em frenesi quando ele chega atrás dele, mexendo em sua mesa de cabeceira. "Difícil, mas acho que posso fazer isso."

"Você não pode... *oooh, meu Deus, merda.*" Eu agarro os lençóis enquanto ele segura um pequeno vibrador de varinha no meu clitóris.

"Segure isso para mim aí, querido. Sim, simples assim. Boa menina. Ele sai, afunda de volta em um ritmo dolorosamente lento, e eu estou tremendo, implorando. Sua boca se curva em um sorriso torto. "Vamos começar com este aqui," ele murmura, puxa e bate de volta dentro de mim tão forte e profundamente quanto pode, me fazendo ver estrelas aqui mesmo no quarto, em plena luz do dia, sem necessidade de telescópio.

Três horas depois, quando ele passa pela porta depois do skate matinal, estou prestes a passar de aniversariante mimada a aniversariante que corre e se esconde. Não consigo encontrar em mim algo para me importar.

"Luvas!" Jaxon liga. "Papai está em casa!"

"Ah, sim", murmuro, clicando na câmera enquanto Mittens se deita de costas na piscina infantil, sob os raios dourados do sol. Ele parece absolutamente requintado em seu terno de sereia verde e roxo brilhante, um biquíni minúsculo com uma parte inferior de barbatana combinando. A água e os peixes que usarei no Photoshop mais tarde serão o toque final. "Trabalhe, querido."

Mittens rola por aí - ele é natural, uma estrela - ignorando *o pss-pss-pss de Jaxon*. Ele é um modelo tão determinado, focado e, para ser sincero, um pouco vagabundo por toda a atenção de seus fãs no Instagram, que já são mais de meio milhão.

"*Luvas!* Venha ver papai, meu lindo marshmallow! Venha ver o papai! *Pss-pss-pss!*"

"Ei." Estalo os dedos, trazendo seus olhos verdes de volta aos meus. "Ignore-o. Somos só você, eu e a câmera."

"*Miau!*"

Passos se aproximam e eu tiro fotos freneticamente, sabendo que nosso tempo está prestes a ser encurtado. Revirando os olhos, deixo cair o rosto no tapete enquanto Jaxon começa a cantar.

"Gatinho bobo, gatinho robusto, eu beijo seu pequeno nariz. Gatinho fofo, gatinho lindo, adoro seus dedos extras. Seus passos param atrás de mim. "Oh, ei, pessoal, *ah ! Luvas! O que você está vestindo?* Ele corre, com as mãos no rosto enquanto examina a cena, os olhos arregalados de horror. " *O que ela fez com você?* "

Mittens *mia* , rolando vagarosamente em sua piscina, esfregando o rosto no peixinho dourado com o qual eu o atraí para lá.

"Eu disse a você outra semana que estava encomendando roupas de aniversário!"

Jaxon abre os braços. "Achei que você quisesse dizer roupas sexy de aniversário para você!"

Aponto para a pilha de fantasias de gatos no chão. "É claro que eu quis dizer roupas sexy de aniversário para Mittens!"

Jaxon começa a recolher as roupas. "É isso. Você está sem dinheiro, Lennon. Isso acabou.

"Não, mas..." Cerro os punhos, gemendo. Ficando de pé, arranco um lenço vermelho, pequenas botas de cowboy com esporas de plástico e um chapéu de cowboy das mãos de Jaxon. "Ainda temos que fazer Buckaroo Mitts! Ele é o maior e mais malvado cowboy do Velho Oeste!"

Jaxon pisca para a roupa. "Porra, isso é fofo." Ele balança a cabeça. "Mas isso não vem ao caso! *Eu sou* o pai dele; você precisa da minha permissão antes de vesti-lo! Além disso" - ele apoia os punhos nos quadris, parecendo devidamente indignado - "se eu soubesse que você estava fazendo um desfile de moda, eu teria deixado o smoking dele cozido no vapor!"

"Mittens tem smoking?"

Ele zomba, com uma expressão de total desgosto no rosto. "Todo pai gato respeitável tem um smoking para seu filho, Lennon. Por favor. Você me insulta.

"Ok, então," murmuro, encontrando minha bolsa de acessórios e tirando um chapéu de cowboy de verdade. "Eu comprei um correspondente para você."

Seus olhos brilham e ele coloca o pequeno chapéu na cabeça de Mittens. "Vamos, vaqueiro." Ele aproxima seus rostos, sorrindo para minha câmera. "Só garotos bonitos."

Como esperado, o que começou como uma sessão de fotos de Mittens se transforma em uma sessão de gato e pai, trocando um acessório ridículo por outro. Quando estou guardando minha câmera, Jaxon me pede para esperar.

"Precisamos de um de nós três." Ele continua com seus óculos escuros rosa em formato de coração, mas desembrulha seu boá de penas rosa, enrolando-o em volta do meu pescoço. Mittens tem ambos, parecendo uma rainha absoluta enquanto Jaxon o embala entre nós. Ele sorri para minha câmera na primeira foto, beija minha bochecha quente na segunda e meus lábios surpresos na terceira.

Mais tarde, quando volto do almoço com as meninas, ele está arrumando o cabelo no banheiro, vestindo uma calça azul escura, sapatos de couro marrom e um cinto combinando, com botões brancos e impecáveis. Para baixo enfiado nas calças, parecendo tão bem que considero brevemente os lindos bebês que faríamos.

Ele olha para mim enquanto eu caio de barriga ao lado de Mittens em sua cama. "Bom almoço?"

"Incrível. Eles me mimaram." Eu rolo de costas. "Eu me ofereci para fotografar a inauguração do estúdio de Jennie no final do mês. Ela disse que não queria que eu me sentisse pressionado. Eu disse que se há homens adultos que fingem ser durões, mas se derretem por todas as menininhas que vão convidá-los para dançar, deve haver provas fotográficas."

Ele dá uma risada. "Desde que não haja karaokê."

"Claro que não, Jaxon. É a inauguração de um estúdio de dança." Eu verifico minhas unhas. "O bar de karaokê é a celebração mais tarde naquela noite."

Algo cai na pia. "*Bar de karaokê?*"

"Jennie disse que ela e Carter precisam de um palco maior."

"*Por que?*" Ele passa as mãos pelo rosto e gesticula descontroladamente pela sala. "*O mundo inteiro* é o palco deles. Quando será suficiente?"

"Isso é tão engraçado. Olivia disse *exatamente* a mesma coisa."

Jaxon geme, caminhando até seu armário. Ele veste um paletó azul marinho, marcando seu fator *foda-me* nas alturas. Vinte em cada dez, mantenha o terno e coloque um bebê em mim. Estou pronto.

"Você vai comigo?" Seus olhos brilham enquanto ele me observa deslizar sob suas cobertas. "Acho que isso é um não."

"Não preciso estar aí por mais uma hora e meia." Coloco Mittens em meu peito, inalando o cheiro de Jaxon no travesseiro. "Vou tirar uma soneca de trinta minutos."

Ele ri, batendo a mão na minha bunda e beijando minha têmpora antes de se dirigir para a porta. "Ah, quase esqueci. Encontrei algo no supermercado mais cedo que me lembrou você, então comprei para você. A bolsa está debaixo da cama.

Eu me lanço sobre a cama, batendo no chão até que meus dedos o encontrem. Apesar do saco de papel com o selo da mercearia do bairro, posso dizer que não foi comprado lá.

Tiro da bolsa os Crocs com estampa de chita pintados à mão. "Tão estranho. Eu não sabia que a Urban Fare vendia Crocs. Pintados à mão também.

"Sim, eu também não. Acabei de ver o padrão de estampa de chita, e eles me lembraram do seu travesseiro de pescoço quando voamos."

"Hum. E os encantos? Eles vendem tudo isso lá também? Passo os dedos pelos pequenos amuletos. Um gato, uma câmera, um taco de hóquei, o número 69, montanhas, estrelas e...

"Seus óculos de cebola." Ele gesticula aleatoriamente para o amuleto dos óculos de natação e depois para a fatia amarela de torta. "A famosa torta de limão da Mimi."

Oh. Meu. *Deus*. Este homem é o ser humano mais adorável que *já* existiu nesta terra, tenho certeza disso.

Jaxon bate uma batida com a língua, batendo o punho na mão oposta. "De qualquer forma, seus velhos Crocs estão caindo aos pedaços, então."

"Você odeia meus Crocs."

"Eles são feios." Ele aponta para o par em minhas mãos. "Aqueles, entretanto? Esses são uma droga pra caralho. Não acredito que acabei de encontrá-los no supermercado."

"Oh, Jesus Cristo, Jaxon. Estes são claramente um pedido personalizado. Mataria você admitir que é um ser humano extremamente atencioso? Você me deu o telescópio.

Ele levanta um dedo. "Não havia nome no cartão, então você não pode provar que fui eu."

Reviro os olhos, colocando os Crocs no travesseiro de Jaxon, colocando a metade de baixo deles sob os cobertores, como se eles estivessem dormindo ao meu lado. "Você é a pessoa *mais* irritante que já *conheci*!" Eu grito enquanto ele segue pelo corredor.

"Sim, da mesma forma, querido!"

"Não chegue perto de mim no jogo!"

"Vou participar de *todas* as suas fotos!"

" Te *odeio* !"

"Eu odiei você primeiro!"

Eu sorrio, aconchegando-me em sua cama. "Obrigado pelos Crocs, Jaxon!"

"Bem-vindo, querido!"

"Em quantas brigas você acha que vai se envolver?"

"Tipo, carreira total ou apenas nesta temporada?" Jaxon olha por cima do ombro antes de virar à esquerda. "Porque eu já estou em—"

" *Sem brigas* . Pouco antes de você pisar naquele gelo hoje à noite, eu disse: 'Rapaz, não seria tão legal se você não lutasse hoje à noite, já que é meu aniversário?' E você sorriu como se tivesse concordado.

"Eu sorri porque pensei que você estava brincando! Eu literalmente disse aos caras: 'Vocês ouviram a piada do Lennon?' Nós rimos disso no gelo! Eles disseram que você era engraçado!"

"Eu sou engraçado, mas isso não é aqui nem ali!" Cruzo os braços sobre o peito, bufando. Claro, Jaxon ficar todo agressivo e tagarela com outro jogador é quente como bolas, mas vê-lo trocar golpes com um jogador com pelo menos dez quilos a mais deixou meu estômago embrulhado esta noite. Sua cabeça girou com tanta força no único soco que ele deu que eu tinha certeza de que ele não se lembraria do meu nome depois do jogo. Então ele derrubou o outro cara, cuspiu o sangue da boca e piscou para mim enquanto patinava até a área de pênalti, porque Deus me livre de ele terminar a temporada regular sem outro pênalti.

"Você não estava com medo, estava?"

"O que?" Afasto sua mão quando ele a desliza sobre minha coxa. "Isso é ridículo."

"Realmente? Porque você parecia que queria pular no tabuleiro e brincar de médico. Ele sorri, os olhos brilhando sob o luar. "Você seria um médico gostoso. Posso ser seu paciente mais tarde, se você quiser.

Reviro os olhos. "Você é ridículo." Aperte meus lábios. "Talvez." Torcendo, eu olho para a noite escura. Em algum lugar no caminho, depois do jogo, Jaxon pegou o caminho errado e agora estamos na estrada, rastejando pela costa oeste, envoltos em escuridão, cercados por montanhas e pinheiros escuros. "Onde estamos? Achei que íamos ao McDonald's."

"Eu menti."

"Você mentiu?"

"Não se preocupe. Recebi comida entregue na arena. Está lá atrás."

"Você pediu comida para viagem? Por que? Para onde estamos indo? Isso significa que não vou comprar sorvete de sobremesa?"

"Oh meu Deus." Ele puxa a gravata, soltando-a e jogando-a para mim. "Coloque isso."

"Perdão?"

"Coloque. Sobre seus olhos."

"Ah, passe."

"Por favor, boato. Deixe-me surpreendê-lo. E eu trouxe para você a porra de um bolo de sorvete, ok? Sem nozes. Está em casa no freezer. Quanto mais cedo você obedecer e colocar a venda..."

"Oh, Deus, agora é uma venda nos olhos."

"...quanto mais cedo você puder tomar seu sorvete."

Suspirando, coloco a seda sobre os olhos, amarrando-a atrás, abaixo da presilha de cabelo. Meu coração dispara, o sangue lateja em meus ouvidos enquanto ouço, o som do motor saindo da estrada, o barulho dos pneus no cascalho enquanto diminuimos a velocidade, o silêncio que se segue quando finalmente paramos, e Jaxon me dizendo para esperar. aqui, que ele já estará de volta. Tudo isso se intensifica, enchendo a noite, fazendo meus nervos dançarem. Estou confuso e um pouco assustado, porque ninguém nunca planejou uma surpresa para mim. Mas Estou animada também, e quando Jaxon pega minha mão, me ajudando a sair do carro e liderando o caminho, não consigo calar a boca.

"O que estamos fazendo? Onde estamos? Você me trouxe um par de moletons? Está frio e eles são aconchegantes. Estou com fome, mas também estou nervoso e animado, então não sei o que está na minha barriga. Ei, você..."

"Lennon?"

"Sim?"

"Cale-se."

"OK."

Jaxon para, e tudo que consigo ouvir é a batida do meu coração, o bater silencioso da água contra a costa. Parece que está bem aqui, bem aos meus pés e ao meu redor, a umidade do ar beijando meu rosto.

E então Jaxon se move atrás de mim, desfaz o nó da gravata e aperta meus ombros. "Feliz aniversário, querido."

A incerteza aperta meus punhos e respiro fundo, soltando-o lentamente. E então abro os olhos.

Eu suspiro, mãos voando para minha boca, e lágrimas surgem em meus olhos sem aviso prévio.

Pinheiros imponentes e montanhas intermináveis pintam o horizonte, tocando a água escura, a mais leve brisa enviando uma ondulação suave através da baía, que de outra forma seria imóvel.

E lá, acima de tudo, faixas deslumbrantes de verde, laranja, rosa e roxo dançam no céu azul profundo, milhares e milhares de estrelas cantando enquanto as Luzes do Norte iluminam meu mundo.

"O que você acha?" Jaxon pergunta baixinho. "Porteau Cove é considerado o melhor lugar aqui para ver a aurora boreal e observar as estrelas. Tivemos sorte hoje; o índice Kp — que mede a energia geomagnética da Terra, caso você não saiba, mas presumo que saiba — é sete esta noite. Então, hum, quando o Kp é mais alto, a aurora boreal fica mais distante dos pólos, e então..." Ele gesticula para as cores vivas diante de nós, um olhar de admiração em seu rosto antes de sorrir para mim. "Talvez eles estejam dançando só para você esta noite. Para o seu aniversário.

Ok, bem. Merda. Porra. "EU . . . EU . . ." Lágrimas explodem dos meus olhos, escorrendo pelo meu rosto. Eu me lanço em direção a Jaxon, com as pernas em volta de sua cintura, agarrando-me a ele.

Sua mão se move pelas minhas costas enquanto ele sussurra: — Você gostou?

Um simples *sim* provavelmente seria suficiente. Em vez disso, seguro seu rosto em minhas mãos e digo: "Você é minha linhagem".

"O que?"

"A linha que marca meu antes e depois. Eu te conheci durante o pior momento da minha vida, e tudo o que aconteceu desde você foi muito melhor. Isso, Jaxon? Faço um gesto para um céu que sonho ver pessoalmente desde que me lembro. É quando noto o cobertor estendido na praia, os travesseiros, um saco de comida para viagem, uma pilha de roupas quentes e meu telescópio novinho em folha, montado e apontando para as estrelas. Eu fungo, lágrimas escorrendo pelo meu rosto. "Este é o meu dia favorito e é por sua causa."

"Eu não. . . Quer dizer, eu só queria te dar algo que você... . . que você gosta. Isso você queria. E eu queria que você soubesse. . . nunca é tarde para perseguir os sonhos

que você teve quando era criança.” Ele agarra meu pescoço enquanto eu fundo minha boca na dele. “Só para ter certeza, porque já fui chamado de muitas coisas, mas nunca de uma linha. . . Sendo sua linha, é uma coisa boa, certo?”

Enterro minha risada em seu pescoço. “Lembra do primeiro jogo que eu participei? Quando fomos ao bar depois, e logo antes de eu me afastar de você, você me perguntou se eu queria ser amigo?”

“Você disse: 'Isso é uma porra, não, filho da puta'.” Ele franze a testa. “Além disso, algo sobre preferir menstruar de calça branca, o que, quando olho para trás agora, era muito cruel.”

“Desculpe. Você realmente não causou uma boa primeira impressão.” Eu o calo com o dedo sobre seus lábios quando ele os abre para discutir. “ *Você* , não Magic Mike. Magic Mike causou uma excelente primeira impressão.”

“Impressão excelente e *duradoura* ”, ele murmura.

“Eu não queria ser seu amigo, Jaxon. Eu nem queria ver você de novo. Agora eu odeio quando o avião pousa em qualquer cidade onde você está jogando, porque as viagens são as partes mais tranquilas e solitárias da minha semana. Eu escolheria você me irritando em vez de ficar quieto todos os dias, Jaxon. Pressiono meus lábios nos dele mais uma vez. “Eu não queria ser amigo, mas em algum lugar ao longo do caminho, você se tornou um dos meus melhores amigos.”

Ele engole em seco, baixando o olhar, suas bochechas esquentando sob minhas mãos. “Não, eu não. Nunca fui o melhor de ninguém.”

Inclino a cabeça enquanto coloco os pés de volta no chão. “Você realmente se subestima, sabe?” Pegando sua mão na minha, eu o levo até o cobertor. “Carter, Garrett, Adam, Emmett... você faz parte do melhor deles, da mesma forma que eles fazem parte do seu. As meninas também. Nenhum deles trocaria você, Jaxon. Da mesma forma que eu não faria.

Ele não diz nada, mas sinto seus olhos em mim enquanto tiro a calcinha e visto o moletom que ele me embalou. Eles são aconchegantes e grandes e cheiram como minha versão favorita do paraíso. Não somos os únicos aqui, mas estamos em um trecho tranquilo e vazio de costa pedregosa, os outros observadores de estrelas aparecem ao longo do horizonte escuro que fazem esta noite parecer privada e íntima, algo para apenas Jaxon e eu compartilharmos.

Estendemo-nos no cobertor com nosso jantar tardio – hambúrgueres do tamanho da minha cabeça, um saco de papel inteiro cheio de batatas fritas Cajun e um milk-shake de chocolate e banana para dividir – observando as luzes enquanto elas se movem lentamente pelo céu. Quando terminamos de comer, testo meu novo telescópio, apontando-o para as constelações lá no alto. O silêncio é pacífico, esvaziando minha cabeça de cada pensamento, cada preocupação enquanto observo a maravilha do céu, algo tão incrível e etéreo sobre a maneira como aquelas estrelas lá em cima brilham todas as malditas noites, não importa o que aconteça.

Estou tão envolvida na noite que quase sinto falta do ruído silencioso dos passos de Jaxon enquanto ele se move em minha direção, o calor lambendo minhas costas quando ele para ali.

Quase, mas não exatamente. Porque Jaxon Riley é impossível de perder.

"Vir." Estendo a mão para trás, esperando até que ele coloque a mão na minha, e então o puxo para frente, deixando-o espiar pelo telescópio. "Olhar."

"Putá merda", ele suspira, levantando a cabeça para olhar o céu sem o telescópio e depois com ele novamente. "Len, que porra é essa? Há, tipo, um milhão de estrelas quando você olha pelo telescópio!"

"Dizem que a olho nu, numa noite escura e clara, você pode ver cerca de dez mil estrelas. Com isso, você poderia ver, hmmm. . . cinquenta milhões?"

"*Cinquenta milhões?*"

"É um bom telescópio." Incrível, realmente. Jaxon não poupou despesas no meu aniversário. Ele se afasta, me deixando entrar. Encontro o que estou procurando e aponto para o céu. "Você vê aquelas três estrelas ali, mais brilhantes e maiores que o resto?" Quando ele acena com a cabeça, eu o puxo de volta para o telescópio. "Esse é o do meio."

"Putá merda . Isso é..."

"Júpiter."

"Lennon. Estou olhando para a porra de um planeta agora." Ele levanta a cabeça, com os olhos arregalados e o queixo caído. "Eu posso ver suas listras!"

"Essas listras são na verdade vento e nuvens. E você vê aquela mancha vermelha na metade inferior? É uma tempestade gigante que já dura centenas de anos."

" *O que?* Puta merda. Ele olha pelo telescópio, as mãos embalando o corpo como se fosse um bebê precioso. "Esta é a coisa mais legal de todas."

"Adivinhe quantas Terras cabem na mancha vermelha."

"Uh . . . pergunta capciosa? Nenhum?"

"Três."

Seus olhos saltam. " *Três?* De jeito nenhum! Uau! Somos tão pequenos!"

Ficamos ali por muito tempo enquanto eu surpreendo Jaxon com mini aulas de astronomia, e quando finalmente nos deitamos nos cobertores e travesseiros, é perto de uma da manhã. Ouço o bater silencioso do coração de Jaxon enquanto coloco meu ouvido sobre ele, a ponta do polegar acariciando meu pescoço, sua mão sobre a minha em seu torso enquanto olhamos para o céu.

"Para onde você acha que as pessoas vão quando morrem?"

As palavras são tão suaves, tão cautelosas que quase sinto falta delas.

"Eu realmente não acho que eles vão a lugar nenhum", respondo depois de um momento. "Acho que eles ficam conosco."

"Minha avó me disse uma vez que nos tornamos estrelas quando morremos. Que as pessoas que amamos e perdemos sejam libertadas no céu, onde ninguém pode apagar a sua luz." Ele engole. "E eles brilham tanto. . . então sabemos que eles ainda estão conosco. Que eles estão olhando para nós."

Enrosco meus dedos nos dele, apertando suavemente. "Isso é realmente lindo, Jaxon."

Sua mão desliza pelo meu pescoço, parando na presilha no meu cabelo. "Posso tirar isso?"

Quando aceno, ele o remove, afundando os dedos em meus cachos. Ele suspira, entrelaçando meus cabelos distraidamente, e ficamos deitados juntos em silêncio por tanto tempo, até que ele abre a boca e sussurra sete palavras.

"Conheci Bryce quando tinha quatro anos."

Por mais desesperadamente que eu queira me sentar, não ousa me mover. Conheço Jaxon bem o suficiente para saber que contar essa história é mais fácil para ele sem a pressão do meu olhar. Então fico ao lado dele e espero que saber que ele não está sozinho seja o suficiente.

"Primeiro dia de Tyke. Ele era meu goleiro, quieto e nervoso, mas destemido na rede, mesmo naquela idade. Ele

era o menor garoto do nosso time e foi muito criticado naquele dia por alguém com quase o dobro do seu tamanho. Empurrou-o para o gelo e ele não conseguiu voltar sozinho com todo o seu equipamento.” Ele faz uma pausa e eu olho para cima, encontrando-o sorrindo com a lembrança. “Eu o ajudei a se levantar e então joguei aquele outro garoto nas tábuas. Vovó não sabia se devia ficar orgulhosa ou mortificada.” Seu olhar cai sobre o meu e ele tira um cacho dos meus olhos. “Ninguém mais mexeu com Bryce. Eu me tornei seu protetor naquele dia.” Seu sorriso desaparece, a garganta trabalhando. “Eu deveria protegê-lo.”

Memórias passam por seus olhos, e a dor envolve meu coração e aperta. É tão palpável, tão cru, que coloco minha mão sobre a dor, desejando que ela vá embora.

“Éramos inseparáveis, embora ele morasse na cidade vizinha. Jogávamos no mesmo time todos os anos, fazíamos festa do pijama todo fim de semana quando éramos mais velhos e levamos minha avó até a parede todo verão. Ela disse que estava velha demais para acompanhar nós dois, mas, de qualquer maneira, fazia para Bryce seu sorvete de morango caseiro favorito toda semana.

“Vovó saiu depois do café da manhã para seu turno no supermercado. Jogamos hóquei na garagem a manhã toda. Nós dois estávamos bem. Sabíamos *que* éramos bons. Bryce seria goleiro da NHL um dia, e quando estávamos brincando daquele jeito, ele passava o tempo todo falando merda comigo, me lembrando que eu nunca conseguiria passar por ele. Ele disse que era a única coisa em que poderia me vencer, mas acho que ele era melhor do que eu em tudo.”

Ele olha para nossas mãos entrelaçadas, lambendo os lábios. “Ele disse que se eu conseguisse marcar três gols antes do almoço, eu escolheria o que faríamos.” Ele engole, e sua voz falha em sua próxima frase. “Levei duas horas, mas escolhi a floresta nos fundos.”

Sento-me, puxando-o comigo, porque não aguento mais. O peso é esmagador, sufocante, e não quero mais que ele carregue isso sozinho. Com as pernas cruzadas, fico de frente para ele, segurando suas mãos nas minhas, passando os polegares pelos nós dos dedos rachados e em carne viva.

“É minha culpa. Não verifiquei primeiro se ele tinha sua EpiPen. Eu deveria ter lembrado a ele, mas saí pela porta assim que nossos pratos foram colocados na pia, correndo em direção às árvores, gritando para ele me seguir.

Lágrimas enchem seus olhos e ele desvia o olhar, enxugando-as na manga do moletom. “Cinco minutos. Estávamos lá há cinco minutos quando ele gritou. Ele estava segurando o pescoço, dizendo que algo o mordeu. Movi a mão dele para olhar e foi só isso. . . mancha vermelha *irritada* , uma pequena protuberância no meio. Mas havia algo saindo dele, algo tão pequeno, um pequeno alfinete preto, e eu o puxei e... . . e . . .” Lágrimas escorrem de seus olhos, escorrendo por suas bochechas. Ele não se incomoda em tentar roubar esses. Em vez disso, ele olha para baixo e chora. “Ele tinha olhos castanhos, Len. Grande e escuro, e quando olho para o seu, às vezes tudo que vejo é o dele. E nunca esquecerei a maneira como aqueles olhos olharam para mim quando ele viu o ferrão de abelha em minha mão.

“Corri tão rápido. Tão rápido que corri de volta para a cozinha. Minha avó estava vindo do turno dela e eu gritei para ela ligar para a emergência. Ela me observou pegar a bolsa EpiPen de Bryce e, cinco segundos depois, quando eu estava correndo de volta pelo quintal, ouvi-a exigindo uma ambulância.

“Bryce estava no chão quando voltei, deitado no chão, com uma pilha de vômito ao lado dele. Seu rosto estava todo inchado e ele não. . . ele nem se parecia com ele. Mas então me sentei no chão ao lado dele, prometi que ele ficaria bem e ele abriu os olhos e lá estava ele. Contanto que eu tivesse os olhos dele, ele ficaria bem.”

Lágrimas escorrem pelo meu rosto e aperto as mãos de Jaxon com força nas minhas.

“Desviei o olhar apenas o tempo suficiente para injetar sua EpiPen e, quando olhei para trás, seus olhos haviam sumido. Ele desmaiou. Puxei-o para o meu colo e abracei-o com força enquanto ouvia a ambulância parar na frente, vovó gritando com eles, passos trovejando em nossa direção.

Ele abaixa a cabeça, os ombros tremendo enquanto ele chora. Eu jogo meus braços ao redor dele, apertando-o contra mim enquanto ele me conta como os paramédicos não conseguiram encontrar o pulso. Como eles tentaram reanimação repetidas vezes, mas não conseguiram obter pulso para reiniciar seu coração. Como ele se recusou a deixá-lo ir quando disseram que ele havia partido, e como sua avó teve que arrancar Jaxon dele. Como ela o segurou durante horas no chão da floresta enquanto ele soluçava.

Como sua gravata estava uma bagunça no funeral de Bryce, três dias depois, porque ele nunca conseguia decifrá-la, e Bryce sempre fazia isso por ele.

Como os pais de Bryce não suportavam olhar para Jaxon. E como, quando o funeral acabou e sua avó o puxou para o carro, foi a última vez que ele os viu.

"Eu não fui o suficiente. Não foi paciente o suficiente para desacelerar e garantir que ele tivesse sua EpiPen em primeiro lugar. Não rápido o suficiente quando corri de volta para casa ou para a floresta. Não é rápido ou inteligente o suficiente para salvar sua vida."

"Não é sua culpa, Jaxon." Agarro seu rosto em minhas mãos, puxando seu olhar quebrado para o meu. "Olhe para mim. Não é sua culpa, você me ouviu? Foi um acidente estranho e vocês eram crianças. Você fez absolutamente tudo que podia. Você entende? Bryce sabe disso, Jaxon. Os pais dele sabem disso."

Ele balança a cabeça, fechando os olhos para mais lágrimas. "Eles me odeiam. Eles me culpam. Eles eram como pais para mim e, quando ele morreu, foi como se eles também tivessem morrido."

Eu acaricio sua bochecha, enxugando suas lágrimas. "Eles não odeiam você, querido. Eles perderam o filho e não sabiam como sobreviver em um mundo onde tudo os lembrava dele. Aposto que eles pensam em você o tempo todo. Eu sorrio, e os olhos de Jaxon traçam uma lágrima que escorre pelo meu rosto. "Aposto que eles também assistem a todos os seus jogos de hóquei, assim como Bryce. Você sabe que ele está assistindo, certo?"

"Você acha?"

"Definitivamente. Ele está do meu lado em relação a toda a luta." Viro para o sul, estendendo a mão para Jaxon quando encontro o que procuro. "Aqui. Olhe lá em cima, à direita. Você vê aquelas três estrelas brilhantes em linha reta? Esse é o cinturão de Orion. Siga-o até lá, bem acima do horizonte, você vê?"

"A estrela grande e brilhante?"

"Essa é Sirius, a estrela mais brilhante do céu. Quando você estiver procurando por Bryce nas estrelas, procure lá. Ele iluminará até as noites mais escuras."

Jaxon fica quieto por alguns momentos, olhando para o céu. Quando tremo, ele se move atrás de mim, me puxando contra seu peito. Não estou pronto para ir embora, então estou feliz que ele não pergunte. Em vez disso, ficamos sentados juntos em silêncio enquanto ele me abraça, a

batida do meu coração desacelerando para acompanhar o dele.

Ele tira meus cachos do meu ombro, dando um beijo abaixo da minha orelha antes de apoiar o queixo no meu ombro. "Você estava me distraindo no jogo hoje à noite."

"Eu era?"

"Sim. Gosto dos seus cachos soltos, da maneira como emolduram seu rosto. Eles se movem quando você ri, e isso me faz sorrir. Mas aí você puxou o cabelo para cima no segundo tempo, e eu gosto quando você faz isso também. Você tem maçãs do rosto perfeitas. E seu pescoço, eu. . . sempre que você mostra seu pescoço, eu simplesmente... não consigo tirar os olhos de você. Quero minhas mãos em você, minha boca.

"Então por que você soltou meu cabelo mais cedo?"

"Para me impedir de beijar você." Ele hesita e eu me viro em seu colo. Ele desvia o olhar e depois volta para mim. "Você me dá muito de você, Lennon. Acho que admiro isso em você. Coisas de merda aconteceram e, em vez de segurá-las e deixá-las te comer de dentro para fora, você fala sobre elas. Acho que isso te dá algum tipo de poder da situação, sabe? De qualquer forma, eu só... — Ele levanta o gorro e passa os dedos pelos cabelos. "Eu queria te dar um pouco de mim também. E essa história... não a compartilhei com ninguém além do terapeuta que consultei naquela época. Nunca quis compartilhar isso com ninguém. Até ..."

A única palavra não foi dita, pairando pesadamente no ar entre nós.

Você. Até você.

Ele olha para baixo, esfregando a nuca. Com meus dedos em seu queixo, levanto seu olhar de volta. Seus olhos se movem entre os meus, e o medo ali, a incerteza, faz meu coração doer. Ao perder seu melhor amigo, ele viveu todos esses anos se sentindo insuficiente. Não é bom o suficiente para salvar Bryce. Não é bom o suficiente para que seus pais fiquem, para se lembrar de um menino inocente que perdeu tanto. E agora ele está sentado diante de mim, esperando para ver se farei a mesma coisa. Se eu for embora e esquecer tudo sobre ele.

Para onde eu iria? Se há uma coisa que tenho certeza é que esse homem me vê. Ele me ouve. Ele me *conhece*.

Ele me faz sentir feliz. Seguro. Valorizado. Ele me faz sentir capaz.

E isso aí? Esse é um sentimento poderoso e magnífico.

Então, bem aqui, sob todas as estrelas e as luzes dançantes e desbotadas, capturo sua boca com a minha. Eu o beijo até não conseguir mais respirar e então puxo seu moletom sobre sua cabeça. Eu estou, tirando minhas roupas enquanto Jaxon me observa da mesma forma que observava todas aquelas estrelas brilhando no céu. E então, nas primeiras horas frias de uma manhã de abril, me sento em seu colo e lhe mostro que não há nenhum lugar no mundo onde eu preferiria estar agora do que com ele.

CAPÍTULO 21

ESQUEÇA MEU CABELO, PRECISO DESLUMBRAR MINHA VIDA

JAXÃO

“ELA É REALMENTE BONITA, Jaxon. Tem certeza de que ela gosta de você?”

Sarah levanta os olhos do telefone de Carter, onde ele mostra a ela uma foto de Lennon e Mittens da página do Instagram do meu gato. Ela me olha, e o pré-adolescente me dá um sorriso tão forçado que dói. “Quero dizer, sem ofensa.”

“Eu nunca disse que ela gosta de mim.”

“Ah, então você gosta dela, mas ela também não gosta de você? Isso faz mais sentido.”

“Eu não gosto dela! Não é assim!”

O nariz de Sarah torce. “Estou confuso, porque você tem falado sobre ela desde que chegou aqui.”

Coloco meus braços sobre o peito. “Não tenho.”

Ela aponta para meu cabelo, onde ela está prendendo uma pedra rosa em uma mecha. “Você disse que aposta que ela gostaria de deslumbrar o cabelo também!”

“Ela gosta de fazer coisas divertidas no cabelo!”

“Ele definitivamente gosta dela,” Garrett fala. “Jaxon tem uma *grande* queda por Lennon.”

“Eu não!”

“Acho que ela também gosta de você”, Adam me tranquiliza. “Rosie diz que fala sobre você o tempo todo.”

“Você deveria levá-la para um encontro,” Emmett sugere.

Abro a boca para argumentar que, tecnicamente, saímos em encontros o tempo todo, mas Carter levanta o dedo. Está coberto de cola artesanal, pequenos corações de papel e glitter, porque Garrett nos colocou para cuidar da decoração da inauguração do estúdio de Jennie na próxima semana.

“Você tem que dizer que é um encontro em voz alta, ou não conta.” Ele se inclina para a frente apoiado nos cotovelos. “Sim, aprendi isso da maneira mais difícil. Aparentemente, você também tem que ‘pedir’ a eles para serem sua namorada agora. Você não pode simplesmente assumir isso.” Ele revira os olhos. “Então, mesmo que vocês

sejam basicamente namorado e namorada, vocês realmente precisam pedir a ela em namoro.”

“Não somos basicamente namorado e namorada!” Eu meio que grito, e Sarah dá um tapa no meu ombro enquanto minha cabeça balança, puxando seu deslumbrante cabelo do meu cabelo. “Eu não quero uma namorada!”

“Ok, amigo,” Adam murmura. Seus cachos escuros são puxados para trás com cliques de borboleta laranja brilhantes, listras de sombra roxa pintadas ao redor dos olhos e pó rosa Barbie destacando suas maçãs do rosto. Ele parece emocionado com isso, mas, novamente, seu rosto mal-humorado e braços cruzados podem ser devido ao fato de Lily não estar aqui. Ela foi morar com Adam e Rosie há algumas semanas, mas sua assistente social sugeriu que ela ficasse em casa por enquanto, quando Adam visitasse o Second Chance. Ele tem mais tempo do que nunca com ela, mas tudo o que acontece é fazê-lo odiar cada momento em que não pode estar ao lado dela. “Continue dizendo isso a si mesmo.”

“Por que você não quer uma namorada?” Emmett pergunta.

“Porque não quero ser amarrado”, digo por hábito, só que esta é a primeira vez que parece uma mentira, e não gosto da maneira como isso se instala em meu estômago, pesado e estranho. Eu me mexo no assento, como se pudesse mudar a sensação desconfortável.

“Certo, mas como é?”

“Crianças, cubram os ouvidos”, diz Carter, sem tirar os olhos de sua nave para ter certeza de que o fazem. “Você quer ter uma reunião da Britney’s Bitches?”

“O que? Pssh. Não. Não quero falar sobre isso com vocês.”

“Podemos convocar uma reunião, Jaxon. Não há problema.

“Eu não preciso de uma reunião. Não há nada para conversar.”

“Estávamos esperando você se juntar a nós. Até mandei fazer uma camiseta para você.

“Bem, não prenda a respiração. Não preciso do seu conselho. Cruzo os braços, olhando para os joelhos enquanto os aceno para dentro e para fora, enquanto Sarah enrola um elástico em volta de uma mecha do meu cabelo. “Você arruma uma namorada e, antes que você perceba, você fica em casa nas noites de sábado, acorda cedo nas

manhãs de domingo, tomam café e waffles juntos enquanto lêem seus livros ou assistem às atualizações esportivas. E então vocês vão fazer compras juntos, comprar flores para fazê-la sorrir, e são arrastados para a loja de artesanato para decorar para cada feriado ou mudança de estação, ou apenas porque as vibrações estão estranhas no apartamento.

"Parece que você quer falar sobre isso," Carter murmura.

Eu jogo minhas mãos para cima. "Ah, e ? Você só vai fazer sexo com uma pessoa, tipo, sempre."

Sarah inclina a cabeça. "Você sabe que posso soletrar, certo? O que há de errado em fazer sexo com a mesma pessoa para sempre?"

Eu suspiro. "Não há nada de errado com isso. Algumas pessoas simplesmente não querem."

"Oh. E você não quer fazer isso com Lennon? Você quer estar com outras pessoas?"

Eu não estou respondendo a isso. Quer dizer, *outras pessoas* ? Eca.

Meus olhos passam pela mesa, pousando em Garrett, me observando de perto. "O que você quer, seu peru?"

"Você percebe que faz tudo isso agora, certo?"

"Sim, e eu—"

"Adoro. Você adora, Riley. Você está mais feliz do que eu já vi. Você *gosta de* viver com Lennon e da rotina mundana *que* vocês dois criaram."

"Eu acho que é isso," Emmett oferece. "Quando o mundano não parece realmente mundano. É quando você sabe."

"Tenho que admitir, Jaxon", Sarah começa. "Parece que vocês são namorado-namorada, mesmo que ela esteja fora do seu alcance."

"Acho que isso é parte do problema", murmura Carter, pintando um sol gigante. "Jaxon tem dificuldade em ver o seu valor, então ele acha que Lennon está fora do seu alcance. Ele provavelmente não vai querer estar aqui quando ela perceber."

"Uau," Adam sussurra.

"Ufa," Emmett bufa.

"Acertado," Garrett murmura.

Carter levanta uma mão pegajosa. "Eu sei, eu sei. Às vezes me surpreendo até mesmo com minha incrível inteligência emocional. Eu li em algum lugar que está diretamente relacionado ao quão gostoso você é, então,

isso faz sentido, obviamente.” Ele olha para mim, algo como um desafio em seus olhos. “O que você me diz, amigo? Eu acertei em cheio ou o quê?”

Definitivamente não. Ele definitivamente não acertou em cheio, e eu digo isso. Digo três vezes a todos na mesa que não tenho dificuldade em ver o meu valor, que não acho que Lennon esteja fora do meu alcance, e digo isso a mim mesmo durante todo o caminho para casa.

Repito isso na minha cabeça enquanto entro no elevador e novamente quando encontro os biscoitos recém-assados na bancada da cozinha, do tipo que mencionei que estava desejando ontem à noite.

Repito enquanto observo as fotos de Mittens agora na parede da minha sala, todas tiradas e penduradas por Lennon. Alguns dele sozinho, e alguns de mim e ele juntos, mas nenhum dos que nós três pegamos juntos.

Repito isso várias vezes enquanto paro em frente à minha estante de livros, a foto emoldurada que Lennon me entregou três dias depois do aniversário dela, quando contei a ela tudo sobre Bryce.

É do telescópio Hubble, ela me disse. *É uma explosão estelar em uma pequena galáxia dentro da constelação de Andrômeda*. Então ela apontou para a data na parte inferior da foto e sorriu para mim. *Foi tirada no dia em que Bryce se tornou uma estrela.*

Cristo, ainda dói. A maneira como ela passou os braços em volta de mim e apertou antes de dar um beijo em meus lábios e me dar a privacidade que ela sabia que eu precisava, sem que eu tivesse que pedir. A maneira como ela ouve, mas nunca pressiona. A maneira como ela se importa tão profundamente, como ela é atenciosa e sem esforço.

E tenho dificuldade em acreditar que mereço pelo menos um grama disso.

Ando pelo corredor, seguindo o som da música até meu quarto. Meus lençóis estão no chão onde os deixei quando arrumei minha cama esta manhã, porque hoje finalmente planejei trocá-los pelo conjunto de seda que estou escondendo em meu armário desde que comprei o dela para Lennon, para os dias em que ela está cansada demais para dormir. enrola o cabelo antes de dormir ou quando ela não consegue encontrar o xale.

Paro ali, olhando para eles, apertando os punhos enquanto ouço Lennon cantar junto com sua música.

Sussurros suaves sobre café à meia-noite, torradas queimadas aos domingos, abandono dos medos e paixão.

Meu olhar se dirige ao meu banheiro, onde meu gato está esparramado sobre um cobertor no chão, os olhos voltados para a mulher que trabalha no balcão, do mesmo jeito que ela faz todos os dias. Aproximo-me, até que Lennon inteiro apareça, curvado sobre o balcão, hidratando o rosto. Seus cachos castanhos caem pelas costas, frescos e volumosos, e eu sigo a linha de sua coluna até a curva de sua bunda, onde minha calça de moletom está enrolada, pendurada em seus quadris, e apenas um sutiã esportivo fino abraçando seus seios perfeitos. Luto contra a vontade de caminhar até ela, puxá-la contra meu peito, pressiono meus lábios em seu ombro e observo nosso reflexo, o caminho seu sorriso aumentou tanto desde que ela chegou aqui que ela está quase irreconhecível da mulher que conheci em Cabo.

E eu. Também não sei mais quem sou.

Alguém que pensa em outra pessoa ao tomar decisões agora. Alguém que lê constantemente os alertas de alergia nos rótulos. Alguém que acorda de madrugada uma vez por semana para ter um buquê de tulipas cor de rosa na bancada da cozinha e o sorriso mais brilhante no rosto da mulher que as vê ao acordar. Alguém que leva essa mesma mulher para observar as estrelas, pois alimentar a felicidade dela é um dos melhores sentimentos do mundo. Alguém que se *comunica*, fala das coisas difíceis, mesmo quando quer ficar enterrado.

Mais leve, de alguma forma. Parte de alguma coisa, talvez, porque me sinto muito menos sozinho do que quando liguei neste novo ano.

E mais feliz. Eu me sinto mais feliz.

Quanto tempo isso vai durar?

O olhar de Lennon muda para o meu no espelho, e um sorriso megawatt explode em seu rosto, me dando um soco no estômago com força suficiente para me deixar de joelhos. "Ei, você."

"Ei."

"Como estavam as crianças hoje?"

Faço um gesto para meu rosto e cabelo, e ela ri, voltando-se para a pia. Ela sai um momento depois, limpando a maquiagem do meu rosto com um pano quente e úmido, puxando delicadamente as contas do meu cabelo.

"Lá." Ela toca seus lábios nos meus e depois volta para o banheiro. "Para ser justo, porém, você fica ainda mais

bonita quando está deslumbrada.”

Mittens mia como se concordasse, mas então Lennon pega uma escova pequena e fofa e se agacha.

“Sim, lindo, eu sei.” Ela limpa o rosto, o nariz e as patas dele com a escova. “Você também gosta de ser mimado.” Ela joga o escova de volta em sua bolsa. “Eu comprei para ele seu próprio pincel de blush. Ele pensa que está se maquiando, mas não há nada ali.”

Afundo na beira da cama, olhando para minhas mãos entrelaçadas enquanto Lennon tagarela sobre ideias para o conteúdo do time antes do nosso primeiro jogo dos playoffs na próxima semana, como tem sido bom não ter que viajar durante o intervalo entre a temporada regular e o playoffs, e sobre uma estrela que ela quer me mostrar com seu telescópio na varanda esta noite.

“Por que você não pendurou nenhuma das fotos minhas e do Mitts em que você está?”

O olhar de Lennon encontra o meu no espelho. “O que?”

“As fotos na sala. Levamos alguns com nós três. Mas você não enforcou nenhum dos que estavam com você.”

“Oh. Não sei. Esta não é minha casa, eu acho. Ela olha para baixo, mordiscando o lábio por um momento antes de encontrar meu olhar novamente. “Estou apenas de passagem, certo?”

Algo grosso fica preso na minha garganta quando olho para ela e a absorvo. Ela é linda, cada centímetro dela. Estou viciada na forma como a luz do sol entra pela janela, sua pele morena se aquecendo com seu brilho dourado. Viciada na maneira como seus quadris se movem ao ritmo da música enquanto ela arruma o cabelo, na maneira como ela cantarola cada música enquanto cobre os cílios com rímel, pinta os lábios com meu tom favorito de frutas vermelhas.

Se há apenas uma coisa neste apartamento que faz você se sentir em casa, é Lennon.

Mas ela é temporária, como tudo na minha vida. Até ela acabou de dizer isso.

O melhor que posso fazer é lembrar disso.

Eu engulo, desviando o olhar. “Certo.”

Lennon termina a maquiagem, não cantando mais enquanto trabalha, seu foco oscilando entre meu reflexo e o dela. Eu alterno entre observá-la e navegar pelo Instagram, porque Estou tenso agora e isso está me fodendo. Ela tem toda a minha atenção, e ninguém, nem eu, jamais teve isso.

Demoro sete segundos para navegar até o perfil dela, porque, aparentemente, se não posso olhar diretamente para ela, preciso olhar para a foto dela. Jesus, estou todo fodido.

Em vez disso, mudo para o perfil de Mittens, o que, no fim das contas, é uma péssima ideia. Está cheio de fotos de Lennon, toneladas de nós três. Percorro todos eles, um por um, decidindo pelo mais recente, postado esta manhã. É sobre nós três caminhando ontem à noite. Dirigimos até uma parte tranquila do norte de Vancouver, tomamos milkshakes, caminhamos por uma trilha com Mittens no cinto até chegarmos ao Cypress Lookout, onde sentamos no muro de pedra e assistimos ao pôr do sol no centro de Vancouver. Mittens está sobre meu ombro, vestindo um suéter que vovó fez de crochê para ele e roendo meu canudo de milk-shake. Lennon está sorrindo para a câmera e eu estou sorrindo para Lennon.

Jesus, sorrir não é a palavra certa, não é? Não é suficiente. Estou olhando para ela assim. . . Estou olhando para ela como se ela fosse o pôr do sol e o vejo em cores pela primeira vez. É assim que estou olhando para ela.

E os comentários? Todos eles percebem.

Ok, ok, Mittens e Jaxon são a verdadeira história de amor, mas alguém mais espera que Jaxon e Lennon fiquem juntos?

Meu Deus, Jaxon está tão apaixonado por Lennon!!! Olha o jeito que ele olha para ela!!!

Eu simplesmente morreria se alguém olhasse para mim do jeito que Jaxon olha para Lennon.

Assistir esses dois se apaixonando em tempo real é o maior destaque do meu ano até agora.

Veio pelo gato, ficou pelos companheiros de quarto da história dos amantes.

“Ei, você sabia que se Nashville vencer no primeiro e no segundo turno, e vocês vencerem no primeiro e no segundo turno, vocês jogariam contra eles no terceiro?”

Minha cabeça se levanta e eu luto para guardar meu telefone enquanto Lennon se inclina na porta.

“Minha família faz um grande churrasco todos os anos em maio, em Augusta. Mimi dá tudo de si, obviamente, e os Jays estão em Atlanta naquela semana para uma série, então até Devin estará lá. Não pensei que conseguiria ir este ano, já que estou aqui e imagino que vocês vão se sair muito bem nos playoffs, mas acho que talvez seja possível, afinal. Nashville fica a apenas uma hora de avião de

Atlanta. Ela levanta um ombro. "É um tiro no escuro, na verdade. Quero dizer, quais são as chances, mesmo que você jogue, de estarmos em Nashville um dia antes ou depois?"

Eu a observo, o jeito que ela mexe no clipe nas mãos, com os olhos grudados nele. A maneira como ela volta para a pia, lambe os lábios e respira fundo, como sempre faz quando está nervosa.

Mas por que ela deve estar nervosa?

Isso me atinge no momento em que ela começa a puxar o cabelo para trás, seus olhos encontrando os meus mais uma vez no espelho, a esperança brilhando neles.

E eu faço o que faço de melhor: entro em pânico.

"Então, hum, eu estava pensando. E você pode dizer totalmente não. Tipo, sem pressão, de jeito nenhum. Mas, hum, eu estava pensando - e tudo isso é hipotético, obviamente - se vocês jogarem contra Nashville na terceira rodada, e as datas se alinharem, talvez, hum.... . talvez você queira c—"

"Ei, você pode fazer isso em outro lugar? Seu próprio banheiro, talvez.

Seu clipe cai na pia, cachos em forma de saca-rolhas caindo pelas suas costas. "O que?"

Minha pulsação bate forte em meus ouvidos, um som raivoso e trovejante. De quem estou com raiva? Ela, talvez, por me lembrar que está aqui apenas temporariamente antes de me convidar para a porra da sua reunião de família.

Ou eu. Para . . . tudo. A esperança frustrada em seus olhos, a confusão gravada em sua testa enrugada, a dor gravada em sua carranca. Por não ser capaz de manter meu pau dentro das calças e manter as coisas platônicas. Por deixar as coisas chegarem tão longe. Para desfocar linhas. Para ficar confortável.

Por me apegar a alguém que não posso manter.

"Estou cansado" é tudo o que consigo dizer. "Eu realmente não quero companhia agora."

"Oh. OK." Ela olha para baixo e, quando junta os dedos nas palmas, eu me odeio. "Vou te dar algum espaço." Ela pega seu clipe e eu a paro antes que ela possa sair do banheiro.

"Lennon."

Olhos castanhos se levantam para os meus, arregalados e magoados, mas agarrados àquele pedaço de esperança. Eu quero me desculpar. Diga a ela que nunca quis que isso

acontecesse, que chegássemos tão perto. Que eu nunca quis machucá-la. Mas é melhor que isso aconteça agora. Ela pensa que sou seu melhor amigo, mas tudo que sei fazer com um melhor amigo é decepcioná-lo. Vou estragar tudo, de um jeito ou de outro, do mesmo jeito que sempre faço. O tipo de maneira que me faz trocar de uma equipe para outra, desenraizando minha vida e buscando perpetuamente um lugar neste mundo.

O tipo de maneira que me faz viver uma vida com a morte do meu melhor amigo em minhas mãos.

O tipo de jeito que seus pais não conseguem olhar para mim há quinze anos.

O tipo de caminho onde, um dia, isso não poderá ser consertado. Essa amizade não pode ser salva e eu perco tudo, porque perco tudo dela. Porque se eu ficar tanto tempo na mesma cidade com Lennon, prefiro que possamos coexistir em um lugar onde eu possa vê-la sorrir, ouvi-la rir, mesmo que não seja comigo, em vez de ser o responsável por partir o coração dela no futuro, quando eu eventualmente foder isso. e ela percebe que está melhor sem mim.

"Você pode levar todas as suas coisas para o banheiro, por favor? E se você vai manter Mitts no seu quarto esta noite, você pode manter a porta fechada para que ele não arranhe a minha no meio da noite?"

"Oh. EU . . ." Seu queixo treme e ela aperta os lábios antes de desviar o olhar. Ela varre suas coisas do balcão e coloca-as em seus braços, e eu pego sua escova quando ela cai no chão. "Não. Por favor. Eu entendi."

"Len, eu posso..."

"Não, você já fez o suficiente." Ela pega a escova e passa por mim, com o cabelo cobrindo seu rosto. Ela faz uma pausa na porta e quase peço que ela fique. "Espero que você se sinta melhor, Jaxon."

Mittens passa por mim, sua barriga balançando para frente e para trás. Ele faz uma pausa e sibila para mim antes de seguir Lennon até o quarto dela, e quando ela fecha a porta, eu fecho a minha, batendo suavemente com a testa nela.

No armário, fico olhando para os lençóis por muito tempo, o conjunto de seda não utilizado à esquerda, os de linho normais à direita. Eles são apenas lençóis, mas estão machucando minha cabeça. Esta manhã, quando arrumei minha cama, pensei em nós nesta noite. Pensei no jeito como ela sempre se enrola ao meu lado, suada e sem

fôlego. A maneira como ela encosta a bochecha no meu coração. Como a cada noite eu a mantenho cada vez mais, deixô-a dormir onde posso mantê-la segura.

E então, eventualmente, eu a puxo em meus braços, carrego-a para a cama, prendo seu cabelo no xale, e nas noites em que não consigo encontrá-lo, ela diz: *Não se preocupe, você me trouxe lençóis de seda, lembrar?*

Esta manhã, quando arrumei minha cama, também queria lençóis de seda.

Pego os lençóis de linho, coloco-os sobre o colchão, jogo as fronhas e, quando me afasto, odeio isso.

Mas caio na cama mesmo assim, porque a última coisa que quero é me apaixonar.

CAPÍTULO 22

MEU CORAÇÃO ESTÁ EM VANCOUVER

LENNON

ODIEI o silêncio durante toda a minha vida.

Sempre foi um reflexo de algo faltando. Quando eu era criança, isso significava que meu pai estava viajando com a MLB, geralmente por duas semanas seguidas. Sentimos falta da maneira como ele andava pela casa como um dinossauro enquanto nos escondíamos, abafando o riso, dos rugidos que explodiam quando ele nos encontrava, quando corríamos gritando e rindo até que ele nos pegou no colo e fingiu nos devorar.

Quando eu tinha dezesseis anos, o silêncio era meu irmão se mudando para a Flórida para jogar no time da liga secundária dos Jays, depois de ser convocado aos dezoito anos. A porta do banheiro que não fazia mais barulho quando ele batia nela, implorando para que eu me apressasse. Seu quarto, onde mamãe passou duas semanas sentindo falta dele, mas tentando ficar feliz por ele.

Quando eu tinha vinte e um anos, foi na igreja onde fizemos o funeral do vovô. Nossa casa, onde meu pai ficou sentado com a cabeça entre as mãos por semanas a fio.

Quando eu tinha vinte e dois anos, foi para a casa para onde me mudei com Ryne. Foram dias passados sozinho enquanto ele estava fora da cidade para trabalhar. Era o silêncio quando ele estava com raiva de mim, ou decepcionado comigo, ou quando tinha um dia ruim no trabalho. Era ele não se interessando pelos meus hobbies e nós ficando sem assunto para conversar isto. Foi sentar no sofá na manhã de Natal, observando-o abrir a meia enquanto eu estava ali sentada sem nada, e eu arrumada e esperando sozinha na mesa da cozinha porque ele se esqueceu do nosso jantar.

Esta semana, o silêncio é Jaxon colocando distância entre nós porque está com medo. São os pensamentos correndo soltos em sua cabeça, a conversa interna negativa vencendo.

É café e cereal esperando por mim no balcão todas as manhãs, mas não há ninguém com quem comer. São tulipas frescas, um guarda-chuva pendurado na maçaneta da porta do meu quarto porque está chovendo, uma tigela nova de Sour Keys na mesa de centro e o aviso de troca de óleo no painel do meu carro desaparecendo de repente.

Eu trocaria tudo para ter o ombro dele pressionado contra o meu na ilha da cozinha enquanto tomamos nosso café lado a lado.

Não entendo como algo tão silencioso pode parecer tão alto. É ensurdecedor e odeio cada segundo disso.

“Acho que vou me mudar”, digo a Serena e Devin, colocando os joelhos sob o queixo. “Mande uma mensagem para meu senhorio solicitando atualizações sobre os reparos e ele disse que tinha alguém começando na próxima semana. Não deve demorar muito. Posso pegar um hotel até então.

“Você acha que esse é o problema?” Serena pergunta pela tela do meu laptop. “Que ele quer seu espaço de volta?”

Acho que o problema é que ele percebeu a mesma coisa que eu. Que o que está acontecendo entre nós é mais do que apenas dois amigos que transam quase todas as noites, passam o tempo livre juntos no sofá ou de mãos dadas sob as estrelas. E talvez se eu tivesse ficado quieta um pouco mais, deixado a compreensão penetrar, deixado ele se sentir confortável com isso, tudo ficaria bem. Em vez disso, abri a boca e tentei convidá-lo para conhecer toda a minha família, e isso? Isso o fez correr para as colinas.

“Não sei. Na verdade não, mas odeio sentir que ele não pode se sentir confortável em sua própria casa agora que está tentando colocar distância entre nós. Pressiono minha bochecha no joelho, tentando centralizar meus pensamentos acelerados. “Quero pedir a ele que fale comigo, mas não quero pressioná-lo.”

Devin passa a mão pelo cabelo, suspirando. “Acho que é algo que você precisa deixá-lo resolver sozinho. Parece que ele sempre vem até você com coisas quando está pronto.

Isso é uma coisa sobre Jaxon. A primeira vista, parece um cofre. E talvez ele tenha estado. Certamente parece que é o que ele se convenceu de que precisa fazer. Mas a realidade é que o homem está desesperado por comunicação. Conexão. Entendimento. Validação.

E não somos todos?

Ele é alguém que testa a água primeiro. Quem sobe lentamente, caminha um pouco pela parte rasa antes de subir lentamente até a parte mais profunda. Ele nunca será alguém que mergulha de cabeça, se abre e conta tudo de uma vez. Ele lhe dará um pouco dele, pedaço por pedaço, quando se sentir seguro o suficiente para desistir. Estou

grato por ele ter se sentido seguro o suficiente comigo para me dar qualquer coisa.

"Há algo que eu poderia fazer melhor para ajudá-lo a se sentir confortável para conversar comigo sobre o que o está incomodando?"

Devin me dá um sorriso suave. "Acho que isso já diz tudo, Len. Que você se importa o suficiente para fazer essa pergunta.

"Você está fazendo tudo certo", Serena me garante gentilmente.

"Acho que só quero que ele saiba que estou aqui." Eu fungo, passando meus dedos para frente e para trás sobre o pelo macio da barriga de Mittens. "Eu sinto falta dele, sabe?"

Uma batida suave na minha porta corta o silêncio, e eu levanto a cabeça dos joelhos enquanto Jaxon espia para dentro do quarto, bonito como sempre, recém-barbeado, ondas domesticadas, em um par de jeans escuros justos e um suéter cor de camelo que se estende por seu peito largo, abraça seus bíceps musculosos, a gola e a bainha de sua camisa branca aparecendo por baixo.

"Ei", ele sussurra, os olhos castanhos se voltando para o meu laptop. Ele acena para Serena e Devin. "Ei pessoal. Desculpe, não tive a intenção de interromper. Seu olhar volta para o meu e ele morde o lábio, agarrando o batente da porta. "Hum, você está pronto para ir?"

"Sim." Mando um beijo para meu primo e meu irmão e, pouco antes de poder fechar meu laptop, Mittens passa por ele, encerrando a videochamada com suas patas talentosas. "Adicione isso ao seu currículo, garoto bonito", murmuro, pegando-o para um beijo antes de colocá-lo no travesseiro. Deslizo para fora da cama, deixando meu laptop de lado. Quando me viro, os olhos de Jaxon estão fixos em mim, descendo pelo meu corpo e depois voltando para cima.

Ele limpa a garganta. "Você, hum. . . Você é lindo, Lennon.

Eu esperava que ele dissesse isso; Eu senti falta de ouvir isso. Não são as palavras em si, mas a maneira como ele as fala, como se fosse uma revelação toda vez, como se seu primeiro pensamento toda vez que ele me vê fosse apenas.... . . *uau*. Como se ele precisasse de um minuto para absorver isso.

E eu me deleito naquele momento, no murmúrio silencioso, na reverência que dança em seu olhar fixo.

Eu também coloco um pouco mais de balanço em meus quadris quando passo por ele, porque essas calças veganas de couro carmesim foram uma *merda absoluta* para superar minha bunda, e eu serei amaldiçoado se seus olhos não estiverem grudados nela toda vez que ele está. atrás de mim hoje.

Ele segura minha mão enquanto eu piso em meus calcanhares, e eu me atrapalho com os dois de propósito para senti-lo um pouco mais. No caminho para o estacionamento, o elevador para para deixar uma família entrar, e Jaxon entra em mim para abrir espaço que não é necessário, com a mão na parte inferior das minhas costas. Ele me ajuda a entrar em seu carro. Coloca a mão no meu assento, roçando meu pescoço enquanto olha por cima do ombro para recuar. E quando vejo uma aranha no carro, grito, me enrolando no console central, agarrando sua camisa e lembrando como ela é resistente sob minhas mãos.

Hum. É fofo, não uma aranha. Ops.

Quando chegamos ao Sunshine & Serendipity Dance Haven para a grande inauguração de Jennie, vejo Jaxon dizer um olá silencioso para todos, envolver Jennie em um abraço e parabenizá-la, e então se ocupar com Connor, Lily e Ireland, que estão todos rolando. juntos em um grande tapete. Em circunstâncias normais, isso me faria desmaiar. Hoje, porém, ao manter distância de nós, é um lembrete de que ele não sente que pertence a este lugar. E os nove pares de olhos que o seguem sentem o peso disso.

Garrett dá um beijo na bochecha de Jennie. "Vou pegar os cupcakes e colocá-los para fora, então você pode fazer seu discurso, ok, raio de sol?" Ele se dirige para trás, seus olhos saltando para Jaxon. Ele faz uma pausa na porta antes de correr e envolver seu amigo em um abraço. "Estou feliz que você esteja aqui," eu o ouço dizer, e Jaxon hesita antes de afundar naquele abraço por apenas um momento. "Quer me ajudar a preparar a comida? Eu poderia usar você."

"Meu? Oh. Hum. . ." Ele se agacha perto das crianças. "Tudo bem se eu for ajudar o tio Gare?"

Connor fica de pé, olhando orgulhosamente para si mesmo. "Conn'a ajuda também." Ele coloca a mão na de Jaxon, e Jaxon olha para a conexão, o canto da boca se curvando.

Lilian sorri. "Vou ficar aqui com a Irlanda. Ela está segura comigo."

Jaxon olha em nossa direção e quando Olivia levanta dois polegares para ele, ele balança a cabeça e segue Garrett.

"Espere!" Lily fica de pé, puxando a saia do vestido, grandes olhos castanhos fixos em Jaxon enquanto ele para na porta. "V-você está voltando, certo?"

Ele sorri para ela, e é grande, real e tão lindo. "Sempre."

Lily o observa desaparecer no banco de trás e, antes de se sentar com Ireland, corre até nós. Ela agarra a mão de Rosie, puxando-a para o seu nível. "Você não vai embora, certo? Enquanto estou jogando com a Irlanda?" Ela coloca o cabelo castanho grosso atrás da orelha e se inclina para mais perto de Rosie, baixando a voz. "EU não quero que você vá embora sem mim. Eu fico com medo quando você não está comigo."

Rosie segura o rosto, passando o polegar pelas sardas que pontilham a maçã do rosto de Lily. "Eu nunca vou te deixar, querido." Ela dá um beijo em sua testa e Lily cora, balançando a cabeça antes de voltar para a Irlanda.

"Como ela está?" — pergunto a Adam e Rosie enquanto nossos amigos se dispersam entre a multidão crescente.

"Ela está bem." Rosie franze a testa para Adam. "Eu penso. Certo? Porra, eu não sei."

Adam passa um braço em volta dela, tocando seus lábios em sua têmpora. "Ela está feliz, o que é o que mais importa." Seus olhos azuis dançam de angústia. "Gostaria que pudéssemos dizer a ela que estamos em processo de adoção. Ela acha que é temporário."

"Ela não vai desfazer a mala." A maneira como Rosie sussurra as palavras me diz que ela se culpa, de alguma forma. "Ela diz que será mais fácil se estiver pronto quando decidirmos mandá-la de volta." Uma lágrima escapa de seus olhos e ela a enxuga rapidamente. "Não sei se estou fazendo algo errado. É tão difícil. Nós a amamos muito e só queremos que ela sinta isso."

"Eu acho que ela quer." Olho para a doce menina, aquela cujo olhar se ergue para encontrar seus pais adotivos a cada poucos segundos, o feixe de luz que ilumina seu rosto como o sol quando ela os vê. "Agora é uma questão de estabilidade e consistência. Desvendando os anos difíceis um pouco de cada vez, enquanto ela está pronta, e criando memórias novas e felizes juntos como uma família." Aperto a mão de Rosie. "Você está indo muito bem. Não duvide que você a está amando direito."

“Obrigado, Lennon.” Ela envolve os braços em volta de mim e eu me inclino para a conexão. “Estou muito grato por você. E estou grato por Jaxon ter encontrado você quando mais precisou.”

Já faz muito tempo que não sinto que alguém estava grato por me ter. Porque senti que minha presença era desejada, apreciada, não apenas tolerada. Não se passou um dia na casa de Jaxon que eu parecia um fardo, como alguém ocupando espaço, irritando seus nervos, do jeito que muitas vezes me fazia pisar em ovos com Ryne.

Mas ele está grato por ter me encontrado? Ele precisava meu?

O movimento de uma porta chama minha atenção, e Jaxon surge dos fundos, segurando uma bandeja de guloseimas, Connor sentado em seus ombros e comendo um cupcake. Seus olhos examinam a sala, parando em mim e em Rosie, observando a maneira como estamos abraçados.

“Mamãe, abraça tia Lenny”, diz Connor. “Conn'a lub, tia Lenny.”

“Ela é muito especial, hein?” O olhar de Jaxon permanece em mim por um momento, até que Garrett chama seu nome. Enquanto ele se afasta com Connor nos ombros, juro que o ouço dizer: “Tia Len é superinteligente. Ela está me ensinando tudo sobre estrelas”, e eu não saberia dizer por que isso faz meu coração disparar daquele jeito.

Ando pelo estúdio arejado e iluminado, tirando fotos da decoração. É um espaço bonito, acolhedor e acolhedor, com grandes janelas e muita luz natural. Fotos em preto e branco alinham-se em uma parede, uma menina com tutu e sapatilhas de balé em cada uma. O sorriso orgulhoso que ela exhibe me aquece de dentro para fora, e enquanto observo aquelas covinhas reveladoras que decoram cada foto, percebo que são todas de Jennie.

Na parede oposta ao espelho do chão ao teto há um mural deslumbrante de Jennie, a única obra de arte dela quando adulta. Coloco minha mão sobre a pintura, passando as pontas dos dedos sobre sua saia, minha boca aberta de admiração. Porque onde Jennie foi pintada em preto e branco, seu vestido tem um tom vibrante de amarelo, tinta espalhada pela parede, espirrando ao redor dela, como se ela estivesse tomando sol, exalando-o, compartilhando-o com todos.

"Olá a todos", a própria mulher fala na sala enquanto tiro sua foto. Ela acena para suas amigas, suas bochechas rosadas são o lar perfeito para aquelas covinhas profundas que seu sorriso mostra. "Muito obrigada por estar aqui comigo hoje para comemorar a abertura de Sunshine e Serendipity Dance Haven. Cada um de vocês é tão especial para mim e desempenhou um papel vital em minha vida, e sou muito grato pelo apoio e amor ao longo do caminho. Este estúdio é um refúgio, não só para mim, mas para todos que querem um lugar para se conectar com outras pessoas, para perseguir seus sonhos e fazer as coisas que amam sem arriscar sua saúde física ou mental, ou perder pedaços de si mesmos ao longo do caminho. Dançar era tudo isso e muito mais para mim e, de repente, deixou de ser. Um dia perdeu o brilho, e este estúdio é a prova de que lutei muito para recuperar tudo." Ela respira fundo, virando-se para Garrett, que a observa com total admiração do lado de fora, deixando-a ter seu momento. "Mas por que Sunshine e Serendipity?"

"Porque você é meu raio de sol," Garrett deixa escapar, com as bochechas rosadas quando ele murmura *oops*.

Jennie ri. "E você é meu. E nada disso, o estúdio, o amor renovado por algo que sempre foi tão especial para mim, caramba, até mesmo meu próprio senso de valor. . . nada disso seria possível sem Garrett."

Suas sobrelanceiras saltam e ele aponta para si mesmo, murmurando: *Eu?*

"Sim, você, seu peru." Ela estende a mão para ele, e ele se aproxima dela, envolvendo-a em seus braços, puxando-a para seu peito. A maneira como ela olha para ele, como se estivesse resignada a uma vida de solidão antes de ele olhar em sua direção, faz meu coração apertar no peito. "Encontrar nele meu melhor amigo e alma gêmea foi um acaso, e ele me fez sentir como a luz do sol a cada passo do caminho." Ela segura o rosto dele nas mãos, pressionando suas palavras calmas nos lábios. "Eu te amo."

Alguém funga ao meu lado e vejo Carter enxugar uma lágrima. Eu juro, nunca conheci um homem tão sintonizado com seus sentimentos e confortável em exibí-los para que todos vissem como Carter Beckett.

"Estou muito orgulhoso dela", ele me diz pela quarta vez, vinte minutos depois, enquanto giramos pelo estúdio, minha mão na mão dele. "Ela merece tudo de bom neste mundo." Seus olhos verdes suavizam enquanto ele observa

Garrett girar Jennie antes de puxá-la de volta, os dois rindo. "O Garrett também. Estou feliz que eles se encontraram.

"Isso é muito gentil da sua parte, Carter."

"Ei, Carter." Garrett levanta o queixo enquanto ele e Jennie passam por nós. "Lembra como eu disse que estava procurando aqueles cupcakes Oreo para você lá atrás, dez minutos atrás?"

"Sim . . ."

"Eu menti. Eu estava procurando o ponto G da sua irmã com a minha língua." Ele ri. "Encontrei."

"Seu filho da puta!" Carter se lança sobre ele, e Garrett e Jennie se afastam, gargalhando e cumprimentando, e este parece ser o momento errado para isso, mas...

"Acredito *que filho da puta* é a palavra que você está procurando", murmuro.

Carter geme, longo e alto, passando o braço frouxamente em volta das minhas costas enquanto continua me desfilando pela sala. De repente, ele engasga. "Ah, *vamos lá*. Olhar! Veja isso!

Ele me gira, até que estou olhando para sua mãe e para o gerente geral mais velho, muito atraente e muito rico dos Vipers.

"Axel Larsen está dançando com sua mãe."

"Sim. Sim, ele é. Carter estreita os olhos. "Eu não confio nele."

Eu rio, porque não há outra resposta aceitável. Axel Larsen é uma das pessoas mais gentis que já conheci. Eu mencionei que ele é gostoso demais e super rico? Ele tem aquela coisa grisalha na barba curta e nas têmporas, como se ele tivesse acabado de sair do set para um comercial de Touch of Grey.

"Seu pai faleceu?" Eu pergunto suavemente.

Ele acena com a cabeça. "Dez anos neste outono." Ele solta um suspiro pesado. "Porra. Dez anos. Como diabos isso aconteceu?"

"É incrível como o tempo continua passando, não é?" Aperto sua mão. "Espero que as memórias que você fez com seu pai lhe tragam paz, Carter."

Ele olha para mim por um momento, a cabeça inclinada enquanto pondera as palavras. E então ele sorri. "Sim, eles querem. Obrigado, Len."

"Presumo que sua mãe não namorou desde então?"

"Não, nunca."

"E o que você acha?" Olho para Holly, sua mãe e Axel. "Você quer que ela namore?"

"EU . . . " Ele franze a testa, desviando o olhar em busca da resposta. Ele leva um momento, mas ele parece certo disso quando seu olhar volta para mim. "Eu quero que ela seja feliz. Seja qual for a aparência dessa felicidade. Seus olhos a encontram novamente, e quando ela ri, o canto de sua boca se transforma em um sorriso. "Não sei todas as respostas quando se trata de vida e amor. Na verdade, estatisticamente, as minhas respostas estão quase sempre erradas. Sempre segui o fluxo e, no final, isso me trouxe minhas duas maiores bênçãos. Mas o que sei é que a vida é curta demais para gastá-la pensando que é melhor ficar sozinho."

Seu olhar se move de sua mãe para o mesmo lugar que o meu esteve nos últimos dez minutos: perto da janela, onde Jaxon está se revezando girando em torno de Olivia, Rosie e Ireland. Ele gira Ireland mais uma vez antes de beijar sua bochecha, devolvendo-a para sua mãe, e então estende a mão para Lily. Ela tenta não sorrir, franzindo a boca, e então se lança nos braços dele. É uma visão preciosa e incrível, especialmente quando Lily joga a cabeça para trás, rindo de tudo o que ele diz. E Jaxon? O sorriso de Jaxon é tão lindo quanto o dela.

"Minha única esperança para minha família é que eles não abandonem as pessoas que os fazem sentir como se o mundo inteiro estivesse subitamente a seus pés. As pessoas que entram em suas vidas e de repente renovam aquilo que perderam, mesmo que nunca tenham percebido que o perderam."

O olhar de Carter percorre a sala mais uma vez, parando em cada um de seus amigos. Eles param em Jaxon, permanecendo ali por um momento quando ele olha para Carter e para mim.

"E o que é isso?" Eu pergunto.

Carter sorri. "Ter esperança."

"Tia Lenny!"

Carter me solta enquanto Lily vem correndo até mim, jogando os braços em volta das minhas pernas. "Você me viu dançando com o tio Jaxon?"

"Claro que sim, querido!" Eu a levanto em meus braços, fechando os olhos enquanto ela me aperta contra ela.

"Você se sente como Jaxon", ela diz com um suspiro. "Como Adam, Rosie e Connor também."

"Sim? Como é isso?"

"Quente e seguro. Como o sol em um abraço."

Sol em um abraço. Quatro palavras simples que descrevem cada pessoa importante para mim nesta sala. Eles envolvem as partes mais escuras de mim em luz, pegam minhas memórias quebradas e contaminadas em suas mãos e as transformam em ouro, mostrando-me como é fazer parte de algo real, bonito e especial. Com eles, sinto que estou irradiando de dentro para fora.

É neste momento que percebo que, em vez de permanecer um refúgio temporário para a minha dor de cabeça, em algum lugar ao longo do caminho, Vancouver se tornou meu lar.

CAPÍTULO 23

CAIA COMIGO

JAXÃO

SINTO FALTA DELE.

Três palavras. Três palavras que eu não deveria ouvir, sussurradas em segredo para sua família.

Três palavras que me derrubaram.

Nunca em minha vida me senti importante o suficiente para sentir falta. Se estivesse, certamente os pais de Bryce não teriam ido embora. No mínimo, eles teriam entrado em contato comigo e me verificado. Certo?

Se eu fosse importante o suficiente para sentir falta, os companheiros de equipe que deixei para trás após cada troca, aqueles que considerei familiares, teriam mantido contato. Em vez disso, quando eu entro em contato no Natal, desejo-lhes um feliz ano novo, pergunto-lhes como está a família, suas respostas - se eu conseguir uma - me atingem até os ossos.

Quem é esse?

A única pessoa que diz essas três palavras, que sente minha falta, é minha avó.

Até hoje. Até Lennon.

“O que você acha que isso significa?”

Cara pisca para mim. Suas sobrancelhas se erguem, lenta e indiferentemente, que é sua expressão habitual. Levantando um dedo, ela tira o telefone do bolso. “Espere, deixe-me ligar para um amigo.” Ela pressiona a tela do telefone, emitindo bipes que me fazem revirar os olhos. “Olá, sim, tenho uma pergunta muito importante. A paixão da minha amiga disse que sente falta dele. O que isso significa? Ela finge ouvir, balançando a cabeça. “Hmm. Oh sim. Ok, obrigado. Ela guarda o telefone. “Isso significa que ela sente sua falta, idiota.”

Cruzo os braços sobre o peito, voltando minha atenção para o palco. Grande erro, mas não há outro lugar para procurar; olhar para Lennon não é uma opção. “Você é um idiota,” murmuro, observando enquanto Carter e Jennie desfilam pelo palco do karaokê, usando cada centímetro dele como se eles tivessem avisado e perguntado suas dimensões, e então coreografaram uma rotina de dança para se encaixar perfeitamente. Atualmente, eles estão fazendo o que parece ser um remake live-action de *Aladdin*, baseado na performance de “A Whole New World”, e este

é o terceiro dueto da noite, porque é a noite de Jennie e ela merece comemorar. Cada um deles também seguiu carreira solo.

Só estamos aqui há uma hora.

"E eu nunca disse que tenho uma queda por ela", atirei.

"Ah, que bom. Então você não se importará se ela tiver companhia esta noite, certo?"

Meu pulso troveja. "O que?"

Cara verifica as unhas. "Você sabe, caso ela queira entreter aquele cara que está conversando com ela agora."

Minha cabeça chicoteia tão rápido que meu pescoço grita de dor. Lennon está sentado na grande mesa que nosso grupo está ocupando, e há um waffle idiota com um coque de homem estúpido pendurado sobre ela, flexionando seus bíceps estúpidos enquanto fala, e o pior de tudo? Ela está *sorrindo, porra*.

Meus pés se movem antes que meu cérebro possa me acompanhar, me levando direto pelo bar.

Ninguém leva minha paixão para casa, exceto eu.

Os olhos de Lennon se voltam para os meus enquanto me aproximo dela e de sua nova amiga de uma maneira totalmente calma e sensata.

Os olhos de Cara brilham de alegria enquanto ela desliza de volta para seu lugar, e ela cutuca Emmett, que então cutuca Olivia, que cutuca Rosie, que cutuca Adam, que cutuca Garrett. Garrett vai cutucar Lennon, então para, franzindo a testa para o cotovelo.

Man Bun olha para mim quando paro na cadeira ao lado de Lennon, aquela em que ele está com a mão apoiada.

Eu agarro a parte de trás dele, puxando-o e caindo nele. Eu faço o homem aberto, com as pernas abertas até que meu joelho encoste nas calças de couro vermelhas justas que Lennon está destruindo o mundo inteiro esta noite. Eu olho para Man Bun enquanto ele cambaleia para a direita. "Desculpe, eu estava interrompendo alguma coisa?"

"A mulher bonita estava me contando o que ela gosta de fazer nas horas vagas. Ela disse observando as estrelas, e eu estava prestes a perguntar se ela gostaria de sair daqui e ver algumas estrelas agora mesmo.

" Ah! Eu bufo, e os olhos castanhos de Lennon se estreitam, queimando dentro de mim. Eu reduzo o meu, enviando-lhe uma mensagem telepática.

Você vai precisar do seu telescópio para me encontrar, querido, porque estarei na porra do espaço sideral antes de você observar as estrelas com alguém que não seja eu.

Ela deve ter o Não perturbe ativado, porque não acho que ela esteja recebendo minha mensagem. Ela sorri para mim, um daqueles tipos assustadores e malignos que ficam ainda mais sensuais quando ela olha para esse pau de tartaruga entre nós. "Meu telescópio está em casa. Você se importa de me levar lá para pegá-lo?"

Como se fosse.

Sua boca mergulha em sua orelha, tão perto quanto eu, para ter certeza de que ele nunca poderá se reproduzir. "Você não vai precisar de um telescópio para ver as estrelas que vou colocar no seu céu."

Eu suspiro; todos os outros riem. Eles não devem ter ouvido direito.

"Tão poético," Cara murmura, inclinando a cabeça. "Você não acha, Jax?"

"Ei pessoal." Carter enxuga o suor da testa enquanto ele e Jennie voltam para a mesa, com o peito arfando e as mãos nos quadris. "O que está acontecendo? Acabamos de balançar o palco e nenhum de vocês sequer bateu palmas."

"Batemos palmas nas primeiras quatro vezes", murmura Olivia.

"Lennon estava prestes a responder..." Cara olha para Man Bun. "Desculpe, qual era o seu nome?"

Ele pisca. "Bart."

Barto? Envio a Lennon outra mensagem com meus olhos. *Rima com peido, querido. Você tem certeza disso?*

"Bart, sim, certo. Um nome tão forte e bonito. De qualquer forma, Bart convidou Lennon para sair e ela estava prestes a lhe dar uma resposta." Ela entrelaça os dedos, apoiando o queixo ali, olhando para mim. "Estamos ansiosos para ver o que ela vai dizer."

"Mas... ah ! Oh!" Garrett bate palmas, apontando para Lennon. "Você não disse que realmente queria ver Jaxon no palco esta noite? Você odiaria perder isso. Ele levanta a mão entre ele e Lennon, piscando para mim. *Eu peguei você, amigo*, ele murmura.

"Isso nunca vai acontecer..." Carter faz uma pausa, semicerrando os olhos enquanto descobre o plano de Garrett. "Oh. Ah, sim. Ele pisca para mim, abrindo mão do escudo de mão. "Sim, e você estava tão animado para fazer seus movimentos." Ele volta para o palco, gesticulando para que eu o siga. "Vamos, Jaxon."

Emmett se levanta e Garrett e Adam fazem o mesmo. "Sim, vamos. Faremos isso juntos."

Eu prendo meus braços sobre meu peito. “Como o inferno. Eu não canto *nem* danço.”

Lennon dá uma risada, mas antes que eu possa avaliar, ela suspira. “Bem, acho que se não vou ver a única coisa que queria esta noite. . .” Ela se levanta, jogando a bolsa ombro, e eu fico de pé, tropeçando neles enquanto corro atrás dos caras.

“ *Estou chegando!* ”

Cinco minutos depois, estou na fila do palco, sob o brilho do holofote, que parece estar inteiramente centrado em mim, um microfone firmemente enrolado em meu punho trêmulo, enquanto uma centena de pessoas apontam seus telefones para nós. . Mas Bart se foi e, apesar da irritação estampada no arco de sua sobrancelha, do movimento de seu pulso enquanto ela mexe sua bebida, Lennon está sorrindo.

Para mim.

Lennon está sorrindo para mim, e não há nenhuma maneira de eu me arrepender dessa decisão.

“Ok, cadelas da Britney, estamos de pé.” Carter caminha diante de nós antes de parar na minha frente. “Isso é sério.” Ele aponta para seus olhos esbugalhados. “Você vê isso? Isso é sério. A vida romântica de Jaxon depende inteiramente dessa performance, então isso significa...”

“Hum, eu não diria—”

“Preciso que todos dêem cento e dez por cento. Entendi? Cento e dez.” Ele bate no meu ombro. “Jaxon, eu escolhi essa música para você. É poderoso, apaixonante e comovente, e quero *sentir* essa energia emanando de todos os poros do seu corpo.”

— Ok, bem, Bart já foi embora, então...

Ele agarra a parte de trás da minha camisa, me puxando de volta na fila no momento em que saio dela. “*Emanando.*”

Eu engulo em seco. Acenar. “*Emanando.*”

Ele se aperta ao meu lado, fechando os olhos, respirando profundamente. “Hora do show, vadias.”

Ei, lembra de um minuto atrás, quando eu disse que não havia nenhuma maneira de me arrepender dessa decisão?

Sim, isso foi antes da tela diante de nós acender e a letra de “Unwriting” por Natasha Bedingfield comece a enrolar.

Fui aplaudido de pé.

“Ei, Len, você viu minha ovação de pé?” Estendo a mão por cima do console central, cutucando sua coxa enquanto

corremos pela noite escura para casa. "Quando todos gritaram e bateram palmas para mim? Você viu?"

Ela afasta minha mão. "Humm."

"Ok, porque você não parece impressionado."

"As pessoas gritam e aplaudem você todos os dias da sua vida, Jaxon."

"Eu..." franziu a testa. "Oh sim. Você tem razão. Mas você não estava gritando e batendo palmas."

"Hum." Ela verifica as unhas. "Devo ter perdido."

Besteira. *Besteira, besteira, besteira.* Seus olhos estavam colados em mim e aquele sorriso incrível estava estampado em seu rosto. Eu sei, porque os meus também estavam colados nela.

Bem, depois dos primeiros trinta segundos. Nos primeiros trinta segundos quase vomitei meu jantar por todo o palco. Então vi Garrett sacudir a bunda e tive certeza de que não havia nenhuma maneira de eu ser pior do que ele.

Mas quando terminamos o caminho para casa em silêncio, pegamos o elevador em silêncio e entramos no apartamento em silêncio, uma coisa fica clara: Lennon não vai facilitar isso para mim, e está tudo bem. Ela merece coisa melhor.

Ela merece saber que nada sobre a semana passada foi um reflexo dela, e apenas um reflexo de mim e do meu senso de autoestima, que me impediu de tentar formar algum tipo de conexão significativa com uma mulher. .

E estou com medo. Aterrorizado, realmente. Nada é mais óbvio do que isso enquanto estou na cozinha e vejo Lennon se afastar de mim sem dizer uma palavra.

Eu não sabia o que estava perdendo antes dela. Na verdade. Já fazia muito tempo que eu não sentia que realmente pertencia a algum lugar. Desde que eu realmente me permiti ser feliz. Não houve escolha quando ela apareceu. Toda essa felicidade? É apenas. . . *era*. Existia e eu vivia nele.

O problema de sentir esse tipo de felicidade é que, quando ela desaparece, a ausência dela é impressionante. O silêncio é ensurdecedor. E não posso passar mais um dia sem Lennon e tudo o que a fiz levar consigo quando a afastei.

E por isso que estou digitando um pedido de ajuda para as meninas enquanto Mittens come seu lanche da meia-noite aos meus pés quando a porta do quarto dela se abre. Eu olho para cima, observando enquanto Lennon desfila

pelo corredor vestindo nada além daqueles shorts que eu amo/odeio, uma das minhas camisetas do Vipers que ela cortou para ficar logo abaixo dos seios, e, *meu Deus, ela não está usando sutiã*. Fico aqui como um idiota, fixado enquanto ela junta as espirais e as prende no topo da cabeça, várias delas escorregando e caindo em seu pescoço esguio. É quando ela abre uma garrafa de vinho tinto – especificamente, uma safra de oitocentos dólares que ela despeja em um copo enquanto me olha nos olhos – que encontro minhas bolas.

Sem pensar duas vezes, navego até meu aplicativo de música, indo para Reproduzidos recentemente. São um monte de canções de amor, todas do Lennon, porque ela usa minha conta. Escolho a minha favorita, aquela com o apelido dela no título, e vejo seus olhos piscarem quando a música sai dos meus alto-falantes, nos afogando na acústica suave. Quando ligo o pequeno projetor de luz que peguei outro dia e as constelações enchem a sala, espalhando-se pelas paredes e pelo teto, seus lábios se abrem com admiração.

"O que é isso?" Manchas douradas brilham com incerteza em seus olhos castanhos enquanto me movo lentamente em sua direção e pego o vinho dela. "O que você está fazendo?"

Entrelaço meus dedos nos dela, puxando-a para mim. "Dance comigo, querido."

"P-por quê?"

"Porque todo mundo teve a chance de fazer você girar hoje. Porque eu queria, mas até agora não tive coragem de perguntar. Porque senti falta de ter você em meus braços. Envolver seus braços em volta do meu pescoço, minhas mãos deslizando pelas laterais do corpo, encontrando a curva suave de sua cintura. "Porque senti *sua falta*."

Sua respiração se espalha pelo meu pescoço. "E as luzes? As estrelas?"

"Você merece ter as coisas que mais ama na ponta dos dedos, querido." Meu olhar segue o dela, observando as estrelas dançarem ao nosso redor. "Isso é para os dias nublados. Os dias chuvosos e os dias frios. Os dias de preguiça são melhor passados na cama, e os dias em que mantenho você lá, se você me permitir."

Nunca pensei em Lennon como pequeno ou manso. Ela tem sido uma força a ser reconhecida desde o dia em que a encontrei em Cabo. O fato de ela ter passado anos sentindo

que precisava se tornar menor para ser a pessoa com quem Ryne se sentia confortável é devastador.

Então, quando ela olha para mim, o olhar se afogando em apreensão, quando ela tira o vinho do balcão e vira um terço porque não sabe o que dizer, o que deveria *dizer*, eu deixo escapar a primeira coisa isso vem à mente.

"Nunca usei óculos de natação para manter a fumaça da cebola longe dos olhos."

Suas sobranceiras saltam e ela revira os olhos, enterrando o bufo no gole de vinho que toma. O copo balança em seus dedos enquanto ela envolve meus braços em volta do meu pescoço, suavizando-se contra mim. "Nunca cantei 'Unwriting' por Natasha Bedingfield na frente de uma centena de pessoas, enquanto gira."

"Tiro barato, Len. Apenas diga que você está com ciúmes dos meus movimentos." Tomo um gole de seu vinho enquanto ela o leva aos meus lábios. "Tudo bem, vamos ver. . . Ah, eu sei. Nunca me senti mal por arruinar as chances de alguém com um homem chamado Bart."

Outra bufada. Porra, eu adoro isso. Esta aqui diz que sabe que eu não me importei.

"Você tem que beber se estiver triste por ter perdido a chance com ele."

Ela me lança um olhar e eu retribuo até que ela cede. "O nome dele rima com peido, Jaxon."

"Isso foi o que eu disse!"

Ela também não bebe e meu peito se enche de orgulho.

"Nunca comprei um buquê de tulipas cor de rosa toda semana porque sei que são as flores favoritas da minha colega de quarto, apenas para fingir que não fui eu."

"Droga," murmuro, parando para tomar um gole.

"E nunca pensei tanto em fazer um guia de instruções para uma máquina de café, incluindo até mesmo um guia de receitas e combinações de cereais."

"Ei, é a minha vez. Você não pode simplesmente..."

"Bebida." Ela força o copo até meus lábios. "E nunca joguei fora secretamente todas as minhas nozes e produtos de nozes e desinfetei minha cozinha para uma garota de quem eu nem gostava e que deveria ficar apenas uma noite." Ela desce outro gole de vinho pela minha garganta. "E nunca consegui para uma garota a única coisa que ela queria mais do que qualquer coisa no mundo, algo que alguém a fez se sentir boba por querer, e pensou que não era grande coisa, mesmo que aquela garota tenha chorado

até dormir naquela noite porque foi, na verdade, um grande negócio.”

Agarro seu pulso, impedindo-a de levar o vinho aos meus lábios. “Você chorou até dormir?”

Lennon olha para mim, as narinas dilatadas, o menor tremor no queixo.

A música terminou, deixando-me apenas com o som do meu coração batendo contra o peito, implorando para sair, para se oferecer a esta mulher diante de mim.

“Nunca tive medo de dizer a alguém o que sinto por essa pessoa”, sussurro, com um tremor na mão enquanto deslizo meus dedos sobre os dela, agarrando a taça de vinho e levando-a aos lábios.

O vinco em sua testa se suaviza, os lábios se abrindo de surpresa. Surpresa que eu tenha sentimentos por ela. Surpresa que eu esteja contando a ela. Ou surpresa por eu estar admitindo que tive medo. Porra, eu estive com tanto medo. Deixar ir, deixar alguém entrar, dar-lhe esse tipo de poder sobre mim. O tipo de poder em que você caminha conscientemente até a beira do penhasco, olhando para todas as possibilidades que o aguardam abaixo, uma chance de um futuro, um lar ou outra pessoa que muda de ideia. Ambos são assustadores, mas você olha além do limite e algo lhe diz para fazer isso, para dar uma chance, então você o faz. Você respira fundo, solta e cai.

Mas não quero cair sozinho. Eu quero que ela caia comigo.

E se eu cair no chão a toda velocidade, me partindo nas costuras, quero confiar que ela estará lá, colocando a mão na minha, ajudando-me a ficar de pé. Estou cansado de me levantar sozinho.

Coloquei a taça de vinho no balcão. Passando a mão pela lateral dela, encontro sua cintura, apertando suavemente, sentindo que ela está aqui comigo. Pressiono minha testa na dela, passando meu polegar ao longo daquele lábio inferior trêmulo.

E eu deixei ir.

“Sinto muito, querido. Lamento que, quando entrei na minha cabeça, pedi para você sair do meu quarto em vez de pedir para conversar. Me desculpe por não ter estado por perto como sempre estive. Eu não... eu não sei como me comunicar. Não sobre esse tipo de coisa.

“Que tipo de coisa é essa?”

“Você. Meu.” Eu engulo. “Nós.”

“E você quer fazer isso agora? Comunicar?”

Eu aceno. Lamba meus lábios. "Fiquei com medo. Estou com medo."

"Está tudo bem em ter medo, Jaxon. Você pode me dizer por quê?"

"Porque você é. . . você está em todo lugar. Minha cozinha, meu sofá, minha cama. Minha cabeça. Porra, querido, você fica correndo lá em cima o dia todo e eu não consigo pensar direito."

O canto de sua boca se curva e ela morde o lábio inferior para evitar que aquele sorriso brilhe. "E isso é uma coisa ruim?"

"Eu pensei assim. Apegar-se a qualquer coisa nunca terminou bem para mim. A última coisa que eu queria era me apegar a uma pessoa."

"E agora?"

"Agora? Agora gosto de ter você em todos os lugares. Gosto dos seus produtos para o cabelo espalhados na bancada do meu banheiro. Gosto dos seus livros na minha estante, do seu telescópio na minha varanda. Gosto de cada pedaço seu que você adicionou a esta casa e gosto que meus lençóis cheirem a você. E, querido? Eu gosto muito mais de mim com você aqui também."

O resto de sua hesitação se dissipa, derretendo os cantos de seu olhar. Sua mão roça meu queixo, cobrindo minha bochecha, e eu afundo no calor.

"Não sei se gostei de ficar sozinho antes de você, mas foi confortável. Eu me acostumei com o silêncio. Senti que pertencia a isso. Mas agora, sem você. . . Eu odeio o silêncio, Lennon."

Seus dedos deslizam em meu cabelo, girando suavemente minhas ondas. Lentamente, ela inclina o rosto, tocando seus lábios nos meus, um beijo suave como uma pena, no qual não consegui parar de pensar durante toda a semana. "Eu também estou com medo, sabe? Vim aqui para escapar de um relacionamento arruinado e para me encontrar. Em vez disso, encontrei você. Achei que você seria apenas meu rebote. Que faríamos sexo incrível enquanto eu estivesse aqui, eu montaria seu pau e seu rosto no esquecimento, e então nós dois seguiríamos nosso próprio caminho quando eu me mudasse."

Eu rio, mas a ideia de nos separarmos, de nunca mais sentir a pele dela deslizar contra a minha novamente, o arranhão de suas unhas arranhando descendo pelos meus ombros, sem nunca ouvi-la cantar no chuveiro, me faz sentir mal do estômago. "Eu não acho que você precise se

encontrar. Acho que você sabe exatamente quem você é e está confiante em ser essa pessoa."

"Você tem razão. Eu sei quem sou e estou confiante em ser eu mesmo. Mas uma grande parte disso é você, Jaxon. Posso ser eu mesmo aqui porque você me deixa confortável o suficiente para isso. Não estou preocupado em me censurar ou em pedir as coisas que quero, porque sei que você vai me aceitar de qualquer maneira. Você não está me julgando.

"Só seus óculos de cebola," eu sussurro contra seus lábios, capturando sua risada com um beijo.

"Então você tem sentimentos por mim?" Ela mexe na gola da minha camisa, olhando para mim com um sorriso, meio tímido, meio presunçoso. "Que tipo de sentimentos?"

Quero ser vago. Para dizer algo como *muitos sentimentos* ou *grandes sentimentos*, porque nunca fui bom em dar voz aos meus pensamentos e principalmente aos meus medos. Em vez disso, olho nos olhos dela, quentes e suaves como uísque em um pátio de verão, a luz do sol brilhando através do vidro de cristal, iluminando-o com fragmentos de âmbar de tirar o fôlego. E eu deixo escapar: "Olhar para você, saber que você existe no meu mundo, que você poderia ser meu um dia e ir embora no outro, é a coisa mais avassaladora que já senti".

Eu sei como é a perda. Eu sei como é quando o seu mundo está tão interligado com o de outra pessoa que você se torna duas metades de um todo.

E eu sei como é perdê-lo.

"Desde que Bryce morreu, parece mais fácil não tentar do que tentar perder tudo no final."

Lennon passa o polegar pela minha bochecha. "Essa é uma maneira triste de viver, Jaxon. Antecipando o pior. Bryce não iria querer isso para você.

Vovó sempre disse o mesmo, mas não consigo evitar. A lógica raramente vence quando há corações partidos envolvidos.

"Estou feliz com você, Jaxon."

"Mesmo que eu te irrite?"

"Esse relacionamento é baseado no aborrecimento."

Relação. Porra. Nunca estive em um desses antes.

"Então . . . Eu não sou seu rebote? Você . . . você sente o mesmo?"

"Por que outro motivo eu viria aqui sem sutiã ou calcinha e com seu short favorito se não estivesse

esperando convencê-lo a me dizer que sente algo por mim?"

"Hum. Garota sorrateira. Arrasto a ponta do nariz ao longo de sua mandíbula, até sua orelha, e então congelo ali, com os olhos arregalados. "Você não está usando calcinha?"

Ela pega minha mão, deslizando-a pelo seu torso. "Por que você não coloca a mão aqui e descobre?"

Com a mão em sua barriga, eu a afasto para trás, até que seus cotovelos descansem na bancada enquanto minha mão desliza por baixo de seu short. Arrasto meu dedo médio por sua fenda, cantarolando minha aprovação quando a encontro encharcada. Arrasto aquela umidade até seu clitóris, observando enquanto sua cabeça cai sobre os ombros enquanto ela geme, levantando os quadris, perseguindo meu toque.

Curvando-me sobre ela, arrasto minha boca até sua garganta, lambendo até sua orelha. "Você está molhado, querido. Estamos tendo uma discussão séria e você está aqui, encharcado e pronto para o meu pau? Empurro três dedos para dentro sem aviso, prova de que ela está pronta, tão desesperada por mim quanto eu por ela.

"Eu não posso evitar." Ela geme, esfregando-se contra minha palma enquanto eu toco sua boceta apertada. "Jaxon Riley, rabugento tatuado que pensa que só serve para lutar, falar sobre *sentimentos*, abrir seu coração para mim. . ." Ela estremece, um brilho malicioso em seus olhos enquanto ela coloca o lábio inferior entre os dentes. "Me excita."

"Hum." Arrasto meu polegar sobre aquele lábio exuberante, puxando-o para fora. "Que boca tão bonita. Quero saber o que mais gosto sobre isso, mel?" Pressiono as palavras sussurradas em seu ouvido. "A única maneira de calar a boca é com meu pau."

Ela sorri para mim. "Dizem que bocas grandes precisam de paus grandes para se manterem satisfeitas." Lentamente, ela coloca meu polegar em sua boca e, quando minha respiração falha, ela me empurra para trás, passando por mim e seguindo pelo corredor. "Você não vai me foder assim esta noite, no entanto." Parando na porta do meu quarto, ela puxa a camiseta pela cabeça. Deixa cair aquele shortinho nos pés. Bate aqueles cílios grossos. "Você vai me foder como se sentisse minha falta por uma semana porque estava com muito medo de falar comigo. Rastejar será um bom presságio para você, *querido* .

Eu não sei como isso acontece. Velocidade sobre-humana ou algo assim. Porque em um momento estou

parado na cozinha com as bolas na mão, e a próxima coisa que sei é que estou na porta do meu quarto, passando um braço em volta da cintura dela, virando-a, prendendo-a na parede.

Já estivemos nesta posição antes. Seus pulsos em cada lado de sua cabeça enquanto eu a segurava contra a parede do meu quarto, meu pau implorando para estar dentro dela. Então, eu disse a ela para não deixar Ryne ter qualquer tipo de poder sobre ela, do tipo que o faz duvidar do valor dela. E ela não o fez. Ela esteve no controle esse tempo todo, colocou um pé na frente do outro sem olhar para trás. E eu a admiro por isso. É a única coisa que nunca descobri como fazer.

Algo muda enquanto estamos aqui, pressionados um contra o outro, com o peito arfando. Minha mão treme enquanto deslizo ao longo de sua mandíbula, agarrando sua nuca. A presilha em seu cabelo se desprende, e todas aquelas espirais incríveis caem sobre seus ombros, espalhadas por sua pele acobreada brilhante, beijando seus mamilos escuros, me deixando com a mesma sensação que sempre sinto quando olho para ela: *completamente sobrecarregada*.

"Porra, querido." Pressiono minha testa na dela enquanto lutamos para respirar. "Quem te deixou tão bonita?"

"Eu me pergunto a mesma coisa sobre você. Quando você me levar para a cama todas as noites, coloque-me na cama e beije minha testa porque você acha que estou dormindo.

Porra. Sim. Isso bastará. Agarro seus joelhos, puxando suas pernas para cima e em volta da minha cintura, e então minha boca colide com a dela. Está quente e úmido, faminto e novo, explorando um novo lado meu enquanto eu a exploro. Sua língua desliza contra a minha e quando ela se balança contra meu pau, ela engole meu gemido.

Eu a carrego para a cama, deitando-a com mais cuidado do que nunca. Seus olhos acompanham meus movimentos enquanto tiro minha camisa, deixo minhas calças caírem no chão, e a fome em seus olhos é diferente. Reverente, de alguma forma. Como se ela se sentisse tão sortuda por estar aqui comigo quanto eu com ela.

Quando caio de joelhos, ela me impede.

"Mudei de ideia", ela murmura, e meu coração para.

Enterro a mão no cabelo, olhando ao redor da sala. "OK. Sim. Entendo."

“Não, Jaxon. Não é assim. Sua mão desliza para a minha, entrelaçando nossos dedos, e ela me guia até a cama ao lado dela. “Eu não preciso que você rasteje. Eu só preciso que você esteja comigo.

Ela se deita, me puxando em sua direção, até que estou acima dela, incapaz de compreender por que tive medo disso. De *nós*.

Eu levanto sua perna, esfregando minha mão sobre minha boca, porque porra, Cristo, ela é perfeita, sua pele morena rica contrasta impressionantemente com os lençóis de seda creme que finalmente coloquei na minha cama esta manhã, linda boceta inchada e chorando por mim. Ela não quer rastejar, mas eu ainda preciso provar, e a única coisa que quero realizar até o final desta noite é ela saber, sem dúvida, que ela tem um lugar na minha vida pelo tempo que ela quiser. isto. Passarei todo esse tempo adorando este corpo.

Pressiono meus lábios em seu tornozelo, subindo por suas pernas magras, trocando beijos por beliscões, até que estou lambendo a umidade do seu corpo. junção de suas coxas. Esse clitóris está implorando por atenção, então passo a ponta da minha língua sobre ele, aproveitando o jeito que ela geme e enterra as mãos no meu cabelo. Então pressiono minha língua em seu centro, arrasto-a dolorosamente devagar e chupo aquele clitóris em minha boca.

“Deus, Jaxon. Boca. Amor. Língua. *Ooh, foda-se.*”

Eu adoro quando ela faz isso, não faz sentido. É como ouvir meus pensamentos quando eles são todos sobre ela.

Continuo meu caminho, pintando seus quadris com marcas da minha boca, arrastando beijos por seu torso, girando minha língua em torno de seus mamilos enquanto ela choraminga e se contorce. Afundando meus dedos em seu cabelo, eu estico sua cabeça, cobrindo sua garganta com atenção enquanto coloco uma perna em meu antebraço, abrindo-a bem. Meu pau desliza contra ela, cutucando sua entrada, e ela puxa meus lábios nos dela. Fecho os olhos com força enquanto nossas bocas se movem juntas, sem pressa, apreciando a lentidão. E então, quando Lennon levanta seus quadris, eu empurro dentro dela, centímetro por centímetro dolorido, engolindo seu suspiro.

“Você me preenche tão bem,” ela murmura, ofegante e silenciosa enquanto seus quadris rolam contra os meus. “Como se você tivesse sido feito só para mim.”

“Estou pensando nisso há um tempo,” eu admito, saindo, afundando de volta para dentro até que minhas bolas batam em sua bunda. Faço isso repetidamente, viciado na maneira como ela reage quando me movo mais rápido, mais devagar, mais fundo, quando rolo minha pélvis contra seu clitóris.

Ela está linda, sem fôlego, com as bochechas manchadas de um vermelho profundo, os lábios inchados e brilhantes, implorando pela minha boca novamente. Dou a ela, beijando-a profundamente, afastando-me com um suspiro enquanto ganho velocidade. Com minha testa pressionada contra a dela, ela toma cada centímetro de mim, me acolhe mais profundamente, me aperta com mais força enquanto choraminga meu nome.

Estico a mão entre nós, acariciando seu clitóris enquanto ela treme e passa as unhas pelos meus ombros. Ela está pronta, no limite, e eu também. Por instinto, começo a planejar onde quero chegar. Não sou exigente; mim em qualquer parte dela é uma obra-prima, e Lennon adora particularmente quando termino na boca dela. Diz que adora o sabor da sua boceta no meu pau, o que geralmente me deixa imediatamente pronto para a segunda rodada.

Mas enquanto corremos juntos até aquele pico, enquanto oscilamos no limite, com os olhos arregalados dela olhando para os meus, estou lutando. Porque a ideia do meu esperma escorrendo de sua boceta recém-fodida? Jesus Cristo, essa é uma visão que estou ansioso para ver. E a expressão nos olhos dela? O olhar em seus olhos diz que ela sabe disso.

“Peça com educação,” ela mal consegue, lambendo os lábios enquanto seus olhos se fecham, suas paredes apertando em torno de mim. —Peça com educação, Jaxon, e talvez eu deixe você gozar na minha boceta.

Um sorriso puxa minha boca. “Por favor, querido. Sua boceta é o único lugar onde eu quero ir. Mergulho minha boca em seu ouvido. “Quero ver isso escorrer de você e depois empurrá-lo de volta para dentro, para que você esteja sempre cheio de mim. E então eu vou te lambar até ficar limpo, e quando eu terminar e você pedir para provar seu gosto na minha língua, eu direi sim, porque *não* é a última coisa que eu diria para você. Então, por favor, querido. Deixe-me gozar na sua boceta.

Seus olhos vêm até os meus, brincalhões e lindos. “Não há necessidade de implorar, Jaxon. Um simples *por favor*

teria sido suficiente.”

Eu solto uma risada, mas ela morre rapidamente quando nossos olhares colidem. Seus lábios se abrem enquanto ela luta para respirar, todo o seu corpo tremendo em minhas mãos. O meu também é. Agarro sua garganta com minha mão trêmula, pressionando meus lábios nos dela, e quando ela se solta, quebrando-se ao meu redor, gritando meu nome, enterro o meu em seu cabelo, enchendo-a com meu esperma.

E faço exatamente como prometi: vejo escorrer da buceta dela, empurro de volta para dentro com dois dedos. Lamba-a até ficar limpa, experimente e comece tudo de novo.

São quase três da manhã quando finalmente desmaiamos, sem fôlego e saciados.

Lennon se enrola ao meu lado, aconchegando-se em volta de mim. “Jaxon?”

“Hum?”

“Eu também senti sua falta, você sabe.”

Eu sorrio para ela, o luar deslizando contra sua pele perfeita. “Sim?”

“Sim.” As pontas dos dedos dançam ao longo do meu queixo. Ela puxa minha boca para a dela, um beijo carinhoso que acalma meu pulso acelerado. “Você vale cada dor de cabeça.”

O engraçado é que, pela primeira vez, com ela nos braços, eu acredito.

Puxando os lençóis sobre nós, eu a abraço contra mim.

“Jaxon? Mais uma coisa.

Eu rio. “Sim, querido.”

“Você colocou esses lençóis de seda na sua cama para mim?”

Pressiono meus lábios abaixo de sua orelha. “Não, querido. Coloque-os para Magic Mike. Eles o tratam com muita gentileza.”

“Oh meu Deus”, ela murmura, voltando-se para me beliscar. Eu pego a mão dela, segurando-a em meu punho enquanto a dobro em meus braços, enterrando minha risada em seu pescoço.

Sinceramente?

“Eu coloquei esses lençóis para mim. Porque agora você não tem motivo para sair desta cama, e eu posso passar a noite inteira com você aqui mesmo. Pressiono minha mão sobre seu coração, sentindo como ele dança e bate, assim como o meu. “A melhor coisa que já me dei de presente foi,

de longe, a maneira como me sinto com você em meus braços.”

ACHO QUE VOCÊ PODERIA DIZER QUE ESTAMOS REALMENTE... NSYNC ESTA NOITE

JAXÃO

"EU OS ODEIO, PORRA."

"A *única* maneira literal de que isso poderia ser pior seria se Jennie estivesse aqui também."

"Ah, porra. Não diga isso. Ela pode ouvir você e vir correndo."

"Bem, ei." Adam encolhe os ombros, coçando a nuca. "Acho que isso é positivo, certo? Poderia ser pior?"

Emmett, Garrett e eu mantemos nossos olhos em Carter e Lennon por mais um momento, os dois balançando os quadris, girando, inventando movimentos para alguma música ridícula, antes de torcermos nossos pescoços, em câmera lenta, para olhar feio. em Adão.

"Pelo amor de Deus, Adam," Emmett geme.

Garrett levanta os braços. "Você não pode?"

Eu patino passando por ele, empurrando-o no caminho. "Pela primeira vez na vida você *não poderia* procurar o lado positivo? Às vezes não *há* posição ! Ele me silencia, me imprensando entre ele e as tábuas."

"Sempre há algo positivo." Ele me solta, me puxando para trás com um punhado da minha camisa de treino. "Como agora, você está reclamando que sua namorada e um de seus melhores amigos estão coreografando uma dança da qual você tem que participar, e claro, isso é uma merda. Mas você está negligenciando o positivo. Quer saber qual é o positivo?"

"Não", resmungo, balançando inconscientemente meu bastão para frente e para trás no gelo.

Adam coloca a máscara de volta, piscando. "O lado positivo é que você trabalha com sua namorada e melhores amigos todos os dias."

Ok, bem, tecnicamente, Lennon nunca disse namorada/namorado, e Carter uma vez me disse que essa é uma conversa que você precisa ter explicitamente, ou algo assim. Além disso, não estou tentando assustá-la com rótulos, então vou esperar até que ela se sinta confortável o suficiente para tocar no assunto.

Porque Lennon está totalmente assustado.

De rótulos.

E relacionamentos comprometidos.

Sim . . . Lennon. . .

"Tudo bem, rapazes." Carter bate palmas. "Estamos prontos para você."

O barulho agudo dos patins deslizando ao longo do gelo soa atrás de mim enquanto movo um disco perdido para frente e para trás na lâmina do meu taco, de cabeça baixa.

"Jaxon."

Deslizo sem rumo ao redor de um círculo vermelho, depois contorno a rede para trás, acertando o disco por trás.

"*Jaxon Eugene Riley* , Lennon disse chega de sexo se você não vier aqui. *Certo. Agora!* "

"Eu *não* disse isso. Estou tendo o melhor sexo da minha vida. Não tire isso de mim, Beckett."

"Awww," Garrett murmura. "Você ouviu isso? O melhor sexo da vida dela. Sua namorada ama você."

Lennon revira os olhos, plantando o pé na bunda de Garrett, empurrando-o para longe. "Jaxon, pelo amor de Deus, venha aqui para que possamos lhe ensinar a dança antes que eu perca metade do seu time de hóquei e você tenha que perder o sexto jogo desta noite por padrão."

Bem, eu não posso permitir isso. Vencemos o San Jose em quatro jogos na primeira rodada dos playoffs e agora estamos vencendo por três a dois no sexto jogo contra o Edmonton na segunda rodada. Além disso, hoje é muito especial para Adam e Rosie, já que eles estão prontos para adotar e pediram a Lily para fazer parte oficialmente de sua família para sempre. Então, tipo, acho que vou fazer a dança estúpida, ou algo assim.

Com um gemido, eu me inclino, patinando em direção ao resto da tripulação. Quando paro ao lado de Lennon, inclino meu rosto em direção a ela, mas mantenho meu rosto mal-humorado para manter as aparências. Ela ri, dando um beijo na minha bochecha, e só então eu me alinhei com o resto dos caras.

"O skate matinal acabou, você sabe," Emmett murmura, apontando para o gelo. "Poderia estar em casa, transando com minha esposa no balcão da cozinha." Ele suspira, olhando para o teto. "Ou no meu banco de trás, estacionado em algum lugar fora da estrada, porque ela adora a emoção de possivelmente ser pega."

"Oh meu *Deus* ! Será que todo mundo pode *calar a boca* e dançar aquela maldita dança pelo menos uma vez na vida?

Todos nós nos viramos, absolutamente boquiabertos, para olhar para a pessoa que está gritando conosco. Porque não é Carter.

É fofo, anjo Adam.

"Tem uma garotinha na minha casa agora que disse 'eu te amo, papai' quando saí para vir aqui, apenas duas horas depois de Rosie, Connor e eu pedirmos a ela para se juntar oficialmente à nossa família. Ele joga o bastão e as luvas no gelo, e sua máscara o segue rapidamente. "Então vamos dançar para que eu possa ir para casa e ficar com minha família antes de voltarmos aqui esta noite, vencer o sexto jogo e garantir nossa vaga na terceira rodada contra Nashville."

"Adão." Lennon pressiona as pontas dos dedos na boca dela em um beijo. "Beijo do chef. Sempre posso contar com você para colocar todos na linha, e eu prometo, Lily vai *adorar* esta pequena apresentação no gelo hoje à noite.

"Espere. Espere, espere, espere, espere. Eu levanto minha mão. " *No gelo? Essa noite?* Não somos apenas, tipo. . . filmando isso? Para eventos sociais ou algo assim?

Carter zomba. "Que tipo de tática de intimidação é essa? Este é apenas um ensaio para a apresentação antes do jogo desta noite."

"Tática de intimidação?" Garrett olha entre eles. "Por que precisamos de uma tática de intimidação?"

Adam suspira. "Ótimo, agora estou cético. Depois do meu grande discurso e tudo mais.

Emmett cruza os braços, imitando Adam de um momento atrás enquanto murmura: "Todos podem calar a boca e fazer a maldita dança?"

Adam o empurra contra o tabuleiro e imediatamente desvia o que parece ser a tentativa de Emmett de um jogo de bofetadas.

"Ok, rapazes, isso é o suficiente. Quando aceitei este emprego, disseram-me que trabalharia com atletas profissionais, não com crianças." Lennon estala os dedos para o alto-falante portátil na borda do nosso banco. "Carter, você pode informar à equipe que música eles vão dançar hoje?"

Ele corre em direção ao alto-falante, pegando o telefone conectado a ele. "A honra é toda minha", ele suspira, e enquanto um riff de teclado inesquecível sai do alto-falante, ele sorri para nós. "Que melhor maneira de dizer... 'Tchau, tchau' . . . para os Oilers esta noite do que com um pouco. . . NSYNC?"

Então, ei, é tarde demais para escolher a Opção B, onde Lennon elimina metade do meu time e temos que desistir por padrão? Porque eu definitivamente não vou dançar "Bye Bye Bye" por NSYNC na frente de vinte mil pessoas.

Eu dancei "Bye Bye Bye" por NSYNC na frente de vinte mil pessoas.

Honestamente, não quero falar sobre isso.

"Lennon disse que estava praticando em casa o dia todo."

"*Eu não queria ser mau na frente de tanta gente!* — eu grito, agitando meus braços — e fico — no ar. Eu me volto para o meu. . . Lennon. "*Lennon!* Esse deveria ser o nosso segredinho!"

Ela pisca, balançando os dedos para mim antes de descer pelo túnel dos jogadores. "Enviando para o Instagram enquanto conversamos! Estarei contando votos para a dançarina favorita dos fãs!"

"Ok, bem, todos nós sabemos quem será." Carter se inclina na borda da prancha, erguendo as sobrancelhas enquanto esguicha água na boca.

Tiro a garrafa dele, extinguindo minha humilhação. "Sim. Meu."

Ele zomba. "Sim, certo."

"Apenas um de nós praticou o dia todo, e isso fica evidente."

"Não tenho certeza se intimidamos o outro time", murmura Garrett, olhando os jogadores de azul e laranja se aquecendo — e ainda rindo de nós — do lado visitante.

"Sim, tenho certeza que eles pensam que somos piadas agora," Emmett diz.

"Esse é o ponto", insiste Carter. "Eles acham que têm isso em mãos, porque tudo o que fazemos é dançar."

Emmett faz uma careta. "Não tenho certeza se diria que somos *bons* em dançar."

"Fale por si mesmo." Garrett gira, projetando o quadril. "Você me viu balançando a bunda lá fora? Jennie viu, isso eu vou te contar." Ele se inclina sobre as tábuas, balançando as sobrancelhas para ela. "E algo me diz que ela gostou do que viu."

"Lily adorou, hein?" Adam abre as pernas, afundando lentamente nas fendas do gelo, inclinando-se para o alongamento.

Eu me junto a ele, saltando enquanto Lennon surge perto das garotas com sua câmera. Ela tira fotos da equipe

enquanto eles se aquecem, mas sua câmera nunca para em mim. "Você acha que ela me vê?"

"Quem?"

"Lennon. Ela está tirando fotos de todo mundo, menos de mim. Talvez ela não tenha me visto. Olho para Adam quando ele não responde. Ele está ocupado piscando para Rosie. " *Adão* . Dê-me atenção.

"Huh?" Seu olhar se volta para mim e ele sorri, ficando de pé. "Desculpe. Minha atenção está reservada para a linda moça de cabelo rosa." Ele pega sua máscara - uma nova que ele fez sob medida para esta noite, com um desenho que Lily fez da família deles - e a coloca no rosto enquanto patina na direção deles. Quando ele coloca a mão contra o plexiglass e Lily e Connor tocam as suas no lado oposto, as garotas perdem a cabeça, Carter reclama porque Olivia diz algo sobre Adam ser um DILF maior que ele, e Lennon tira uma foto.

Eu patino, observando enquanto ela bate os olhos.

"É isso. Essa é a foto mais doce que já tirei. As garotas vão ficar loucas com isso.

Bato no vidro. "Quanto a mim? Você tirou minha foto?"

Huh. Isso é estranho. Porque bati no vidro para chamar a atenção dela, mas ela não está dando para mim. Em vez disso, ela está tirando uma foto de Ireland e Carter, murmurando sobre perfeição.

"Lennon? Você conseguiu minha foto? Veja isso. Eu me movo para trás, caio de joelhos e os abro o máximo que posso, saltando no alongamento, como se estivesse transando no gelo. "Olha o quão baixo posso chegar."

Ela folheia suas fotos.

"Len?" Eu me levanto, patinando em direção a ela, batendo no vidro novamente. "Você me viu? Quer que eu faça isso de novo?"

" *Sim* , Jaxon," ela finalmente responde com um suspiro, seu olhar se voltando para o meu. "Eu vi você. Estamos todos *muito* impressionados."

Eu sorrio, levantando um ombro, apoiando-me na minha bengala. "Não é grande coisa nem nada. Acabei de saber que sou um cara *muito* impressionante, então pensei que você gostaria de ver.

Ela levanta uma sobrancelha e lá está. Bem ali, no canto de sua boca perfeita, a curva que leva à explosão completa e alucinante em seu rosto, o sorriso que vive em minha cabeça sem pagar aluguel. É quando ela levanta a câmera e aponta para mim, eu pisco.

"Ei, querido?" ela me chama enquanto eu patino. Eu paro, virando de volta para ela. "Sem brigas."

Não posso fazer essa promessa, mas gostaria de poder. Eu tento, porém, o máximo que posso. Mantenho meu corpo entre os jogadores ofensivos de Edmonton e Adam, protegendo meu goleiro como devo fazer. Eu os prendo nas tábuas, roubo o disco, passo pela ala e vejo meus rapazes voarem para sua zona, dominarem, colocarem três discos na rede. Inferno, eu até ajudo em dois de três.

Eu mantenho minhas mãos para mim o máximo que posso, e tudo começa com bastante facilidade, até que o ala esquerdo de Edmonton começa a chilrear para Adam.

"Jesus, outro que não é seu?" O número 12 faz uma demonstração de olhar para Rosie e as crianças. "Sua garota simplesmente faz sexo com todo mundo, menos com você, ou o quê?"

Os olhos de Adam piscam, mas ele mantém os olhos no disco na mão do árbitro enquanto nos alinhamos para um confronto direto.

Pressiono meu ombro contra o de 12 enquanto me agacho ao lado dele. "Foda-se, Marshall."

Ele vira seu sorriso para mim. "Engraçado você ser tão defensivo com caras que vão esquecer de você um dia, quando você for negociado. Não é isso que todos eles fazem?"

"Vai se foder, Marshall", Adam cospe, e quando o disco cai no gelo e a jogada explode, ele desliza de um lado a outro da rede. Nunca tirando os olhos do disco, ele me diz: "Não vale a pena, Riley".

— Sua namorada também não pensa assim — Marshall diz a Adam, cortando minha vara. "Se ela achasse que seu pau vale a pena, ela provavelmente iria montá-lo e tornaria uma daquelas crianças sua."

Eu o empurro para longe da ruga com meu ombro, tentando ignorar a vontade de dar um soco na cara dele. Ele só está bravo porque estamos na metade do terceiro período e ganhamos um ponto. Se ele está prestes a se despedir de sua chance na copa, ele não quer sair sem lutar.

Mas implicar com o cara mais legal da liga? Por abrir sua casa, sua família, para crianças que não são biologicamente suas? Qual é o objetivo? Quão miserável você tem que ser?

Ele consegue um passe de um de seus defensores, e eu o coloco contra as tábuas no momento em que ele termina.

“Pare de falar”, eu cuspo enquanto ele se levanta e o disco fica preso na linha azul.

“Mas eu sou tão bom nisso.” Ele bate o taco no gelo, pedindo um passe do juiz de linha. “Mas acho que é melhor ser padraço, hein, Lockwood? Dessa forma, quando sua garota eventualmente trair, você não terá vínculos com as crianças. Certo?” Ele sorri, olhando para Adam enquanto o disco desliza pelo gelo. “Me pergunto se essa aqui vai foder na lista da mesma forma que seu ex fez.”

Adam pisca e, no mesmo momento, o disco atinge o taco de Marshall, ricocheteando nele. O receptor de Adam chega uma fração de segundo tarde demais. O disco bate na trave e afunda na rede, empatando o jogo com três gols para cada.

As custas de Adão.

E é meu trabalho proteger meu goleiro e meus amigos.

Solto as luvas e fico no gelo, agarro Marshall pela gola da camisa e dou um soco na cara dele, só uma vez, porque Lennon está assistindo e ela me pediu para não lutar. Ele se vira para mim, agarra qualquer coisa ao meu alcance, arrancando meu capacete antes que os oficiais nos separem. Pego minhas luvas e me afasto do gelo, com o cabelo encharcado de suor preso na testa. “Você precisa abusar verbalmente do goleiro para marcar? Nojento.”

Volto para a rede, onde Adam espera com meu capacete. Pressiono minha testa em sua máscara, batendo em suas costas. “Você é um pai incrível, um parceiro incrível e um goleiro incrível.”

Ele passa o braço em volta de mim. “Obrigado por me apoiar.”

Viro-me para a área de penalidade, pronto para cumprir minha pena.

“Ei, Riley?”

Olho por cima do ombro, bem a tempo de ver Marshall enganchar a bengala em meu tornozelo e puxar.

Meus pés voam debaixo de mim e minha bunda atinge o gelo primeiro.

A parte de trás da minha cabeça bate em segundo lugar. Então minha visão fica preta.

Você pensaria que bater a cabeça e acordar enquanto estou sendo retirado do gelo em uma maca foi o pior de tudo. Ou a surra verbal que o treinador deu depois que ele invadiu aqui quando o período terminou - vamos para a

prorrogação, a propósito - e depois que ele descobriu que eu ficaria bem.

Mas não, o pior é a voz aterrorizada gritando meu nome.

"Jaxon? *Jaxon!* Onde ele está? Ele está bem?"

Olho para o médico da nossa equipe com olhos suplicantes. "Por favor, não a deixe entrar aqui."

Ela sustenta meu olhar enquanto abre a porta e chama: "Aqui, Len!"

A treinadora cruza os braços sobre o peito enquanto Lennon entra correndo na sala, desanimando ao me ver viva e consciente, deitada na mesa de tratamento, nua da cintura para cima.

Ela leva o telefone ao ouvido. "Vovó?" *Caramba.* "Eu o encontrei. Ele está vivo. Vou pedir para ele ligar para você mais tarde. Ela se despede, guardando o telefone, e estou em apuros.

"Ah, senhorita Hayes," o treinador fala lentamente, e seus olhos estão tremendo? Definitivamente está se contorcendo. "Você chegou bem na hora. Eu estava prestes a dizer a Jaxon que ele precisa a) ficar fora da área, b) manter os punhos para si mesmo ec) ficar fora da minha lista de lesionados, porque esse time precisa dele no gelo. Ele não é bom para eles em nenhum outro lugar." Quanto mais tempo seu olhar penetrante permanece em mim, mais desesperada fico para me esconder. "Está claro, Riley? Corte as brigas, a menos que seja absolutamente necessário. Você não pode ser nosso executor número um se não estiver no gelo para fazer cumprir."

"Sim, senhor."

Lennon torce as mãos, como se quisesse me tocar, mas não tem certeza se é permitido. Eu sei que não é com o treinador que ela está preocupada; sou eu.

"Vem cá," murmuro, apontando meu dedo em direção a ela. O alívio inunda seu rosto e ela corre, agarrando meu braço.

O treinador olha entre nós, suspirando. "Tudo bem, temos uma prorrogação para vencer. Riley, se você está namorando nosso fotógrafo, preciso de um contrato de amor assinado e em minhas mãos antes de você pisar no gelo para o seu próximo jogo.

Meu coração para com aquela palavra de quatro letras, ligada a algo tão vinculativo quanto *um contrato*. "Ah. . . um quê?"

"Contrato de amor." Ele acena com a mão no ar. "Acordo de relacionamento consensual, como você quiser chamar

isto. Apenas um contrato assinado por vocês dois declarando que estão em um relacionamento romântico e consentido.

"Oh." Isso parece. . . grande. Oficial. Apavorante.

Mas então Lennon entrelaça nossos dedos e vejo como a mão dela se encaixa na minha, tão perfeitamente, como se a minha sempre tivesse sido feita para segurar a dela. E não parece tão assustador.

O treinador sai e Lennon olha para o médico. "Qual é o prognóstico?"

"Apenas uma pequena concussão", meio que minto, tentando me levantar. Acontece que Adam, Garrett, Carter e Emmett escolheram este momento para passar pela porta de patins.

Carter olha para mim tentando me levantar, aponta a luva para mim, rosna "*Sente-se*" e eu me deito novamente.

"Jaxon pensou que ele jogava pelo Nashville", diz o médico a todos.

Reviro os olhos, esfregando as mãos no rosto. "Você me ouviu mal! Eu disse que *costumava* jogar em Nashville. Além disso, jogaremos contra eles na próxima rodada se vencermos esta noite."

A médica pisca para mim e mantenho meu olhar no dela, porque é mais fácil do que olhar para as cinco pessoas que me cercam agora, aquelas que desperdiçam energia com medo de mim.

"Isso se chama amnésia pós-traumática", ela diz a eles, porque certamente já me contou isso na frente do meu treinador, dos treinadores assistentes, do treinador de goleiros de Adam e do maldito GM. "É uma perda temporária de memória que ocorre devido a uma lesão no cérebro. Pode durar de alguns minutos a alguns meses. Felizmente, Jaxon foi o primeiro.

Ela olha para mim e sinto o peso do olhar de todos queimando em mim.

"Ele levou muitas pancadas na cabeça em um curto espaço de tempo, sem parar. Da próxima vez, ele pode não ter tanta sorte. Da próxima vez, a perda de memória pode não ser temporária."

Eu queria surpreendê-la, mas acontece que é incrivelmente difícil surpreender alguém que está pairando sobre você por quatro dias seguidos. Aparentemente, minha última surpresa para ela serão aqueles Crocs personalizados que dei a ela.

Pelo menos ela está usando-os esta noite.

"Seus Crocs estão lindos."

"Eles são feios pra caralho," eu bufo, olhando para meus Crocs azuis no banco do passageiro do meu carro enquanto Lennon dirige. Ah, esqueci de mencionar que agora também possuo um par de Crocs?

"Mas . . ."

Reviro os olhos. "Mas eles são confortáveis pra caralho."

"Ah! Eu te disse! Eu converti você! Eu sabia que faria isso!"

Ela provavelmente poderia me convencer a me converter ao celibato temporário se me desse aqueles olhos, esticasse o lábio inferior e murmurasse um *por favor*, mas não vou dizer isso a ela. Eu não duvidaria que ela tentasse, apenas para se gabar.

Lennon olha para mim, com o queixo apoiado no punho e o cotovelo apoiado na janela aberta enquanto seguimos pela estrada, subindo a costa em direção ao local que vamos uma vez por semana desde o aniversário dela. "Qual é o problema, garoto mal-humorado?"

Eu bufo.

"Ah, vamos agora." Ela se aproxima e faz cócegas em meu queixo. "O que há de errado, garoto bonito?"

"Era para ser uma surpresa, mas você nem me pediu informações, apenas começou a dirigir exatamente para onde eu queria te levar, como você sabia!"

Ela reprime o sorriso. "Tenho certeza de que não tenho ideia do que você planejou, mesmo quando sugeri ir para a cama para poder passar a noite com Magic Mike dentro de mim antes de dormir. partir amanhã para Nashville e Geórgia, você surtou e sugeriu dar uma volta. A meia-noite."

Cruzo os braços sobre o peito. "Eu gosto de passeios à meia-noite." Gosto de qualquer coisa quando estou fazendo isso com Lennon, mas Bill Cooke, do Meteoroid Environments Office da NASA, diz que o melhor horário para começar a observar uma chuva de meteoros é às duas da manhã, e que vai ficar cada vez melhor até o amanhecer. Eu queria chegar lá com bastante tempo para me preparar e me sentir confortável, para que Lennon não perdesse um minuto. "Eu odeio não poder dirigir."

Lennon me dá um lindo sorriso. "Você está quase lá, Jaxon."

Sim, estou. Tenho um check-up amanhã, depois que o time partir para o primeiro jogo da terceira rodada em

Nashville, e o médico está confiante na minha recuperação até agora. Se eu for liberado, poderei dirigir e voar para Nashville para jogar o segundo jogo.

Ou Georgia, para o churrasco da família de Lennon, que acontece entre o primeiro e o segundo jogo. Ela não tentou me pedir para voltar, mas sei que ela quer que eu vá; ela só está com medo de qual será minha resposta. Mais ou menos como ela não me pediu — com toda a seriedade — para parar de brigar, mas sei muito bem que ela quer que eu pare. Está desesperada por isso, mesmo que o modo como ela fica me observando à noite enquanto pensa que estou dormindo sirva de indicação, como se ela pensasse que corre o risco de me perder a qualquer momento.

E eu entendo. Eu sei muito bem como é difícil ver alguém de quem você gosta se machucar. É uma das razões pelas quais vovó teve que parar de ir aos meus jogos quando eu tinha dezesseis anos. Muitas brigas que resultaram em ferimentos, e quando ela me levou do hospital para casa mais tarde naquela noite, ela juraria que quase acabou na cama ao meu lado devido a um ataque cardíaco.

Não quero ser responsável pela dor de alguém, não dessa forma. Então, pela minha avó, por Lennon, farei um esforço consciente para tentar. Isso não significa que nunca mais lutarei. Isso significa que eu vou tento manter minhas emoções sob controle o suficiente para lutar apenas quando for realmente necessário. Afinal, sou um defensor. Meu trabalho é proteger meu goleiro, meu time. É nisso que sou bom.

Então eu posso fazer isso. Mas não sei se a Geórgia é um passo que estou pronto para dar.

Lennon sai da rodovia e entra no estacionamento em Porteau Cove. Está longe de estar vazio, mas o nosso local habitual, escondido na costa de seixos, está tão silencioso como sempre. Ajudo Lennon a desempacotar seu telescópio e observo enquanto ela se perde na montagem, como sempre faz.

“Só uma espiada rápida”, ela murmura, olhando para o céu enquanto eu estendo o cobertor. *Uau*, seus lábios fazem boca, e então ela dá dois passos em minha direção antes de fazer uma pausa e correr de volta. “Mais uma espiada.”

Isso acontece três vezes, e quando ela finalmente me encontra, estou deitado no cobertor, observando-a em vez de olhar para o céu.

"Desculpe", ela sussurra, rastejando em minha direção.

"Não, você não está." Eu passo um braço em volta de sua cintura, puxando-a para o meu lado, minha mão atrás da cabeça enquanto meu olhar percorre o céu, procurando por Sirius. Quando o encontro, acontece a mesma coisa desde que Lennon me disse para procurar Bryce ali: um calor começa nos dedos dos pés, subindo pelas minhas pernas como uma videira, envolvendo-me em uma sensação tão segura, tão reconfortante, como um abraço que preciso há quinze anos. Isso surge em meu rosto na forma de um sorriso, pequeno e um pouco triste, mas neste momento, eu o vejo aqui, sorrindo de volta para mim, e há uma estranha sensação de alívio nisso.

Lennon desliza a palma da mão pelo meu peito, colocando-a sobre o meu coração enquanto ela suspira suavemente. "Olá, Bryce. Brilhando como sempre, meu cara.

Cristo, essa garota. Pisco ao ver as lágrimas se acumulando nos cantos dos meus olhos, deixando-as se perderem em seus cabelos quando pressiono meus lábios ali.

Não sou alguém que se pergunta como seria a vida das pessoas que amamos e perdemos. É muito doloroso. Muito doloroso pensar em Bryce crescendo, eventualmente crescendo em sua forma esbelta. Para ser o melhor goleiro, escolha o ano em que deveria ter sido convocado. Os problemas que teríamos nos metido no ensino médio, os corações que ele teria partido.

A voz que sempre estaria do outro lado da linha, a apenas uma ligação de distância.

Posso me recusar a me torturar com o que poderia ter sido, mas enquanto estou deitado aqui, sob milhares de estrelas, em uma noite quente de meados de maio, ouvindo Lennon contar à estrela mais brilhante do céu todos os problemas que tenho enfrentado. entrando no gelo, tenho certeza de que Bryce amaria essa mulher.

E à medida que o primeiro meteoro cai, depois o segundo e o terceiro, enquanto Lennon me conta tudo sobre os Eta Aquarídeos - como se fossem detritos do cometa Halley, ou que pudessem viajar até 65 quilômetros em um único segundo — enquanto ela fica em silêncio, olhando para o céu com os olhos arregalados de admiração, sua mão apertando a minha com força, não consigo tirar os olhos da mulher deslumbrante ao meu lado.

Que sorte eu tenho de que, de todos os dedos que ela poderia ter entrelaçado com tanta ternura, ela escolheu o meu?

Observo com admiração enquanto uma lágrima escapa de seus olhos, a luz das estrelas beijando o rastro que percorre sua bochecha. Seu queixo treme e ela puxa o lábio inferior para dentro da boca.

"É lindo", ela sussurra.

Eu pego sua lágrima no meu polegar. "Esplêndido."

"Você ama isso?"

Meu olhar traça o formato de sua boca em formato de coração, meu beijo de bom dia favorito. Segue a inclinação delicada de sua mandíbula até as maçãs do rosto salientes, onde o nascer do sol sempre a pinta primeiro. Absorvo as espirais espalhadas suavemente por sua testa, aquelas que adoro girar em meus dedos quando ela está deitada em meu peito à noite. Eu me decido naqueles olhos castanhos profundos, tão infinitos como o céu acima de nós, dançando com as mesmas estrelas deslumbrantes, e eu sorrio.

"Eu faço."

BEM-VINDO AO LADO ESCURO: A GANGUE COOCHIE

JAXÃO

“VOCÊ VAI SE MACHUCAR, QUERIDO.”

“Eu não vou me machucar.”

“Será a escada ou o martelo, um dos dois.”

“Você não tem fé em mim. Você nunca fez isso.”

“Eu não tive nada além de fé em você durante toda a sua vida, querido, mas sua força está nos patins, não em empunhar um martelo. Se isso não te pegar, será aquele maldito gato nos seus tornozelos.”

“Droga, luvas! Papai está trabalhando! Balanço minha perna, tentando me libertar de suas garras. Ele salta no ar, batendo no meu pé, e no segundo em que atinge o chão, ele está de volta. “Lennon lhe deu erva-de-gato de novo esta manhã?”

Vovó ri do meu telefone, onde o apoio em um romance da máfia para que ela possa me supervisionar pendurando essas fotos. “Ah, Jaxon. Esse é simplesmente deslumbrante.”

“Certo? Ela é incrível com sua câmera.” Penduro no sofá a foto emoldurada quarenta por sessenta que Lennon tirou algumas semanas atrás. É a minha foto favorita dela, a Via Láctea se espalhando pelo céu marinho em Porteau Cove, listras magenta e lilás misturando-se perfeitamente com o brilho âmbar do cenário sol, logo antes de mergulhar abaixo do horizonte. “Eu enviei para a *National Geographic*. Aparentemente eles não aceitam envios não solicitados, mas...”

“Você é um violador de regras?”

Eu sorrio, passando a palma da mão pelo meu peito orgulhoso. “Sim.”

Vovó dá uma risadinha e observo as obras de arte espalhadas pelas paredes: estrelas dançantes, meteoros caindo, amanheceres brilhantes, montanhas exuberantes. *Lennon*. Lennon vive em cada peça, gravada nos detalhes, no sentimento de admiração, da mesma forma que ela vive em meus pensamentos, correndo o dia todo, mesmo quando não está aqui.

Eu odeio quando ela não está aqui.

“Ela é boa para você.”

Meu olhar se volta para vovó e seu sorriso atento. “Huh?”

"Lennon. Já faz muito tempo que não vejo você sorrir assim.

Esfrego minha nuca. "Estou muito feliz porque o médico me liberou esta manhã. Posso tocar em Nashville no domingo."

Seu sorriso só se aprofunda, seus olhos azuis permanecem nos meus enquanto ela trabalha em sua peça de crochê. "Sim, você sempre parece que tropeçou nos próprios pés e se apaixonou quando pensa em hóquei."

"Amor? *Amor?* Psssh. Vovó, *por favor*. Quero dizer, o que essa palavra significa, afinal? Pego Mittens, esfregando meu rosto em sua barriga macia e fofa. "Eu *amo* meu marshmallow lindo e fofo. Sim, eu quero, porque ele é tão fofo. Ah, ei, vovó, você pode fazer um... para Mitts..."

Ela segura um colete azul e verde, perfeito para um gatinho. Há um par de luvas costuradas de um lado e um taco de hóquei do outro. "Ainda tenho que fazer as costas."

"Eu quero que diga *papai*."

Ela revira os olhos, murmurando para si mesma sobre gatos, netos e bisnetos.

"Eu não entendi, vovó, mas... ah, o que é isso, garoto?" Aperto minha orelha no rosto de Mittens. "Mittens diz que você é a melhor *bisavó*."

"Pelo amor de Deus, Jaxon. Saia de casa. Dê um passeio. Encontre sua mente, porque acho que você a perdeu."

"Tudo bem. Vamos, Mitts, vamos pegar seu arnês."

"Deixe o gato em casa!"

Eu suspiro, cobrindo suas pequenas e adoráveis orelhas. "Ela não quis dizer isso."

Vovó balança a cabeça, suspirando. "Abençoado seja o coração doce e altruísta de Lennon, ela tem que lidar com isso diariamente. Passeios de gato, suéteres personalizados, sessões de fotos—"

"Eu te disse, a sessão de fotos foi ideia dela!"

"Então vocês dois realmente foram feitos um para o outro."

Eu levanto meu ombro, ignorando suas palavras. Tenho dificuldade em acreditar que fui feito para alguém, muito menos para Lennon. Ninguém tem tanta sorte.

O sorriso da vovó desaparece lentamente, a mágoa aparecendo em seus olhos. "Um dia desses, Jaxon Riley, você vai perceber que vale a pena."

Eu vou? Já estive perseguindo isso a vida toda. Quanto mais velho fico, mais distante parece estar, e mais arraigado em mim fica o fato de que estarei sempre

tentando seguir os padrões de outra pessoa. Odeio a sensação, a maneira como ela tem o poder de envolver meus membros e apertar até que eu sinta que não consigo respirar. Isso me torna inútil, mais um golpe no cérebro que ainda não descobriu como combater os pensamentos negativos mesmo depois de todos esses anos, aqueles que me convencem de que se não puder melhorar, ficarei sozinho.

Mas não quero mais ficar sozinho.

Talvez seja por isso que acabo na frente do Second Chance Home uma hora depois, na minha primeira vez sozinha, perguntando à assistente social de Sarah se posso levá-la para tomar sorvete e passear.

Sarah está debruçada sobre uma revista quando sua assistente social lhe conta, e a maneira como seu rosto se ilumina me faz sentir bem. Importante, quase. Sua cabeça se levanta, seus olhos me encontrando. Ela acena animadamente, pulando de sua cadeira no chão e subindo as escadas correndo, gritando sobre se preparar “tipo, tão rápido, eu prometo”. Quando ela se junta a mim na frente, dez minutos depois, ela está sem fôlego e vestindo um moletom do Vancouver Vipers com meu nome no braço.

“Onde você conseguiu isso?”

“Não é legal?” Ela agarra a bainha, movendo o quadril para a esquerda e depois para a direita, exibindo-o. “Minha assistente social comprou para mim no meu aniversário.”

“Era isso que você queria?”

“Bem, eu desejei uma família quando apaguei minhas velas, mas tive que pedir algo que fosse realmente possível como meu verdadeiro presente.” Ela diz isso com muita facilidade, rindo enquanto eu viro os ombros para trás, tentando dissolver a dor repentina em meu peito. “Eu disse que queria a camisa do meu jogador favorito, mas ela disse que não posso usar o seu número porque é um número ruim, então ela me comprou isso. Não é ótimo? É *tão* aconchegante.”

Eu pisco para ela. “Eu sou seu jogador favorito?”

Ela revira os olhos. “Duh, Jaxon.”

“Achei que você mal gostasse de mim.”

“Bem, isso é bobagem. Por que você acha que estou sempre fazendo seu cabelo e maquiagem? Porque eu gosto mais de você.”

Droga, a dor não vai embora. “Por que você gosta mais de mim?”

"Porque todo mundo é sempre tão feliz e perfeito, mas às vezes você fica mal-humorado e triste, e isso me faz sentir que não há problema em ficar mal-humorado e triste. Estou cansado de fingir que estou sempre feliz como todo mundo." Ela joga os braços para o alto. "Agora já podemos ir tomar sorvete? Estou *morrendo de fome*!"

Caminhamos até Baskin-Robbins, e Sarah leva dez minutos para decidir quais os dois sabores que quer e outros cinco para decidir se ela quiser em casquinha ou xícara. Ela escolhe uma casquinha, finalmente, mas prova que é a escolha errada quando esbarra em uma mesa e deixa cair tudo. Quando eu peço outro para ela, ela para o trabalhador com um grito para *esperar!* porque talvez a casquinha caindo fosse sinal de que ela escolheu os sabores errados. Quase choro e bato a cabeça na vitrine dos sorvetes. Uma senhora gentil dá um tapinha nas minhas costas e me promete que vai melhorar, mas só aos vinte e três anos.

"Caramba", Sarah diz enquanto caminhamos pela Barbour Park Trail, tomando nosso sorvete. "Você está inalando isso!"

"Hum, hum." Lambo a borda da casquinha onde meu sorvete de chocolate e manteiga de amendoim está pingando. "Este é o meu sabor favorito. Faz muito tempo que não tenho isso."

"Por quê?"

"Lennon é alérgico a nozes."

"Então você não os come? E se você sair para almoçar sem ela?"

"Prefiro evitá-los completamente se for vê-la. Não quero arriscar que ela fique doente."

"Você ficará feliz quando ela se mudar então, hein? Então você pode tomar seu sorvete favorito sempre que quiser."

Eu engulo, o sorvete azedando em meu estômago enquanto olho para minha casquinha meio comida. "Posso conseguir um novo sabor favorito."

Sarah lambe sua casquinha de chiclete. "Por que? Ela vai morar com você para sempre?"

"Eu não sei. Não. Talvez. Eu não sei."

Ela bufa uma risada. "Talvez eu devesse perguntar a ela em vez disso. Aposto que ela sabe."

Aposto que ela quer. Também sei que ela não vai responder, da mesma forma que ela não me respondeu quando perguntei o que ela queria que eu fizesse com

aquele contrato de amor que o treinador disse que temos que assinar se formos um casal real e superoficial. Ela diz que não se trata do que eu quero que *ela* faça, mas do que *eu* quero fazer. Agora que droga contrato está queimando minha gaveta de roupas íntimas, porque estou com muito medo de perguntar a Lennon o que eu quero saber, que é se ela é minha namorada, toda minha, para mais ninguém além dela e de mim.

"Ei, deixe-me fazer uma pergunta." Dou uma última olhada na minha casquinha, agradecendo mentalmente à manteiga de amendoim com chocolate pelo tempo que passamos juntos ao longo dos anos, antes de jogá-la no lixo e sentar no banco do parque. "Se uma garota passa todo o seu tempo livre com você, e a primeira coisa que ela faz todos os dias é te dar um beijo de bom dia—"

"Ela escova os dentes primeiro?"

"Não."

"Eca." Ela estremece. "'Tudo bem. Prossiga."

"E se ela rir de todas as suas piadas, e segurar sua mão em público, e pedir para você segurar a bolsa dela..."

"Ela pede para você segurar a bolsa dela? Isso é grande.

"Certo? Não parece algo que você simplesmente atribuiria a alguém."

"Eu não faria isso." Ela me olha. "E não para você. Sem ofensa, só não sei se confiaria em você para um trabalho tão importante."

"Isso é ridículo. O que vou fazer com isso? Fugir e... Fecho os olhos e respiro, com as mãos apoiadas na minha frente. "Ok, tanto faz. Se ela fizer tudo isso e quiser apresentar você à família dela, isso significa que ela é sua namorada?"

"Hmmm." Sarah aperta os olhos, lambendo o sorvete. "Ela beija mais alguém?"

"Não."

"Tem *certeza*?"

"Tenho certeza."

"A bolsa dela. Ela guarda coisas lá para você?"

"Ela me deixa usar o batom dela e prepara lanches quando vamos ficar fora por um tempo, porque ela diz que a comida me deixa mais legal se eu estiver mal-humorado."

"Interessante." Sarah mastiga a casquinha, lambe os dedos e limpa a boca com o guardanapo. "Eu diria que sim, ela é sua namorada."

"*Sim!*" Ficando de pé, eu empurro meu punho para o lado. "*Porra, sim!*"

"Mas você mesmo terá que perguntar a ela."

"O que? *Não. Sara!*"

"E veja, é por isso que eu não deixei você segurar minha bolsa. Você tem medo de pedir uma garota para ser sua namorada, então se alguém tentasse roubar minha bolsa, você teria muito medo de lutar contra eles."

"Sara, por favor. Você me viu jogar hóquei? Eu os nocautearia."

Sarah dá uma risadinha e, enquanto caminhamos de volta para casa, ela me pergunta sobre Lily, como ela está, se ela está feliz, me pede para dar um abraço nela. Quando chegamos aos degraus da frente, ela fica quieta, olhando para a casa.

"Jaxon? Por que você acha que não fui adotado?"

A pergunta me surpreende e estou decepcionado comigo mesmo por ter esquecido. Esquecendo que apesar de quão felizes essas crianças estão, elas estão sentadas aqui, esperando dia após dia. Para se reunir com sua família, para encontrar outra. Para ser escolhido.

"Estou aqui há mais tempo que Lily, você sabe. Quer dizer, estou muito feliz por ela. Acho que estou meio confuso, porque estou aqui desde os sete anos e farei treze depois do Halloween. Ela funga, encolhendo os ombros. "Talvez eu simplesmente não seja o que as pessoas querem. Tenho muito trabalho."

"Por que você diz isso?"

"Bem, para começar, eu demoro muito no banheiro porque gosto de deixar meu cabelo bonito todos os dias. E eu sempre faço bagunça praticando minha maquiagem. Eu coloco tudo em todo lugar, então tenho que limpar tudo. Esse garoto da escola diz que eu nunca calo a boca, que falo muito alto e demais. Não sou bom em matemática, por mais que tente, e fiquei em último lugar na competição de cross-country porque tive uma cólica no estômago." Ela franze a testa. "Eu acho que isso faz sentido. Porque depois que minha mãe morreu, o namorado dela disse que eu era muito lento e nos atrasou para tudo, e é por isso que ele não pôde ficar comigo. Seus olhos lacrimejam. "É isso? Preciso ser mais rápido? Eu posso praticar. Eu posso ser melhor."

Porra. Eu me agacho aos seus pés, segurando suas mãos, trazendo seus olhos para os meus. "Ei. Olhe para mim. Você não muda nada em você, ok? Não mude absolutamente nada. Você é perfeito exatamente do jeito que é, e sabe de uma coisa? As pessoas que pensam que

você não é, são as pessoas que não importam. Não nos importamos com essas pessoas, Sarah. Estamos melhor sem eles. As únicas pessoas para as quais temos espaço em nossas vidas são aquelas que não nos pedem para sermos nada ou alguém que não somos. Espere por essas pessoas, Sarah. Essa é a família que você merece.”

Ela funga, enxugando uma lágrima que escorre por sua bochecha. Então, ela desliza os braços em volta do meu pescoço, me abraçando. “Você deveria parar de ter medo de pedir Lennon em namoro.”

“Como faço para parar de ter medo?”

“Talvez você não saiba. Talvez você apenas dê a ela seu coração e confie que ela irá protegê-lo. Da mesma forma que ela confia em você para segurar a bolsa dela, mesmo que você possa perdê-la.

Sarah me dá mais um aperto, agradece pelo sorvete e depois começa a subir. Ela faz uma pausa na porta. “Você gosta de mim do jeito que sou? Lento, bagunçado e falando demais?”

Eu sorrio. “Eu gosto muito de você, do jeito que você é.”

Ela sorri, uma bela visão. “Minha mãe também. Ela escreveu isso em uma carta para mim antes que o câncer piorasse. Ela disse que nos dias em que eu me sentisse desagradável, ela esperava que alguém me lembrasse disso. Obrigado por me fazer sentir adorável hoje, Jaxon. Espero que sua família também ajude você a se sentir adorável em seus dias difíceis.”

Talvez eu esteja perseguindo esse sentimento hoje. Saudades da partida de Lennon e dos caras. Ou talvez eu esteja no auge de ter isso impacto no dia de Sarah. Talvez isso me dê um senso de propósito, saber que um gesto tão simples como uma casquinha de sorvete e algumas palavras de afirmação ajudaram a colocar um sorriso em seu rosto, ajudaram-na a ficar um pouco mais ereta. Talvez eu queira mais disso, para ajudar a tornar o dia de alguém mais fácil e memorável.

Talvez seja por isso que, quando chego Rosie e ela está à beira de um colapso, tentando conciliar tudo em casa com Adam fora da cidade, eu me ofereço para ajudar.

“Connor está tendo uma regressão do sono, então ele recusou o cochilo hoje e não vai para a cama. Lily sente falta de Adam e quer que ele leia sua história para dormir no FaceTime, mas eles ainda não pousaram. Nenhum dos dois queria jantar, os cachorros precisam passear e o gato foi picado por um inseto no quintal. Ele está bem, mas está

sendo um idiota porque um olho está fechado e inchado e eu continuo rindo dele. Ela suspira, murchando enquanto me deixa entrar em casa. "Se eu não rir, vou chorar." Então ela tira Mittens dos meus braços, beija seu nariz, o conduz pelo corredor em direção ao som do caos e me puxa para seus braços. "Oi. Obrigado por ter vindo. Você não precisava, mas estou feliz que você fez."

"Tio Jax?" Dois olhos castanhos espreitam pela esquina.

"Ei, Lil." Agachando-me, abro os braços. "Quer um abraço?"

Ela funga, avançando em minha direção em sua camisola Princesa Ariel, longos cabelos castanhos presos em coques em ambos os lados da cabeça. Quando a levanto em meus braços, ela deita a cabeça em meu ombro e chora. "Quero que papai me leia uma história antes de dormir, mas ele ainda está no avião."

"Posso ler uma história para você dormir esta noite? Nunca fiz isso antes, mas talvez você possa me ensinar."

"Papai faz as vozes engraçadas."

"O que? Você quer dizer assim, querida? — pergunto no meu melhor sotaque sulista. "Ou ele parece um pouco mais assim?" Mudo para o meu melhor inglês, que é um lixo quente, mas ela só tem cinco anos, então ri mesmo assim.

Ela esfrega os olhos com os punhos minúsculos. "Você pode fazer um bule de chá?"

"Um bule de chá?"

"O bule fala e o papai faz a voz dela."

"Que tal eu fazer minhas próprias vozes, e assim sempre que eu ler este livro para você, teremos vozes que são especiais para nós, e quando papai ler para você, vocês dois terão vozes que são especiais para você e ele. O que você acha disso?"

Ela funga, balançando a cabeça. "Isso soa bem."

Mais passos se ouvem e Connor vem correndo pelo corredor de pijama Buzz Lightyear, luvas apertadas contra o peito. "Tchau Jax! Conn'a tem luvas! *Miau!* Ele esfrega os olhos, olhando para mim com um sorriso bêbado de sono.

"Você está com sono, amigo?"

"Não." Ele balança a cabeça. "Conn'a não é varrido."

"Bem, eu ia ler uma história para Lily antes de dormir."

Ele joga o pobre Mitts no chão, correndo e estendendo a mão. "Conn'a é robusto."

Colocando Lily no chão, eu digo a eles: — Digam boa noite para mamãe.

Rosie os abraça, beijando suas bochechas. “Boa noite, bebês. Eu te amo.”

“Eu te amo, mamãe,” Lily murmura, apertando-a novamente. “Obrigado por me amar de volta.”

— Que bom, mamãe — chama Connor, acenando para ela por cima do ombro enquanto sobe as escadas correndo. “Venha, Unc'a Jax! Chegou a hora!”

No andar de cima, Lily me mostra seu quarto e me conta como ela está dormindo muito bem em sua própria cama, mas que ela ainda gosta de dormir com Connor algumas noites porque eles fazem um ao outro se sentirem corajosos. Ela está tendo problemas para se sentir corajosa esta noite, então nós três ficamos deitados na cama de Connor enquanto eu leio uma história sobre uma dupla improvável: um bule de chá e o urso bobo que o quebra e depois o monta novamente. Lily ri de todas as minhas vozes, e Connor desmaia na página três. Quando saio da cama, ela se aproxima de Connor, aconchegando-se enquanto eu a coloco na cama.

“Isso foi divertido”, ela sussurra, bocejando. “Você pode voltar e fazer de novo.”

“Eu gostaria disso, Lily.” Dou um beijo em sua testa. “Boa noite, querido.”

“Tio Jax?” ela chama quando chego à porta, as estrelas que brilham no escuro presas no teto iluminando seu sorriso turvo. “Eu te amo.”

Meu coração incha e bate forte. “Eu também te amo, Lil.”

Rosie está entrando pela porta da frente com os cachorros enquanto desço as escadas. “Tudo bem? Parece que você acabou de ver um fantasma. As crianças foram difíceis de descer?”

“Sua filha acabou de me dizer que me ama. E eu. . .” Minha garganta se contrai. “Não sei o que fiz para merecer isso, então normalmente me convenceria de que não é real. Mas . . .”

“Parece real.”

“EU . . . acredite nela.”

“Sim, eu sei o que você quer dizer. Passei minha vida sentindo que precisava ser outra pessoa, ganhar o amor que queria. Então pessoas como Adam e Lily, como vocês, vieram e me deram de graça.” Ela balança a cabeça. “Às vezes acordo no meio da noite e, por um momento, acho que foi tudo um sonho.” As pontas dos dedos dela passam pelas maçãs do rosto, enxugando as lágrimas. “Desculpe,

estou muito emocionado ultimamente. E cansado. Eu desmorono muito mais facilmente quando estou cansado. Estou muito animado por vocês, pelo quão longe vocês estão chegando nos playoffs. Mas não vou mentir, estou ansioso para ter Adam em casa por alguns meses, quando tudo isso terminar. Dois cachorros, um gato que faz jus ao nome de Dinossauro, dois filhos e outro no... — Ela fecha a boca com os olhos arregalados.

"Outro o quê?"

"Honestamente, esqueci o que estava dizendo." Ela passa por mim, indo para a cozinha. "Ei, quer pedir uma pizza? Estou morrendo de fome. Vou ver se as meninas querem vir."

"Uma noite de garotas?" Corro pela cozinha até a sala, pulando no encosto do sofá e me deitando em cima dele com as mãos atrás da cabeça. "Estou dentro. Ah! Podemos usar mantos? Adam tem um manto que eu possa usar? Imagine que você lhe envie uma foto minha relaxando em seu roupão? Ele vai ficar tão bravo. Esfrego as mãos, rindo baixinho.

Rosie está me observando, com as sobrancelhas levantadas e o cardápio nas mãos.

"Podemos comprar palitos de alho com queijo também?"

"Oooh, porra, sim", ela murmura, trazendo o telefone ao ouvido enquanto olha o menu. Corro até lá, olhando enquanto ela pede pizza e palitos de queijo.

"E asas," eu murmuro, apontando para a foto. "*Quente.*" Desenrolo o cardápio, conferindo o restante das opções. "Ah, porra. Poppers de Jalapeño. Ai meu Deus, podemos pegar rodela de cebola? Eu mergulho minha boca em direção ao telefone dela. "Podemos conseguir um pedido de..."

"Jaxon, pelo amor de Deus." Ela me afasta. "Sim, vou pegar seus malditos poppers e anéis de cebola."

"E minhas asas quentes."

Seus olhos se estreitam de forma um tanto perigosa e eu sorrio, recuando lentamente. Há uma garrafeira lindamente abastecida na parede da sala de jantar, então aponto para ela.

"Vinho? Você quer um pouco de vinho? Você merece.

Ela revira os olhos, mas ri, virando-se enquanto termina nosso pedido. Quando ela termina, entrego-lhe um copo de vinho tinto e seu rosto empalidece.

"Oh. Obrigado." Ela gira, olhando para ele.

Eu levanto meu copo. "Saúde."

Ela engole, tilintando seu copo no meu. "Saúde."

Mantenho meus olhos nela enquanto provo o Syrah vintage, e ela mantém os olhos no vinho que não bebe.

"Ei, lembra mais cedo no corredor, quando você disse '*duas crianças e outra no...*' e depois parou de falar?"

Os nós dos dedos dela empalidecem quando ela segura o caule com mais força. "Uh, hum."

"Vá em frente e termine essa frase para mim."

Outro gole. Ela lambe os lábios. Limpa a garganta, mas sussurra a palavra final de qualquer maneira. "Caminho."

"Você está grávida."

Espero um sorriso. Risadas borbulhantes e vertiginosas, talvez. Rosie e Adam querem uma família grande. Há um ano, eles nem tinham um ao outro. Agora eles têm tudo isso. Então, quando ela começa a chorar, enterra o rosto nas mãos e soluça, fico um pouco confuso. Não conheci Rosie quando ela estava grávida de Connor, mas Olivia ficou super emocionada quando estava grávida de Ireland e sempre culpou os hormônios. Então talvez seja isso.

"Ei," murmuro, passando a mão em suas costas. "Tenho certeza que é muito. Você tem uma casa ocupada. Mas vocês vão ser incríveis."

"Eu sou a pior amiga de todas", ela soluça.

O pior. . . "O que?"

"Cara e Emmett estão tentando há dois anos e III. . ."
Ela balança a cabeça, os ombros tremendo, e eu a puxo para meus braços. "Nós nem estávamos tentando ainda. Simplesmente aconteceu. Já aconteceu duas vezes comigo, e eles estão tentando há tanto tempo."

"Então você tem medo que ela fique brava com você?"

"Ela não vai ficar brava. Ela é apenas. . . ela vai ficar muito triste por ela e por Emmett, sabe? Imagine tentar tanto algo repetidamente e nunca conseguir, mas outra pessoa que nem sequer tenta consegue."

Eu sei que eles estão tentando, mas Emmett não fala muito sobre isso. E Cara? Bem, Cara é uma daquelas pessoas que parece inabalável a cada minuto de cada dia. E cometi o erro de presumir que isso significava que ela estava bem.

"Mas estaremos lá para ajudá-los", lembro a Rosie. "Todos nós. Eu sei que não é a resposta e que isso não deixa tudo bem, mas eles não estarão sozinhos." Eu a aperto um pouco mais forte. "Estou feliz por você e Adam. Para sua família."

A porta da frente se abre, as vozes de Cara, Olivia e Jennie ecoando pelo corredor. Rosie enxuga os olhos, me *agradecendo* antes que as garotas apareçam, todas as três usando túnicas brancas fofas e cabelos presos em nós bagunçados.

Cara coloca duas sacolas cor-de-rosa gigantes no balcão e sorri para mim. "Bem-vindo ao lado negro, Jaxon. Depois desta noite, você será membro da Gangue Coochie para o resto da vida."

As palavras deveriam me assustar. Em uma noite normal, eles fariam isso. Quando eu estiver deitado na cama esta noite, talvez eu perceba o quão imprudente eu estava sendo, o quão sortudo eu sou por ter sobrevivido.

Em vez disso, duas horas depois, me encontro esparramado em um sofá com o roupão de Adam, quatro mojitos profundos, uma máscara rosa pegajosa espalhada no rosto, uma caixa de pizza no peito e algum tipo de esfoliante de açúcar nos lábios que tem gosto de bolha. goma. Passo a língua pelo lábio inferior, cantarolando enquanto lambo a delícia açucarada.

"Jaxon!"

Eu me assusto, jogando a caixa de pizza no chão quando me sento. Meus olhos de pepino deslizam lentamente pelo meu rosto, pousando no meu colo. "O que? O que aconteceu?"

"Pare de lambar seu esfoliante labial!" Cara se aproxima, espalhando mais manchas. "Você quer que seus lábios sejam macios, flexíveis e beijáveis para Lennon ou não?"

"Talvez Len goste dele rude", diz Jennie. "É assim que eu gosto de Garrett."

"Eu gosto de Carter áspero," Olivia murmura, lambendo a cobertura de um Oreo.

"Há algo em Adam quando ele é realmente rude", diz Rosie, meu gato, o gato dela e os dois cachorros enrolados em cima ou ao redor colo dela. "Tipo, ele é um gigante tão gentil, mas então as crianças vão dormir, e ele tranca a porta do quarto e—"

"Isso é tudo que vocês fazem? Falar sobre sexo? Pego um Sour Key da tigela sobre a mesinha de centro, colocando-o cuidadosamente na língua, evitando o esfoliante labial. "Típico."

Cara verifica as unhas. "Às vezes falamos sobre o vibrador dragão de Lennon e como ela gosta de prendê-lo na pia do banheiro e montá-lo."

Eu engasgo com meu doce. "Ela te contou sobre isso?"

"A Gangue Coochie é uma Câmara Secreta."

"O que diabos isso significa? Isso é algum tipo de fanfic pornográfica de Harry Potter?"

"Isso significa que este é um espaço seguro para compartilhar. Então você pode compartilhar conosco, Jaxon, se quiser."

"Sobre o quê?"

Cara levanta as sobrancelhas. Compartilha um look com as meninas. Quando eu lambo meu açúcar novamente, ela revira os olhos. "Sobre seus *sentimentos*."

"Estes são os favoritos de Lennon", murmuro, enfiando as pontas dos dedos nos buracos de quatro Sour Keys, até ter uma em cada dedo. "As vezes eu compro para ela aqueles com cobertura de chocolate." Eu rio. "Eu digo que é porque ela é azeda e doce."

Olivia dá uma risadinha. Rosie passa a mão pelo rosto e agora está pegajoso. Jennie apenas sorri, girando um Dunkaroo com cobertura.

De repente, todos os nossos telefones tocam e acendem na mesinha de centro. Olivia é a primeira a pegar a dela.

"Oh não. Está acontecendo." Ela olha para nós com os olhos arregalados de medo. "Um bate-papo em grupo gigante."

Eu gemo quando vejo o novo tópico.

Carter adicionou você a um bate-papo em grupo.

Carter mudou o nome do bate-papo em grupo para Real Hot Girl Shit.

Olivia mudou o nome do chat em grupo para Friendchips.

"Pegue? Como amizades, mas batatas fritas, porque" – Olivia mostra um saco de Doritos – "eu gosto de batatas fritas".

Carter mudou o nome do bate-papo em grupo para No Condom, No Problem.

Olivia mudou o nome do bate-papo em grupo para Let's Taco Bout It.

Carter mudou o nome do bate-papo em grupo para Cuidado: o chá está quente, mas Carter está escaldante.

Olivia mudou o nome do chat em grupo para Ketchup With The Crew.

Cara encara Olivia com o olhar mais sujo que já vi. "Seja tão sério, Olivia."

ADÃO

Ajuda???

LENNON

Mamãe, estou com medo.

GARRETT

Ela precisa ser parada.

EMMETT

Ela é pior que Carter. Como isso é possível?

CARTER

ela está fora de controle.

Lennon mudou o nome do chat em grupo para The Real Housewives of Vancouver.

EMMETT

Hmmm . . .

ADÃO

Eu posso viver com isso.

CARTER

não é horrível, eu acho.

melhor do que a porra da equipe do ketchup

sem ofensa, princesa, eu te amo *beijo emoji* *coração olhos emoji* *berinjela emoji*

enviar fotos

GARRETT

Envie uma foto de todos, para maior clareza, não apenas de Olivia.

Bem, isso é fácil. Já pegamos cerca de vinte hoje à noite. Cara manda todos e pede alguns em troca. A noite deles

parece notavelmente semelhante, a comida espalhada sobre a mesa de um quarto de hotel, os cinco esparramados nas duas camas queen-size.

CARTER

ah cara! esquecemos as vestes!

ADÃO

Jaxon, esse é o meu roupão?

MEU

Não.

ROSIE

Ele baixou seus olhos pegajosos de pepino sobre ele.

“Rosie, que porra é essa!”

“Desculpe”, ela diz, mas ela não parece *nem* parece desculpe. Na verdade, ela me olha bem nos olhos, acariciando a cabeça do meu gato enquanto ele ronrona em seu colo.

EMMETT

Algo está errado com Carter.

GARRETT

Estamos assistindo Shrek.

JENNY

Mas Shrek não é Disney???

LENNON

Carter disse que sentia falta de Jaxon, e então sua próxima frase foi: vamos assistir Shrek. Ele está falando sem parar sobre como Shrek o lembra de Jaxon, por causa de todas as suas camadas, e agora ele continua se referindo a Jaxon como o menino cebola.

CARTER

porque você está tão embrulhado em camadas *emoji de coração*

GARRETT

emoji rindo é verdade!

ADÃO

Eu meio que adoro isso.

CARA

Petição para mudar o nome de Jaxon para Onion Boy.

MEU

Fodam-se, pessoal.

Clico no nome de Lennon, enviando-lhe uma mensagem separada.

MEU

Querida, eles estão zombando de mim.

Também fiz uma esfoliação labial com açúcar para que meus lábios fiquem bem macios quando você sentar no meu rosto na próxima vez que te ver.

ADÃO

Uh, ei, amigo. . .

EMMETT

Bate-papo errado *emoji chorando e rindo*

CARTER

ollie, você fez uma esfoliação labial com açúcar?????

As meninas caem na gargalhada enquanto eu jogo meu telefone, gemendo. Pego uma fatia de pizza, desabo no sofá e mastigo enquanto penso no quanto gostaria que Lennon estivesse aqui.

"Você acha que Lennon é minha linha?" Eu deixo escapar.

"Você o quê?"

"Minha linha. Aquela que marca o antes e o depois, onde tudo fica melhor." Enfio outra fatia de pizza na boca. "Devo ir à festa da família de Lennon na Geórgia no sábado? Se eu for, isso tornará tudo muito real, mas também há aquele contrato de amor que o treinador quer que assinemos. Então acho que se eu for, pedirei ao Lennon para assinar isso. Mas se eu não for, o que acontecerá? Isso significa que não somos um casal de verdade? Nunca estive em um relacionamento antes. E se eu estragar tudo?"

A sala fica em silêncio, exceto pelo som de mim mastigando minha pizza.

"Ele está nos pedindo conselhos", alguém sussurra. "Nós."

"Bem, obviamente ele não pode confiar nos caras."

"Só faz sentido que ele nos pergunte."

"Certo? Somos quatro indivíduos extremamente maduros emocionalmente, com grandes cabeças sobre os ombros."

"Sabe do que mais eu tenho medo?" Eu sussurro antes que eu possa me conter. "E se eu for e a família dela não gostar de mim?"

Jennie me observa com a cabeça inclinada. "Se você for, tenho certeza que eles vão gostar de você. Mas realmente não importa o que eles pensam de você, não é?"

"Quero que pensem que sou bom o suficiente para Lennon."

"E para você?"

"O que você quer dizer?"

"Você é a única pessoa cuja opinião sobre si mesmo importa, Jaxon. Pare de se preocupar em ser suficiente para outras pessoas. Seja o suficiente para você mesmo."

Oh. Bem, isso dói mais do que deveria.

Porra.

CAPÍTULO 26

GELO, GELO, BEBÊ

LENNON

EXISTEM algumas letras do alfabeto que nunca deveriam andar juntas. Eles simplesmente não funcionam, e quanto mais alguém tenta forçá-los a ficarem juntos, mais dolorosos eles soam, como pregos enferrujados e cheios de doenças em um quadro-negro empoeirado. Tipo - e esta é uma variedade totalmente aleatória de letras, e minha opinião é totalmente imparcial - *R*, *Y*, *N* e *E*.

"Vocês dois eram um casal tão lindo, Lennon, querido. Ele está tão arrasado com a separação. Você não sente que deve uma segunda chance à doce Ryne?"

Sinto *que* devo a ele um chute rápido nas bolas. Às vezes sonho em arrancar seus olhos direto das órbitas. E ei, não seria legal dar um soco tão forte na garganta dele que danificaria permanentemente sua caixa vocal e ninguém jamais teria que ouvi-lo dizer *boa menina* de novo?

"Tia Alma, respeitosamente, Ryne é um pedaço de merda." Serena levanta a mão, parando Alma quando ela abre a boca para protestar contra a merda de Ryne ou contra a linguagem de Serena. "Respeitosamente. Len não lhe deve nada."

Tia Alma não é minha tia verdadeira, caso não seja óbvio. Não é possível que um parente meu esteja sugerindo seriamente uma segunda chance com Ryne.

MEU

Rápido, envie-me uma nota de voz de você me chamando de querido.

A melhor amiga da Mimi acabou de me chamar assim e isso estragou tudo para mim.

JAXON

O que é isso? Eu tenho que lutar com ela? Você é meu querido, não dela.

Uma nota de voz aparece dez segundos depois, junto com uma mensagem para ouvi-la sozinho. Deslizo pela lateral da casa e pressiono o telefone no ouvido, a voz rouca e baixa de Jaxon causa arrepios na minha espinha.

"Mal posso esperar para ver você de novo para poder comer sua doce boceta e depois fazer você provar seu

próprio mel em meus lábios."

Doce menino Jesus, minha alma deixou meu corpo.

Entra outro, este bem mais manso, mas mesmo assim faz meus joelhos vacilarem.

"Estou com saudades de você, querido."

Pressiono meu telefone contra o peito, olhando para o quintal. Ok, é mais como um parque. O quintal de Mimi fica *perto* de um campo de futebol americano da NFL. Ela mente e diz a todas as amigas que tem sessenta centímetros a mais, mas ouvi tia Alma fofocando com o resto das meninas: nenhuma delas acredita.

Apesar do tamanho, ela consegue preenchê-lo todos os anos. Mesas e mesas cheias de comida. Um canto para grelhar e um gazebo para refrescos. Mesas de piquenique para as crianças e mesas forradas de linho para os adultos. Um castelo inflável que envergonharia o inflável de aniversário destruído da Irlanda, uma piscina olímpica cheia de boias azuis Tiffany e uma pista de dança de acrílico montada ao lado do pequeno palco onde a banda tocará assim que o jantar for retirado. Ah, e pelo menos cem pessoas.

Este não é um churrasco normal. Este é o evento social anual pré-verão da Mimi, e o único propósito que ele serve - além de reunir a família - é mostrar aos amigos e amigos o quão rica ela é. Honestamente, eu aprovo. Como o melhor que como o ano todo, danço pra caramba e vou para casa bêbado.

"Já está se escondendo, querido?"

Olho por cima do ombro enquanto Mimi apaga um cigarro no tijolo, balançando a mão em meio à fumaça antes de jogar a bituca em um prato que ela esconde acima do parapeito da janela. Levanto uma sobancelha, observando enquanto ela coloca uma bala de hortelã na boca antes de pegar um pequeno frasco de Amorem Rose, seu perfume favorito, borrifando-o nos pulsos e passando-o atrás das orelhas.

"Eu poderia te perguntar a mesma coisa", digo enquanto ela ajeita o vestido, um midi floral amarelo-manteiga com decote quadrado que complementa sua rica pele morena e pernas longas. Ela passa o braço pelo meu e voltamos para a festa. "Você não deveria estar fumando."

"Era um cigarro ou uma ordem para Alma enfiá-lo onde o sol não brilhasse." O canto de sua boca se curva quando eu solto uma risada. "Sempre falando mal, agindo como se soubesse tudo sobre tudo. Alguns dias me deixa maluco."

"Ela disse que eu deveria dar uma segunda chance a Ryne."

"Acho que não, querido."

A melhor parte da minha família é que quase todos trabalhamos exatamente no mesmo comprimento de onda. É por isso que não é apenas Mimi quem diz essas palavras, mas também meu pai, minha mãe e meu irmão — menos o querido — enquanto nos juntamos a eles sob a sombra de um salgueiro-chorão.

Eu faço beicinho, batendo meus cílios. "Mas por que não? Éramos um casal tão doce. Além disso, éramos namorados no ensino médio. Certamente ele merece uma segunda chance."

Minha família me encara com a mesma expressão enojada e nada impressionada, e quando Serena faz um movimento em direção ao meu rosto, Devin passa um braço em volta de sua cabeça, segurando-a.

"Achei que você poderia precisar de um pouco de bom senso por um minuto." Ela joga suas longas tranças escuras por cima do ombro. "Estava prestes a me voluntariar, só porque não vejo seu namorado, que aparentemente vive para lutar."

Ele não é meu namorado. Quase murmuro, não porque acredite, mas porque estou tentando me convencer de que, como nunca tivemos essa conversa oficialmente, vai doer um pouco menos quando eu for para a cama hoje à noite e aceitar que ele fez isso. não venho.

"Sim, Len, Jaxon realmente gosta de fazer isso, não é?" Meu pai enfia as mãos nos bolsos do short. "Nunca fui um cara de hóquei, mas vê-lo lutar é uma boa diversão quando Dev está perdendo em campo."

"Você está vigiando Jaxon?"

"Como eu disse, é um bom entretenimento. Ritmo muito rápido também."

Mamãe revira os olhos. "Cada vez que o disco passa pelo banco, ele grita: 'Lá está o Len! Lá está ela!'"

"Eu esperava que seu amigo viesse, querido. Já que você parece tão decidido a ficar lá em cima" - Mimi estremece - "*Canadá*, ele deve ser especial."

"O Canadá é adorável", digo a ela. "Vancouver é deslumbrante. As montanhas, as estrelas, eu adoro isso lá."

"Sim, querido, eu sei. Mas está frio." Ela dá um tapinha no ombro da mamãe. "Sua mãe se mudou do Canadá para a Geórgia. Talvez você possa convencer Jaxon."

"A última vez que verifiquei, a Geórgia não tem time de hóquei. Além disso, ainda somos novos. Não tenho muita certeza, você sabe, de quão sérios estamos falando. Tipo, somos oficiais? Eu sei que somos exclusivos, mas..."

"Porque ele não queria vir nos encontrar hoje?"

"Não. Sim." Balanço a cabeça, os olhos bem fechados. "Não sei. Tive medo de perguntar, porque se essa foi a resposta dele, acho que não sei o que isso significa para nós. Mas de qualquer forma, ele está se recuperando da concussão. Ele acabou de ser liberado, então eu não queria pedir que ele viajasse mais do que o necessário, ou coloque mais estresse nele. Ainda estou tentando descobrir como ter uma discussão séria sobre reduzir as brigas, porque tenho medo que ele me esqueça, ou pior, cause danos permanentes ao seu lindo cérebro. Só não tenho certeza se é o meu lugar.

Mimi inclina a cabeça, os olhos se movendo por cima do meu ombro. "E se ele viesse? O que isso significaria?"

Dou de ombros, enrolando um cacho em meus dedos até que fique emaranhado.

"Eu vejo. Bem, é melhor você descobrir isso rápido.

"Huh? Por que?"

Mimi me ignora, passando por mim. "Bem, olá. Bem-vindo à minha casa. Muito obrigado por ter vindo.

Os olhos do pai se arregalam e Devin sorri. Mamãe e Serena dão aquele grito estridente, saltando no mesmo lugar e batendo nas mãos uma da outra.

Lentamente, eu me viro.

Meu olhar encontra um par de grandes olhos castanhos, saltando nervosamente ao redor da minha família. Quando eles pousam em mim, um sorriso comovente floresce, espalhando-se como fogo pelo rosto mais bonito que já segurei entre essas duas mãos.

"Oi, querido," Jaxon murmura, geralmente com ondas desgrenhadas domadas, uma camisa de linho enrolada até os cotovelos, mostrando suas tatuagens. Com as mãos trêmulas, ele segura as sacolas com força e engole. "Eu trouxe gelo."

CAPÍTULO 27

ENTÃO, HUM... VOCÊ QUER SER MINHA NAMORADA?

JAXÃO

“É UM GELO REALMENTE MARAVILHOSO, JAXON.”

“Ah, o melhor.” Angela, a mãe de Lennon, cutuca Devin. “O gelo que Jaxon trouxe não é tão bom?”

Devin olha para o gelo flutuando em sua bebida. Ele olha para Serena, inclinando a cabeça com uma expressão *de que porra é essa*, e ela reprime a risada. “É só gelo, porra?”

Mimi, posso chamá-la de Mimi? Vovó Hayes? Sra. Hayes? — dá um tapinha no meu antebraço. “Gelo maravilhoso. Tão atencioso com você.”

Esfrego a nuca. “Não achei que nada que eu pudesse comprar em uma loja se comparasse às suas receitas.”

“Abençoe seu coração, querido.” Ela sorri, larga e com covinhas. “Realmente não seria.”

“Você acabou de se tornar o favorito da Mimi”, Serena me conta. “Cada vez que alguém elogia sua culinária, mais um ano é acrescentado à sua vida. Temos medo que ela nunca vá chutar o balde neste momento.”

“Vocês todos terão muita sorte se eu for eterno.” Mimi passa o braço pelo meu. “Venha, Jaxon. Vamos caminhar um momento.”

“Mimi!” Lennon fica boquiaberto atrás de nós, batendo o pé. “Não me envergonhe!”

“Que talento para o drama”, ela murmura. “Eu sempre amei o espírito dela.”

“Sim,” eu rio. “É ótimo. . . espírito.”

Ela se senta em um banco de ferro fundido sob um dos muitos salgueiros espalhados pela propriedade, dando tapinhas no lugar ao lado dela. Fico sentado em silêncio enquanto ela passa as pontas dos dedos pelos cachos, cortados curtos, mais prateados do que marrons. Ela gira as pulseiras douradas no pulso e leva o coquetel aos lábios pintados de vermelho.

“É um. . . o tempo está. . . céu azul. . . sol ensolarado. . .” Eu engulo. “Você tem uma linda casa.”

“Eu sei. Meu marido comprou para mim como presente de casamento.” Ela aperta os olhos para ver a enorme casa. “Costumava estar cheio de risadas, crianças brigando,

batendo pés. Lembro-me de sonhar com o dia em que tudo ficaria tranquilo novamente.” Ela toma um gole de sua bebida. “Nunca sonhei que odiaria isso do jeito que odeio. Há algo inerentemente doloroso no silêncio, especialmente quando você pensa que o quer e descobre da maneira mais difícil que não o quer.”

“O silêncio não é tudo o que dizem ser.” Não pretendo dizer as palavras em voz alta, mas elas escapam mesmo assim, talvez porque a dor dela seja palpável e eu a tenha sentido. Eu adorava ficar sozinho, a paz e a tranquilidade que vinham com isso. Mas eu realmente? Ou eu estava acostumado com isso?

O verão em que Bryce morreu começou alto. Gritos de risada, ficar acordado até tarde, discos contra a velha porta da garagem e vovó gritando para abaixarmos o volume da música. Terminou em silêncio. O silêncio que eu odiava, porque me lembrava de tudo que perdi, e na vanguarda estava uma amizade que nunca seria capaz de substituir. mas eu não queria de qualquer maneira. E em algum lugar ao longo do caminho, me acostumei com o silêncio. Esqueci que havia outra maneira de viver a vida.

E então Lennon entrou nisso, e a vida nunca mais foi tranquila.

“Eu faria qualquer coisa para ter minha neta de volta em Augusta, Jaxon. Odeio que ela esteja tão longe, e quando ela se arrastou até lá, fiquei com medo de nunca tê-la de volta. Mas hoje? Ela observa Lennon do outro lado do quintal. Quando ela sorri, vejo muito da minha pessoa favorita. E em seus profundos olhos castanhos brilha o mesmo calor, o mesmo amor que me diz que família é tudo. “Hoje, eu a tenho de volta. Não porque ela esteja aqui, mas porque em algum momento ao longo dos últimos dez anos, nós a perdemos. Ela se perdeu. Perdeu a voz, os sonhos, deu tudo para um idiota teimoso - desculpe a linguagem - que a moldou em sua ideia de dona de casa perfeita. Acho que não percebi quanta culpa eu estava segurando, sendo aquele que armou para eles.” Ela funga, e quando Lennon joga uma bola de espuma na cabeça de Devin e depois corre pelo quintal, gritando a plenos pulmões enquanto a persegue, Mimi sorri. “Hoje ela é minha garotinha de novo. Feliz, rindo e causando confusão. Obrigado por isso.

“Com todo o respeito, eu não fiz isso. Lennon entrou na minha vida sabendo o valor dela e exigindo que eu desse isso a ela. Acho que isso diz mais sobre a maneira como ela foi criada do que com quem ela tem passado o tempo.”

"Talvez, mas não se venda a descoberto. Ela se sente tão confortável exigindo isso de você porque você dá a ela sem questionar. Com você, ela continua a se elevar. É assim que deve ser quando você encontra a pessoa certa."

Abro a boca para discutir mais um pouco, para insistir que isso é tudo Lennon. Nunca tive esse tipo de efeito em ninguém.

"Eu vejo essa boca se abrindo, Sr. Riley, e é melhor concordar comigo."

Eu pressiono meus lábios. "Sim, senhora."

"Me chame de Mimi."

"Sim, Mimi."

Seu olhar brincalhão brilha. "Você se preocupa com minha neta."

"Nunca me importei com ninguém do jeito que me importo com ela", admito. "Isso é . . . apavorante."

"As melhores coisas da vida são assustadoras. É por isso que fechamos os olhos quando saltamos. Mas ainda pulamos, não é?"

Eu nunca pulei. Pensando bem, nunca fechei os olhos. Entro em tudo com os olhos bem abertos, preparado para tudo e qualquer coisa que possa dar errado. Eu gostaria de não ter feito isso, mas é assim que você age quando tudo dá o mesmo resultado, ano após ano.

Eu quero que isso seja diferente, no entanto. Essa coisa entre mim e Lennon. Eu quero um nome para isso. Quero agarrar-me a isso, fazer as coisas de forma diferente, porque como posso continuar a esperar um resultado diferente sem mudar a fórmula? Foi por isso que peguei o avião um dia antes e voei para a Geórgia em vez de Nashville. Foi por isso que mandei uma mensagem para Devin pedindo o endereço de Mimi e apareci aqui sem contar a Lennon. Eu queria ver a expressão em seu rosto quando alguém a colocasse em primeiro lugar. Eu queria ser o único a fazer isso. Queria que ela soubesse que a família dela é importante para mim, porque ela é importante para mim.

E à medida que o dia se transforma em noite e o pôr do sol pinta o céu da Geórgia em tons deslumbrantes de laranja e rosa, com Lennon ao meu lado e sua família nos cercando, sei que dei um passo na direção certa.

"Todo mundo quer me deixar", Mimi reclama depois que Serena detalha seus planos de mochilar na América do Sul neste inverno. "Tudo começou quando Angela roubou meu bebê de mim, anos atrás."

Angela revira os olhos, tão dramática quanto Lennon. “Eu *não* o roubei.” Ela olha para mim. “Ele era o assistente batendo treinador do Braves em Atlanta, e eu morava em uma pequena cidade nos arredores de Toronto. Ele estava na cidade para uma série contra os Jays, e eu estava na cidade para o aniversário de 21 anos de um amigo. Nos conhecemos em um bar depois do primeiro jogo e...

“Ele estava apaixonado por ela no final da semana,” Mimi termina para ela com um sorriso suave, dando um beijo nas costas de sua mão. “Odiava a distância mais do que qualquer coisa em sua vida. Eu nunca o tinha visto tão infeliz.”

“Consegui um emprego em Toronto na temporada seguinte e nos casamos no outono”, diz Trevor, pai de Lennon.

Angela sorri melancolicamente com a lembrança, e Trevor beija o sorriso de seu rosto. “Mudamos de volta para cá quando as crianças eram pequenas. Queríamos que eles crescessem rodeados pela família e não se passou um dia sem que eu me arrependesse. E agora nossos dois filhos estão morando no Canadá. Talvez devêssemos...”

“Absolutamente *não* .” Mimi ignora suas palavras, pegando seu coquetel. “Você já está farta disso, mocinha.” Ela mesma bebe a bebida e todos riem.

A festa continua ao nosso redor, repleta de apresentações, conversas sobre hóquei, beisebol e a vida no Canadá. Sou arrastado para a pista de dança por nada menos que cinco mulheres que não conheço, além de Mimi, Angela e Lennon. Serena se recusa a dançar comigo porque eu, aparentemente, danço como um garoto branco, o que é uma boa maneira de dizer que não tenho ritmo nenhum. Lennon me acha uma gracinha, e de vez em quando, quando ninguém está olhando, ela encosta a bunda no meu pau e faz meu cérebro entrar em curto-circuito. Quando todos os três tios dela nos pegam, levantando as sobancelhas, entro em pânico, arrastando Lennon para fora da pista de dança e de volta para nossos lugares. Lá, olho para o céu e avisto Sirius, brilhante como sempre.

“Você tem estrelas como esta em Vancouver?” Trevor me pergunta.

“Pode ser um pouco difícil ver as estrelas no centro da cidade, mas Len e eu saímos para esta pequena costa na costa para observá-las pelo menos uma vez por semana. Capturamos a aurora boreal algumas vezes e uma chuva de meteoros na semana passada. Eu não posso acreditar o

quanto você pode ver em seu telescópio, e as fotos que ela tira com sua câmera são simplesmente.... . . *uau* ."

A conversa murmurada ao nosso redor é interrompida abruptamente.

O olhar de Trevor se volta para Lennon. "Você está fazendo sua astrofotografia de novo? E seu telescópio? Que telescópio?"

Sua bochecha aquece contra meu ombro. "Jaxon comprou para mim no meu aniversário. Ele me levou para ver a aurora boreal."

Angela pisca para mim, os olhos azuis brilhando sob as luzes penduradas nos enormes troncos das árvores. "Você não estava namorando durante o aniversário de Lennon, estava?"

"Eles certamente estavam fodendo", Serena murmura baixinho, e Lennon enfia o cotovelo em seu lado.

"Não, senhora, não estávamos namorando."

"Angela", Angela chora, e imediatamente joga os braços em volta do meu pescoço. "Não me chame de senhora, seu menino doce e atencioso."

"Ah, Cristo." Lennon enterra o rosto na mão antes de tirar a mãe de cima de mim, me puxando para ficar de pé. "Ok, bem, Jaxon está em toque de recolher hoje à noite, já que ele vai jogar amanhã. Precisamos ir."

Estou prestes a argumentar que ainda tenho uma hora, mas ao ouvirmos a menção de irmos embora, as mais de cinquenta pessoas restantes no pátio se reúnem para se despedir. No momento em que entramos no Uber, Mimi e Angela ainda estão chorando por causa do telescópio, e só tenho quinze minutos para o toque de recolher.

Repasso o nome do hotel ao motorista, olhando para a pequena bolsa no colo de Lennon, tudo o que ela carrega consigo. "Trouxe uma escova de dentes extra e solicitei fronhas de seda antes de sair."

"E pijama? O que farei sobre isso?"

Envolvendo minha palma em volta de sua nuca, eu dou beijos suaves e molhados em sua garganta, sentindo o estrondo de seu gemido sob meus lábios. "Querida, a única coisa que você usará esta noite é meu esperma."

"Hum. . ." Ela captura minha boca com a dela, sua mão deslizando sobre minha coxa até que ela apalpa meu pau por baixo do meu short. "E dizem que o romance está morto."

Eu carrego a bolsa dela para o hotel.

Eu carrego sua bolsa para esconder a enorme ereção que estou exibindo, porque ela manteve a maldita mão no meu maldito pau durante todo o trajeto para casa, sussurrando em meu ouvido sobre como bons meninos merecem ser recompensados. E quando uma família de quatro pessoas grita para segurarmos o elevador, rezo por perdão enquanto aperto o botão *para fechar a porta*.

"Jaxon," Lennon respira, me encurralando contra a parede. Ela abaixa meu zíper, deslizando a mão para dentro, apertando-me suavemente. "Isso não foi muito gentil da sua parte."

Meu olhar se volta para a câmera no canto do elevador. "Querida, se você não tirar a mão da minha calça, estamos prestes a dar um show para alguém."

"Eles não podem ver."

"Não deste ângulo, mas será difícil não perceber quando eu levantar essa saia e dobrar você em trinta segundos."

"Você tem razão." Ela suspira. "Vou manter minhas mãos fora de suas calças." Ela retira a mão e fico ao mesmo tempo aliviado e perturbado. Então ela pega minha mão, guia-a entre suas pernas e mergulha meus dedos em seu calor encharcado. "Mas eu não estou usando calças."

"Jesus, querido. Você está tentando me matar? Pretendo puxar minha mão de volta. Juro por Deus que pretendo. Mas ela está encharcada, e dois dos meus dedos acidentalmente empurram para dentro, e a ponta do meu polegar acidentalmente encontra seu clitóris, provocando-o lentamente. "Onde está sua calcinha?"

"Na minha bolsa", ela geme, balançando na palma da minha mão. "Tirei-os antes de sairmos."

O elevador chega mais perto do nosso andar e eu retiro meus dedos. O olhar de Lennon se fixa neles e ela lambe os lábios. Eu os chupo em minha boca, sorrindo quando ela franze a testa. Quando as portas se abrem, eu entro nela.

"Mova-se, antes que o segurança que está assistindo aquela câmera tenha a chance de ver o quão bem você pega meu pau."

Coloco a mão na bunda dela e ela grita, correndo para o corredor. Ela tira a blusa no momento em que entramos na sala, e o sutiã em seguida, deixando seus seios perfeitos saltarem livres. Quando estou despido, ela me deita com a mão no meu peito, depois sobe a borda, sua pequena minissaia é a única coisa que ela usa enquanto senta aquela bunda exuberante no meu peito. Eu raspo minhas palmas

em suas coxas, abrindo-a enquanto ela me mostra aquela boceta marrom brilhante.

"O que você disse que queria fazer na próxima vez que me visse?"

"Coma essa boceta linda." Mergulho um único dedo e passo-o sobre seus lábios. "Faça você provar seu próprio mel."

Ela estremece, a língua arrastando-se pelo lábio inferior. "Deus, essa é uma palavra tão suja. Eu amo isso." Apoiando-se nos joelhos, ela monta em meu rosto, sua boceta pairando acima da minha boca. "Peça com educação, Jaxon."

"Por favor, querido." Passo minha língua sobre seu clitóris. "Dê-me esta boceta deliciosa."

"Me dê, me dê, nunca g- *oooh fuuuck*. — Sua cabeça cai para trás enquanto eu a empurro para baixo, fechando minha boca sobre seu clitóris. Ela enterra os dedos no meu cabelo, esfregando sua boceta contra meu rosto. "Porra, porra, porra."

Cristo, eu morreria pela câmera dela. Morra para capturá-la assim, desesperada e choramingando, puxando seus mamilos enquanto devoro sua boceta doce e molhada. Ela é tão linda que não tenho certeza se uma foto faria justiça a ela. Então eu apenas a observo, não ouse fechar meu olhos enquanto ela cavalga meu rosto, perseguindo minha língua e seu orgasmo. Ela passa pelo primeiro e, sem perder o ritmo, se vira, abaixa a boceta de volta ao meu rosto e leva meu pau na boca. Eu mergulho meu polegar, empurrando-o para dentro e para fora, encharcando-o, e então empurro-o dentro de sua bunda, sorrindo contra sua boceta ao ver a maneira como ela solta um grito distorcido em volta do meu pau. Ela termina mais duas vezes antes de eu perseguir a primeira, descendo por sua garganta antes de eu gozar dentro de sua boceta.

É quase uma da manhã quando saímos do chuveiro, o cabelo dela enrolado na minha camiseta para mantê-lo seco. Ela o tira, me seguindo até a cama, enrolando-se ao meu lado. Enquanto aliso minha mão sobre seus cachos grossos, sinto o calor de sua bochecha pressionada contra meu peito, tudo parece certo e bom em meu mundo.

"Obrigado por ter vindo hoje, Jaxon. Significa muito para mim."

"Obrigado por me dar um minuto para chegar lá sozinho."

“Eu não queria pressionar você. De que adianta uma decisão se não for sua?”

Olho para o teto enquanto ela passa a ponta do dedo sobre meu peito, meus braços, traçando as imagens pintadas em minha pele, *eu te amo* na caligrafia dos meus pais, *orgulho de você* na caligrafia da minha avó e *13*, o número que Bryce usava.

Minha boca seca enquanto tenta formar as palavras que procuro, dar voz aos pensamentos em minha cabeça. Estou lutando, o que não é surpresa. Ela me queria aqui. Eu vi o modo como seu rosto se iluminou, senti o modo como ela se envolveu em meu corpo e se agarrou a mim. Mesmo assim, ainda estou nervoso que a resposta dela seja não.

“Hum, então. . . você sabe como o treinador disse que queria que assinássemos aquele tipo de contrato de amor ou algo assim, se continuássemos namorando?”

“Uh, hum.”

“Eu estava, hum, me perguntando. . . *você quer continuar namorando?*”

Ela apoia o queixo no meu peito. “Você quer que eu assine o contrato?”

“Se estiver tudo bem para você. Tipo, se você quiser. Não é grande coisa se você não fizer isso.

“Cadê?”

Saio da cama, tropeçando nos pés quando eles se enroscam nos cobertores. Eu nem me importo quando caio de cara no chão, e a risada de Lennon me persegue até o armário, onde coloquei minha bolsa de fim de semana. Com a mão trêmula, estendo o contrato e uma caneta.

Ela folheia, parando na última página. “Você já assinou?”

Eu coço minha cabeça. “Alguns dias atrás. Mas, hum, como eu disse. Sem pressão. Podemos esperar. Posso dizer ao treinador que estamos esfriando as coisas por um minuto, e então talvez, antes da próxima temporada, se você quiser assinar...” Fecho a boca enquanto ela rabisca seu nome ao lado do meu.

Algo acontece comigo. Algo selvagem e desconhecido, como borboletas voando em meu estômago. Meu pulso acelera e meu coração bate contra meu peito. Aperto os punhos, lambendo os lábios e tento conter minha excitação. “Oh. OK. Você assinou. Legal.”

Ela deixa o contrato de lado e me puxa de volta para a cama, acomodando-se ao meu lado novamente. Meu coração não para, galopando tão alto, tão forte, que não há

como Lennon não conseguir ouvir. Quando ela coloca a palma da mão sobre ele, tenho certeza disso.

"Então, tipo, isso significa que você é oficialmente meu, tipo..." . . . Eu tusso, enterrando a palavra sussurrada em minha mão. "Namorada."

Ela inclina a cabeça, inclinando a orelha em direção à minha boca. "O que é que foi isso?"

Outro sussurro-tosse. "Namorada."

Ela toca a concha da orelha. "Desculpe, querido, você vai ter que falar. Não consigo ouvir você."

Meus olhos rolam para o teto com meu gemido e chuto os cobertores dos meus pés. "*Isso significa que somos namorado- namorada?*" Alguém aqui parece muito com uma criança chorona, mas não poderia ser eu. "Deus, você é tão chato!"

Lennon sorri, pegando meu rosto entre as mãos. "Irritante deve ser o seu tipo", ela sussurra, pouco antes de seus lábios encontrarem os meus.

Ela me beija suave e lentamente, sua boca se movendo com precisão, úmida e quente, sua língua deslizando fluidamente contra a minha. Eu seguro a lateral de seu pescoço, minha outra mão empurrando seu cabelo para trás enquanto a puxo para mais perto. Eu nunca vou me cansar disso. Nunca se canse de provar sua excitação, sua felicidade. Nunca me canso do calor que corre através de mim quando ela me beija como se eu fosse o ar que ela precisa respirar. Nunca me canso da sensação no meu peito, do jeito que ele fica tenso, como se não houvesse mais espaço dentro de mim, porque quando ela está em meus braços, me sinto satisfeito. Tenho tudo o que sempre quis, mesmo que tenha fingido que não, e pela primeira vez na vida, sinto que *sou* tudo o que alguém sempre quis.

"Apenas para esclarecimento", murmuro. "Isso foi um sim, certo? Você é minha namorada chata?"

"Eu sou sua namorada incrível, excepcional e magnífica. E você é meu namorado chato."

Eu soco o ar com um soco, gritando. "Uma vitória é uma vitória, querido!"

Lennon ri baixinho, traçando o contorno da guitarra tatuada na parte interna do meu bíceps direito, o chapéu de cowboy pendurado no cabecote, as palavras abaixo dele. "O Palco. . . Este é um bar em Nashville, não é?"

"Sim."

"Você tocou lá?"

"Eles me negociaram para Vancouver."

Ela traça as listras pretas do Farol do Cabo Hatteras pintadas em meu antebraço. “Carolina do Norte? Você jogou aqui?”

“Me trocou para Nashville.”

Fecho os olhos enquanto ela se move para a parte externa do meu bíceps, o coração batendo forte enquanto a ponta do dedo desliza sobre a placa do LAX, as palmeiras, o letreiro de Hollywood nas montanhas. Antes que ela possa me perguntar, eu digo a ela: “Los Angeles me inscreveu no draft. Eles me negociaram com Carolina dois anos depois.”

“E essas montanhas?” Ela toca minha coxa. “São para Vancouver?”

Eu balanço minha cabeça. “Virgínia Ocidental. Lar. Minha primeira tatuagem quando eu tinha dezoito anos.”

“Você tem uma tatuagem para Vancouver?”

“Não.”

Seus olhos se levantam para os meus, uma ruga juntando suas sobrancelhas em questão.

Por que não? Se eu fiz uma tatuagem para cada lugar que chamei de lar em algum momento da minha vida, por que não faço uma para Vancouver?

É uma pergunta carregada, na qual não estou com vontade de me aprofundar agora. Ela vai me dar simpatia, e eu não quero isso. Eu só quero ficar deitado aqui esta noite com ela em meus braços e memorizar a forma como ela se sente pressionada contra mim, caso um dia eu não consiga mais abraçá-la.

Seu olhar procura o meu e, em vez de simpatia, ela me dá compreensão. Paciência. Ela segura minha bochecha e toca seus lábios nos meus. Então ela se vira, passa meu braço em volta dela e adormeço com o rosto enterrado em seu pescoço.

Acordo com a boca dela no meu pau, um presente de boa sorte, diz ela, e quando entramos na arena mais tarde, depois de voarmos juntos para Nashville, é com a mão dela na minha.

Os meninos gritam e gritam quando ela me dá um beijo de despedida na porta do vestiário, e o treinador não consegue tirar o sorriso do rosto quando entrego a ele o contrato assinado.

Talvez seja realmente isso. Talvez esta seja a minha linha, onde tudo está melhor do que antes. Talvez seja realmente aqui que eu construo minha casa. Talvez eu possa finalmente me permitir ser feliz.

O médico me examina mais uma vez e me dá luz verde. Faço aquecimentos com facilidade, a adrenalina correndo por mim enquanto meu corpo se solta, enquanto coloco um disco no ombro de Adam, enquanto Lennon sorri para mim por trás de sua câmera. Eu nem me importo quando meu antigo treinador desvia o olhar quando fazemos contato visual, ou que meu antigo companheiro de linha, aquele cujo filho eu segurei quando ele tinha apenas 24 horas de vida, não me dá nada além de um aceno de cabeça de reconhecimento quando sorrio para ele.

Ok, eu meio que me importo. Só porque aquele garotinho está aqui, e agora ele é um bebê, e eu não o vi chegar lá.

"Você está bem?" Adam me pergunta enquanto fazemos fila para os hinos.

"Não quero sentir falta deles crescendo", deixo escapar.

"Quem?"

"Connor. Lírio. Irlanda." Eu engulo. "Não quero sentir falta deles."

As sobrançelas de Adam se juntam e ele segue meu olhar para o garotinho atrás do vidro, acenando para meu antigo parceiro. Ele coloca a luva no meu capacete. "Você não vai perder nada."

Isso é fácil para ele dizer agora, quando estamos mais juntos do que quando não estamos. Mas o que acontece se um dia não estivermos mais unidos? O que acontece quando esse relacionamento não é mais conveniente? Tudo em mim me diz que esse grupo de caras é diferente. Essa distância não mudará nada em nosso relacionamento, exceto quanto tempo teremos pessoalmente.

Mas essa nunca foi minha experiência com distância. A distância torna difícil para as pessoas se lembrarem. Ou talvez apenas destaque suas prioridades. E o time em que joguei há um ano e meio? O anterior e o anterior também? Bem, acho que não era mais uma prioridade depois que fui negociado.

Não, eu não era uma prioridade. Eu era uma lembrança.

Afasto as preocupações e mantenho a emoção fora do meu jogo quando o disco cai. Tenho um primeiro período fenomenal, fico fora da área e consigo evitar qualquer alterações, físicas e verbais. Quando estamos saindo para o segundo, subindo à uma, estou cheio de entusiasmo. Quando Lennon agarra minha camisa, me parando no túnel dos jogadores, esmagando sua boca na minha, fico completamente tonto.

Nashville aparece forte para o segundo período, tentando igualar o placar. Eles são obscuros e sujos, fazendo merdas sorrateiras sempre que os árbitros não estão olhando, cortando qualquer um ao seu alcance, cruzando Adam, agarrando as costas de nossas camisetas. Eles estão irritando meus nervos, e os de todos os outros, se a reação de Garrett e a cobrança de pênalti servirem de indicação.

Eles estão em cima de nós durante o pênalti, falando mal, tentando arrancar mais reações de nós enquanto nos cansam em nosso próprio fim.

"Ei, Jason", diz Huber, um dos meus antigos companheiros de equipe, enquanto se alinha ao meu lado para um confronto direto.

Meu queixo flexiona enquanto me forço a ignorá-lo. Ele sempre foi um idiota, e quando eu marquei um pênalti no sétimo jogo da terceira rodada, há dois anos, ele fez questão de que eu soubesse que eu era a razão pela qual fomos eliminados dos playoffs. Meu pênalti nos custou um gol, o jogo e nossa chance de conquistar a copa. Dois meses após o início da temporada seguinte, fui negociado para Vancouver, e Huber sorriu pela primeira vez que vi.

"Como Vancouver está tratando você?"

O disco cai e Carter vence o confronto direto, passando de volta para mim. Eu circulo ao redor da rede e então atiro o disco no gelo o mais forte que posso, meus companheiros correndo para o banco para mudar de linha, desesperados por uma pausa. Estou indo para lá quando o goleiro de Nashville sai patinando da rede, interceptando o disco e atirando-o de volta para o nosso lado, onde Adam está momentaneamente desprotegido.

"*Porra.*" Girando, corro em direção ao disco, segurando-o no taco atrás da rede enquanto espero meu time se juntar a mim.

"Há quanto tempo você está aí agora?" Huber dá um sorriso maroto enquanto me segue para a esquerda e depois para a direita, tentando me assustar e me fazer desistir o disco antes que eu esteja pronto. "Quase duas temporadas, certo? *Ufa.* Já é essa hora, hein?"

Adam o empurra para fora do caminho. "Não dê ouvidos a ele, Riley."

"Ninguém mantém você por mais tempo do que isso."

Cerro os dentes, passando o disco para a minha esquerda, onde Charlie, meu parceiro, dispara para o nosso ponta esquerdo.

"Você tem a porra de um gato agora, hein?" Huber ri, um som condescendente que penetra na minha pele. "Ei, quando você precisa de amor, você precisa de amor."

"Vai se foder, Huber", Adam rosna, deslizando para a direita para acompanhar a peça. "Jaxon não precisa de merda nenhuma. Ele nos pegou."

"Por agora." Ele levanta as sobrancelhas. "Ei, e o seu fotógrafo? Você está transando com ela? Qual é o plano quando você é negociado? Tentar longa distância e esperar que ela se esqueça de você? Aposto que ela vai para a cama do seu substituto dentro de um mês."

Antes que eu saiba o que estou fazendo, eu o prendo nas tábuas, minha bengala em seu peito enquanto a minha levanta.

Seus olhos brilham. "Bata em mim. Atreva-se. Lembre a todos que lutar é tudo o que você faz. Seja a razão pela qual seu time perde hoje. Eles provavelmente já têm seus documentos comerciais prontos."

"Jaxon", Adam late quando o apito soa e a peça é interrompida. "Não caia nas besteiras dele."

Meu olhar cai, vagueia enquanto meus punhos se fecham e os oficiais gritam para eu deixá-lo ir ou continuar a luta. Vejo o rosto de Lennon atrás do vidro, a câmera apertada contra o peito, os olhos em pânico fixos em mim. Não quero ser a razão do medo dela. Quero que ela tenha orgulho de mim.

Meus olhos voltam para Huber e eu afrouxo meu aperto. Solto minha bengala e viro as costas para seu rosto desapontado.

"Nem serve mais para isso, né? Para que você serve, então?"

Patino em direção à área, pronto para cumprir minha penalidade por interferência. É uma penalidade imprudente e inútil, mas o sorriso suave que Lennon me dá me diz que ela está feliz por eu ter escolhido me manter seguro.

É bom não decepcioná-la. Então, quando piso no gelo dois minutos depois, resolvo compensar a decepção do meu time. Eu puxo a bunda, apresso-me com força, forço o disco para fora e uso meu corpo da maneira que deveria ser usado, bloqueando os chutes e protegendo meu goleiro.

Carter cai em uma chamada perdida, e o disco é virado em nossa linha azul, arremessado em direção a Huber, que espera na frente de nossa rede.

Avançando, intercepto o passe antes que ele acerte seu stick.

“Eu, eu, eu,” Emmett grita, batendo o bastão no gelo, esperando logo após a linha azul.

Puxo meu taco para trás e, no momento em que solto o disco, um corpo se conecta ao meu por trás.

Eu voo para frente, o estômago batendo no gelo enquanto meu corpo desliza sobre ele, e a última coisa que ouço é o barulho nauseante do meu pescoço quando o topo da minha cabeça se conecta às tábuas.

Quando acordo, estou deitado em uma cama de exame, cercado por pessoas me cutucando e cutucando. Há uma garota bonita pairando na porta, lindas espirais castanhas saindo do topo de sua cabeça, uma ruga profunda entre suas sobrancelhas escuras. Ela tem uma câmera grande debaixo do braço e parece que está à beira das lágrimas enquanto torce as mãos na barriga.

Minha cabeça lateja enquanto ela engasga, grandes olhos castanhos pousando nos meus.

“Jaxon,” ela sussurra, correndo em minha direção.

Eu pisco para ela enquanto ela pega minha mão na dela.
“Quem é você?”

CAPÍTULO 28

SENTIMENTO ÚNICO NA VIDA

JAXÃO

QUANDO EU TINHA DOZE ANOS, gravei duas imagens na minha cabeça. Duas imagens que não consegui esquecer, por mais que tenha tentado. Duas imagens que sempre poderei descrever em detalhes.

A cara de Bryce quando percebeu que havia sido picado por uma abelha e não estava com sua EpiPen. O terror afogando seus grandes olhos castanhos, a tristeza que torceu seu rosto um momento depois, como se ele já tivesse aceitado seu destino.

E as costas de seus pais quando se afastaram de mim pela última vez. Envoltas em preto, da mesma forma que seria o resto dos meus dias sem minha melhor amiga, tingida de escuridão.

Seis dias atrás, adicionei uma terceira imagem.

Eu nunca poderia imaginar que estaria desesperado para esquecer um único segundo no tempo com Lennon. Porra, Cristo, eu estava errado. O que eu não daria para apagar da minha mente a memória do rosto dela quando ela me disse que era minha namorada, e eu disse a ela que não namorava. Naquele momento, eu não a conhecia, mas senti sua dor, senti a maneira como ela se despedaçou quando puxou a mão para trás e se forçou a se afastar de mim.

E então, trinta minutos depois, quando minha cabeça clareou e meus olhos encontraram os dela, tudo voltou rapidamente. Ela se jogou em meus braços e soluçou em meu pescoço, e eu me odiei mais do que nunca.

Ainda faço.

"Tudo está claro para vocês, mas vou recomendar que vocês fiquem de fora pelo resto desta rodada."

"O que? Não. De jeito nenhum." Balanço a cabeça, me levantando, e o treinador coloca a mão no meu ombro, empurrando minha bunda de volta para a cama de exame, onde estive dia sim, dia não, desde minha concussão em Nashville. Olho entre ele e o médico que basicamente acabou de assinar meus documentos comerciais. "Eu preciso estar no gelo. III. . . Eu preciso fazer alguma coisa. Seja útil. Meu olhar volta para o treinador e estou pronto para cair de joelhos, implorar. "Por favor. Prometo que serei útil."

Ele suspira, esfregando a testa enquanto se vira para o resto da comissão técnica. "Derrubou nosso melhor defensor no terceiro round."

"Sinto muito," eu gaguejo, ficando de pé. "Desculpe. Eu não tive a intenção... eu tentei... não bati nele. Por favor, deixe-me jogar."

"Você o deixou te irritar, Jaxon. Sim, você recuperou o juízo antes de poder acertá-lo, mas deixou que ele cobrasse um pênalti de você primeiro. Ele usou a sua interferência como justificativa para a retaliação, e você voltou para a minha lista de feridos. Agora estamos a quatro jogos da terceira rodada e eles estão liderando a série por três."

A culpa é minha. Isso é tudo que ouço. Eu deixei que ele me irritasse. Eu deixei ele tirar um pênalti de mim. Estou lesionado, porra, porque não consegui manter a calma quando importava, e meu time perdeu um defensor na terceira rodada dos playoffs.

Eu decepcionei meu time. Meus amigos. Minha família. Minha namorada.

De novo.

"O doutor disse que estou tudo bem", argumento baixinho, porque se não posso estar no gelo para provar meu valor, para que servi?

"Ela também disse que recomendou que você ficasse fora do gelo pelo resto da rodada."

"É um risco que não estamos dispostos a correr", acrescenta meu assistente técnico. "Não deveria ter deixado você jogar. Tudo o que fez foi agravar seus ferimentos. Ele suspira, esfregando os olhos. "Você não será bom para nós na rodada final - se conseguirmos vencer os próximos três jogos para chegar lá - se você cair novamente."

Aí está. Eu sou um risco. Um fardo.

Já ouvi isso antes e sei como termina.

Eu, me despedindo para o qual não estou preparada, entrando em um avião que não quero embarcar.

O treinador bate no meu ombro. "Esperamos que você pratique patins matinais, mantenha-se atualizado, mas vá com calma. E se conseguirmos vencer esta rodada sem vocês, conversaremos sobre as finais. Agora vá para casa, Jaxon. Descanse um pouco."

Fico ali, com os punhos cerrados ao lado do corpo, enquanto eles me dão as costas, se esquecem de mim, falam sobre o substituto que contrataram da equipe da fazenda enquanto estou ali, como ele se adiantou na minha

ausência. Eu fico lá enquanto as memórias correm soltas na minha cabeça.

O clique dos saltos contra a calçada quando os pais de Bryce me viraram as costas. Os soluços sufocados foram ficando cada vez mais baixos, até que finalmente desapareceram junto com eles quando entraram no carro e foram embora.

As palavras frias e contundentes que LA usou quando me disseram que eu pegaria um avião para Carolina na manhã seguinte. Os mesmos que Carolina usou dois anos depois, quando me mandaram para Nashville, e Nashville para Vancouver, dois anos depois.

As mensagens de texto sem resposta que me encaravam toda vez que eu estendia a mão, verificavam meus ex-companheiros de equipe. Pessoas que pensei que fossem da família.

Eu, há dois Natais, sentado sozinho no sofá o dia todo, porque vovó estava doente e eu era muito novo em Vancouver, muito nervoso para pedir aos meus companheiros de equipe um lugar na mesa deles. A sensação dolorosa e vazia em meu estômago quando percebi o quão sozinho estava.

Quão sozinho eu sempre estaria.

“Ei, amigo,” Carter chama enquanto eu ando pelo corredor, com as mãos enfiadas nos bolsos. “Fico feliz em ver você de volta esta semana. Não ouvi muito de você. Qual é o veredicto?”

Seus passos seguem rapidamente atrás de mim e fecho os olhos para sua tenacidade, forçando-me a sair.

“Jaxon? Você está bem? Precisa de uma carona para casa? Precisa conversar?”

“Eu não preciso de nada de você”, respondo antes que possa morder a língua. “Não preciso de nada de ninguém.” Meus ombros se curvam e paro na saída, sentindo o peso das minhas palavras enquanto elas pairam ao meu redor, caindo sobre Carter. O sangue troveja em meus ouvidos enquanto luto comigo mesma para me desculpar. Pelas minhas palavras, por ser uma decepção que só comete erros, que obriga a minha equipe a ter que se esforçar mais, os deixa pendurados sem a minha ajuda quando mais precisam.

Em vez disso, abro a porta, porque se vou me despedir de Vancouver em breve, se vou perder meus amigos e minha família novamente, é melhor colocar distância entre

nós agora. Se eu controlar a narrativa, talvez doa menos desta vez.

“Jaxon?” A voz calma de Carter me faz uma pausa na porta. “Nós amamos você, amigo. Estaremos aqui quando você estiver pronto para conversar.

Tento me livrar das palavras enquanto caminho pelo centro de Vancouver. Eles se prendem aos meus pensamentos, aquela palavra de quatro letras com L plantando sementes na minha cabeça, criando raízes quando tudo que eu quero é morrer.

Eu não sei o que é amor. Era para ser eterno, não é? Mas então como é que sempre vai embora? Como é que eu assisti sair da minha vida repetidamente, deixá-lo afogar minha paz e destruir minhas esperanças?

Se eu tivesse que adivinhar o que é o amor, seria o medo. Medo absoluto, vertiginoso e debilitante de que tudo de bom em sua vida desapareça em um piscar de olhos. Arrancado de seu aperto relutante, deixando você cair de joelhos, sozinho, desesperado para que a dor em seu peito se dissipe, para que os pensamentos em sua cabeça façam sentido.

E quando entro no meu apartamento e encontro Lennon cozinhando no meu fogão enquanto minha gata dorme aos pés dela, é tudo que sinto.

Ela sorri para mim, tão brilhante e linda que dói olhar para ela. Dói ainda mais quando desvio o olhar. “Ei, você. Como foi?

“Estou fora”, murmuro, me ocupando na geladeira.

“O que é isso?”

“Estou fora pelo resto da rodada. Por precaução.

“Oh. Sinto muito, Jaxon. Provavelmente é o melhor, certo?

Fechei a geladeira. “Para melhor?”

“Dá a você uma chance de se recuperar.”

“Estou recuperado. Estou me recuperando há cinco dias. O médico me liberou.

Ela levanta os olhos da tigela que está mexendo. “Mas sugeriu que você ficasse de fora o resto da rodada? Eles estão preocupados com você se machucando novamente tão cedo. Você só voltou há vinte e cinco minutos quando bateu a cabeça novamente, e desta vez foi pior por causa da lesão anterior. Eles estão apenas sendo cuidadosos, Jaxon. Você é valioso para eles.”

“Eu não sou nada além de substituível por eles.”

Lennon para, colocando a tigela no chão. Ela limpa as mãos na camiseta larga que está vestindo, aquela com meu nome e número nas costas. "Isso não é verdade, querido," ela me diz com aquela voz suave e paciente que ela usa quando está tentando lutar com o vozes na minha cabeça. Mas agora, só quero que ela concorde comigo.

Quero que ela me diga que eles estão errados, que eu deveria jogar. Quero que ela me diga que há uma boa chance de eles me trocaram, porque sim, eu os decepcionei tantas vezes este ano, talvez muitas, e há pilhas de defensores esperando pelo tiro que eu continuo disparando, aqueles que poderia fazer melhor.

Em vez disso, ela segura meu rosto entre as mãos, os polegares percorrendo minhas maçãs do rosto. "Sua saúde é importante. Seu cérebro é importante e frágil, especialmente agora. Eles querem lhe dar o tempo que você precisa para ter certeza de que está bem—"

"Estou bem! Estou bem!" Eu giro para longe dela, puxando meu cabelo. "Por que ninguém acredita em mim?"

"Você não está bem, Jaxon."

"O médico—"

"O médico disse que você precisa descansar pelo resto da rodada." Ela fica na minha frente, forçando meus olhos para os dela. "Mais uma semana. Mais uma semana para proteger seu cérebro."

Abro a boca para discutir, e ela enfia o dedo no meu peito, fogo brilhando em seu olhar.

"Não se atreva a me dizer que você está bem. Você está bem, sim. Entendo. Você é fisicamente capaz de jogar hóquei e se sente melhor. Mas você levou um golpe atrás do outro na cabeça quando mal estava curado, e eles lhe contaram. Eles avisaram você, Jaxon. Eles avisaram que poderia ser pior, e foi."

"Por muito pouco. Foi *um pouco* pior, e foi simplesmente ruim lu...

"*Você esqueceu meu nome, Jaxon!*" Seus punhos tremem quando ela os aperta ao lado do corpo, com lágrimas brotando de seus olhos. "Você esqueceu meu maldito nome, e quando eu disse que era sua namorada, você ficou lá e me disse sem nenhuma preocupação no mundo que você não namorava. Na época anterior, você esqueceu em qual time jogou. Então não se atreva a me dizer que foi azar, que foi um pouco pior, porque não aguento mais um desses. não consigo assistir você é derrubado uma e outra vez e se pergunta quando será o momento em que você me

esquecerá completamente, em que se esquecerá de nós e nunca mais se lembrará.

“Ninguém está forçando você a estar aqui!” Meu peito se agita, meu coração se aperta com o choque no rosto de Lennon, a maneira como ela dá um passo para trás, apenas um pouco, como se as palavras surgissem entre nós como uma parede. Meus pensamentos disparam, em espiral, e tudo parece tenso. Aperto os punhos para não apertar o peito, exatamente onde tudo dói, onde estou lutando para respirar.

“Ninguém está forçando você a estar aqui”, digo novamente, desta vez em silêncio. “Se você está esperando que eu mude, seja melhor, seja bom o suficiente, é melhor parar de perder seu tempo. Não posso mudar, claramente. Se eu pudesse, não teria pregado o Huber nas tábuas, certo? Não teria provocado o golpe. Eu nunca teria esquecido seu nome, e então talvez não me odiasse, porque... Minha garganta se aperta, agarrando minhas palavras. Lennon olha para baixo, para minhas mãos trêmulas, e quando ela se move para pegá-las, eu saio do alcance. Eu não a mereço. “Porque como eu poderia esquecer seu nome? Como eu poderia te esquecer?

Lágrimas escorrem por seu rosto, e minhas unhas cavam em minhas palmas para me impedir de estender a mão, pegar seu rosto em minhas mãos, enxugando suas lágrimas.

“Não estou pedindo para você mudar”, ela sussurra. “Essa é a última coisa que eu quero. Sinto-me muito triste por você pensar tão pouco de si mesmo. Que todos esses anos você perdeu a pessoa incrível que você é, a pessoa que todos conhecemos e amamos. A única coisa que estou esperando, Jaxon, é que você perceba o que todos nós já sabemos, que é que você é o suficiente. Gentil, apaixonado, leal, paciente, engraçado, sarcástico e muito atencioso.” Ela funga, enxugando as lágrimas que escorrem pelo seu rosto, mesmo que elas continuem caindo. “Você é o suficiente, Jaxon, exatamente como está aqui hoje. É isso que estou esperando que você perceba.”

“Você vai esperar muito tempo.” As palavras são roucas e fraturadas, sem esperança. Se eu pudesse fazer isso, eu faria. Teria feito isso cem vezes. “Eu faria isso por você se pudesse.”

Lennon balança a cabeça, seu olhar nadando em lágrimas. “Eu não quero que você faça isso por mim. Eu quero que você faça isso por você. Quero que você se ame

como todo mundo te ama. Quero que você perceba que vale a pena *por você*, Jaxon. Não para mais ninguém.”

Eu não sei o que dizer. Dizer a ela que tenho me amado exatamente como as pessoas ao meu redor me amaram ao longo dos anos não parece a resposta certa. Nem dizer a ela que me sinto exatamente tão digno quanto essas mesmas pessoas me fizeram sentir. E eu gostaria que eles não importassem, sei que não deveriam, mas como posso me convencer de que isso é verdade? Não sei como, e estou cansado de tentar e falhar repetidas vezes.

“Você quer que eu vá embora, Jaxon?”

Minha cabeça se levanta com suas palavras sussurradas. A dor em seu olhar é tão pesada quanto a minha, e não quero nada mais do que tirá-la. Mas não sei como carregar os nossos dois quando mal consigo carregar os meus.

“Porque se você quiser que eu vá embora, você vai ter que me dizer. Abra sua boca e comunique-me isso. Diga-me que você quer que eu vá embora e peça-me para ir. Porque eu não vou embora de outra forma.”

Minha cabeça balança freneticamente, minhas mãos estendidas para ela. Paro no último segundo, puxando-os de volta, apertando-os em punhos. O rosto de cada pessoa que saiu da minha vida e nunca olhou para trás surge em minha mente, e meus pensamentos dispararam, uma confusão vertiginosa de inseguranças borbulhando logo abaixo da superfície.

E ainda assim meu coração ruge mais alto, protestando contra a ideia de ela sair por aquela porta. De não rolar no meio da noite, puxando-a para o meu calor. Não ter minha mão nela coxa no carro. Não voltar para casa com ela na cozinha, usando óculos de proteção e picando cebolas. Não vendo a admiração e a adoração absoluta que dançam em seus olhos quando ela olha para as estrelas. Não me sinto da mesma maneira quando estou olhando para ela a cada momento de cada maldito dia.

Porque, Cristo, eu faço.

Lennon é meu. Meu melhor amigo, a mão na minha, o peso retirado do meu peito. Ela é o nascer do sol quando passei muitos anos no escuro e respirando melhor pela primeira vez desde que era criança.

E estou *com medo* de perdê-la.

Não sei como pedir que ela fique, que espere por mim. Para me ajudar. Mas, porra, eu quero.

Os olhos de Lennon se movem entre os meus. Ela enxuga as lágrimas e balança a cabeça, como se meu

silêncio fosse a resposta que ela procurava. “Então não vou embora”, ela diz com absoluta certeza, não importa quão calmas sejam as palavras.

Ela volta para sua tigela, embrulhando-a enquanto eu fico aqui, observando-a. Ela o guarda na geladeira, depois pega Mittens nos braços, beijando sua testa quando ele acorda com um bocejo, depois o passa para mim. Ele lambe meu nariz, acaricia minha bochecha com a cabeça e depois se enrola sob meu queixo.

Lennon faz uma pausa na beira do corredor, os olhos vermelhos vindo para os meus por cima do ombro.

“Vou esperar, Jaxon. Eu não me importo quanto tempo. Porque isso? Este é um sentimento que só acontece uma vez na vida. Você é um achado único na vida. Eu não vou embora.”

CAPÍTULO 29

FIQUE DE JOELHOS: PALAVRAS QUE NUNCA PENSEI QUE DIRIA

LENNON

NÃO, OBRIGADO.

Três palavras que ouvi repetidas esta semana. Três palavras que dizem tudo o que já sei.

Você quer dar um passeio?

Você quer ir para a casa de Carter e Ollie?

Você quer assistir a um filme?

Você quer ir tomar um café?

Você quer falar sobre isso?

Não, obrigado. Três palavras que odeio mais do que tudo.

Exceto a razão pela qual eles são sussurrados.

Porque, honestamente, pensei que conhecia o desgosto. Achei que não poderia ficar muito pior do que ouvir as palavras do meu noivo para outra mulher. Achei que nada poderia doer mais do que a faca que Ryne alojou em meu peito quando me traiu na noite anterior ao nosso casamento, na frente de nossos amigos e familiares.

Mas isso? Jaxon está tão certo de sua falta de valor, acreditando que ele é totalmente desagradável, que é fácil se afastar dele e ainda mais fácil de esquecer? Jesus, isso dói *muito* mais.

É revelador também, de uma maneira que eu não esperava. Eu sei o que sinto por Jaxon. Meus olhos estão bem abertos desde o dia em que acordei e encontrei aquele guia de café me esperando na bancada da cozinha, ao lado de uma tigela de cereal. Entrei direto nisso, sabendo muito bem aonde cada passo lento e calculado acabaria me levando. Não há nenhuma parte de mim que fique surpresa com o amor que cresce em meu peito quando olho para este homem.

Mas eu não percebi como o amor poderia ser devastador.

Eu não percebi que o que eu sentia por Ryne, o homem com quem eu deveria me casar, seria explodido por um homem que eu nunca deveria conhecer, um homem que eu não suportava em determinado momento. Não percebi que da próxima vez que me apaixonasse, isso me faria

questionar tudo o que pensava saber sobre isso. Que eu me perguntaria se algum dia realmente amei Ryne.

Que o pensamento de que eu poderia ter me casado com ele, talvez nunca tenha conhecido Jaxon, poderia ter tido que viver minha vida inteira sem nunca saber como era o amor real e altruísta, seria devastador o suficiente para me deixar de joelhos todos os dias desta semana no chuveiro, onde eu afogaria meus gritos sob o tamborilar da chuva. A última coisa que quero fazer, no meio da turbulência interna de Jaxon, é dar-lhe mais combustível para o fogo, e é exatamente isso que a minha dor fará com ele.

Então, em vez disso, farei o que tenho feito todos os dias.

Eu vou ficar.

Estarei aqui, bem aqui onde ele precisar de mim, mesmo que ele esteja tentando se convencer de que não precisa.

Porque é isso que é. É ele colocando distância entre nós antes que alguém ou alguma outra coisa a coloque lá. É ele tentando controlar a situação, porque acha que se a decisão for dele, talvez doa menos. Ele está se afastando, porque as pessoas falharam com ele repetidas vezes, abandonaram-no quando ele mais precisava delas e, em vez de perceber que isso só fala de quem elas são, ele se convenceu de que é quem ele é.

Ou quem ele não é.

Jaxon Riley, o homem que viu as pessoas de quem ele gostava se afastarem dele repetidamente, acha que não é bom o suficiente para alguém ficar.

Jaxon Riley, o homem que foi deslocado de uma casa após outra, acha que não é bom o suficiente para ser amado.

Jaxon Riley, o homem que passou os últimos cinco meses me amando exatamente do jeito que eu precisava ser amada, está errado.

E estarei aqui quando ele perceber.

Uma porta range atrás de mim e pequenas pegadas desfilam pelo corredor até a cozinha. Mittens mia aos meus pés antes de se enrolar nas minhas pernas.

"Bem, bom dia, meu doce e lindo marshmallow." Eu o pego no colo, esfregando meu rosto contra o dele, seu ronronar alto do motor me fazendo sorrir. "Eu também sinto sua falta," eu sussurro em seu pelo macio. "Sim, eu quero, Sr. Chunk."

Mittens tem três locais favoritos para dormir à noite. A primeira está no travesseiro de Jaxon, enrolada em sua

cabeça. O segundo está aninhado contra meus seios. Mas o seu favorito acima de todos os favoritos? Aconchegado entre seu pai e eu, ronronando enquanto nos revezamos dando-lhe beijos e carinhos.

Não estou sentindo falta apenas de Jaxon nos últimos dias, mas de Mittens também, porque um de nós precisa mais de conforto do que o outro.

Passos na ponta dos pés pelo corredor e a voz de Jaxon enfeita meus ouvidos.

"*Mittens*", ele sussurra e grita. "*Pss-pss-pss!* Venha aqui, lindo pedaço. Ouço o inconfundível tapinha de suas mãos nas coxas. "*Pss-pss-pss!* Vamos. Vou deixar você entrar no quarto da mamãe. Vá dar a ela um pouco de conforto... Jaxon para na beira da cozinha, seu rosto empalidecendo enquanto ele olha para mim. Eu sou certamente olhando de volta, com o coração batendo forte e a boca aberta, porque ele acabou de me chamar de mãe de Mittens? "Oh. Ei." Ele esfrega a nuca, e é quase impossível manter meus olhos em seu rosto em vez de em seu pau, porque apesar de tudo isso, ele ainda não está se cobrindo logo pela manhã. Algumas coisas nunca mudam. "Achei que você ainda estava dormindo. Sua porta está fechada.

Eu acaricio a bochecha de Mittens, mantendo meus olhos em Jaxon enquanto murmuro: — Você ouviu isso, amigo? Papai me chamou de mamãe. Você nunca vai se livrar de mim agora. Tenho um filho para cuidar.

O calor vermelho sobe pelo pescoço de Jaxon, acumulando-se em suas bochechas. Virando-me, escondo meu sorriso enquanto coloco Mittens em um braço, encho duas tigelas com porções iguais de Trix e Lucky Charms e finalizo com leite.

"Sempre soubemos que eu era sua verdadeira mãe, né, amigo? Deixamos o papai levar o seu tempo para chegar a certos conceitos, só isso." Mittens bate a testa na minha. "Sim, nós temos."

Eu o coloco em sua esteira, despejando seu café da manhã em sua tigela enquanto Jaxon enche seu prato de água e evita meu olhar. Nós nos inclinamos ao mesmo tempo, quase batendo cabeças quando colocamos a louça na mesa.

Dou-lhe um sorriso encantador. "Oi."

Outro adorável rubor em suas bochechas, e seu olhar mergulha em minha boca, com a garganta balançando. Seus olhos voltam para os meus, arregalando-se, e ele se

levanta. Faço o mesmo, muito mais devagar, deslizando uma tigela de cereal para ele e pegando a outra para mim, encostando-me no balcão enquanto a coloco na boca.

Ele olha para o cereal em suas mãos. "Obrigado."

"Seu pau está ótimo hoje. Sem marcas de arranhões. Mittens está pegando leve com você, hein?"

Jaxon engasga com seu cereal, e é o mais próximo de uma risada que já ouvi dele desde Nashville, então aceito.

"Você está animado para seu primeiro jogo de volta amanhã? O Google diz que é a primeira vez que você está na rodada final dos playoffs." Eu termino meu cereal, virando o leite enquanto o observo tentando descobrir por quanto tempo vou continuar falando com ele como se não houvesse nada de errado. A resposta é para sempre, ou até que ele me cale com um beijo, o que ocorrer primeiro. Mas foda-se, vou abrir esse homem antes que ele pise no gelo amanhã.

Os meninos conseguiram vencer três jogos consecutivos contra o Nashville, ficando na terceira rodada, sagrando-se campeões da Conferência Oeste, enquanto Jaxon assistia de cima em suíte com o GM. Amanhã, eles começam a rodada final dos playoffs, e eu serei amaldiçoado se vou deixar Jaxon pisar naquele gelo para seu primeiro jogo de volta sem lhe dar um beijo *de estou orgulhoso de você* primeiro.

"Vovó disse que toda a vizinhança vem ver você jogar. Ela não tem certeza se tem espaço suficiente na sala."

Ele para, a mão e a colher congeladas no ar enquanto seu olhar chocado sobe lentamente para o meu. "Você falou com vovó? Sem mim?"

"Todas as noites. Ela liga depois de desligar o telefone com você para ter certeza de que você realmente está bem, porque ela suspeita que você está mentindo para ela. Fazemos palavras cruzadas juntas, e ela me dá minha dose diária de Jaxon, entretendo-me com histórias de quando você era criança, como aquela vez em que você ficou com a cabeça presa entre os eixos da escada.

"Eu tinha cinco anos", ele murmura.

"Oito. Ela promete que tem uma foto. Puxando a tigela de doces no balcão em minha direção - aquela que foi misteriosamente reabastecida ontem e colocada ao lado do novo buquê de tulipas cor de rosa que também apareceu misteriosamente ontem - coloco a ponta de um Sour Key na boca. "Ela vai me mostrar quando formos lá fazer uma visita neste verão. Diz que tem um monte de fotos que quero ver.

A boca de Jaxon se abre. Sua boca se fecha. Abre novamente. Fecha. Abre. "EU . . . EU . . ." Lá vai, fechando mais uma vez. Ele balança a cabeça, enfiando a tigela na máquina de lavar louça. "Tenho que me vestir para a reunião da minha equipe", ele grita por cima do ombro, andando rapidamente pelo corredor, fechando a porta atrás de si.

Olho para Mittens enquanto ele lambe a pata nos meus pés. "Uma coisa sobre mim, Mitts? Vou sufocar você com amor até que você não tenha escolha a não ser aceitar que ele existe e que é real." Mittens mia em concordância, jogando-se de costas, de barriga para cima enquanto rola. Eu me junto a ele no chão, esfregando sua barriga como a boa mãe gata que nasci para ser. "Isso é exatamente o que vamos fazer, amigo. Vamos descascar essas camadas do nosso menino cebola favorito, uma por uma, e vamos adorar cada uma delas, não é? Sim, estamos, marshmallow. Sim, estamos!

Existem aqueles passos novamente. Eles diminuem a velocidade, parando a alguns metros de distância, e eu olho para cima quando alguém pigarreja.

Jaxon aparece acima de nós, parecendo legitimamente confuso e um pouco desconfortável, vestido com um short azul escuro e uma camiseta cinza que abraça seus ombros largos e cintura fina de uma forma de dar água na boca, *Vipers Hockey* em ambos. . Ele olha para mim e para seu gato, esparramados no chão da cozinha, depois afunda os dedos nas ondas marrons claras antes de enfiá-los sob o boné de beisebol virado para trás, outra visão que me faz resistir à vontade de morder os nós dos dedos.

"Hum. . . O que você está fazendo?"

"Aconchegando-me com meu filho."

Oh meu Deus. Isso é... ah, meu Deus, é ... O canto de seu lábio está se contraindo. Ele está tentando não *sorrir*.

Segure seus peitos, Lennon. Não reaja, não reaja, não reaja.

Jaxon passa a mão na boca, levando consigo aquela pequena peculiaridade. "Hum, então, vou sair para a reunião da equipe."

"OK. Estarei aqui."

Seus olhos procuram os meus, em busca de qualquer indício de duplicidade. Eu me pergunto o quanto dói, constantemente me perguntando quando alguém irá embora. Fico arrasado toda vez que ele me olha assim, questiona a verdade por trás de três palavras tão simples

como *estarei aqui* ou *não vou embora* ; Não consigo nem imaginar o quanto isso o *mata* .

Ele abre a boca para dizer alguma coisa, mas uma batida na porta o interrompe. Ele franze a testa, indo para o hall de entrada, presumo, já que não consigo vê-lo do meu lugar no chão.

A porta se abre e dois segundos depois ela se fecha.

“Quem...” Outra batida me interrompe quando Jaxon abre a porta novamente.

“Ninguém nunca bateu uma porta na sua cara antes?” Jaxon fala lentamente, as palavras são lentas e arrogantes, mas a raiva presente nelas é inconfundível. “Acho difícil acreditar que sou o seu primeiro, mas caso não tenha ficado claro, você não é bem-vindo aqui.”

Eu me sento, apertando Mittens contra o peito enquanto espero para ouvir a resposta do nosso convidado.

“Onde está Lennon?”

Meu coração para, caindo em um buraco no estômago ao ouvir a voz que não ouço há mais de três meses, uma que eu ficaria feliz em nunca mais ouvir.

“Não é da sua conta”, Jaxon cospe.

“Você fala por ela?”

Jaxon solta uma risada e eu fico de joelhos, depois de pé, porque ele não pode brigar hoje. Ele precisa proteger a cabeça e jogar amanhã. A pessoa que está na porta não é digna de tirar nada disso dele.

Olhos azuis arrogantes vêm até os meus, e um sorriso teimoso e comedor de merda provoca um conjunto de covinhas em suas bochechas claras e sardentas.

“Oi, anjo”, meu ex-noivo murmura.

Jaxon cruza os braços sobre o peito largo. “Querida, esse pedaço de merda está no apartamento errado. Vou vê-lo sair bem rápido.

“Não estou no apartamento errado.” O olhar de Ryne desce por mim. Antes que ele possa voltar, Jaxon se coloca entre nós.

“Você deve estar. Porque eu sei que você não apenas a chamou de anjo.

Os olhos de Ryne se voltam para Jaxon, iluminando-se com desafio enquanto ele inclina a cabeça. “Você se divertiu brincando de casinha com minha esposa?”

Jaxon ri. Sombrio e baixo, um som ameaçador que provoca um arrepio de excitação na minha espinha. “Você quer pegar esse, querido? Não quero pisar no seu calo, mas estou feliz em lidar com isso.”

"Não, entendi." Cruzo os braços sobre o peito enquanto Jaxon se afasta, abrindo espaço para mim. Ele tira uma maçã da cesta na ilha da cozinha, encostando-se na parede enquanto a mastiga. "O que você está fazendo aqui, Ryne?"

"Vou levar você para casa, Lenny," o homem diz como se fosse a coisa mais simples do mundo, tão simples quanto seus pensamentos, ou a maneira como ele empunhava o pau do lápis pendurado entre as pernas. "Já se passaram quase seis meses. Você não acha que esse pequeno acesso de raiva já dura há tempo suficiente?"

"Definitivamente." Eu aceno. "Prossiga."

"Eu deixei você se divertir, brincar com isso. . . esse . . ."

"O nome dele é Jaxon."

"Eu sei o nome dele. Como você acha que encontrei o apartamento dele? Muitas mulheres desprezadas online que adoram falar sobre terem passado a noite aqui com ele." Ryne faz uma careta. "Ele está se aproveitando de você, anjo. Você estava magoado e confuso, perdido, e ele se aproveitou disso."

Jaxon esconde a gargalhada atrás do crocante agressivo de sua maçã.

"Você abandonou sua família. Fugiu e os deixou com o coração partido por sua decisão egoísta. Você *me abandonou* .

"Isso é tudo?"

Ele balança a cabeça, me encarando com um olhar que certamente pretende ser algum tipo de mistura de cativante e empático. Em vez disso, é uma reminiscência notável de Blue Steel de Ben Stiller procure no *Zoolander* . Pensando bem, ele é igualmente baixo. "É hora de voltar para casa, Lenny. Vamos deixar isso para trás e seguir em frente. Você está com seu anel?"

"Eu vendi." Doze horas depois, a Second Chance Home recebeu uma doação anônima de vinte e cinco mil dólares.

"Você..." Ele aperta a mandíbula. "OK. Tudo bem. Então use sua imaginação para mim, certo, anjo?"

"Huh?"

Ele tira uma caixa de veludo preto do bolso de trás - a mesma caixa que meu anel de noivado estava na noite em que ele me pediu em casamento - e se ajoelha. Ele abre a caixa vazia e me lança seu famoso sorriso. "Lennon, você poderia..."

"*Não!* Você está falando sério, Ryne? Levantar!" Esfrego as mãos no rosto enquanto Ryne se levanta e Jaxon engasga

com sua maçã atrás de mim. "Jesus Cristo, o que você está pensando?"

"Eu te amo. Perdi muitos anos para deixar você jogar tudo fora por causa de um boquete.

"Uau, bem, quando você coloca *dessa forma*."

Seus olhos brilham e ele começa a cair de joelhos.

"Levantar!" Eu grito, e passos pequenos trovejam pelo chão. Antes que eu possa impedi-lo, Mittens sibila, lançando-se na coxa de Ryne. Seu pênis é simplesmente pequeno demais para ser usado na prática de rebatidas.

"Ai!" Ryne uiva, agarrando sua coxa, e Jaxon engasga com sua maçã novamente enquanto Mittens continua a cuspir silvos para o homem com quem quase me casei. "Porra! O que é isso, algum tipo de gato demoníaco?"

"Sim." Pego meu doce gatinho anjo, pressiono um *bom menino* contra sua orelha e depois o devolvo para Jaxon. "Tudo bem, vamos comece desde o início. Onde estávamos? Estalo a língua no céu da boca enquanto conto tudo o que Ryne disse nos últimos dois minutos. "Ah, certo. Você perguntou se eu concordava que esse pequeno acesso de raiva já dura há muito tempo. Francamente, sim. Já se passaram quase seis meses, Ryne, como você apontou. Você simplesmente precisa superar isso e parar de agir como um pirralho autoritário. Eu sei que sua avó lhe disse que o mundo gira em torno de você, mas isso não acontece."

Seu queixo trava, e estou realmente começando a me preocupar com toda a asfixia que Jaxon está fazendo lá atrás. O que me leva ao ponto número dois.

"Fiquei magoado, confuso e perdido quando vim para Vancouver; você está certo sobre isso. Mas Jaxon não se aproveitou de mim. Na verdade, se alguém usou alguém no início, fui eu. Eu queria esquecer você e queria saber como é me sentir bem pela primeira vez na vida. Jaxon era o homem perfeito para o trabalho. Mas eu nunca poderia ter suspeitado que ele também ajudaria a curar a dor. Limpe a confusão. Que ele me ajudaria a me encontrar. Fiquei magoado, confuso e perdido quando conheci Jaxon. E agora não sou nenhuma dessas coisas."

A tosse de Jaxon cessa e ele fica quieto atrás de mim.

"Abandono é uma palavra grande e séria, Ryne. Eu não gosto disso. Porque você está certo, é egoísta. E sim, eu estava sendo egoísta quando saí. Mas não abandonei ninguém. Saí, depois de conversar com minha família, porque ficar não era uma escolha que me servia. Fui

egoísta porque, pela primeira vez na vida, tive que ser egoísta para me dar o amor que merecia. Porque eu merecia algo melhor do que você me deu. Eu merecia lealdade e comunicação. Eu merecia apoio para meus sonhos e alguém que apareceu para mim quando prometeu que o faria. Eu merecia amor, Ryne, e merecia *coisa melhor*.

Meus punhos tremem ao meu lado, meu peito arfando e tenso enquanto olho para o homem sem palavras diante de mim. Aquele que claramente esperava que eu rolasse para ele, porque já tinha feito isso muitas vezes antes. Eu falhei comigo mesmo por tantos anos, me coloquei em último lugar. Deixar Ryne foi a primeira vez que me coloquei em primeiro lugar. Foi a primeira vez que disse a mim mesmo que o que eu queria era importante e acreditei. Foi a primeira vez que apareci, mas não foi a última. Porque passei os últimos cinco meses e meio me defendendo todos os dias e vou passar o resto da minha vida fazendo isso também.

Porque eu *mereço* isso.

Um calor repentino e familiar toca minhas costas e meus ombros se afastam das orelhas. Meus punhos se afrouxam, os dedos se desenrolam. Meu peito cai e uma respiração pesada deixa meus pulmões.

“Você não pode aparecer aqui depois de todas as maneiras que você falhou com ela e agir como se merecesse qualquer lugar na vida dela,” Jaxon diz a ele, as palavras calmas são firmes e finais. “Você tinha uma função em seu relacionamento e era amá-la. Você falhou. Você falhou em respeitá-la, em ouvi-la, em torcer por ela. Você falhou em ser amigo dela e falhou em ser parceiro dela. Dia após dia, você falhou com ela. E você não pode aparecer aqui agora e fingir que merece até mesmo a consideração de uma segunda chance.”

Outro passo, e Jaxon está ao meu lado, inabalável enquanto defende meu valor da maneira que eu gostaria que ele defendesse o seu. Do jeito que sempre defenderei isso para ele. Porque é isso que um sócio faz, não é? Lembra que você vale a pena nos dias em que você sente que não vale.

“Saia”, diz Jaxon. “Você não é bem-vindo aqui.”

Os olhos de Ryne saltam freneticamente entre Jaxon e eu. “Lenny Bean, você está—”

“Ah-ah.” Jaxon levanta a mão. “Ela disse tudo o que queria dizer para você. Você está falando comigo agora. Ele

dá um passo na minha frente e eu reprimo meu sorriso triunfante ao ver como Ryne se encolhe, os olhos arregalados enquanto ele sai para o corredor. “Estou me esforçando muito para não lutar mais. Lennon não gosta disso e não quero assustá-la. Mas acho que ela me perdoaria se o seu rosto fosse o próximo rosto que meu punho encontrasse.

Ah, porra. Meu coochie está acordado.

“Não tenho paciência para pessoas como você”, ele continua, ainda andando em sua direção. “Pessoas que pensam que são livres para fazer o que quiserem e que as pessoas que machucam no caminho são apenas vítimas. Pessoas que pensam que não há consequências para suas ações. Você a machucou. Muito antes de você enfiar o pau do lápis em outro lugar. Você tirou suas paixões, sua voz. Você a privou de todas as pequenas coisas que a fariam se sentir especial. Jesus, quão difícil é conseguir para ela algumas malditas tulipas cor de rosa de vez em quando para que ela saiba que você a vê, que você a aprecia? Jaxon balança a cabeça. “Ela merece alguém que faça coisas só para fazê-la sorrir. Ela merece coisa melhor, e você teve a chance de dar isso a ela. Você escolheu não fazer isso.

Ele agarra a borda da porta, preenchendo o espaço aberto, e Mittens irrompe por entre suas pernas e sai para o corredor, sibilando e empunhando suas garras como se fossem armas. Ryne cai para trás e Jaxon ri enquanto Mittens volta para dentro.

“Bom menino”, ele murmura, e pouco antes de bater a porta na cara de Ryne, ele diz: “Adeus”. De costas para mim, ele abaixa a cabeça. “Você está bem, querido?”

“Hmm. Sim.” Super excitado, mas vou guardar isso para mim. Toco seu pulso, trazendo seus olhos para os meus. “Obrigado.”

“Nah, isso foi tudo você, petisco. Você conhece o seu valor e você o alimentou com isso.

“Eu pensei que sabia o meu valor, mas você o cimentou.”

Seu olhar cai e ele esfrega a nuca. “Você me dá muito crédito.”

“Eu te dou exatamente tanto crédito quanto você merece, Jaxon.” Torcendo as mãos, respiro fundo e dou um passo em direção a ele. “Eu—”

— franzo a testa quando uma batida na porta me interrompe pela terceira vez nos últimos dez minutos.

O rosto de Jaxon se contorce de surpresa e depois de raiva. “Eu não posso acreditar naquele maldito pedaço de

merda. Garrett. O que você é, uh. . . o que você está fazendo aqui?

"Pensei que poderíamos ir juntos para a arena." Garrett abre um sorriso fácil e suave, colocando uma bebida na mão de Jaxon. "Frappuccino de Chocolate Java Menta. Sua bebida favorita de verão." Ele pisca para mim, me entregando algo lindo e rosa enquanto Jaxon entra em curto-circuito com a bebida em sua mão. "Pink Drink com leite de aveia para nossa rainha sem nozes."

"Meu anjo," murmuro, envolvendo Garrett em um abraço. "Isso não foi atencioso da parte de Garrett, Jaxon?"

"Sim, isso foi. . . obrigado. Obrigado." Ele engole, olhando entre nós. "Uh, você poderia ter mandado uma mensagem primeiro."

Garrett assente. "Poderia. Na verdade, sim. Três vezes. Liguei também. Duas vezes. Seu telefone quebrou ou você está apenas me ignorando?"

As bochechas de Jaxon ficam vermelhas.

Eu sorrio, apertando minha bebida contra o peito. "Apenas alguns melhores amigos, fazendo coisas de melhores amigos." Eu os expulso porta afora. "Bem, é melhor vocês dois irem. O treinador vai se perguntar onde você está."

"Ou Carter," Garrett resmunga. "Ele entra em pânico quando alguém se atrasa para alguma coisa." Seu telefone toca e ele suspira para a tela. "Lá está ele agora. *A reunião é em dez minutos, você está bem?* Seguido por três pontos de interrogação."

Jaxon pega seu telefone. O canto de sua boca se curva. "Eu tenho cinco."

"É melhor irmos." Garrett me saúda. "Encontrar-semos amanhã de manhã, Len?"

Eu o saúdo de volta. "Divirta-se."

Jaxon faz uma pausa, olhando para mim enquanto Garrett se dirige para o elevador. "Tem certeza que está bem?"

"Positivo."

Ele me observa por um momento antes de concordar, virando-se para seguir Garrett.

"Ei, Jaxon?" Eu estendo a mão, pegando a mão dele. "Eu estarei aqui."

Ele olha para a conexão, para a maneira como meus dedos entrelaçam os dele. E antes de ir embora, ele aperta.

Espero o elevador fechar antes de voltar para dentro, trancando a porta atrás de mim. Mittens me acompanha

enquanto levo meu Pink Drink para a varanda, pressionando seu rosto contra o painel de vidro para que ele possa observar os carros abaixo.

"O que devemos fazer hoje, Mitts? Quer dar um passeio? Talvez pegar uma casquinha de sorvete? Bebo minha bebida enquanto a brisa dança em meus cachos. "Poderíamos descer perto da água, ver se você consegue pegar algum peixe."

Ele mia como se gostasse do som disso.

"Ok, está resolvido. Tomaremos um sorvete e caminharemos até a água." Meu telefone toca e eu o tiro do short, minhas sobrancelhas saltando ao ouvir o nome na tela. "Olá?" Eu respondo com cautela.

"Ei, Lennon", meu senhorio me cumprimenta alegremente. "Tenho boas notícias para você. Seu apartamento está finalmente pronto."

Meu coração despenca até o estômago.

"Você pode voltar hoje."

CAPÍTULO 30

SUFICIENTE

JAXÃO

São cinco minutos de carro até a arena e estou em pânico com tudo isso.

Preocupo-me que Ryne volte enquanto eu estiver fora.

Que Lennon chegará a alguma grande conclusão, aquela que eu fico esperando que ela chegue, e ela vai parar de esperar que eu me recomponha.

E me preocupo com o que Garrett dirá na segurança de seu carro.

Mas quando estacionamos em sua vaga na Rogers Arena, ele ainda não disse uma palavra.

"Hum, você fez. . ." Eu me mexo no meu lugar". . . quer dizer alguma coisa?

"Não."

"Oh. OK. Legal."

Ele espera que eu saia, então fica ao meu lado enquanto nos dirigimos para as portas. Então ele para.

"Você sabe o que? Na verdade, sim, eu quero dizer uma coisa. Você pode querer algum espaço. Você tem direito a isso. Mas você é um dos meus melhores amigos e considero você minha família. Não só dói quando você ignora minhas ligações e mensagens, mas também me preocupa."

Quero negar, argumentar que a única pessoa que está preocupada comigo é minha avó. Mas eu vejo isso. Gravados entre seus olhos, os mesmos que saltam entre os meus, me imploram para ouvir o que ele está dizendo. Na tensão acumulada em seus ombros, as mãos se fecharam em punhos ao lado do corpo. Então, em vez de discutir, fico quieto.

"Precisa de algum espaço? Legal. Reserve dez segundos para me responder e avisar que você está seguro e entrará em contato comigo quando estiver pronto. Eu sei que você está passando por isso agora, Jaxon, e sei que você acha que precisa fazer isso sozinho. Mas você não. Então, se você não quer conversar, tudo bem. Vou sentar ao seu lado em silêncio para que você saiba que não está sozinho. É isso que a família faz."

Abro a boca, mas não sei o que dizer. Quero contar tudo a ele. Estou com muito medo de que um dia, quando eu partir, eles não tenham escolha a não ser me deixar no passado e seguir em frente, não importa o quão devagar

eles façam isso. Quão desesperadamente eu quero que isso aconteça exatamente o oposto de todas as vezes anteriores. Não apenas com Lennon, mas com todos eles.

E não sei como colocar isso em palavras sem colocar tudo de mim em risco.

A verdade é. . . Tenho medo de ser vulnerável. Tenho medo de dizer a eles o quanto eles significam para mim. O quanto eu os amo. Porque eu faço. Esses caras têm um jeito especial que só acontece uma vez na vida, a maneira como eles se aceitam tão totalmente e sem questionar, aparecem um para o outro dia após dia. É raro encontrar isso, e não posso aceitar que, de alguma forma, depois de todos esses anos, *eu tenha* encontrado. Certamente, não posso ter a sorte de mantê-lo.

Então “sinto muito” é o que digo a ele. “Eu não queria fazer você se preocupar. Vou te mandar uma mensagem na próxima vez.

“Obrigado.” Ele pega o telefone enquanto caminhamos pelos corredores em direção à sala de conferências. “Carter vai ser dez vezes pior do que eu, aliás. Ele tem agido como se estivesse levando um fora a semana toda.” Ele suspira, digitando uma mensagem antes guardando o telefone. “Ele realmente não lida bem com a rejeição.”

“O que você quer dizer?”

Outro suspiro. “Você verá.”

Não consigo imaginar o que ele fez para eu... *ah*. Paro na porta da sala de conferências, onde Carter está vestido de preto da cabeça aos pés. Um moletom preto com capuz por cima do boné de beisebol preto. Calça de moletom preta, apesar de estarmos em junho e fazer 22 graus lá fora. “Ele vai a um funeral ou algo assim?” Eu sussurro para Garrett.

“Ou algo assim. Ele disse que está de luto e está todo vestido de preto, como a sombra sobre seu coração dolorido. Garrett aponta para mim. “Essa é uma citação exata.”

Os olhos de Carter percorrem a sala e, quando pousam em mim, ele se levanta. “Jaxon! *Jaxon!* Ele acena agressivamente, como se eu pudesse sentir sua falta, então empurra Adam para fora de sua cadeira e direto para sua bunda, apontando para a cadeira agora vazia. “Eu guardei um lugar para você. Aqui. Bem aqui. Ele dá um tapinha nas minhas costas quando eu me aproximo cautelosamente e então me empurra na cadeira. “Perto de mim.”

“O que há com o capô?”

"Ah, isso?" Ele o arranca e gira o chapéu para que fique virado para trás. "Apenas vibrando. Você sabe como é. Ele bate palmas, folheando as mesas ao longo da parede dos fundos. "Quer que eu faça um prato para você? Vou fazer um prato para você. Ele desaparece antes que eu possa dizer que não estou com fome, e Adam finalmente se levanta e se joga na cadeira ao meu lado.

Ele franze a testa, cruzando os braços sobre o peito. "Ele poderia simplesmente ter me pedido para me mudar." Seu olhar desliza para mim, suavizando. Ele aperta meu ombro. "Amo você, amigo."

Um braço me envolve por trás, me dando uma espécie de chave de braço. Emmett dá um beijo forte na minha cabeça. "Amo você."

Garrett se senta no assento à minha direita. "Você já sabe que eu te amo."

"*Garret!*" Carter grita de onde está carregando dois pratos com comida. "Fora! Sair! *Estou* sentado ao lado de Jaxon!"

"Jesus, porra, Cristo", ele murmura enquanto se muda para outro assento. "Eu poderia jurar que Olivia só deu à luz um bebê."

Eu rio e cruzo os lábios quando percebo. Eles são bons. Porra, eles são *tão* bons em me fazer esquecer. Em fazer tudo parecer normal. Em fazer tudo parecer leve novamente. Também é fácil, como se tudo o que eles precisassem fazer fosse entrar na sala e acender a luz.

Nosso GM enfia a cabeça na sala e ela se acalma. "Ei, pessoal", diz Axel.

Carter para no caminho de volta para seu assento e juro que ele estufa o peito. "Axel." Ele levanta a cabeça. "Ei."

Ele está tentando ser intimidador, mas o sorriso malicioso de Axel diz que intimidado é a última coisa que ele sente. Eles já fazem essa dancinha há algum tempo, desde a inauguração do estúdio de Jennie, quando Axel convidou a mãe de Carter para dançar e depois jantar com ele.

"Desculpas, mas estamos um pouco atrasados. Fique aqui se quiser, dê um passeio, tanto faz. Volto em meia hora."

Nós cinco ficamos sentados enquanto o resto da equipe se dispersa, pegando lanches ao sair pela porta. Axel nos saúda antes de se virar para sair.

"Oh, ei," Carter grita atrás dele. "Minha mãe me disse para avisar que ela não pode ir ao seu encontro hoje à

noite. Ela está ocupada e também não quer.

"Ah, ei", Axel responde. "Sua mãe me pediu para avisar que ela não poderá ir tomar café da manhã em sua casa amanhã de manhã. Ela está ocupada e também é *meu* café da manhã."

Carter engasga. "Como você *ousa* !" Ele coloca os pratos em minhas mãos e corre até a porta, colocando a cabeça para fora. "*Holly Beckett é um anjo!*"

"Holly Beckett é *meu* anjo!" Axel grita de volta.

"Inacreditável," Carter murmura, afundando ao meu lado enquanto Adam, Emmett e Garrett vão para a mesa de lanches. Ele arranca um dos pratos das minhas mãos. "Ambos deveriam ser para você, mas agora estou nervoso." Ele enfia um donut granulado na boca. "Eu vou fazer panquecas para ele no café da manhã de amanhã, porque ele gosta deles." Ele engole, lambendo os dedos. "Ele pode esquecer isso agora."

"Eu sempre quis ser bilíngue", murmura Emmett. "Nunca sonhei que a segunda língua que aprenderia seria Carter de boca cheia."

Adam suspira. "Somos todos fluentes nisso."

"Jennie sabe disso melhor do que ninguém", diz Garrett. "De vez em quando eu fico tipo, *que porra você acabou de dizer?* E Jennie vai apenas repetir a frase inteira de Carter como se estivesse em um inglês perfeito, sem perder o ritmo. *Uma vida inteira de prática*, ela sempre diz quando pergunto como.

"Ollie está ficando muito bom nisso", diz Carter.

"Ela não tem escolha," Emmett o lembra. "Ela quer passar o resto da vida com você. Cara está constantemente lembrando que esse foi o caminho que ela escolheu."

"Rosie acha fofo quando conversamos de boca cheia." Adam dá de ombros. "Ela diz que é adorável que todos nós tenhamos esse tipo de linguagem secreta e que passemos tanto tempo juntos que não temos escolha a não ser nos tornarmos iguais uns aos outros."

"Estou com medo de perder Lennon e tudo que amo na minha vida", deixo escapar, e *puta merda*, isso é tão bom.

A sala fica em silêncio, e eu olho para o prato em minhas mãos trêmulas, os nós dos dedos brancos devido à força com que aperto o papelão frágil.

"Oh meu Deus," Carter respira, trêmulo e quase inaudível por causa da batida do meu pulso. "Está acontecendo", ele sussurra. "As cadelas da Britney. . . *montar*."

Em algum lugar, estou consciente do suave arrastar de pés enquanto os caras largam os pratos e voltam para nós. As cadeiras mudam, virando-se para mim, e meus amigos me cercam enquanto se sentam, esperando por mim, por quaisquer migalhas que eu esteja disposto a lhes dar. Pela primeira vez desde que Bryce morreu, quero dar tudo a eles. Quero confiar todas as minhas peças a alguém, mesmo aquelas que ninguém nunca amou. Quero que alguém me ajude a carregá-los, porque estou cansado demais para carregá-los sozinho.

Então engulo o aperto na garganta que parece muito com medo, fecho os olhos e pulo.

“Eu tenho tentado. . . Tenho tentado tanto ser melhor, ser o que as pessoas querem. Nunca foi suficiente. Nunca esteve certo. Nunca *estive* certo, nem por ninguém. E estou apenas esperando que Lennon perceba isso. Para perceber que há alguém melhor. Alguém que segue as instruções não se arrisca toda vez que pisa no gelo porque não consegue descobrir como parar de usar os punhos. Deixo meu rosto cair nas mãos, passando os dedos pelos cabelos, puxando os fios. “Esqueci o nome dela. Esqueci a porra do *nome dela*, porque não pude evitar, não pude ignorar algumas palavras destinadas a me deixar nervoso. E eu tentei. Juro por Deus, eu realmente tentei. Eu vi a expressão no rosto dela na semana anterior, vi o medo. E eu não queria ser responsável por isso novamente.” Meu peito sobe bruscamente, minha respiração batendo contra minhas costelas. Quando eu o solto, meu corpo cede de alívio, ansioso para desistir da luta. “Eu falhei com ela. Vou falhar com ela repetidamente. E toda vez, vou me perguntar se é isso. Se for nesse momento que ela perceber que não valho a pena. Se for nesse momento que ela for embora, assim como todo mundo.”

A emoção obstrui minha garganta, crescendo atrás dos meus olhos. Entrelaço os dedos, apoiando os cotovelos nas coxas, o queixo na mãos, e tento respirar através delas. É agudo e doloroso, o aperto no meu peito, estendendo-se pelos meus ombros, revirando meu estômago. Ele percorre meu corpo, até os dedos dos pés, e meus pés se movem por conta própria, saltando rapidamente. Fecho os olhos para a sensação, a vontade de fugir que sempre vence, e uma única lágrima escorre pelo meu rosto.

“Quando perdi Bryce, o único consolo que encontrei foi pensar que a vida não poderia piorar. Que eu nunca conheceria outra perda que me machucasse tanto quanto a

dele. E então seus pais foram embora. E quando me retraí porque senti que não conseguia mais respirar, todos os meus amigos foram embora, porque eu não era a mesma pessoa que eles conheciam. E quando lutei demais em Los Angeles, na Carolina, em Nashville, quando a única coisa em que eu era bom eram os riscos que as equipes não estavam mais dispostas a correr, quando fui negociado, perdi meus amigos, minha família, por toda parte. de novo. Eles seguiram em frente, esqueceram de mim, e eu nunca consegui descobrir o que em mim tornava tão fácil para eles fazerem isso.”

Outra lágrima escorre, seguida por outra, depois mais uma. Eu os tiro, mas então Carter coloca a mão nas minhas costas e algo dentro de mim se quebra. Ou talvez estivesse sempre quebrado, preso com força em meus punhos, preso pelo medo, medo de ser julgado. E ao falar isso em voz alta, o medo se dissipa lentamente. Ele passa pelas minhas mãos, soltando delicadamente meus dedos. Ele escorre pelas rachaduras como areia, caindo aos meus pés, finalmente livre depois de todos esses anos.

“Não é só Lennon que tenho medo de perder”, admito em um sussurro entrecortado. “Eu nunca quis fazer de Vancouver minha casa. Eu queria tratá-lo do jeito que fui tratado todos esses anos. Eu queria lembrar, pela primeira vez, que não importa o quanto eu passasse a amá-lo, não importa quantos amigos eu fizesse, como era fácil me convencer de que havia encontrado um lugar aqui, de que aquele não era o meu lugar. lar. Que nunca poderia ser. Porque um dia serei negociado. Não valerei mais a pena e terei que entrar em um avião e deixar tudo isso. Deixar uma família que tento me convencer todos os dias de que não me ama do jeito que parece. Porque eu sei como é a perda, o tipo em que as pessoas ficam tão interligadas com a sua vida que você não consegue imaginar sem elas. E estou tão *cansado* de ter muitas esperanças e me submeter a isso, uma e outra vez.” Respiro fundo e meus ombros tremem quando deixo passar. “Era para ser mais fácil afastar todos vocês antes que vocês pudessem me deixar.”

Num momento, estou sentado aqui, com a mão de Carter nas minhas costas enquanto me abro e derramo tudo o que venho segurando há muitos anos.

E então estou de pé, enrolada no meio de quatro homens que me abraçam, me segurando com força enquanto eu me solto.

Exceto que parece que eles estão abraçando um menino de 12 anos que perdeu seu melhor amigo e, em algum lugar ao longo do caminho, ele mesmo.

Pela primeira vez na minha vida, não preciso me segurar.

E nada jamais quis me fazer cair mais de joelhos.

"Você está forçando isso a si mesmo," Emmett me diz enquanto nos separamos, tomando nossos lugares novamente. "Você está com tanto medo da possibilidade de Lennon ir embora, de não ser motivo suficiente para ela ficar, que está forçando a perda para vocês dois. Você acha que vai fazer merda. Você acha que será negociado, vai deixá-la chateada, vai discutir e acha que ela vai simplesmente se levantar e ir embora porque você não vale a pena lutar. Mas você já parou para perguntar se *ela* acha que vale a pena lutar?"

"Você já parou para perguntar se *achamos* que você vale a pena?" Garrett me olha, seu olhar nadando com a minha dor. "Porque durante o último ano e meio estivemos olhando para um companheiro de equipe e amigo que chamamos de família, alguém sem o qual não podemos imaginar nossas vidas, e você esteve com um pé fora da porta o tempo todo, esperando que as coisas acontecessem. fim."

"Todos temos medo das coisas", Carter murmura. "É o que você faz com esse medo que importa. Você pode passar a vida afastando as pessoas que querem te amar porque tem medo de um dia perdê-las. Ou você pode se apegar a isso. O amor, a felicidade, aquele sentimento pleno que te faz perceber o quão verdadeiramente vazio você era diante deles. A vida já é difícil o suficiente do jeito que é. Não há razão para nenhum de nós fazer isso sozinho."

Adam encontra meu olhar, a emoção que ele mantém ali é tão palpável que sinto o jeito que ele rasteja sobre mim, uma mão nas minhas costas. "No final das contas, a única pessoa por quem você precisa ser o suficiente é você. Mas pelo que vale a pena, você sempre foi o suficiente para nós também."

As palavras batem em mim a toda velocidade, estilhaçando-se, milhões de pequenas lascas que picam minha pele, abrindo caminho por baixo. Passei tantos anos focado nas opiniões de outras pessoas que não parei para considerar as minhas. E agora? Agora que passei tantos anos focado nas palavras deles, elas também se tornaram minhas.

Não é extrovertido o suficiente. Não é gentil o suficiente. Não é sensível o suficiente. Não é resiliente o suficiente. Não é disciplinado o suficiente. Não é flexível o suficiente. Não é rápido o suficiente. Não é memorável o suficiente.

Não o suficiente. Não o suficiente. Não o suficiente.

Quando serei suficiente?

É uma pergunta que venho me fazendo há anos, uma faca alojada em meu peito, torcendo-se mais fundo cada vez que ousar perguntar. Mas a dor não é nada comparada com a pergunta que me faço agora.

Por que não sou suficiente para mim?

“Não vamos a lugar nenhum, Jaxon”, diz Carter. “Todos nós poderíamos ser negociados. Poderíamos estar espalhados pela América do Norte e *sempre* voltaremos um para o outro, porque somos uma família. Eu, Garrett, Adam, Emmett. *E você*. Você faz parte desta família. Claro, não tínhamos você há dois anos. Agora sim, e se perdêssemos você, nunca mais seríamos completos.

Eu abaixo minha cabeça, tentando sentir as palavras. Para deixá-los absorver. Para acreditar neles.

“Eu queria odiar você”, Garrett sussurra de repente. “Tanto que quando você saiu daquele avião, eu queria te odiar. E você tornou isso impossível. Nem fiz nada, porra, apenas apareci dia após dia, e então fiquei procurando por você. Ele abaixa a cabeça, entrelaçando os dedos. “Você estava lá para mim quando meu pai quase teve uma recaída. Quando pensei que estava perdendo Jennie.”

“Você está lá para ajudar as crianças, lendo histórias para elas antes de dormir, carregando-as nas costas, fazendo com que se sintam seguras”, diz Adam.

“Você está lá pelas meninas,” Emmett acrescenta. “Dia após dia. Empréstando-lhes seus ouvidos, segurando-os quando precisarem. Ele sorri. “Fazer máscaras faciais e comer junk food e apenas dar-lhes noites que os deixam tão felizes, faz com que se esqueçam das coisas difíceis por algumas horas.”

“Você esteve lá para nós todos os dias, Jaxon.” Carter olha para as mãos, torcendo-as entre os joelhos. “No gelo e em qualquer outro lugar que importe. Você está sempre lá. Seus olhos vêm até os meus. “Não posso fazer isso sem você.”

Emmett inclina a cabeça. “O que Lennon merece?”

Porra. O que Lennon não merece?

Solto um suspiro pesado, revirando os ombros enquanto me sento, pensando no mundo que eu daria a ela se pudesse.

"Ela merece. . . estrelas. Cinquenta milhões deles em vez de dez mil. Ela merece tulipas cor de rosa e prateleiras extras no chuveiro. Uma bancada espaçosa para seus produtos de cabelo e uma grande janela no banheiro que lhe dá a melhor luz natural para fazer a maquiagem. Ela merece alguém que enrola seu cabelo nas noites em que ela está cansada demais para fazer isso sozinha, e lençóis de seda em sua cama, só para garantir. Manuais de instruções caseiros para ajudá-la a aprender, um telescópio para ajudá-la a sonhar e observar a aurora boreal dançando no céu. Ela merece alguém quem a ouve, quem a vê. Alguém que aceita tudo dela, sem questionar e com entusiasmo. Ela merece amor.

Os olhos de Emmett se movem sobre mim. "Parece exatamente com o jeito que você a ama."

Antes que eu possa responder, a porta se abre, a sala silenciosa de repente ganha vida com risadas e conversas enquanto todos entram novamente, pegam uma segunda rodada de lanches e encontram um lugar.

O treinador vai para a frente da sala, assobiando para chamar a atenção de todos. "Desculpe pela demora, pessoal. Eu prometo que vamos ser rápidos para que todos possam ir para casa e descansar um pouco antes do primeiro jogo de amanhã. Vamos começar com as melhores notícias, certo? Ele olha para cima com um sorriso, apontando para mim. "Riley está oficialmente de volta ao gelo amanhã, graças a Deus." A sala explode com vaias e gritos, e meus ouvidos queimam quando abaixo meu rosto, um sorriso subindo por ele. "Jaxon, não podemos fazer isso sem você. Sentimos sua falta. Agora pelo amor de Deus, cuide da sua cabeça. Esta equipe não é uma equipe sem você. Nós amamos você, amigo.

É uma coisa engraçada e poderosa, a maneira como algo pode mudar toda a sua perspectiva. Porque esta manhã acordei e me perguntei quanto tempo ainda me restava com as pessoas que amo. E agora, enquanto minha equipe se reúne ao meu redor, vinte e três homens que se amontoam em cima de mim bem aqui no meio da sala, não consigo me imaginar em outro lugar.

Quando Garrett estaciona em frente ao meu condomínio, uma hora depois, desligando a ignição, ele olha para mim.

"Posso te perguntar uma coisa? Você falou sobre o que Lennon merece, mas o que você acha que merece?"

Olho pela janela para esta linda cidade que me recusei a chamar de lar. Um lugar que me deu tudo o que sempre quis.

"Amigos", respondo calmamente. "Família. Lar. Lennon." Olho para baixo, os joelhos balançando enquanto sussurro o que sempre quis mais do que qualquer coisa em toda a minha vida. "Amor."

Garrett sorri. "Sim, você quer. Então vá pegá-lo."

Eu vou. Eu juro, eu vou. Eu me excito durante toda a viagem de elevador, dizendo a mim mesma que ninguém pode amar Lennon melhor do que eu, melhor do que eu. Digo a mim mesmo que desta vez me entreguei às pessoas certas, às pessoas que vão me valorizar, sempre abrem espaço para mim na mesa delas. Digo a mim mesmo que mereço.

E então, ao sair do elevador, encontro Lennon no corredor, grunhindo e gemendo enquanto ela arrasta caixas de móveis da IKEA para fora do apartamento, alinhando-as contra a parede. Os mesmos móveis que ela guarda aqui desde que seu apartamento foi inundado.

"O que você está fazendo?"

Ela se assusta, com a mão no peito arfante enquanto gira. "Oh. Jaxon. Você me assustou. Ela tira um punhado de cachos da testa, tentando prendê-los de volta na presilha, segurando ao acaso o resto do cabelo no topo da cabeça. É inútil e, de alguma forma, todo o clipe se desaloja, lindas espirais castanhas caindo sobre seus ombros.

Ela aponta para as caixas. "Tirando todas essas coisas."

Meu coração acelera. "Por que?"

Eu sei a resposta. Eu sei disso antes que ela diga. Eu estava esperando por isso, empurrei-a para isso, e ainda assim, quando ela me responde, meu mundo ainda derrapa e para, me jogando da montanha que acabei de conquistar, me jogando descuidadamente no chão quando eu mal consegui. fique de pé.

"Meu senhorio ligou. Meu apartamento está pronto."

CAPÍTULO 31

EU TE PEGUEI, QUERIDO

JAXÃO

“VOCÊ ESTÁ SE MUDANDO?”

As palavras saem exatamente tão frenéticas quanto eu me sinto. Eles doeram, cada um deles, como o de Lennon enfiou o punho na minha garganta, arrancou cada um deles do meu peito em câmara dolorosamente lenta.

“EU-”

“Aaa...” Cristo, estou gaguejando. Perdendo-o, se é que ainda o tinha. Balanço a cabeça, observando a paisagem ao meu redor, caixas e mais caixas de móveis que deveriam constituir a casa dela, a casa dela longe de mim. “Você-você. . . você não pode. Não. Você não pode. Não sei o que estou fazendo, como acabei aqui. Puxando a caixa da mão dela, empurrando-a de volta pela porta, dentro do meu apartamento. Só sei que ela não pode me deixar. “Por favor.” Pego outro na parede, empurrando-o para dentro, depois outro.

“Jaxon.” Lennon me observa, boquiaberto enquanto pego cada caixa e coloco de volta onde ela pertence. Ela pega um, arregalando os olhos quando eu o afasto. Ela pega os itens menores, utensílios de cozinha ainda com as etiquetas, panos de prato e pratos de torta, e coloca tudo em uma caixa que aperta contra o peito. “Jaxon, o que você está—”

“*Você não pode sair!*” Eu deixo escapar, com as mãos tremendo enquanto tudo borbulha na superfície. Os medos, as inseguranças, todas as anos que passei com auto-aversão. Meus pensamentos correm soltos, gritando comigo que ela está indo embora por um motivo, assim como sabíamos que ela faria, assim como todo mundo.

Mas meu coração grita para eu parar. Parar de correr, parar de me esconder e, pela primeira vez na vida, ficar. Para lutar pelo final que eu quero. Para lutar por *quem* eu quero. Quem eu quero ser e quem sempre fui, sob os medos, os rótulos, as dúvidas.

Para lutar pela vida que mereço.

Então, quando abro a boca, não sei o que vai sair dela. Só sei que vou ficar aqui e dar tudo de mim antes de deixá-la sair daqui.

“O que você quer que eu diga, Len? O que você precisa ouvir? Porque eu vou te contar tudo. Você quer saber por

que tenho todos os lugares onde morei tatuados em meu corpo, exceto Vancouver? Você quer que eu lhe conte como eu finalmente *desisti* ? Que quando fui negociado para o meu quarto time, quando tinha apenas vinte e seis anos, estava cansado de dizer a mim mesmo que esse lugar poderia ser o lugar, o lugar onde finalmente vou ficar, o lugar que posso realmente chamar de lar? Porque eu sou. Estou tão cansado de tentar pertencer a algum lugar, de ter muitas esperanças só para ser negociado quando eu estrago tudo, quando eles encontram alguém que pode fazer meu trabalho melhor do que eu, só para ser esquecido pelas pessoas que chamei de família enquanto eu estava lá. Foi por isso que te afastei. Por isso afastei todo mundo. Porque eu nunca fui o suficiente, Lennon, e não queria estar aqui quando você descobrisse.

Lágrimas quentes deslizam pelo meu rosto sem minha permissão, e vejo o coração de Lennon se partir em tempo real. A maneira como seu rosto se contrai, o desejo em seus olhos de me abraçar, me conforta. As lágrimas que se acumulam em seus incríveis olhos castanhos, escorrendo pelo seu rosto. Aquele tremor em seu queixo enquanto ela me observa enxugar minhas lágrimas, seu peito arfando junto com o meu.

“Você quer que eu implore para você ficar? Para te dizer o quanto eu quero ser aquele que te lembra quanto Advil deve tomar, massageia suas costas quando você está menstruada? Aquele que faz um manual de instruções detalhado para seus cafés com leite favoritos, mas os faz para você assim mesmo quando eu acordo? Aquela que coloca suas flores favoritas na bancada da cozinha toda semana só para te ver sorrir, que faz a rotina do seu cabelo quando você teve um dia de merda e não está a fim? Você quer que eu lhe diga como eu quero ser aquele sentado ao seu lado no sofá enquanto você mostra todas as fotos que tirou naquele dia, ouço você falar sobre as suas favoritas, sorria da maneira como você tropeça nas palavras porque você está tão animado, tão *apaixonado* pelo seu sonho? Que eu quero ser aquele que leva você para o meio do nada à meia-noite só para ficar *olhando* para você enquanto você olha para as estrelas, porque de alguma forma, neste mundo enorme, eu tive a sorte de te encontrar, nem uma vez, mas duas vezes? Você quer que eu peça para você ficar, Lennon? Para dizer que estou apaixonado por você?

Ela engasga, mais lágrimas escorrendo, caindo em cascata por seu lindo rosto enquanto meu coração bate

forte no peito enquanto luto para respirar.

"Aqui está, querido. Eu te amo. Estou tão loucamente apaixonado por você, e a ideia de perder você está me matando. Eu não quero que você vá. Este lugar só parece um lar quando você está aqui." Eu sussurro meu apelo final. "Por favor, querido. Por favor, fique.

Lennon está lá, a caixa ainda apertada contra o peito arfante, os lábios carnudos entreabertos e trêmulos.

E ela não diz nada. Absolutamente nada.

Torna impossível ignorar a maneira como meu coração sai do meu peito e se quebra aos meus pés.

"Certo. Bem." Baixo o olhar, enterrando a mão no cabelo enquanto não consigo engolir a dor lancinante que sobe pela minha garganta. Solto minhas mãos, absorvendo o aperto violento delas antes de rapidamente cerrá-las em punhos, me afastando de Lennon antes que ela possa ver. "Posso te ajudar . . . Doente . . . se-se . . ."

"Jaxon."

"Hum, sim, só me dê um minuto, e então eu posso ajudá-lo com..." . . com o-o . . ."

"Jaxon."

Fecho os olhos, memorizando a forma como meu nome sussurrado soa saindo de seus lábios. Preciso de tudo em mim para me virar e olhar para ela novamente, com aquela maldita caixa em suas mãos. "Sim?"

"Eu também te amo."

Essa caixa cai no chão.

E então ela está correndo pela cozinha, colidindo comigo a toda velocidade. Seus braços em volta do meu pescoço, minhas mãos em sua bunda enquanto eu a levanto para mim.

Afasto os cachos do rosto encharcado. "O que? O que você acabou de dizer?"

"Eu te amo", ela chora, rindo através das lágrimas que correm desenfreadas por seu rosto, enxugando as minhas. "Eu amo você por me lembrar quanto Advil devo tomar e por massagear minhas costas quando estou menstruada. Adoro você por me ensinar como usar a complicada máquina de café expresso e, de qualquer maneira, por fazer meu café com leite na maior parte do tempo. Amo você pelas tulipas, por dedicar um tempo para aprender a cuidar do meu cabelo, por sentar ao meu lado no sofá e me ouvir divagar sobre minhas fotos. Amo você por apoiar meus sonhos, por me levar para observar as estrelas, por me olhar do jeito que eu olho para elas, e da mesma forma

que olho para você, como se eu fosse a coisa mais incrível que você já viu. ” Ela segura meu rosto, fungando, lambendo as lágrimas de seus lábios. Seu olhar não vacila, nadando com honestidade, cru e vulnerável. “Não há ninguém vivo que possa me amar melhor do que você, Jaxon. Você me ama do jeito que eu sempre sonhei ser amado. Do jeito que mereço ser amado. E vou amar você do jeito que você merece ser amado.”

O raio que se espalha por seu rosto é tão impressionante, tão devastador que meus joelhos tremem. Desvio o olhar, balançando a cabeça, porque esta é, sem dúvida, a coisa mais avassaladora que já senti na minha vida. É real? É meu?

Ela toca meu queixo, guiando meu olhar de volta para o dela. “Eu te amo.”

Lágrimas se acumulam novamente em meus olhos. Ela os afasta, sussurrando: “Eu te amo” contra minha bochecha.

“Mais uma vez.” Engulo contra o aperto na garganta, lambendo os lábios. “Mais uma vez. Por favor.”

Lábios macios percorrem os meus. “Eu te amo, Jaxon.”

Minha boca colide com a dela, os dedos afundando nas espirais grossas em sua nuca, apertando-as com força em meu punho. Minhas pernas se movem, nos levando até o balcão da cozinha, onde a sento na beirada para poder segurar seu rosto entre minhas mãos trêmulas enquanto minha boca se move com a dela. Estico sua cabeça, olhando para ela enquanto recupero o fôlego. Exceto que, olhando para ela, para o mundo que tenho nas palmas das minhas mãos, tudo que faço é perdê-lo.

“De onde você veio? Como você entrou no meu mundo do nada e o tirou do eixo? Dei uma olhada em você e comecei a cair, aterrorizado a cada maldito momento, de cima a baixo. Mas você estava lá. Você sempre esteve lá, querido. Pressiono meus lábios nos dela, saboreando suas lágrimas. “Obrigado por cair comigo. Não acho que teria sobrevivido a cair sozinho.”

“Acho que você pode sobreviver a qualquer coisa, Jaxon. Você é muito mais forte do que imagina.” O sorriso que ela me dá é suave e gentil, tudo Lennon. “Mas você nunca mais precisará ser forte sozinho. Você me pegou e eu não vou a lugar nenhum.”

“Sim,” murmuro, persuadindo sua boca a abrir com a minha, passando minha língua contra a dela. “Eu peguei você, querido.”

"E para que conste," ela consegue gemer enquanto eu desço beijos molhados em sua garganta. "Eu nunca iria embora."

Minha cabeça se levanta. "O que?" Olho para todas as caixas e, antes que possa perguntar o que ela estava fazendo com elas se não voltasse para seu apartamento, ouço uma batida na minha porta.

"Vamos." Lennon salta do balcão, pegando uma caixa no caminho para a porta. Duas mulheres com carrinhos a cumprimentam e, quando começam a carregar as caixas, aproximo-me delas lentamente.

Lennon reúne a última caixa, aquela onde ela jogou todo o material da cozinha poucos minutos atrás, e a coloca em cima de um dos carrinhos. "Essa é a última caixa."

"Isso é incrível", diz uma das mulheres. "Muito obrigado."

"Tem certeza de que não podemos reembolsar parte do custo?" o outro pergunta.

Lennon balança a cabeça. "Por favor, apenas pegue. Eu não preciso disso."

"O que está acontecendo?" — pergunto baixinho enquanto as mulheres desaparecem no elevador. "Para onde eles estão levando suas coisas?"

"Para o abrigo de violência doméstica para mães e crianças. Eu nunca iria embora, Jaxon."

— Mas você disse...

"Meu senhorio ligou e disse que meu apartamento estava pronto. Eu disse a ele que não precisava mais disso."

"Você nunca iria embora," eu sussurro. "Você sempre iria. . . para . . ."

"Ficar. Eu sempre iria ficar. Eu não me afasto das pessoas que precisam de mim, Jaxon. Mesmo que tenham medo de admitir." Sua mão desliza ao longo do meu queixo enquanto ela pisa em mim, e eu me inclino para o calor. "Não sei quando me apaixonei por você. Acho que aconteceu lentamente, mas talvez tenhamos plantado as sementes naquela primeira noite. Um dia eu simplesmente olhei para você e soube. Foi como se meu mundo tivesse parado, e tudo em que eu conseguia me concentrar era em como me senti naquele momento, como se tivesse ganhado vida, saído das sombras e para a luz do sol, me abraçou por inteiro pela primeira vez na vida porque encontrei alguém que me deixou ser eu mesmo sem nunca me pedir para mudar nada. Alguém que me viu e simplesmente... . . me apreciou. Exatamente como eu era. Não há nada neste

mundo que possa me afastar de você, Jaxon. Você é meu melhor amigo, minha linhagem e minha casa. Por que eu iria embora?

Ela dá de ombros então, um sorriso atrevido subindo por seu rosto. "Agora, se você tivesse me deixado falar, eu teria lhe contado tudo isso. Mas você estava decidido a entregar seu monólogo, e ele era tão lindo e sincero que não pude suportar interrompê-lo quando começou.

Um grunhido ressoa em meu peito. Eu me abaixo, passando meus braços em volta dos joelhos dela, jogando-a por cima do ombro. Coloco a mão em sua bunda enquanto ela grita, saltando enquanto a carrego para o quarto.

A verdade é que ela merecia o monólogo. Honestamente? Acho que também mereci. Passei muitos anos questionando meu valor, tentando tanto por pessoas que não importavam. A única pessoa a quem eu deveria ter dedicado esse tempo era eu mesmo. Tudo que eu queria era um ou dois amigos ao meu lado, alguém para chamar de família, alguém para torcer por mim. Mas eu deveria estar torcendo por mim mesmo. Me levantando. Porque apesar de tudo isso, tenho sido um bom amigo. Dei tudo o que fui capaz de dar às pessoas de quem gostava, vez após vez. Apareci para eles quando inseguranças sussurravam em meu ouvido, lembrando-me como o tempo anterior terminou e o tempo anterior.

Lennon mereceu minhas palavras hoje.

Carter, Garrett, Adam e Emmett mereceram minhas palavras hoje.

Eu mereci minhas palavras hoje.

Não farei isso perfeitamente todos os dias, mas, porra, vou tentar. Porque se essas são as pessoas que posso chamar de família? Se este for o lugar que posso chamar de lar nesta temporada da minha vida? Devo estar fazendo algo certo.

Deito Lennon na cama e um caroco sob os cobertores ganha vida, espalhando-se pelos travesseiros. Mittens olha em volta por um momento, piscando para tirar o olhar sonolento e atordoado de seus olhos, seu pelo branco e laranja desgrenhado como se ele estivesse hibernando em uma caverna nos últimos três meses. Quando ele nos espia, ele mia, se jogando de costas, se contorcendo com a barriga para fora.

"Mitts, eu te amo, mas estou prestes a fazer a mamãe gritar pelo papai quando ela gozar no meu pau, e não acho que você deveria estar aqui para isso."

Ele se levanta e acho que vai me ouvir pelo menos uma vez na vida. Então ele se joga no peito de Lennon e acaricia seu pescoço.

“Nãooo,” eu lamento. “Esses são *meus* seios para deitar e *meu* pescoço para acariciar.”

Ele vira a cabeça, sibilando para mim antes de voltar a acariciar Lennon, e eu juro por Deus que o merdinha faz uma pausa para olhar para mim, regozijando-se.

Lennon ri, abraçando-o contra o peito enquanto ela se levanta. “Eu sei, amigo. Tivemos um lindo dia de mamãe e filho hoje, e agora papai está estragando tudo para você. Não é justo. Que tal fazermos um desfile de moda amanhã de manhã, hein? Vamos acordar cedo e vestir suas melhores roupas, tirar muitas fotos e depois postar no seu Instagram para que todos possam ver o quão lindo você é?”

Com as patas no peito dela, ele se levanta, encostando a testa na dela, e observo enquanto os dois desaparecem no quarto dela. Não tenho coragem de dizer a eles que vou manter Lennon na cama até o momento em que precisarmos sair para a arena e também não quero arriscar minhas bolas. Atletas suados e paus atacados por gatos não combinam bem.

Lennon retorna um momento depois, fechando a porta suavemente atrás dela. “Acho que ele está dormindo”, ela sussurra, ficando entre minhas pernas. “Ser mãe de gato é tão desafiador. Você não tem ideia.

Rindo, eu a puxo para mim, pressionando meus lábios em seu torso enquanto ela passa os dedos pelo meu cabelo. Meus dedos dançam pelas laterais dela, levantando sua camisa enquanto avançam. Ele desaparece em algum lugar atrás dela, e ela geme enquanto eu agarro seus quadris, achatando minha língua sobre um mamilo, depois sobre o outro. Eu os chupo em minha boca, provoco-os com o beliscão suave dos meus dentes, o movimento da minha língua, e ela me mantém ali, com a cabeça jogada para trás, punhados do meu cabelo nas mãos. Enganchando meus polegares em seu short, eu mexo o jeans apertado sobre seus quadris largos, deixando-os cair no chão a seus pés, suas lindas unhas rosadas. Minhas palmas deslizam por suas coxas, apertando sua bunda enquanto minha boca desliza por sua pele perfeita e acobreada.

Suas mãos deixam meu cabelo, agarrando a barra da minha camisa, puxando-a pela minha cabeça. Ela me guia até ficar de pé, onde passa a ponta do dedo pelo meu peito, descendo pelo meu torso, me incendiando com seu toque.

Ela tira meu short e minha boxer, sorrindo enquanto meu pau se liberta, cutucando sua barriga, dizendo olá. Com a palma da mão no meu peito, ela me empurra para a cama e sobe em cima de mim, montando no meu colo, e meu cérebro fica confuso.

“Eu te amo”, deixo escapar, e quando seu olhar encontra o meu, seguro seu rosto, trazendo-a para mais perto. “Eu te amo, Lennon. E eu queria amor há muito tempo. Mas eu não sabia que seria assim. Eu não sabia que seria infinitamente melhor do que as melhores coisas que minha imaginação evocava. Estar com você parece a primeira vez que olhei pelo seu telescópio. É como ver cinquenta milhões de estrelas quando só consegui ver dez mil. Parece um impossível arco-íris de luzes dançando em uma noite negra. Como uma tempestade que vive há centenas de anos e meteoros caindo do céu. O amor é como olhar para você e não entender como existe algo tão bonito como tudo o que você é, mas apenas aceitar que existe, porque um mundo sem você significa um mundo sem luz.

Eu a viro, espalhando-a abaixo de mim enquanto me acomodo entre suas coxas, pressiono meus lábios nos dela. Meu pau esfrega contra seu centro, quente e encharcado, me convidando para casa. Seus quadris se levantam, nossas palmas deslizando juntas, os dedos entrelaçados enquanto eu seguro suas mãos em cada lado de sua cabeça enquanto minha boca se move contra a dela.

Beijar Lennon é como aquele primeiro gole de café em uma manhã fria de inverno. Ela é tudo quente e rico, essa sensação aconchegante que penetra em seus ossos, acalma todos os seus pensamentos acelerados. Ela me acorda devagar e com firmeza, afasta a neblina, me faz sentir pronto para enfrentar as partes mais difíceis do meu dia.

Mas acho que sempre foi Lennon. Ela entrou na minha vida e todos os pensamentos erráticos se acalmaram. Ela afugentou a confusão, um dia de cada vez, até que lentamente um mundo totalmente novo apareceu. Saí da minha zona de conforto, resisti aos medos. Não fazia isso todos os dias, e às vezes os dias em que tentei eram os mesmos dias em que falhei, mas apareci. Tentei novamente.

E não é isso que é o progresso? Não é isso o melhor que podemos pedir a nós mesmos?

“Eu vou aparecer para você,” eu prometo a ela em um sussurro, engolindo seu suspiro enquanto afundo dentro dela. “Vou aparecer para você todos os dias. E farei o meu melhor para aparecer também.”

“E nos dias em que você luta para se mostrar?” A ponta de seu polegar desliza sobre meu lábio inferior, seus olhos seguindo seu caminho. Ela olha para mim e eu memorizo a visão, a devoção que brilha tanto em seu olhar, o sorriso gentil que ela usa só para mim, o rubor profundo manchando suas bochechas cor de cobre enquanto ela me encontra, um impulso lento e profundo após o outro. “Vou aparecer para você mais nesses dias.”

Ela captura minha boca com a dela, me beijando ferozmente, e eu lhe dou tudo de mim em troca. Eu me enterro dentro dela, desisto de tudo, e ela aceita sem questionar. Eu persigo seu orgasmo com o meu, explodindo dentro dela enquanto ela se agarra a mim, e quando eu enterro um *eu te amo* em seu pescoço, ela devolve, pressionando as palavras na minha testa, passando-as pelos nós dos meus dedos, pintando-as sobre minha palma.

“Você vale a pena, Jaxon,” ela sussurra. “Você sempre valeu a pena.”

CAPÍTULO 32

VESTIDO PARA VINGANÇA (ALERTA DE SPOILER: ESTOU NU)

LENNON

NÃO TENHO certeza se algum dia vou me acostumar com isso.

É uma visão que a maior parte do mundo nunca será abençoada em ver.

Então, naturalmente, a única coisa lógica que posso fazer é filmar e postar no Instagram. Seria egoísta da minha parte guardar tudo para mim, e uma coisa sobre mim? Sou extremamente caridoso. Um santo do povo moderno, por assim dizer.

Aproximo-me um pouco mais da sala, apontando meu telefone para o chão. É onde Jaxon está deitado, esparramado sob o sol da tarde que entra pelas janelas, segurando Mittens acima dele enquanto faz uma serenata para ele.

"Gatinho bobo, gatinho robusto, eu beijo seu pequenino nariz." Ele traz o gato contra o peito, pressionando um beijo alto em seu nariz rosado antes de levantá-lo no ar novamente. "Gatinho fofo, gatinho lindo, adoro seus dedos extras."

Mittens mia, batendo suavemente no rosto de Jaxon. Quando Jaxon o coloca de bruços, Mittens rasteja até ele, arrancando a cabeça da mandíbula de Jaxon, do nariz, da bochecha, da testa.

"Ahhh, eu sei, amigo. Papai ama você. Sim, papai adora seu lindo e robusto marshmallow." Ele rola de barriga para baixo, o queixo apoiado nas mãos, os pés chutando atrás dele, e o pobre rapaz não tem ideia de que a câmera está gravando. "Você é meu melhor amigo", diz ele, pegando o rosto de Mittens entre as mãos e enchendo-o de beijos. "Sim, você é. Bem, mamãe também. Apenas três melhores amigas extremamente bonitas, vivendo suas melhores vidas. Mamãe é a mais bonita, no entanto. Temos muita sorte de tê-la, não temos? Que sorte."

Meu coração se aquece e termino o vídeo. Considero cortar a última parte antes de carregá-la no Instagram - a página do Mittens e a página dos Vipers, ops - mas quero que todos saibam que Jaxon está vivendo sua melhor vida antes do sétimo jogo em três dias, a final da Copa Stanley. Além disso, é extremamente divertido irritar Carter, e não

ser incluído em um vídeo que lista os melhores amigos de Jaxon fará exatamente isso.

Então também envio a ele uma mensagem rápida pedindo para verificar o aplicativo. Ops novamente.

Entro na sala e Jaxon olha por cima do ombro. O sorriso que explode em seu rosto quando ele me vê é sem dúvida a visão mais impressionante que já vi, e tive o prazer de ver a aurora boreal dançar no horizonte da costa oeste. Eu tiro uma foto, porque o Jaxon Sorrindo pasta no meu telefone rapidamente se tornou meu lugar favorito para passar o dia.

"Vem cá", ele murmura, virando-se de costas e apontando o dedo para mim. Ele tira o telefone do bolso quando ele toca, franzindo a testa para a tela. "Por que Carter acabou de me mandar uma mensagem 'como você ousa não me nomear como uma de suas lindas melhores amigas' em letras maiúsculas?"

"Tenho certeza de que não tenho ideia." Eu me abaixo em seu colo, minha boca na dele. "O que vocês dois estavam fazendo aqui?"

Mittens se enfia entre nós, rastejando em cima do peito de Jaxon.

"Só estou relembrando. Éramos um casal de solteiros. As pessoas nos chamavam de a dupla de pai e filho mais bonita do mundo."

"Não, eles não fizeram."

"Icônico, eles disseram. Sedutor. Disseram que nunca tinham visto nada parecido e que provavelmente não veriam novamente em suas vidas. Ele inclina a cabeça, encolhendo os ombros. "Mittens e eu estávamos dizendo que não mudaríamos nada, porque isso nos levou até você."

"A vida era tão difícil para você como um pai solteiro gostoso e bem-sucedido."

"Você não sabe como é lá fora, Len. Abutres por toda parte, tentando pegar um pedaço de nós." Ele raspa as palmas das mãos nas minhas coxas. "Tivemos sorte de termos saído vivos." Ele funga. "Eu realmente poderia usar um boquete agora."

"Ah, vá se foder." Eu rio, dando um tapa em seu ombro enquanto desço dele, pegando Mittens. "Mitts, seu pai é inacreditável."

Jaxon coloca a mão na minha bunda, enfia um dedo no cinto na parte de trás do meu short jeans e me puxa de volta contra seu peito enquanto ele se levanta. Sua boca mergulha no meu ombro nu, arrastando beijos molhados

pelo meu pescoço, parando na minha orelha. "Inacreditavelmente sortudo. Agora vá calçar os sapatos. Nós vamos sair."

"Mas acabei de chegar em casa", lamento. "Achei que íamos assistir a um filme."

"Isso é melhor que um filme."

"Pouca coisa na vida é melhor do que *Ela é o Homem*."

Ele geme, jogando a cabeça para trás enquanto me segue até a porta. "Pela primeira vez em nossas vidas, podemos assistir a outra *coisa* senão *Ela é o Homem*?"

"Diga o nome de uma comédia romântica melhor e conversaremos, Jaxon." Enfio os pés nos meus Crocs, olhando para ele enquanto ele faz o mesmo. "Você não pode, pode?"

Ele revira os olhos, tirando o gato dos meus braços, beijando sua cabeça antes de colocá-lo na cama gigante de cachorro da sala. Enquanto descemos de elevador até o estacionamento, ele me agrada enquanto listo todos os motivos pelos quais Amanda Bynes e Channing Tatum mereceram uma indicação ao Oscar.

"Devo ter trazido meu telescópio?" — pergunto enquanto atravessamos a ponte em direção ao norte de Vancouver.

"Não."

"OK. Vamos para a casa de Carter e Ollie? Adam e Rosie? Gar—"

"Não."

"Nós estamos—"

"Oh meu *Deus*, você é tão *chato*."

Eu sorrio para ele, o sol poente lançando-lhe um brilho âmbar. "Irritante sempre foi o seu tipo."

"*Você é meu tipo*", ele murmura. "Só você. Agora seja paciente. Estaremos lá em breve."

Coloco meus braços sobre o peito. "Serei paciente, mas não ficarei quieto."

"Sim, você nunca fica quieto."

"Você ama isso em mim."

Ele sorri para si mesmo. "Eu faço. Não sei o que eu faria se sua voz não estivesse no meu ouvido o dia todo. Ele suspira, batendo o dedo no volante. Depois de um momento, ele me diz: "Estou me sentindo estranho em relação ao jogo. Achei que ficaria muito animado, mas em vez disso me sinto meio triste."

Aperto seu antebraço, triste por ele. Vancouver e Pittsburgh trocaram vitórias e derrotas durante toda a

rodada final nas últimas duas semanas e meia, com três jogos cada agora. Eles jogam o sétimo jogo das finais da Stanley Cup em três dias, neste sábado. É a primeira vez de Jaxon nas finais e quero que isso seja tudo o que deveria ser. "O que está em sua mente?"

"Vovó não vai estar lá. Ela deveria estar. Ele engole, sua dor é palpável. "Ela é a única que está ao meu lado desde primeiro dia. Ela sacrificou tanto para que eu pudesse perseguir meu sonho, e eu... . Eu a quero lá.

"Sinto muito, Jaxon. Eu sei o quanto ela quer estar lá. Significa muito para vocês dois." A vovó desacelerou muito este ano. Ela diz que todo o tempo que passou perseguindo Jaxon finalmente a alcançou, e ela não se sente confortável voando sozinha.

"Também tenho pensado muito em Bryce", ele admite calmamente.

"Ele estará assistindo," digo a ele com firmeza. "Eu sei que ele vai."

Jaxon sorri. "Sim, ele vai. Eu o sinto, eu acho. Ele morde o lábio inferior entre os dentes. "Eu estive pensando nos pais dele também. Não estou bravo com eles, sabe? Eu nunca estive. Apenas . . . com o coração partido. Mas penso em como tudo parecia impossível quando Bryce morreu. Como pensei que não conseguiria viver o resto da minha vida sem ele. Fiquei um ano sem jogar hóquei e pensei que nunca mais tocaria num taco. Isso me lembrou dele, e eu não queria ser lembrado do que havia perdido." Sua garganta balança enquanto ele mantém os olhos na estrada. "Ele era meu melhor amigo, mas era filho deles. Seu único bebê, seu mundo. Eles mal tinham dezessete anos quando o tiveram. E eu não posso. . . Não consigo imaginar como foi para eles. Não quero, mas tenho feito muito isso ultimamente. Não acho que eles se afastaram de mim porque não me amavam. Acho que eles se afastaram de mim porque olharam para mim e tudo o que viram foi o filho deles, a vida que ele nunca teria. Passei tantos anos fugindo dessa perda e acho que eles fizeram o mesmo." Ele fareja. "Acho que gostaria de poder contar a eles. . . diga a eles que eu entendo. Que eu os perdôo. Que ainda os amo, e sempre amarei." Ele limpa a única lágrima no momento em que ela cai e, como sempre, desencadeia a minha. "Comprei dois ingressos para eles. Fiquei muito nervoso para estender a mão. Ele levanta um ombro. "Quem sabe? Talvez eles assistam e talvez em algum lugar estejam orgulhosos de mim."

"Eles estão orgulhosos de você, querido. Como eles poderiam não estar?"

"Obrigado, querido." Ele sorri para mim, os olhos movendo-se sobre minhas lágrimas. "Agora eu tenho que tirar essas lágrimas. Hum . . . Deveríamos fazer uma festa de adoção para Mittens?"

Eu sufoco uma risada, secando meu rosto. "Uma festa de adoção?"

"Você sabe, algo em que você fica na frente de um juiz e promete ser a mãe dele pelo resto do tempo." Ao olhar no meu rosto, ele franze a testa. "Julgar demais? Podemos ignorar o juiz. Apenas nossos amigos e familiares. Você pode dizer algumas palavras onde promete amar a ele e a mim para sempre, e faremos o mesmo.

"Isso parece muito com um casamento, Jaxon."

"Um casamento? Pssh. Não, não é um casamento. Não fique. . . você é tão. . . *um casamento*. Rá." Ele puxa a gola da camisa, sorrindo. "Mas Mitts ficaria elegante pra caralho em seu smoking, andando pelo corredor com anéis amarrados no colarinho, hein?"

"Tão elegante. Imagino o que ele arruinaria naquele dia.

"Os votos, provavelmente, quando ele decidir atacar minhas bolas no meio deles."

Dou uma risada e Jaxon ri, entrelaçando os dedos nos meus, levando minha mão à boca. O beijo que ele dá nos nós dos meus dedos é seguro e constante, mas juro que ouço a batida selvagem de seu coração enquanto ele dispara, do jeito que sempre acontece quando ele está tentando descobrir como abordar um determinado assunto.

"Isso é algo que você quer um dia?" ele pergunta com cautela. "Um casamento? Casado? Ou o que aconteceu com Ryne fez você mudar de ideia?"

Passo os dentes pelo lábio inferior, imaginando o casamento que deveria acontecer. Tantas pessoas que eu não conhecia, pessoas que não eram importantes para mim. A imagem muda diante dos meus olhos, uma imagem de como seria um casamento perfeito. Exceto que a única coisa no final do corredor é Jaxon, esperando por mim com um sorriso brilhante.

"Sim", digo a ele. "Eu gostaria de um casamento um dia. Um casamento com meu melhor amigo.

"Legal. Legal, legal, legal. Ele balança a cabeça, estalando a língua, os nós dos dedos empalidecendo com o aperto forte no volante. "Ei, Len?"

“Hum?”

“Você é meu melhor amigo.”

Meu coração sorri, um raio tão brilhante que me aquece de dentro para fora.

Paramos em um sinal de pare e eu me inclino sobre o console, pegando seu rosto em minhas mãos e dando um beijo em sua boca. “E você é meu.”

Dois minutos depois, estamos andando por um bairro tranquilo e familiar. Passamos pela rua de Emmett e Cara, depois pela rua de Garrett e Jennie. Carter e Olivia, depois Adam e Rosie. Quando entramos em uma pequena quadra, paramos em uma longa entrada fechada e estacionamos em frente a uma impressionante casa colonial moderna de dois andares, meu pulso acelera.

“O que estamos fazendo?” Eu pergunto, Jaxon me rebocando do carro. “Onde estamos?” Eu giro na calçada de paralelepípedos, observando tudo. O lindo jardim, a enorme varanda da frente, a mistura de pedra, revestimento escuro e vigas de madeira que tornam esta casa incrível. E Deus, as montanhas. Que cenário espetacular e de tirar o fôlego.

Jaxon pega minha mão, me levando até os degraus da frente.

“Quem mora aqui?”

Ele apenas sorri, digitando um código no teclado. Quando apita, ele abre a porta, com a mão nas minhas costas enquanto me guia para dentro.

Observo a grande entrada, todos os tijolos aparentes, a madeira escura, as janelas do chão ao teto. “Está vazio. Ninguém mora aqui? Está à venda?”

Ele tira os sapatos e eu sigo seu exemplo, tropeçando atrás dele quando ele entra na primeira sala à direita, um ambiente aconchegante. pequena sala com um banco na janela. “Bom lugar para se envolver com um romance da máfia.”

Pisco para ele e corro atrás dele quando ele atravessa o corredor, abrindo as portas de vidro e entrando em uma sala espetacular com estantes embutidas.

“Toneladas de espaço para todos aqueles romances de máfia.”

“E *por que escolher* aqueles,” eu sussurro maravilhada.

“E os sáficos. Os, uh, alienígenas, e, uh” – ele esfrega o pescoço – “Tenho quase certeza de que vi um com tentáculos ou algo assim.”

"Sim, essa é ótima." Eu me viro, quase desmoronando em frente à lareira de pedra. "Então isso é uma biblioteca?"

"Uma biblioteca. Um escritório. Ele dá de ombros. "Para um fotógrafo que gosta de ler ou algo assim, não sei."

Inclino a cabeça, mas antes que possa questioná-lo, ele bate palmas. "Vamos subir."

No andar de cima é mais do mesmo, um quarto deslumbrante após o outro. Banheiros grandes, armários de linho em abundância. A última divisão no final do corredor é o quarto principal, com tectos de catedral e outra lareira de pedra, portas francesas que dão para uma espaçosa varanda, as montanhas ali mesmo, mesmo no quintal, tão perto que se pode saboreá-las.

Meu coração bate forte enquanto observo o banheiro privativo, a banheira de imersão e o box de vidro extralargo. A penteadeira dupla com mais espaço no balcão do que uma garota poderia esperar. Eu me junto a Jaxon no quarto, onde os nervos estão saindo dele em ondas.

"Quatro quartos? Uau. Espaçoso."

Ele tira o chapéu e passa os dedos pelos cabelos. "Acho que algumas pessoas gostam de crianças e essas coisas."

"Crianças e essas merdas," murmuro. "Você? Como crianças e essas coisas?"

Ele encolhe os ombros, batendo no batente da porta. "O que é isso? Madeira?"

"Jaxon."

Ele agarra o topo, puxando-o com as duas mãos, flexionando os músculos tensos de seus lindos braços tatuados. "Parece resistente o suficiente."

"*Jaxon Eugene Riley*. Olhe para mim agora.

Sua cabeça pende, ombros caídos. Ele se vira, bufando, olhando para mim com olhos gigantescos de cachorrinho.

"Você quer filhos, Jaxon?"

"Com você?"

Eu aceno. "Hipoteticamente falando."

A cor inunda suas bochechas, transformando-as no mais doce tom de vermelho rubi. Ele torce as mãos, o olhar percorrendo a sala, antes de finalmente pousar de volta em mim. "Sim."

Eu sorrio, passando por ele. "OK."

"Uh . . . OK?" Ele me persegue, me pegando na escada. "Você não fez isso. . . hum, ei, você não disse se queria filhos."

"Com você?"

Ele acena com a cabeça.

"Hipoteticamente falando?"

Ele balança a cabeça, a tensão que ele mantém junta suas sobrancelhas, arrastando os cantos da boca para baixo. "Real."

Eu sorrio. "Sim."

O alívio desliza por ele e ele dá um soco no ar. Um punho que ele rapidamente para, olha com os olhos arregalados e se esconde atrás das costas. "Legal", ele sussurra. "Muito legal."

Rindo, desço as escadas e atravesso o corredor, boquiaberta quando chego à cozinha e sala de estar em conceito aberto. "Puta merda."

"Sim, sim, é incrível, mas venha ver isso." Ele agarra minha mão, me puxando pela cozinha, por um pequeno corredor. Ele faz uma pausa em uma porta de vidro, olhando para mim com vertigem antecipação. Então ele abre a porta e se afasta. "Depois de você, querido."

Meu coração cai livremente do meu peito, derramando-se em uma poça aos meus pés. Algo grosso se instala na minha garganta quando entro na sala redonda e escura, algo que não consigo engolir. Não sei como chego lá, mas me encontro no meio da sala, girando lentamente, absorvendo tudo.

Windows. Cada centímetro deste espaço é cercado por janelas. Do chão até o . . . o . . . o . . .

"Jaxon," suspiro, e meu coração recomeça, batendo uma batida frenética e implacável contra minhas costelas enquanto olho para cima. No teto de vidro. Nos últimos pedaços de luz laranja que desaparecem. No céu da Marinha. Nas estrelas. Todas as malditas estrelas dançando bem aqui acima de nós. Lágrimas se acumulam em meus olhos, turvando minha visão. "Isso é . . . isso é . . ."

"Um observatório", ele sussurra, com o peito contra minhas costas enquanto envolve os braços em volta de mim. "Para que você possa observar as estrelas todas as noites."

Eu pisco e minhas lágrimas escorrem pelo meu rosto. "O que você fez?"

"Nada. Bem, nada que eu não possa retirar. Ele levanta um ombro. "Só um pequeno depósito para guardá-lo, caso você goste."

"Você quer morar aqui? Comigo?"

"Eu moraria em qualquer lugar com você, Lennon, então se não for isso, tudo bem. Se você quiser algo diferente, podemos continuar procurando. Se você não está pronto e

quer ficar mais um pouco no condomínio, tudo bem também. Não importa para mim onde chamamos de lar, contanto que seja eu e você.” Ele se aproxima para um beijo, parando no último segundo. “E Mitts, obviamente. Ele vai querer seu próprio quarto para todas as suas travessuras. E ele vai precisar de um armário grande para todas as suas roupas. Pensei em arranjar para ele um irmão ou irmã gato, mas ele parece o único gato para mim.”

“Ele não foi feito para dividir os holofotes.”

Jaxon me entrega um beijo que corta todas as conexões em meu cérebro, até que meus membros se transformam em macarrão mole, e ele me pressiona contra uma janela, seu pau duro e balançando contra mim. “Você gosta disso?” ele pergunta, e a suavidade em sua voz me traz de volta à terra.

Coloco meus braços em volta de seu pescoço. “Não consigo imaginar nada mais perfeito.”

“Então, isso significa. . . ?”

“Sim.”

Ele pisca para mim sob o luar. Abre a boca. Fecha. “Quero perguntar se você tem certeza”, ele sussurra, “mas não vou lhe dar a chance de mudar de ideia”.

“Eu nunca vou mudar de ideia sobre você, Jaxon.”

“Graças a Deus, porque mandei fazer isso para você.”

Ele tira o que penso ser uma pulseira, uma letra J cravejada de diamantes pendurada na delicada corrente de ouro, ao lado de um coração, um L do outro lado, mas então ele cai de joelhos e prende-a em volta do meu tornozelo. Ele cantarola sua aprovação, as palmas das mãos deslizando pelas minhas coxas, e então ele desabotoa meu short, puxando-o lentamente pelas minhas pernas, minha calcinha seguindo rapidamente. Quando ele me empurra contra o vidro, ele sorri para mim, diabólico e brincalhão. “Você sabe o que eles dizem. A tornozeleira de uma mulher é o colar do homem certo.”

De uma só vez, ele prende minhas pernas em seu pescoço e enterra o rosto entre elas. Ele achata a língua contra minha boceta, arrasta-a para cima, gemendo sobre como meu gosto é bom, como estou sempre molhada, e então suga meu clitóris em sua boca.

Demoro dois minutos para gozar em sua língua. Dois minutos embaraçosos antes de eu desmoronar perto dele. E ele não para, não desiste enquanto eu monto meu orgasmo em seu rosto. Ele arrasta o polegar pela bagunça encharcada entre minhas pernas, empurra-o na minha

bunda e me faz gozar uma segunda vez enquanto ele está se banquetando comigo. Desta vez, dure uns impressionantes trinta e seis segundos. Eu sei, porque ele me faz contar cada uma delas agonizante.

Com o peito arfando, arranco minha camisa enquanto ele tira a roupa, lento e arrogante, e estou desesperada para tirar aquele sorriso presunçoso de seu rosto. "Jaxon," eu lamento, esfregando minhas coxas, perseguindo a fricção que preciso. "Se apresse."

Ele faz uma careta, inclinando a cabeça enquanto segura seu pau, bombeando-o lentamente. "Tão impaciente hoje. Você precisa aprender uma lição."

Ah, *Deus*, sim. Caio de joelhos antes que ele possa perguntar, abrindo a boca enquanto ele caminha em minha direção.

Ele empurra meus cachos para trás e acaricia minha bochecha. "Olhe para você, querido. Tão desesperado pelo meu pau. A ponta do polegar corre ao longo do meu lábio inferior. "Acha que você aguenta?"

Eu aceno ansiosamente. "Humm."

Ele ri. "Claro que você pode. Peça com educação, querido."

"Por favor, Jaxon. Posso ficar com seu pau?"

"Tão educado. Mas não é assim que vou foder sua boca."

"Prove."

Um sorriso explode em seu rosto e ele afunda dentro de mim com um único golpe, atingindo o fundo da minha garganta. "Jesus," ele geme, segurando meu rosto. Ele puxa lentamente, empurra de volta. Repetidamente, mais rápido e mais profundo cada vez que minha garganta relaxa. "Uma garota tão boa", ele ofega. "Porra, essa boca é o paraíso."

Ele sai de mim sem aviso, me puxando para ficar de pé. Minhas costas batem no vidro e meus olhos rolam para as estrelas acima de mim enquanto Jaxon coloca minha perna em volta de seu quadril e mergulha dentro de mim. Ele agarra meu queixo com a mão trêmula, forçando meu olhar de volta para o dele, olhos castanhos fixos em mim enquanto ele entra dentro de mim, um impulso poderoso e de tirar o fôlego após o outro.

"Eu te amo, porra. Cristo, eu te amo. Com medo do quanto eu te amo, Len. Seus olhos se fecham por um momento, o movimento de sua cabeça é tão pequeno que quase não percebo. E então sua boca está no meu, me abrindo, sua língua varrendo por dentro. Eu agarro seus

ombros, puxo seu cabelo, puxo-o para mais perto enquanto ele me fode, porque eu o quero em todos os lugares. Quero provar seu prazer, engolir seus gemidos. Quero sentir o modo como sua língua se move quando ele grita meu nome e quero que todos saibam que ele faz isso só por mim.

“Quer uma pequena vingança?” ele pergunta, as palavras roucas e cambaleantes. Sigo seu olhar até o chão, onde meu telefone está saindo do bolso do meu short. Quando olho para ele, ele levanta uma sobrancelha. “Sim ou não, querido. Sua decisão.”

A adrenalina corre através de mim, me empurrando para o limite. Quando eu aceno, Jaxon pega meu telefone, mergulhando de volta dentro de mim sem perder o ritmo. Com uma mão, ele me segura até a janela. Com o outro, ele encontra *MOTHERFUCKING PIECE OF SHIT* em meus contatos. Quando toca, ele bate no alto-falante e coloca o telefone no parapeito, batendo em mim.

“Lenny Bean?” A voz frenética de Ryne vem do alto-falante. “Anjo, você está bem? Você mudou de ideia?”

“Não,” Jaxon grunhe. “Ela não mudou de ideia. Sim, ela está bem. Melhor do que bem.”

“O que diabos—”

“Shhh. Estou transando com minha namorada.”

Minha cabeça rola sobre o ombro, a pressão aumentando na minha barriga. Jaxon engancha os braços sob minhas coxas, puxando-as para cima, espalhando-me ainda mais, sua pélvis batendo contra meu clitóris com cada impulso.

“Oh, porra,” eu gemo, arqueando as costas.

“Que porra é essa?” Ryne grita. “O que está acontecendo?”

“Eu já te disse. O que você não está entendendo? Ele puxa minha cabeça, arrastando a língua pela minha garganta, pressionando sua testa úmida na minha enquanto segura meu olhar. “Vá em frente, querido. Soletre para ele. Diga a ele quem está fodendo essa boceta.”

“Você,” eu choro, com as unhas cravadas em seus ombros. Ele dedilha meu clitóris, puxando seu nome dos meus lábios, repetidamente, enquanto uma série de palavrões explodem da boca de Ryne.

“Olha essa boceta. Encharcado e ganancioso, me levando tão fundo, estendendo-se ao meu redor. Tão perfeito. Você pega meu pau tão bem, querido. Tão bom pra caralho.”

"Oh meu *Deus* ." Meus olhos se fecham, as pernas tremendo, ameaçando ceder quando ele sai de mim, me gira e me inclina. Ele afunda de volta dentro de mim com um impulso único e punitivo que me faz gritar seu nome, e quando ele enfia o polegar dentro de mim, os limites da minha visão ficam embaçados.

"Espere por mim, querido."

"Não posso." Minha cabeça balança de um lado para o outro enquanto luto para me segurar. "Oh meu Deus, não consigo lidar com isso."

"Você pode", ele promete, "mas esse pedaço de merda nunca mais ouvirá você gozar". Ele bate a mão no meu telefone, o dedo pairando sobre o botão *de encerrar chamada* . "Ei, Ryne? Na sua lua de mel, eu comi o anel da sua noiva. Fodi ela do jeito que ela merecia ser fodida. A melhor noite da minha vida na época, mas está cada vez melhor. Vou transar com ela do jeito que ela merece ser fodida pelo resto da minha vida. Eu vou amá-la assim também." Ele encerra a ligação, envolvendo a mão em volta da minha garganta, enterrando o rosto no meu pescoço enquanto minha coluna treme, minhas paredes o apertam com força.

"Achei que a melhor vingança era uma vida feliz", consigo dizer.

"Claro que é, querido. A segunda melhor opção é ser fodido do jeito que você merece ser fodido pelo resto da vida. A terceira melhor opção é garantir que seu ex idiota saiba disso. Ele me vira, captura minha boca com a dele e entra dentro de mim, mais fundo do que nunca. Não sei se as estrelas que vejo quando quebro em torno de seu pau são as que estão no céu ou as que ele colocou lá. Tudo o que sei é que meu nome sai de seus lábios enquanto ele explode dentro de mim é o som mais lindo que já ouvi. E a vista mais linda? Observá-lo cair de joelhos, reunir o esperma que vaza da minha boceta com dois dedos, empurrando-o de volta para dentro, enquanto aqueles olhos castanhos brilham com travessura. Eles passam para mim e ele sorri, a ponta da língua tocando o canto da boca. "Apenas praticando."

Ele pressiona a língua contra minha boceta, arrasta-a pela minha fenda, agarra minha nuca e me beija. O gosto de nós dois girando juntos em sua língua derrete meu cérebro, e meus olhos reviram enquanto me agarro a ele, seu corpo encharcado de suor pressionado contra o meu.

Ele desaparece - nu e apenas com a mão cobrindo o pau - pela porta da frente, retornando dois minutos depois com cobertores e travesseiros, e passamos a próxima hora deitados juntos sob as estrelas.

"Acabamos de comprar uma casa?" Eu sussurro contra seu peito.

"Acho que legalmente já é nosso. Eu vim nisso; é meu.

"Ah, uau. Devo ter perdido essa no livro de regras."

"Está aí. Procure.

Rindo, pressiono meus lábios no local sobre seu coração. "Eu te amo. Mal posso esperar para fazer desta nossa casa e pintar tudo de rosa e decorar para cada feriado e conectar meus audiolivros nos alto-falantes e ver Mittens aterrorizar você e o pobre Magic Mike logo de manhã." Dou um suspiro dramático e feliz. "Isso não parece uma vida linda?"

"A vida tem sido linda desde que você entrou nela, Lennon. Não importa o que pareça, porque apesar de tudo, só estarei olhando para você."

Sento-me para poder dar uma boa olhada nele. Seus olhos se voltam para os meus, revirando.

"Sim, eu sei. Quem diria que eu poderia ser tão atencioso?"

"Eu fiz."

"Dizem que sou mais doce que açúcar."

"Duvido que alguém já tenha dito isso para você, até mesmo vovó."

"Uma vez, ela disse que minha atitude era pior do que leite azedo." Ele franze a testa. "Isso foi há três semanas."

Dou uma risada e ele me puxa de volta para o lado dele. Enrolando-me ao seu lado, coloco meu rosto sobre seu coração, observando as estrelas brilharem acima de nós enquanto ele enrola meus cachos em seus dedos.

"Mel?" A única palavra é tão suave quanto o toque leve de suas pontas dos dedos enquanto ele as percorre para cima e para baixo em meu braço. "Uma vez você me disse para procurar Bryce nas estrelas. Que eu o encontraria ali, iluminando até as noites mais escuras. Mas eu não sabia que encontraria muito mais lá."

Seu olhar vem até o meu, todo o amor e gratidão que ele mantém ali inabaláveis. "Você sabe o que sinto quando olho para as estrelas? Eu sinto amor. Eu me sinto em paz. Me sinto em casa, querido. Foi o que encontrei nas estrelas. Encontrei minha casa."

CAPÍTULO 33

O ANTES E O DEPOIS

LENNON

ESTA MANHÃ acordei e pensei que os meninos agiriam como adultos.

Achei que eles ficariam com cara de jogo o dia todo. Que eles deixariam as travessuras de lado por um dia e se concentrariam na tarefa que tinham pela frente: a luta final pela Copa Stanley.

Eu pensei errado.

"*Mova-se*, Garrett!"

"Você tem *algum* ritmo?"

"É muito embaraçoso!"

"Ele está fazendo o seu melhor, mas o seu melhor não é suficiente!"

"Você pode sair do meu espaço? Eu não consigo me livrar quando você está me apertando assim!"

Suspiro, desligando meu telefone enquanto uma briga começa entre os meninos no corredor. "Podemos nos dar bem por um minuto? *Um* único minuto. Isso é tudo que peço. Estou tentando fazer um vídeo legal e parece que ninguém praticou—"

"Eu fiz!" Jaxon grita. "Eu pratiquei!"

Carter enfia o dedo na cara de Garrett. "Todos nós sabemos quem não praticou!"

Garrett joga as mãos para o alto. "Eu pratiquei! Eu pratiquei tanto! Jennie chorou, eu estava praticando tanto!"

Emmett revira os olhos. "Todos nós sabemos o verdadeiro motivo pelo qual Jennie chorou."

Adam cruza os braços sobre o peito. "Porque Garrett é uma dançarina horrível, isso traz lágrimas aos seus olhos."

Garrett engasga, a mão pressionada contra o coração. "Como você *ousa*. Como *todos* vocês ousam. Você sabe o que?" Ele conserta o botão do paletó. "Eu não preciso disso." Ele tenta sair furioso, mas volta logo depois de passar por mim. "Eu, hum, realmente quero fazer o vídeo, porque assisti-los deixa Jennie muito feliz, então vocês podem dizer algo legal sobre mim e então podemos ir de novo?"

Jaxon gesticula para ele, procurando por palavras. "Uh . . . sua bunda parece ainda mais alegre hoje com essas calças?"

Ele fareja. "Tenho feito agachamentos extras."

Carter projeta o quadril. "Ninguém mexe o quadril como você, mas estou bem perto."

Emmett suspira, esfregando a nuca. "Você nunca desiste, e isso é admirável, dado o quão horrível você é."

Adam passa os dedos pelos cachos. "Você, ah... . . você fica muito bem em seu terno. Muito lindo, amigo."

Garrett aponta o nariz para o teto. "Obrigado. Eu sei." Ele bate palmas, correndo de volta ao seu lugar na fila. "Tudo bem, vamos. E todos recuem, por favor. Dê espaço ao meu espólio para fazer sua mágica."

Eles dão espaço a ele, tudo bem. E o butim de Garrett? Funciona algum tipo de mágica. Não tenho certeza se é o tipo de magia que ele esperava enquanto eles cantam e dançam junto com "Firework" de Katy Perry, mas quando deixo Jaxon com um beijo de boa sorte nos lábios e o resto dos garotos com um nas bochechas, Eu sei que é o tipo de magia que fará com que este vídeo tenha mais de um milhão de visualizações. Instagram dos Vipers. Afinal, agora temos a maior base de fãs nas redes sociais de todos os times da NHL.

Saio para a sala de espera da família, onde todos estão agitados, animados pela final da Copa Stanley. Estou com um pouco de inveja das jaquetas jeans personalizadas com as quais as garotas se vestem, seus títulos - ou títulos futuros - costurados e deslumbrantes nas costas, seus números favoritos abaixo deles, remendos bordados exclusivos de seus relacionamentos com seus homens espalhados por toda parte. . Veja Olívia, por exemplo. Ela usa *MRS. BECKETT* em letras de strass, 87 costuradas abaixo. Seus patches consistem em uma tiara, uma fatia de torta de abóbora, uma pilha de Oreos, *a professora mais gostosa do mundo* e *MILF*. E ela está arrasando.

Há apenas uma pequena parte de mim que se arrepende de ter insistido que não precisava de um. Quer dizer, eu sabia que queria um. As meninas sabiam que eu queria um. Foi por isso que me perguntaram pelo menos vinte vezes se eu tinha certeza, e por que tive que pular nas costas de Cara e dar-lhe uma chave de braço para impedi-la quando ela disse: "Só vou pedir um para você".

Estou brincando; isso não a impediu. Quero dizer, ela não ordenou, mas me jogou de cima de suas costas sem nenhum esforço, e então eu estava correndo pela casa dela, gritando a plenos pulmões enquanto ela me perseguia. Depois, Olivia me parabenizou por cumprir o rito de passagem.

De qualquer forma, tenho meu colete da sorte da Copa Stanley, feito à mão pela própria vovó, com o sobrenome e o número de Jaxon bordados no meu coração. Jaxon também tem um, exceto que seu nome e número estão nas costas, uma pegada, uma câmera e uma estrela sobre seu coração. Até Mittens tem um, exceto que está escrito *Papai* nas costas. Eles chegaram na manhã do primeiro jogo e entramos na arena antes de cada jogo, de mãos dadas com nossos coletes combinando.

Não Mittens, infelizmente. Mittens não é permitido na arena, então ontem à noite fomos tomar milkshakes, trouxemos Mitts para ele arreios, e todos usavam seus coletes. Recebemos muita atenção, e Mittens absorveu cada momento como o gatinho safado que ele é.

Ireland, Lily e Connor também estão usando jaquetas jeans, com os números do pai pintados em suas bochechas. Holly, mãe de Carter e Jennie, está aqui com Hank, o pseudo-bisavô da Irlanda, e ele é possivelmente o velho mais fofo que já vi, seu cabelo branco e fofo escondido sob um boné que diz *FÃ Nº 1 DE CARTER BECKETT*, uma foto dos dois abraçados impressa em sua camiseta. Os pais de Garrett desistiram de tentar cuidar de suas três irmãs mais novas, os irmãos de Emmett se envolveram em confrontos nada menos que cinco vezes, e os pais de Adam estão tentando ao máximo disputar todas as crianças da Casa Segunda Chance, que estão todas aqui na casa de Adam. centavo.

Mas as três pessoas que procuro, as mesmas que esperei nas últimas duas horas, ainda não estão aqui.

"Lennon!" Um dos seguranças balança o braço no ar. "Tem algumas pessoas tentando entrar, dizendo que estão com você?"

"Sim! Envie-os, por favor! Segurando minha câmera na mão, começo a correr em direção à porta, apenas para parar quando meus olhos pousam nas pessoas correndo em minha direção.

"Lennon! Graças a Deus, anjo. Eu sabia que você me deixaria entrar. Ryne para na minha frente, segurando os joelhos enquanto recupera o fôlego. E a pessoa com quem ele está? A porra da avó dele.

"Oh meu maldito Deus", murmuro. "Eu morri? Estou morto, não estou? Porque não tem como você estar aqui agora, parado na minha frente.

"Ah, Len." Cara para ao meu lado, o rosto se contorcendo de desgosto enquanto observa a mesma visão

que estou vendo. Ela balança o dedo para cima e para baixo na direção de Ryne. "Quem é esse idiota?"

Suspiro, verificando minhas unhas. Eles são pintados de azul e verde para Jaxon. "Meu ex."

"Seu..." Ela dá uma risada, dobrando os lábios na boca. "Ah, querido. Você realmente namorou, hein? Pobre e doce menina. Bem, você tem nosso rei sessenta e nove agora." Seu olhar volta para Ryne, descendo em câmera lenta e depois subindo. "Eu não esperava que você fosse tão baixo."

Ele zomba. "Tenho cinco e nove."

"Cinco e sete", eu corrijo.

"Altura média."

"Hum." Cara apoia o queixo no punho. "Baixinho, mas definitivamente não é um rei", ela murmura, e poderia muito bem ter me amarrado a um foguete, porque acabou de me lançar direto para o espaço sideral.

"Lennon, por favor," sua avó fala lentamente quando consigo controlar minha gargalhada. "Não seja rude. Não é muito apropriado da sua parte. E no meio da multidão, nada menos. Ela passa a mão sobre a touca rígida. "Embora eu suponha que teatro em multidões sempre tenha sido sua praia."

A gargalhada mais alta que já aconteceu soa atrás de mim, todas as minhas quatro garotas ecoando minha descrença. Eu sei que eles me pegaram, e é por isso que simplesmente recuo e deixo que eles cuidem disso.

"Você *não* acabou de dizer isso, senhora."

"Teatro? Vou te mostrar a porra da teatralidade."

"Você quer saber o que não é muito *apropriado* ? Seu neto, descendo pela garganta de alguém que não era sua noiva *no ensaio de casamento*."

"Você quer saber o *que vai* acontecer ? Lennon, depois deste jogo, com o campeão da Copa Stanley de 1,80m.

"Mamãe." Lily pega a mão de Rosie. "Por que essa senhora está sendo má com a tia Len?"

"Porque ela é velha e miserável, querido."

Connor aponta um dedo minúsculo e ameaçador para ela. "Seu *velho* e miserável!"

A Irlanda faz garras com as mãos e. . . sibila. Interessante.

"Pelo amor de Deus", murmura a avó de Ryne, apertando os olhos. "É um zoológico aqui. Ryne, anjo, vamos nos apressar."

"Depressa, e aí?" Eu pergunto, e imediatamente desejo não ter feito isso.

Porque o pedaço de merda puxa uma caixa de veludo e cai de joelhos diante de mim pela terceira vez em sua vida.

"Você não pode estar falando sério."

"Lenny Bean, anjo, eu te amo."

"Ele acabou de chamá-la de Lenny Bean?" Jennie sussurra.

"Eu vou passar mal", Olivia respira.

Ryne pega minha mão e Lily a afasta.

"Não toque nele, tia Len! Ele pode ter piolhos!"

"Isso vai mudar sua mente?" Ele abre a caixa, revelando um anel horrível e berrante, e eu coloco minha mão sobre minha boca aberta. "Comprei um novo para você, que vale o dobro. Desde que você vendeu o seu antigo."

"Você perdeu a cabeça? Crianças, tapem os ouvidos. Eu estava gritando o nome do meu namorado enquanto ele estava profundamente dentro de mim, não foi claro o suficiente para você?"

"Estou disposto a perdoar você, Len..." O estalo de um punho contra seu rosto silencia todo o salão.

Meu queixo se desequilibra, os olhos se arregalam enquanto o vejo apertar o nariz sangrando, sua avó em pânico, clamando por lenços de papel e algo sobre cirurgia reconstrutiva para seu rosto que não é mais perfeitamente simétrico.

As mãos de Cara voam para a boca. "Oh meu Deus. Oh meu Deus. Ai meu Deus, eu bati nele! Eu dei um soco no nariz dele! Você viu isso? Ela pula para cima e para baixo, agarrando-me pelos ombros. "Você viu, Len? *Eu dei um soco nele!* Oh meu Deus, isso foi *emocionante!*" Ela gira, sorrindo. "Quem gravou isso em vídeo? Qualquer um? Emmett vai *perder o controle*. Mal posso esperar para mostrar ele!" Deslizando a ponta da unha entre os dentes, seus olhos ficam vidrados. "Ele vai me foder tão bem esta noite."

Aperto a mão de Cara na minha mão trêmula, deixando-a me puxar de volta para ela. "A resposta é não", digo a Ryne. "Não foi há três dias, e sim duas semanas antes disso. Não foi quando você me ligou quatro semanas depois do ensaio do nosso casamento para saber se eu havia mudado de ideia, e não foi quando você me mandou uma mensagem duas semanas antes disso. É um grande. Gordo. Porra. Não. Se você não conseguir colocar isso na cabeça,

vou entrar com uma ordem de restrição ou renunciar à nova regra de não briga do meu namorado.

"Você está se comportando de maneira irracional", argumenta sua avó em voz baixa. "As pessoas têm desejos, Lennon. Não faz sentido. O que importa é para quem ele volta para casa, para quem ele está sustentando. Se ele tiver que satisfazer seus desejos em outro lugar aqui e ali, que assim seja. Mantemos a cabeça erguida e seguimos em frente."

"Quem diabos é esse 'nós' de quem você está falando? Porque com certeza não sou eu. E, a propósito, 'as pessoas têm desejos' é uma maneira engraçada de dizer 'um pedaço de merda traidor, desonesto e covarde'. Se essa é a vida que você viveu, sinto pena de você. Mas essa não é a minha vida. Nunca será. Eu me respeito e me amo demais para me contentar com algo menos do que mereço, e o que mereço, *quem* eu mereço, é Jaxon.

Eu mantenho meu olhar longe de Ryne, porque ele realmente não vale uma segunda olhada, nem um único momento a mais do meu tempo ou energia. Além disso, parece que os irmãos de Emmett estão prestes a escoltá-lo gentilmente para fora da minha vida.

Meu olhar percorre o espaço, e quando encontro as três pessoas que eu estava esperando sendo conduzidas para dentro, sorrio.

"Com licença. Os convidados de Jaxon estão aqui.

JAXÃO

Estou com medo de que a personalidade dramática de Carter esteja passando para mim.

Porque todo mundo está pelo menos meio vestido e, em vez disso, estou sentada no meu cubículo, com a cabeça apoiada nas mãos, só com minha calcinha.

"E se eu estragar tudo?" Eu murmuro.

"Você não vai", diz Garrett.

"Eu poderia."

"É um esforço de equipe", acrescenta Emmett.

"Não luto há seis jogos. Estou atrasado."

— Você está indo muito bem — Adam murmura.

Gemendo, jogo minha cabeça para trás. "Você pode me questionar pelo menos uma vez na vida?"

“Não.”

“Por que faríamos isso?”

“Achamos que você é ótimo e provou seu valor e habilidade dez vezes mais nos últimos seis jogos, sem desferir um único soco.”

Um suspiro ecoa pela sala, e eu olho para Carter, olhando boquiaberto para seu telefone.

“Telefones!” Ele estala os dedos para nós. “Verifique seus telefones!”

Pego a minha, uma notificação do nosso bate-papo em grupo no topo da tela, cobrindo minha foto de fundo minha, Lennon e Mittens, bebendo nossos milkshakes e observando o pôr do sol.

OLÍVIA

Entããã. . . O ex do Len acabou de aparecer aqui com a avó e pediu um anel novo em casamento???

“O que diabos—”

“Put*a merda*.”

“Você não ligou para ele literalmente enquanto vocês dois estavam batizando sua nova casa?”

Meus dedos voam pela tela, o sangue latejando furiosamente em meus ouvidos.

MEU

Perdoe-me, porra?

JENNY

Ele a chamou de Lenny Bean.

ROSIE

Foi totalmente horrível.

OLÍVIA

Indutor de vômito.

CARA

Eu dei um soco na cara dele. EU FIZ ISSO. EU Acertei-o tão bem.

EMMETT

Essa é a porra da minha garota!!!

JENNY

Ireland mordeu-o na perna.

CARTER

Essa é a porra da minha princesa!!!

ROSIE

Connor disse-lhe severamente que ele era um bad boy “berry”, então atacou-o, gritando a plenos pulmões.

ADÃO

ESSE É MEU MENINO!!!

OLÍVIA

A avó dele disse que estávamos criando encenqueiros.

CARA

Então eu ataquei ela, gritando a plenos pulmões *emoji de cabelo virado*

GARRETT

São . . . somos nós os encenqueiros?

EMMETT

Nós somos os encenqueiros, querido!

Carter mudou o nome do bate-papo em grupo para The Tea Is Hot But Carter Is Scalding.

CARTER

sinto muito, Len. era um bom nome e teve um bom desempenho. mas todo mundo sabe que este é melhor. não é pessoal. amo você.

ps jaxon quer que 2 saibam o tamanho do diamante para que ele possa dobrá-lo

MEU

Eu não disse isso.

CARTER

ah, então você não se importa se seu anel é de segunda corda quando você propõe???

MEU

Por que estamos falando de propostas? Estamos namorando há uns 2 segundos.

GARRETT

Os melhores 2 segundos da sua vida.

LENNON

Os melhores 2 segundos da sua vida.

GARRETT

AH! JINX!

LENNON

JINX! Compre-me uma Coca-Cola!

MEU

Além disso, não se trata do tamanho do anel. É sobre o amor.

EMMETT

Parece algo que alguém com um pau pequeno diria.

MEU

Lennon, querido, qual era o tamanho do diamante? Pedindo um amigo.

CARTER

(ele é o amigo)

Eu bato meu telefone, ficando de pé. "Eu vou lá. Estou encontrando ele. Afundo de volta no banco, cruzando os braços, os joelhos balançando. "Não, Cara cuidou dele. Naturalmente." Eu pulo de pé novamente. "Eu tenho que ter certeza de que Lennon está bem."

Ignorando meu nome enquanto eles me chamam, corro pelo camarim. Quando chego à porta, todos os quatro gritam meu nome ao mesmo tempo.

"O que?"

Emmett aponta para minha metade inferior. "Cara, coloque uma porra de roupa."

"Huh?" Eu olho para mim mesma, minha cueca boxer rosa com o rosto em formato de coração de Mittens espalhado por toda ela. Tenho outro par em casa com o rosto de Lennon estampado. "Oh. Certo. Ops."

Trinta segundos depois, estou entrando no corredor de meias, shorts pendurados aleatoriamente nos quadris, puxando uma camisa pela cabeça.

"Jaxon?"

Eu giro, quicando na parede, e a risada de Lennon faz meu coração sorrir. Suas mãos quentes percorrem meus lados, agarrando a barra da minha camiseta enquanto ela lentamente libera minha cabeça, puxando o algodão macio para baixo.

"O que você está fazendo?" ela murmura.

"Eu vim para encontrar você. Para ter certeza de que você está bem. Além disso, preciso saber o tamanho do diamante. Ryne ainda está aqui? Devo dar um soco nele? Eu posso dar um soco nele. Só uma vez, bem no pau. Você está bem? Você é linda. Eu te amo." Segurando sua mandíbula, trago sua boca até a minha. "Quer encontrar um armário e dar uma trepada rápida de boa sorte antes do jogo? Vou me contentar com sete minutos no céu, apenas beijando, além de algumas coisas de mão."

Ela passa a mão pelo rosto. "Você consegue se comportar pelo menos uma vez na vida?"

"Não." Eu aperto a bunda dela. "Sempre fui ruim em seguir regras. Pergunte à vovó."

"É verdade," uma voz suave diz atrás de mim. Uma voz que eu reconheceria em qualquer lugar. "Ele era um verdadeiro pé no saco, ele era."

Meu coração dispara quando olho para Lennon, o sorriso culpado que ela tem. Quando ela me vira, me deixando cara a cara com a velhinha empurrando seu andador em minha direção, seu cabelo grisalho enfiado sob um boné dos Vipers, vestindo um colete que é quase idêntico ao meu e ao de Lennon, isso o coração estala até parar.

Ela sorri para mim. "Mas não o mudaria por nada no mundo. Minha favorita de todas as minhas dores, e tenho muitas."

"Vovó," eu sussurro, logo antes de correr até ela, pegá-la em meus braços, agarrá-la com força contra meu peito. "Vovó."

Suas mãos desgastadas seguram meu rosto, olhos azuis brilhando com lágrimas. "Ah, querido. Senti tanto a sua falta."

"Como você chegou aqui?" Murmuro contra seu cabelo. "Achei que você não pudesse viajar sozinho."

"Seu doce Lennon iria voar ontem de manhã, me pegar e vir comigo. Esse era o plano original."

Olho para ela por cima do ombro, parada ali com um sorriso tímido enquanto ela mexe os dedos para mim. "Mas... ela ficou comigo o dia todo, então como você chegou aqui?"

Vovó sorri, afastando gentilmente o cabelo da minha testa. "Em vez disso, voei com dois velhos amigos."

"Oh? Quem? São Dawn e Marie, porque elas sempre. . . sempre. . . ." Minhas palavras se perdem na garganta quando vovó se afasta e as duas pessoas atrás dela dão um passo à frente. Meu peito se agita, o olhar saltando ao redor deles, absorvendo-os. As mãos apertaram firmemente seus estômagos. As camisetas com meu número no braço. Os broches no peito, todos com meu nome, mas um logotipo diferente para cada um. Um para Los Angeles. Um para Carolina. Um para Nashville e outro para Vancouver. Quase como se eles estivessem me observando esse tempo todo, acompanhando minha vida de longe.

Meu coração aperta enquanto sigo a mecha de cabelo ruivo caindo sobre os ombros da mulher. Aqueles olhos castanhos profundos no homem, com bordas vermelhas e cheios de lágrimas.

Já se passaram quase dezesseis anos, mas eu reconheceria esses rostos em qualquer lugar.

"Jaxon," a mulher sussurra, e todo o amor que eu estava sentindo falta, a dor que me tomou tão forte, cai pelo meu

rosto enquanto lágrimas enquanto os pais de Bryce me pegam em seus braços.

"Desculpe." As palavras entrecortadas sobem pelo meu peito, escapando do aperto em minha garganta que, pela primeira vez em muito tempo, parece estar diminuindo lentamente. "Eu sinto muito."

"Não, querido." A mãe de Bryce segura meu rosto entre as mãos, com lágrimas escorrendo pelo seu rosto. "Você não tem nada pelo que se desculpar."

"Somos nós que precisamos nos desculpar." Seu pai enxuga as lágrimas. "Éramos jovens e tolos. Estávamos tão quebrados. Não é uma desculpa. Nós simplesmente não sabíamos como sobreviver. Olhamos para você e tudo o que pudemos ver naquele momento foi uma vida que Bryce nunca teria."

"Eu também estava quebrada," eu sussurro. "E toda vez que eu olhava no espelho, via a mesma coisa que você viu. A vida em que Bryce teria se saído muito melhor do que eu. E o garoto que foi lento demais para salvá-lo."

"Não, Jaxon. Você esteve lá com Bryce em seus momentos finais, e isso foi a única coisa que nos trouxe paz todos esses anos."

"Lennon entrou em contato comigo no Facebook há dois dias", sua mãe me disse. "Não sabíamos se você iria querer nos ver, mesmo que ela tenha dito que sim, mas tínhamos que tentar. Levamos anos para chegar aqui, para chegar a um lugar onde nos sentimos fortes o suficiente para seguir em frente, para finalmente fazer um progresso real. Anos de terapia, aconselhamento de luto e aconselhamento matrimonial. Inferno, passamos no treinamento de pré-adoção há dez anos, mas toda vez que pensamos que estamos prontos para aumentar nossa família, ficamos com medo de novo. Um passo para frente, dois para trás. Deus, estamos *cansados*. Estou tão cansado de falhar. Falhando com nós mesmos. Falhando com você. Falhando com Bryce."

"Sentimos muito, Jaxon", diz seu pai. "Lamentamos ter ido embora quando você mais precisava de nós. Sentimos muito por machucar você. Sabemos que não é suficiente. Que *nunca* será suficiente. Mas dezesseis anos depois, e droga, você merece ouvir as palavras."

"Nós amamos você, querido." Com as mãos trêmulas, ela enfia a mão na bolsa e tira uma sacola Ziploc cheia de canhotos de ingressos. Canhotos de ingressos que datam de nove anos atrás. Vancouver. Nashville. Carolina. Porra, meu jogo de estreia em Los Angeles aos dezoito anos. "Nós

observamos você em cada passo do caminho. Estou tão orgulhoso de você. Você fez isso. Você trabalhou para isso. E você merece isso, Jaxon. Você merece tudo de bom em sua vida.

De repente, todos os pensamentos acelerados em minha cabeça param. Todas as inseguranças que passaram anos atacando minha autoestima, borbulhando logo abaixo da superfície onde posso mantê-las contidas se me esforçar o suficiente, começam a diminuir. As batidas frenéticas do meu coração diminuem para uma batida constante e suave, e tudo fica quieto.

Você merece tudo de bom em sua vida.

É engraçado, não é? Uma vida inteira de pessoas se afastando e nunca olhando para trás me deixou lutando por validação, por conexão. Me deixou perseguindo desesperadamente uma versão minha que eu nunca seria capaz de alcançar. Levei quase dezesseis anos para perceber que a razão pela qual eu nunca fui capaz de melhorar foi porque, em primeiro lugar, não havia nada de errado com quem eu era. Ainda estou trabalhando nisso, lutando todos os dias para aceitar que realmente sou merecedor de todas as coisas boas da minha vida, uma luta que fica mais fácil a cada dia com minha família ao meu lado.

E um punhado de palavras cuidadosamente selecionadas, derramadas como lágrimas caindo em cascata por seus rostos e pelos meus, limpa a lousa com um único movimento da mão. Porque a vida é muito curta para guardar rancor, e se aprendi alguma coisa é que as pessoas feridas estão desesperadas o suficiente para fazerem tudo o que acham que precisam fazer para aliviar a dor, que estamos todos aqui fazendo o melhor que pudermos, onde quer que estejamos na vida.

Então, quando eu digo a eles: "Eu te perdô", não há um pedaço de mim que não sinta isso. Não há um osso no meu corpo que não sinta o peso de toda aquela dor de cabeça saindo dos meus ombros, a maneira como meu peito se expande como se eu finalmente tivesse rompido a superfície da água e estivesse tomando minha primeira dose completa. respiração em eras.

"Por que?"

"Porque é isso que a família faz. E você sempre será uma família para mim.

Há seis meses, convenci-me de que estava sozinho numa sala cheia de gente. Observei com inveja meus amigos

enquanto eles expandiam suas famílias, amavam e eram amados sem condições. Eu sentei lá e me recusei a ver que quando eles expandiram suas famílias, eles as expandiram para me incluir. Que quando eles amaram sem condições, esse amor se estendeu a mim também. Eles me aceitaram do jeito que as famílias deveriam aceitar, e eu ficava sentado dia após dia e me convencia de que nada disso era real. Esperei que isso acabasse, que fosse roubado de mim como sempre foi, e perdi tanto tempo precioso que nunca mais poderei recuperá-lo.

Então, quando eu piso no gelo quarenta e cinco minutos depois e vejo todas as pessoas nas arquibancadas, aquelas que usam minhas camisetas, pessoas que me amam, que não querem nada mais do que eu ter sucesso na vida, quando olho para o time que ficaram ao meu lado mesmo quando tentei afastá-los, fico impressionado com o poder que corre através de mim. A confiança. Sinto-me imparável, invencível.

Jesus, que loucura é ser amado.

Deve ser por isso que quando o “Cha Cha Slide” toca durante o aquecimento, sou o primeiro a deslizar para a posição, e é por isso que ninguém balança o gelo melhor do que eu nesses breves minutos, embora Carter insista que é ele.

Quando vamos para o camarim após o aquecimento para que possam inundar o gelo, Lennon segue com sua câmera. Ela tira foto após foto, com o telefone de lado e gravando enquanto o treinador dá um passo para trás, deixando nosso capitão nos animar do jeito que só Carter sabe fazer, gritando sobre um time que nunca desiste, um time que merece isso. Uma equipe que ele tem orgulho de chamar de família.

Voltamos pelo túnel dos jogadores e tiro uma luva, enganchando o dedo no cinto da calça de couro colante de Lennon, arrastando-a para mim.

“Ainda não consigo acreditar que vovó não colocou meu número na parte de trás do seu colete.”

Ela arqueia uma sobrancelha escura e perfeita. “Jaxon, você pediu a ela para fazer crochê *abaixo* dele. Você queria que eu andasse por aí com *RILEY 69 KING* nas costas.”

“Oh, bem, *desculpe-me* por querer que todos saibam que levo minha dieta muito a sério. As pessoas estão sempre me perguntando o que como; a resposta é a boceta deliciosa da minha namorada.”

“Você está imundo.” Com um punhado da minha camisa, ela puxa minha boca até a dela. “Eu amo isso.” Seus lábios tocam minha orelha. “Ganhe esta noite e deixarei você festejar enquanto eu engulo seu pau.”

Um suspiro longo e alto vem ao nosso lado. Olho para Adam, encostado na parede, de cabeça baixa. “Precisava de um minuto antes do jogo. Vi vocês tendo o que achei um momento doce, então achei que era seguro voltar aqui para um pouco de silêncio. Isso vai me ensinar, hein?”

— Você se meteu direto nisso, amigo. Dou um tapinha nas costas dele enquanto o time pega o gelo. “Vamos. Você vai arrasar, Adam. Dou um beijo na bochecha de Lennon antes de seguir Adam, parando na porta. “Ei, boato!”

Ela olha para mim por cima do ombro, um pequeno sorriso brincando em seus lábios.

“Você não faz parte da minha linha, Lennon. É Vancouver. São Carter, Garrett, Adam e Emmett. Saí do avião me sentindo perdido e isso não era novidade para mim. Mas a desesperança era. Consegui esperar o melhor em cada negociação, mas ficou mais difícil a cada tempo. Quando vim para Vancouver, essa esperança se foi. Eu não tinha mais nada para dar. Não sobrou nada para encontrar. Não há mais nada para esperar. E aqueles caras lá fora? Eles olharam para mim e disseram: não, isso não vai funcionar aqui. Eles traçaram a linha e eu lentamente passei por cima dela. Você não faz parte da minha linha, Lennon. Você, querido? Você é meu depois.

Com uma piscadela e um sorriso, piso no gelo, observando minha namorada enxugar as lágrimas antes que elas caíam, com o nariz franzido.

“Eu te amo. Agora vou ganhar uma taça para nós. Faço um gesto para a câmera dela. “Certifique-se de entender meu lado bom.”

Eu dou tudo de mim no gelo. Coloquei cada pedacinho de mim lá fora. Eu apareço pelo meu time, da mesma forma que esses caras sempre apareceram por mim. Eu me mantenho sob controle, mantenho os punhos fechados, espio as pessoas que importam toda vez que alguém tenta cobrar um pênalti de mim para derrubar um jogador.

Eu jogo limpo, mas não jogo bem. Este corpo foi feito para defender, para empurrar, e eu faço exatamente isso, prendendo o ataque do Pittsburgh contra as tábuas, tirando-as do rumo. Faço meu trabalho mantendo o disco longe de Adam o máximo que posso, e quando faltam

apenas trinta segundos para o fim do terceiro período, estou exausto, desesperado por uma pausa.

O jogo está empatado em um para cada, rumo à prorrogação. Enquanto nos alinhamos para lançar o disco, paro um momento para absorver isso. Quero vencer, mas a verdade é que já ganhei. Este foi o melhor ano da minha vida e ainda estamos em junho. Tenho tudo que preciso, bem aqui ao meu alcance. Quero o copo, mas não preciso dele. Se eu nunca conseguir tocá-lo, nunca conseguir ver meu nome nele, ficarei bem.

Carter se curva, cruzando as coxas enquanto espera pelo árbitro no centro do círculo. "Ei, Jaxon?"

"E aí, amigo?"

"Amo você."

Eu me endireito enquanto os jogadores ao nosso redor riem.

Os olhos de Carter vêm para mim por cima do ombro, junto com seu sorriso. "Estou esperando."

Limpando a garganta, volto à posição enquanto o árbitro segura o disco. "Também te amo."

O disco cai e o inferno começa enquanto Carter luta contra o central de Pittsburgh. Ele enfia o disco entre as pernas e Garrett o pega do outro lado, passando-o para Emmett, que corre pelo gelo. Ele é jogado nas tábuas, um golpe certeiro que ele desfere, mas o disco já está voltando para o nosso lado, o ala esquerdo do Pittsburgh avançando em minha direção. Eu acompanho cada movimento dele, patinando para trás para poder rastreá-lo. Quando ele se move para correr ao meu redor, coloco meu corpo no dele, derrubando-o de bunda.

Eu saio do nosso lado, atirando o disco para Garrett quando cruzo a linha vermelha, os meninos o seguindo até o lado de Pittsburgh enquanto ele se esquia de um defensor e cabeceia para trás da rede. Ele faz uma pausa ali, o disco se movendo para frente e para trás na lâmina de seu taco enquanto seus olhos saltam ao redor do gelo, observando a posição de todos. Eles voltam para mim, esperando dentro da linha azul, e ele sorri. Saindo de trás da rede, ele arremessa o disco em minha direção.

Eu não acho. Nem deixe o disco bater no meu taco primeiro. Faltando três segundos para o final do jogo, eu acabo, transfero todo o meu peso para o pé direito, balanço para frente e deixo o disco voar quando ele bate no meu taco. O goleiro do Pittsburgh mergulha para a direita, sua luva subindo para pegar o disco no ar.

Mas o disco passa furtivamente por cima do ombro, bate no fundo da rede e cai no gelo.

A campainha toca. Os fãz explodem. E meus companheiros se amontoam em cima de mim.

Lennon é o primeiro a chegar ao gelo cinco minutos depois, quando eles estendem os tapetes para os fotógrafos, soluçando, incontrolavelmente, mas agindo como se não estivesse, tentando rir para superar isso.

"Eu nem gostava de hóquei há seis meses", ela chora enquanto patino em sua direção. Ela levanta a câmera, tirando uma foto minha enquanto me aproximo. "Foi apenas um trabalho. E agora eu sou um" - ela soluça, tirando outra foto - "um coelhinho!" "Eu paro na frente dela, e ela funga baixinho, olhando para mim através de sua câmera. "Deus, você é tão lindo."

"Len?"

"Sim?"

"Abaixe a câmera, querido."

Ela o abaixa lentamente, mostrando-me seu rosto encharcado e coberto de lágrimas, e quando abro os braços, ela salta sobre mim, envolvendo as pernas em volta da minha cintura, os braços em volta do meu pescoço. "Você conseguiu", ela grita em meu pescoço. "Você realizou seu sonho."

Eu a aperto contra mim, Carter, Garrett, Adam e Emmett gritando enquanto nos observam. Meus olhos percorrem a arena, onde as meninas estão sentadas com as crianças, chorando e tirando fotos. Onde minha avó está sentada atrás deles, chorando com os pais de Bryce.

E de volta à mulher em meus braços.

Aquela que me deu coragem para dar os passos finais.

Meu depois.

"Sim," murmuro. "Eu realizei meu sonho."

EPÍLOGO: OPS

JAXÃO

JULHO

EU TENHO um novo sabor de sorvete favorito.

“Biscoitos e *cerveja gelada* ?” Sarah engasga, tropeçando no caminho à minha frente, uma bola de sorvete de chiclete rosa pendurada em sua casquinha de waffle para salvar sua vida. “Quem quer sorvete com sabor de café, Jaxon? Isso é *nojento*.”

“Pessoas que gostam de café, *Sarah* . Além disso, o que há para não gostar? Aponto para minha casquinha tripla. “Sorvete de café, pedaços de biscoito e uma ondulação pegajosa de chocolate.”

Verdade seja dita, a única vez que saio para tomar sorvete é com Sarah em nossas caminhadas semanais. Lennon e eu começamos a fazer sorvete em casa por segurança. Todo domingo à noite, Mimi nos envia uma lista de ingredientes para nossa mercearia na segunda-feira. Quando chegamos em casa, ela filma e nós três fazemos isso juntos. Esta semana fizemos pedaços de banana assada com chocolate e jurei que vi Deus nos portões perolados. Lennon ficou bravo comigo por três horas inteiras, porque ela disse que agora Mimi sabia como eu parecia quando gozei.

Mimi mandou uma mensagem para ela mais tarde naquela noite para se desculpar por criar receitas tão orgásticas, deixando Lennon louco novamente. Fiquei em silêncio no balcão da cozinha, observando-a sair enquanto lentamente colocava na boca o melhor sorvete que já tomei.

“Vou fazer uma tatuagem.”

Eu engasgo com um pedaço de biscoito, lágrimas se acumulam em meus olhos enquanto tento engoli-lo. “Você tem doze anos!”

“Agora não, seu idiota. Quando eu tiver dezoito anos.

“Oh. OK. Bom. O que você vai conseguir?

“Não sei ainda. Tenho algum tempo, mas estava pensando... talvez um skate de hóquei? Para lembrar de

você.

"Lembre de mim? Aonde você vai?

Ela se senta no banco, olhando para mim com grandes olhos castanhos. Sento-me ao lado dela.

"Onde você está indo, Sara?"

"Virgínia Ocidental."

"Virgínia Ocidental." Eu rio, lambendo minha casquinha.
"Boa, Sare."

Ela olha para mim e meu estômago dá uma reviravolta engraçada. "Estou sendo adotado, Jaxon. Minha nova família é da Virgínia Ocidental."

"Adotado? Sara. . . É incrível." Envolver meus braços em volta dela e meu cone cai no chão. "Maldição", murmuro, pegando-o e jogando-o no lixo. "Espere. Virgínia Ocidental? Mas . . . isso é tão longe. E . . . este é o Canadá."

"Minha assistente social disse que isso se chama adoção internacional. Estou um pouco nervoso com a mudança, mas principalmente estou animado por ter uma família. Mas não poderemos mais fazer nossas caminhadas de sorvete e estou muito triste com isso."

"Ei." Jogo meu braço em volta dos ombros dela, abraçando-a ao meu lado. "Podemos ter encontros virtuais de sorvete. E você sabe o que? Eu sou da Virgínia Ocidental. É lindo lá. E minha avó ainda mora lá, então quem sabe? Talvez você esteja perto e possa visitá-la. Ela faz o melhor queijo grelhado. E então, toda vez que eu for para casa visitar vovó, posso visitar você também."

"Isso seria incrível. Talvez um ano você possa vir no Natal. Meus segundos pais disseram que eu poderia convidar amigos para me visitar, mas na verdade não tenho nenhum amigo além de você."

"Você vai fazer muitos amigos lá, Sare, e eu e Lennon iremos visitá-lo."

Ela sorri para mim e ficamos sentados em silêncio enquanto ela termina seu sorvete. "Você sabe o que é realmente legal, Jaxon? Eles também estavam no seu jogo de hóquei, mas eu nem os vi. Ou talvez sim, mas eu não os conhecia naquela época."

"Realmente?"

"Uh, hum. Foi assim que souberam da casa, quando estávamos no jumbotron. Eles são um pouco mais velhos, mas são muito legais. E você sabe o que mais? Eles tiveram um filho antes. Ele também jogou hóquei, como você. Não é legal? Mas ele morreu quando tinha doze anos.

Eu ainda, meu coração acelerando até parar.

"Eles fizeram o treinamento de adoção há dez anos, mas sempre que pensavam que estavam prontos para adotar, ficavam assustados. Quando nos mostraram o jumbotron do seu jogo e falaram sobre a casa, pensaram que era um sinal. Eles chegaram em casa dois dias depois e perguntei se poderia arrumar o cabelo deles. Eles me deixaram fazer a maquiagem e pintar as unhas e... ." O queixo de Sarah treme. "Eu não era muito bagunceiro para eles. Derrubei minha maquiagem e eles disseram que estava tudo bem, que poderia ser limpo. E então eles me ajudaram e nem sequer gritaram para eu me apressar." Ela olha para mim e as lágrimas acumuladas em seus olhos reiniciam meu coração. "Eu não fui muito bagunceiro ou muito lento para eles."

Engolindo o nó na garganta, aperto sua mão. "Você merece uma família que ame você pelo que você é, Sarah. Alguém que te ama a cada passo do caminho."

"Acho que gostaria de ter uma família como a sua", diz ela calmamente. "Você e Adam e Carter e Garrett e Emmett? Quero uma família que me ame do jeito que vocês se amam. E tenho um pressentimento muito bom sobre isso. Cada vez que eles ligam, fico muito feliz, como quando você aparece para me levar para tomar um sorvete."

Minhas mãos tremem e eu enrolo os dedos nas palmas em um esforço para pará-lo, meu pulso acelerado. "Eles te disseram qual era o nome do filho deles?"

"Bryce. Não é um nome bonito? Ele tinha cabelos ruivos, como a mãe, e grandes olhos castanhos. Ele parecia muito legal, Jaxon. Aposto que ele teria sido um bom irmão mais velho e um melhor amigo incrível."

Respiro fundo, meu peito estremece e, quando deixo passar, lembranças da minha melhor amiga dançam ao nosso redor. Neste momento, ele está aqui conosco; Tenho certeza disso.

"Sim," murmuro. "Aposto que ele teria."

" *Sim* , bebê. É isso. Essa é a chance do dinheiro. Trabalhe para mim, garoto bonito. Trabalhe para a mamãe.

Fico imóvel na porta do pátio, observando a cena se desenrolar diante de mim em nosso quintal.

A cena é Lennon, deitado de bruços na grama com sua câmera, AirPods colocados e Mittens, deitado de costas na espreguiçadeira infantil que compramos para ele, usando sua barbatana de sereia e top de biquíni triangular combinando, o coração de Lennon óculos de sol em forma

de óculos enfiados sobre os olhos. Uma garrafa de cerveja vazia está estrategicamente colocada à sua esquerda, um cupcake meio comido à sua direita e biscoitos Goldfish estão espalhados ao seu redor.

Ele se estica, de barriga para fora enquanto rola da esquerda para a direita, e eu passo a mão no rosto enquanto Lennon clica em sua câmera.

"Você é uma estrela. Um natural. Sim, deixe-me ver essa barriga. Me dê um gatinho feroz. O povo quer isso." Ele rola de bruços, com as patas dianteiras esticadas e a bunda para cima. "*Sim*, Mittens, aí está! Você é um menino tão bom, não é? Sim, você é! Você é o melhor menino da mamãe!"

Marcho até eles, enojado com a visão. "Você está brincando comigo agora?" Faço um gesto para Mittens quando Lennon se assusta, virando-se para olhar para mim. "Ele precisa de um chapéu, *Lennon*. É um ensaio fotográfico de verão, o sol está brilhando e ele está de biquini! Ele tem pêlo louro! Faça sentido!"

Ela sorri para mim, largo e atrevido. "Eu sei que você está dizendo alguma coisa, porque posso ver sua boca se movendo, mas..." Ela aponta para seus fones de ouvido antes de retirá-los, e seu telefone se conecta automaticamente ao sistema de som na varanda coberta.

"—suas mãos enormes segurando meus seios, rolando meus mamilos entre seus dedos grossos e verdes. Seu pênis inferior afunda na minha boceta, e seu pênis superior penetra na minha bunda, centímetro por centímetro delicioso e dolorido.

Inclino minha cabeça, nivelando-a com um olhar impressionado. "Realmente? Ele tem dois paus? E me desculpe, ela disse dígitos verdes?"

"Ele é um shifter dragão," ela diz simplesmente.

"Vou preencher ambos os seus buracos com minha semente, repetidamente, até que ela saia de você e você fique inchado com meu filho'."

Levanto as sobrancelhas e aponto para Lennon. "Agora há uma ideia."

Ela revira os olhos, terminando o audiolivro e tirando a roupa de Mittens dele. "Você deseja, filho da puta. Preciso de pelo menos um ano de foda primeiro e um anel no dedo. Ela levanta a mão. "Para esclarecer, porque secretamente temo que Ryne tenha audição supersônica e esteja prestes a vir correndo, quero um anel seu . "

Meu peito incha e apoio os punhos nos quadris, balançando sobre os calcanhares. "Então você está dizendo que quer se casar comigo."

"Você já sabe que quero me casar."

"Mas você nunca disse especificamente 'Quero me casar com você, Jaxon'. Pelo que sei, você poderia estar falando de qualquer pessoa."

Lennon segura o rosto de Mittens entre as mãos, esfregando a ponta do nariz dela no dele. "Papai sabe que a mamãe quer se casar com ele, mas ele só quer me ouvir dizer as palavras para poder andar por aí pelas próximas cinco a dez semanas, lembrando a mim e a todos os outros que eu disse isso." Seu olhar brincalhão se eleva para o meu. "Eu quero me casar com você, Jaxon."

Eu rio. "Mitts, você ouviu isso? Mamãe quer se casar comigo."

Os olhos de Lennon se estreitam enquanto ela acaricia a testa de Mittens. "Ei, quer saber de algo legal e estranho que aconteceu hoje?"

"Eu adoro coisas legais e estranhas."

"Ah, então você vai adorar isso." Ela coloca Mittens na grama e fica de pé, passando o dedo no telefone antes de entregá-lo para mim, mostrando-me um e-mail. Da *National Geographic*. "Eles receberam minha foto da Via Láctea ao entardecer sobre Porteau Cove e, embora normalmente não aceitem envios não solicitados, estão felizes por eu tê-la enviado. Aparentemente, seria perfeito para uma edição na próxima primavera."

Examino o e-mail, o pedido para ver mais de seu trabalho e a quantia que lhe ofereceram para licenciar a foto. "Putá merda."

"Certo? Para uma foto que tirei apenas por diversão."

"Isso é incrível, querido. Parabéns." Eu devolvo o telefone dela, beijando sua testa. "Isso é tão legal."

"Sim, mas ainda não contei a parte estranha."

"Oh?" Eu cruço meus lábios em minha boca em um esforço para parar de me revelar.

"O estranho é que nunca enviei uma foto para eles."

"Oh. Ah, uau. Sim, isso é estranho. Hum. Minha cabeça balança e eu aperto os olhos para o nada. "Bem, talvez eles tenham visto isso no seu, uh. . . Instagram."

Ela prende os braços sobre o peito, quadril saliente, sobrelanceada arqueada.

"Oh. Ah, espere. Acho que está voltando para mim. Sim, agora eu me lembro. Seguro minha cabeça e fecho os

olhos, como se tivesse que forçar a lembrança. Eu dou a ela um sorriso corajoso. "Eu, ah... . submeteu-o a eles."

"Jaxon Eugene Riley!"

Eu me afasto dela quando ela se lança em minha direção e corro para dentro, correndo em direção à escada. "Eu tenho que tomar um banho! Não fique bravo comigo!"

"Por que você fez isso?" ela grita comigo do fundo da escada.

"Porque seu trabalho é lindo e você merece aparecer em revistas e quero que pare de trabalhar com a equipe!" Fecho a boca com força, parando no topo da escada. Meu olhar cai para Lennon, olhando para mim com os olhos arregalados.

"Você não quer mais trabalhar comigo?" ela sussurra.

"O que? Não. Não, não, não, não. *Porra*. Desço as escadas correndo, pegando seu rosto em minhas mãos, passando o polegar sobre sua maçã do rosto pontiaguda. "Len, eu morreria feliz passando todos os dias com você. Nenhum dos caras passa tanto tempo com suas esposas quanto eu, e ficarei arrasado quando perdermos esse tempo. Mas o seu sonho não é o hóquei. São estrelas. Pôr do sol e chuvas de meteoros. Luzes do Norte e montanhas quando o sol as toca na medida certa." Olho para a tela gigante pendurada no corredor, uma das muitas fotos que Lennon tirou de Mittens relaxando na Copa Stanley. "Você também faz sessões de fotos mágicas de gatos, e acho que isso pode ser algo que vale a pena explorar", acrescento em um sussurro, e ela solta uma risada. "Você é um fotógrafo fenomenal, querido. Eu só quero que você escolha algo que te faça feliz."

"E se ficar em mais uma temporada for o que me faz feliz agora?"

"Então fique em outra temporada. Vou apoiá-lo, não importa o que você escolha, mas sempre vou pressioná-lo a perseguir seus sonhos também."

Ela se vira em direção à minha palma, pressionando os lábios ali. "Obrigado, Jaxon."

Eu estendo minha mão. "Quer tomar banho comigo? A limusine só chegará daqui a duas horas."

Ela segura a minha mão e subimos as escadas juntas, passando pelas latas de tinta no corredor e pelas caixas nos quartos de hóspedes. Mudamos há três semanas e nossa única prioridade era arrumar nosso quarto; é onde passamos a maior parte do tempo desde que a temporada de hóquei chegou ao fim. Um dia, Lennon foi às compras

com as meninas para ajudar Jennie a escolher seu vestido de noiva, e eu montei seu observatório enquanto ela estava fora. Ela estava tão animada quando chegou em casa que só saímos do quarto de manhã. Dormi no sofá, bem ali, sob as estrelas.

Nosso banho rápido se transforma em trinta minutos de amor com ela sob o jato de água. Quando terminamos, deitamos juntos na cama enquanto eu conto a ela sobre a adoção de Sarah, como de alguma forma, neste mundo enorme, os pais de Bryce a encontraram, e ela os encontrou.

Com a ponta do dedo, ela traça minha mais nova tatuagem enquanto ouve. É a coisa favorita dela quando estamos deitados aqui, seguindo o formato das montanhas em meu peito, passando os dedos pelas luzes do norte, pressionando os lábios em cada estrela pintada sobre meu coração. São exatamente treze, um para mim, um para Lennon, os meninos e as meninas e as crianças, com bastante espaço para adicionar mais no futuro. É bem ali no topo está Sirius, a estrela mais brilhante do céu, cuidando de nós.

"Nós dois encontramos nossas famílias", digo a ela no final, e quando ela pressiona seus lábios nos meus e se enrola ao meu lado, tudo está bem no mundo.

Uma hora depois, depois de deixarmos Mittens na casa dos pais de Garrett durante o fim de semana, pegamos nossas malas e saímos para a varanda da frente para esperar por nossos amigos.

"O que você está pensando aí, petisco?"

"Às vezes eu gostaria de poder voltar no tempo, para quando éramos pequenos. Eu encontraria você e te abraçaria." Ela acaricia minha bochecha, sorrindo através da dor em seus olhos. "Eu teria te amado naquela época, você sabe. Teria feito tudo ao meu alcance para garantir que você soubesse o quão incrível você era.

Pego sua mão, dando um beijo em seus nós dos dedos enquanto a limusine para em nossa garagem. "Eu sei que você teria."

Ela pega sua bolsa e eu pego nossa mala, indo para a escada.

"Ei." Eu pego seu cotovelo, virando-a de costas para mim. "Eu te amo, querido. E amar você, ser amado por você. . . vale a pena cada maldita dor de cabeça. Eu faria tudo de novo se isso significasse que terei você no final."

Toda aquela dor se dissipa, seus olhos suavizam. "Você me pegou. Nesta vida e na próxima."

"Em todas as vidas, querido."

"Vamos, porra, pombinhos!" Emmett grita do teto solar, chapéu virado para trás, óculos escuros, camisa abotoada ao acaso. "Vegas, querido!"

"Oh meu Deus," Lennon murmura enquanto eu abro a porta para ela, e Carter, Adam e Emmett caem de lado, empilhando-se um em cima do outro.

Rosie coloca a cabeça para fora e entrega sua barriguinha de bebê. "Sim, eles já estão bêbados. Não pergunte como. Moramos a cinco minutos daqui."

Garrett levanta a mão. "Não estou bêbado, mas estou muito empolgado. Nunca estive em Las Vegas apenas por diversão."

"Podemos ir de novo no próximo verão?" Olivia resmunga, apontando para a barriga aparecendo em seu short, maior que a de Rosie, embora ela deva nascer um mês depois. "Você sabe, quando posso beber?"

Carter se levanta, agarrando meu braço. "Desculpe!"

"Bem, você pode se arrepender em casa com seus gêmeos de cinco meses e sua filha de dois anos no próximo verão, enquanto o resto de nós vai para Las Vegas."

"Eu posso fazer isso", ele argumenta, voltando para a limusine depois que Adam e Emmett conseguem passar. "Eu sou o Superpai, lembra? Eu ficarei totalmente bem. É com vocês que estou preocupado. Você não vai se divertir sem mim lá. Apenas fique triste, sentindo minha falta o tempo todo. Ele sorri para Cara enquanto se senta ao lado dela. "Oi, cuidado," ele murmura, passando os braços em volta dela.

Cara revira os olhos, abrindo uma nova garrafa de champanhe enquanto eu entro atrás de Lennon. "Eu preciso me atualizar."

Jennie estala os dedos na cara de Carter. "Eu preciso que você fique sóbrio. Vamos ao bar de karaokê hoje à noite e não posso permitir que você me envergonhe no palco."

"Sim, mãe." Ele bate a mão na boca e ri. Sim, risos. "Oh meu Deus! Olha que fofo!"

Sigo seu olhar para Adam e Emmett, desmaiados, com as cabeças apoiadas nos ombros de Olivia e Rosie.

Cara coloca uma taça de champanhe em minhas mãos enquanto a limusine sai da garagem, e eu conto a eles as notícias mais emocionantes que ouvirão hoje.

"Ah, ei, a propósito, pessoal, não é grande coisa, mas Lennon disse que quer se casar comigo."

No meu sonho, não estou de ressaca quando acordo.

No meu sonho, o sol não abre um buraco direto para o inferno através dos meus olhos quando eu acordo.

No meu sonho, a boca de Lennon está no meu pau quando acordo.

Na vida real, estou com tanta ressaca que não consigo me mover sem sentir que meu cérebro está batendo contra meu crânio.

Na vida real, abro os olhos e grito um grito rouco, quase inaudível, enquanto o sol entra pelas janelas e tenta arrancar minhas córneas.

Na vida real, a boca de Lennon não está no meu pau, mas no meu ouvido, dizendo meu nome repetidamente.

"Jaxon?"

"Hum."

"Você está acordado?"

"Não."

"Você pode acordar para mim?"

Bocejando, eu rolo, tentando e não conseguindo abrir minhas pálpebras. "Eu posso fazer qualquer coisa por você, querido."

"O que é isso?"

Suspiro, arrastando a mão pelo meu abdômen, segurando minha ereção. É duro como pedra, mas sempre apoio Lennon pela manhã. "Magic Mike, dizendo bom dia, querido. Agora, vamos. Estendo a mão, capturando o que parece ser seu pulso, arrastando-a em minha direção. Ela é quente, do mesmo jeito que sempre é, e eu só quero me agarrar a ela. "Venha sentar nele."

"Não, isso não. *Que* ." Ela toca meu dedo e meus olhos se abrem com a sensação estranha e desconhecida.

Na minha mão - *na porra da minha mão esquerda* - está uma maldita aliança de ouro.

Eu me levanto na cama, agarrando a mão esquerda de Lennon e puxando-a até o nariz.

É desnecessário. O diamante daquele anel de noivado é tão grande que é impossível não perceber.

Assim como a aliança de ouro abaixo dela.

"Jaxon," Lennon sussurra, olhos inebriantes saltando entre os meus. Ela está quieta, sem fôlego, mas há um ar de excitação em sua voz, que combina com as batidas frenéticas em meu peito. "Nós... . ?"

Milhares de memórias passam pela minha mente. Memórias borradas e bêbadas, risos e lágrimas e eu de joelhos. Lennon perguntou se eu tinha certeza, depois caiu em meus braços quando tudo que eu disse foi *por favor*. Maldito *Elvis*, uma capelinha branca e meus amigos gritando em nossos ouvidos. Adam dizendo *eu avisei*, Garrett arrecadando muito dinheiro, Carter perguntando ao atendente se poderíamos comprar camisetas com a foto de nós nos beijando, Emmett e Cara perdidos um no outro em um dos bancos, Olivia, Jennie e Rosie chorando, vovó também, assistindo FaceTime.

Lennon leva a mão trêmula à boca dela. "Jaxon, nós..."

A porta do nosso quarto se abre e Carter passa por ela.

"Ei, recentemente..." Ele para, cobrindo os olhos enquanto grita. "*Cobrir!*"

Olho para Lennon, mas ela está com o lençol puxado até o peito. Seus olhos brilham de diversão e ela lança um olhar penetrante para...

Mike Mágico. Caramba.

"Oh. Ops." Jogo um travesseiro sobre meu pau. "Talvez bata antes de entrar aqui!"

"Você sabe que não penso antes de agir!" Ele abaixa o escudo de mão e tira algo azul de trás das costas. "Achei que você iria querer isso, agora que é oficial." Ele sorri para Lennon. "As meninas mandaram fazer para você quando receberam o deles, mesmo que você tenha dito a elas para não fazerem isso."

Ele joga no colo dela, pisca para nós e fecha a porta atrás de si quando desaparece. "Eu disse a todos vocês, dou seis meses! Seis meses e eles estarão casados, pelo menos noivos! Não tenho certeza, mas tenho quase certeza de que ele está gargalhando. "Essa será a última vez que todos vocês apostarão contra mim."

Lennon segura a jaqueta jeans, deslumbrada, igual às que as garotas usaram na final da Copa Stanley. Em um braço há uma câmera bordada, no outro um pote de mel, estrelas espalhadas e um gato laranja e branco.

"Nós nos casamos ontem à noite," ela sussurra, e eu já estou enfiando seus braços através da jaqueta, vestindo-a. "Jaxon?"

Eu saio da cama, puxando seus quadris até que ela esteja de quatro, com a bunda no ar e *meu* sobrenome olhando para mim.

"Você ouviu o que eu disse?"

Agarro seu cabelo — esquecemos de enrolá-lo, o que é bom; parece que minhas mãos ficaram enterradas nele a noite toda – e virei a cabeça dela, capturando sua boca com a minha. Ela abre para mim com um suspiro, nossas línguas deslizando juntas, e eu mergulho dois dedos em sua boceta encharcada. Ela está sempre molhada e pronta para mim.

“Eu ouvi você,” murmuro contra seus lábios. Quando eu me afasto, alinhando a cabeça do meu pau com sua fenda, seus olhos vêm para os meus por cima do ombro, atordoados, encapuzados, tão apaixonados. “Você disse que nos casamos ontem à noite.”

Eu bato meus quadris para frente, afundando dentro dela, sorrindo enquanto ela arranca os lençóis da cama, gritando meu nome, um som espetacular e incrível que o resto dos hóspedes do hotel certamente ouvirão.

“Opa.”

AGRADECIMENTOS

Para Lissa e Maya. Estou muito grato por seu tempo, esforço e feedback inestimável ao escrever *Fall with Me*. Obrigado por apontar áreas onde me faltava conhecimento e compreensão, por encorajar pensamentos e palavras diferentes para que eu pudesse construir um mundo melhor com personagens mais fortes e por ter conversas construtivas comigo à medida que aprendia. Eu aprecio você.

Para Erin, Hannah e Ki. Eu te amo, eu te amo, eu te amo. Você sabe que adoro PDA.

Para Megan, porque sem você eu provavelmente ainda estaria deitado na cama, navegando pelo Instagram, dizendo a mim mesmo que começarei a escrever este livro amanhã. Você merece o mundo. Mal posso esperar para você encontrá-lo.

A Meredith, por tornar minha vida infinitamente mais fácil. Estou tão feliz e sortudo por ter você aqui.

Para Lulu, Hannah e Hannah (meu Deus, tenho tantas Hannah em minha vida), por ouvirem minhas notas de voz de podcasts de uma hora e não ficarem enjoadas de mim. Sou grata por ter você no meu cantinho do mundo.

Para Anthea, porque você é incrível e torna essa jornada tão divertida e muito menos assustadora.

A Pete e Stuti, por verem meu valor e por insistirem em alcançá-lo quando minha coragem falha.

A Sierra e Hayley, e a todos na Zando, pela nova parceria maravilhosa e pela jornada emocionante.

Para a senhorita Bizzarro. Seu incentivo nunca será esquecido.

Para minha família. Você é tudo para mim e eu te amo infinitamente.

Aos meus leitores, por se apaixonarem continuamente pelos meus personagens, por gritarem sobre meus livros, por me apoiarem de todas as maneiras que puderem. Onde eu estaria sem você?

E ao meu irmão mais velho, sempre, por me dar esse presente quando você deixou esta terra. Sinto sua falta.

SOBRE O AUTOR

Becka Mack é uma autoproclamada rainha do sarcasmo, procrastinadora profissional (e neurodivergente) e super fã de arrastar você pelo inferno no caminho para um feliz para sempre. Em outra vida, ela também foi professora de jardim de infância.

Ela gosta de escrever romances contemporâneos com personagens adoráveis e imperfeitos, muito humor (às vezes do tipo imaturo) e angústia e dor de cabeça suficientes para tocar seu coração, porque ela secretamente prospera com as lágrimas de seus leitores.

Becka mora em Ontário, Canadá, com o marido, filhos e bebês de quatro patas.

Quer algumas cenas bônus e prévias exclusivas do que vem por aí? Acesse [o site da Becka](#) e inscreva-se no boletim informativo dela!

Junte-se [ao grupo de Becka no Facebook](#) para manter contato!

Mais na série *Playing For Keeps* :

[Considere-me](#) - a história de Carter e Olivia

[Brinque comigo](#) - a história de Garrett e Jennie

[Unravel Me](#) - A história de Adam e Rosie

Ainda está por vir na série *Playing For Keeps* :

Breathe With Me - A história de Emmett e Cara

